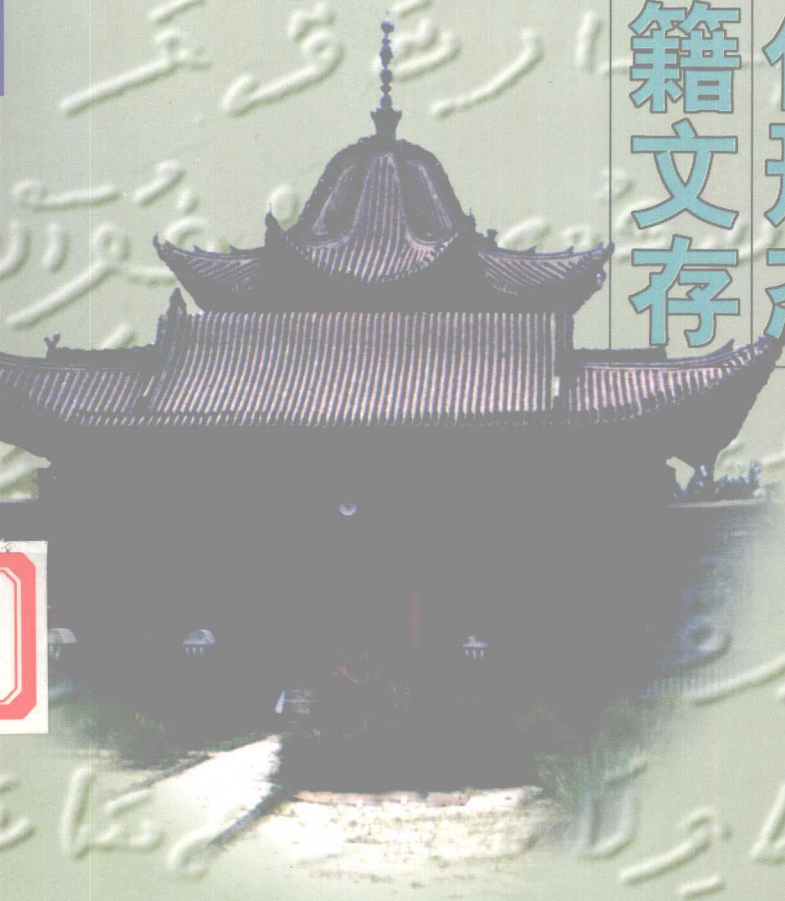


DONGXIANGZU WENHUA XINGTAI
YU GUJI WENCUN

马自祥 马兆熙 编著

东乡族文化形态 与古籍文存



图书在版编目(CIP)数据

东乡族文化形态与古籍文存/马自祥,马兆熙编著.
兰州:甘肃人民出版社,2000.9

(甘肃少数民族古籍丛书)

ISBN 7-226-02295-8

I. 东… II. ①马…②马… III. 东乡族-民族-
古籍 IV. K283.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 45492 号

责任编辑:李树军

封面设计:陈绍泉

东乡族文化形态与古籍文存

马自祥 马兆熙 编著

甘肃人民出版社出版发行

(730000 兰州市滨河东路 296 号)

各地新华书店经销 甘肃地质印刷厂印刷

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 8.25 插页 4 字数 197 千

2000 年 9 月第 1 版 2000 年 9 月第 1 次印刷

印数:1—2,000

ISBN 7-226-02295-8/K·381 定价:26.80 元

《甘肃少数民族古籍丛书》出版说明

《甘肃少数民族古籍丛书》是在甘肃省委、省人民政府的重视下,由省少数民族古籍整理出版规划领导小组办公室搜集、整理、出版的系列丛书。本丛书依照突出优势、由近及远的原则,收入不同文种、不同版本的民族古籍、文献资料和译本,也适当辑录一些民族古籍研究的优秀成果;本丛书内容包括政治、经济、历史、语言、文字、哲学、宗教、艺术、天文、历法、地理、医药、民俗、文物等学科。

甘肃是一个多民族的省份,也是我国古文化的发祥地之一。民族与文明相伴而生,月氏、乌孙、匈奴、氐羌、吐蕃、回鹘等古代民族赋予甘肃丰厚、独异的人文资源。几千年的文明史,为回、藏、蒙古、东乡、土、满、裕固、保安、撒拉、哈萨克等民族积淀起的精神财富,宏伟辉煌,成为祖国思想文化宝库中的重要组成部分。在全国开创社会主义建设新局面的今天,中央明确指出:“整理古籍,把祖国宝贵遗产继承下来,是一项十分重大的、关系到子孙后代的工作。”以科学的态度继承这份遗产,弘扬民族文化传统,乃是建设社会主义精神文明之所必需。本丛书是以“古为今用、推陈出新”为宗旨编纂的,是为我国现代化建设服务的。

《甘肃少数民族古籍丛书》内容丰富,卷帙浩繁,自成体系,更有孤本、珍本而著称于世。本丛书在保证内容翔实和学术性、系统性、资料性的前提下,经有关专家、学者参酌史籍整理、审订而陆续出版。

民族古籍整理出版工作政策性强,学术难度大,限于我们的水平,错讹之处在所难免,希望读者批评指正。

甘肃省少数民族古籍整理出版办公室

2000年7月4日

目 录

上篇:东乡族文化形态

第一章 东乡族历史发展概述·····	(1)
一、东乡族的族源和形成·····	(1)
二、东乡族的发展·····	(4)
三、东乡族历史上社会政治制度结构·····	(5)
第二章 地理环境与传统生产生活方式·····	(7)
一、地理环境的基本特征·····	(7)
二、东乡族历史上的经济生活·····	(8)
三、东乡族生产活动方式·····	(10)
第三章 语言、文字·····	(17)
一、语言文字状况·····	(17)
二、特征和使用情况·····	(18)
第四章 科学与技术·····	(20)
一、天文历法·····	(20)
二、历法的内容、形式和特点·····	(21)
三、气候、物候的习惯及口头传承·····	(23)
四、医学、当前的医疗水平、设施·····	(24)
第五章 文学·····	(26)
一、历史的追述·····	(26)
二、书面文学·····	(28)
三、民间文学·····	(29)

第六章 哲学	(36)
一、来自宗教的	(36)
二、来自民间的	(39)
三、传统的思维方式和行为方式	(41)
第七章 艺术	(43)
一、民间音乐、舞蹈	(43)
二、美术、书法和工艺美术	(44)
三、建筑:寺院、古迹	(46)
第八章 教育	(47)
一、历史上的教育情况	(47)
二、当代教育发展	(48)
三、传统教育	(49)
第九章 宗教信仰和禁忌文化	(52)
一、宗教信仰	(52)
二、禁忌文化	(54)
第十章 传统民俗文化	(58)
一、婚姻与家庭构成	(58)
二、喜庆、娱乐方式	(64)
三、民间体育和游戏	(68)
四、治丧、殡葬方式	(71)
五、饮食	(73)
六、民居	(75)
七、服饰	(77)
第十一章 东乡族宗族文化	(79)
一、哈木则宗族	(80)
二、赤斯拉务宗族	(84)
三、唐氏宗族	(85)
四、红泥滩宗族	(86)

五、张门(氏)宗族·····	(88)
六、妥氏宗族·····	(89)
第十二章 东乡族姓氏文化·····	(91)
一、东乡族人名·····	(91)
二、东乡族马姓渊源·····	(99)
第十三章 东乡族文化的特点与类型·····	(106)
一、东乡族伦理文化特点·····	(106)
二、东乡族社会心理、行为规范·····	(108)
三、东乡族的文化特点·····	(110)

下篇:东乡族古籍

第一章 绪论·····	(115)
一、口碑古籍·····	(116)
二、小经文古籍·····	(123)
三、碑铭古籍·····	(127)
第二章 东乡族口碑古籍·····	(129)
一、鸽子、周周和地狗·····	(129)
二、喜鹊为什么跳着走·····	(130)
三、聪明的地达达·····	(132)
四、麻囊与霍霍兔·····	(133)
五、三姐妹·····	(135)
六、“咯日——八石”·····	(142)
七、巧蛤蟆·····	(148)
八、蛤蟆姑娘·····	(152)
九、尕孙子·····	(157)
十、孤儿和后娘·····	(161)
十一、后阿娜的心肠·····	(166)
十二、新媳妇驱鬼·····	(171)

十三、玉斯哈的故事	(176)
十四、昂唐本驻	(184)
十五、璐夫人斩蟒	(187)
十六、葡萄山和高陵峙	(190)
十七、赤孜拉妩滩的传说	(193)
第三章 东乡族小经文古籍	(200)
一、茹黑的哭泣	(200)
二、师司乃比(一)	(209)
三、师司乃比(二)	(213)
四、米拉尕黑	(221)
第四章 东乡族碑铭古籍	(242)
一、北庄拱北阿拉伯文碑铭译文	(242)
二、胡门拱北碑文	(252)

上篇 东乡族文化形态

第一章 东乡族历史发展概述

一、东乡族的族源和形成

有关东乡族的族源问题,以前学术界有过争论,曾经有过多种说法,主要有三族混合说(认为以回族为主,融合部分信仰伊斯兰教的蒙古族和汉族而形成),吐谷浑人为主说(根据是东乡语同土语很接近,东乡族将东乡语称为“土话”,以及在东乡出土的一些吐谷浑人墓葬),沙陀突厥为主说(根据是东乡族的自称“撒尔塔”*santa*与*salu*、*salto*很接近,认为*santa*一词是从*salu*或*salto*一词音变而来),蒙古人为主说(理由是东乡语词汇中有55%以上与蒙古语相同或相似以及东乡族目前遗留的一些风俗习惯诸如放鹰、赛马、喝茶等与蒙古族相同),回回色目人为主说和撒尔塔人为主说。目前,随着对东乡族族源研究的深入,认识已渐趋一致。认为东乡族的主要来源是中亚撒尔塔人。*sart*一词最早出现在15世纪作家纳沃伊的著作中,而在更早的史料中仅有与之同义的*sartagiti* *saltaul*以及*sartares*、*sartha*、*sartagtai sarthan*、*sartagciv*等词,对撒尔塔(或萨尔特、萨尔塔)一词的解释至今没有定论。《苏联小百科全

书》解释萨尔特为中亚游牧民族。其意义多有变化。11 世纪突厥人用以称商贾,12 世纪用以称全体伊斯兰民族,15 世纪以称波斯人,16 世纪用以称土耳其斯坦被征服的土著……俄国学者认为萨尔特为一种有别于乌孜别克及塔吉克之民族。《民族词典》认为乌孜别克人的一部分自称“萨尔塔人”。在《中亚突厥史十二讲》中,作者写道:11 世纪后,萨尔塔这个词在突厥人和蒙古人中才取得民族的意义,即指中亚的伊朗人,那里突厥人公开视之为商业民族。伊朗史学家认为“实际上塔吉克就是阿拉伯、波斯演化迁徙而来,这也是撒尔塔人的主源”。另外还有很多种解释,在此不再详述。综合上述说法及我们多年来对“撒尔塔”一词的理解,撒尔塔一词是一个中亚古民族名称是应当肯定的,但撒尔塔人既不是纯突厥人种,也不是纯伊兰人种。我们认为撒尔塔人的来源主要有两个,一个是中亚粟特人。理由:1、中亚粟特人是古丝绸之路上最负盛名的商业民族,而东乡族自称 sart 一词与“商业”有着渊源关系,甚至其原始含义也为“商贾”、“商人”、“经商”等,而且撒尔塔人是粟特人之后闻名丝绸之路上的商业民族。撒尔塔人历史上活动的地域都是以撒马尔罕为中心的包括费尔干那谷地、古花刺子模、塔什干绿洲、奇姆肯特等称之为“粟特地区”的地方,可以说两个民族历史上的活动地域和职业特征基本上相同。我们可以设想:中亚粟特人自公元 6 世纪后随着突厥部落的扩张而开始衰落,并逐步与突厥人融合,最后于 11 世纪左右形成“撒尔塔”人,并以撒尔塔人为主体的建立花刺子模国,我们知道在蒙古语中“撒尔塔”与“花刺子模”一词同义。2、在东乡族留传的叙事诗《米拉尕黑》中,曾多次出现“康通巴咋”一词(kantubadza)这一地名,巴咋一词是城镇,但在东乡族中基本上没人知道“康通”在什么地方,似乎是一个千古不解之谜,后来读了有关粟特人的一些文章后,发现 kantu 一词与粟特人有关,古代粟特人居住的中亚地方也叫康国,即昭通九姓中的康国,其具体位置在撒马尔罕一带,撒马尔罕为康国首都,据

此我认为所谓康通巴咋就是古代康国都城撒马尔罕,那么我们为什么将康通一词说成是康国呢?从语言上分析:kan 即是康,tu 在东乡语中可以解释为地方,kantu 就是康(人的)地方,因此,我们将其理解为康国是顺理成章的。另外,叙事史《米拉尕黑》中所描述的另外一些地名、情节和一些职业与古粟特人居住的康国有一定的相似之处:如英雄米拉尕黑(康通人)的敌人主要居住在西域的天山(asm an ula)周围,这与历史上康国人的主要敌人——突厥人居住的地方是一致的。在叙事诗中也有多处描写康国富裕商人的情节,这与古康国人善经商的职业特征是一致的。撒尔塔的第二个主要来源是突厥人,我们知道,突厥人自 6 世纪中叶开始强盛以后,开始了对周围国家的征服活动,康国当然也是其征服的对象,而在当时,康国是无法与强大的突厥人相对抗的,其结果可想而知,当然是突厥为征服者,后经过漫长的历史岁月,粟特人与突厥人融合并形成撒尔塔人,当然还有部分塔吉克人及当地一些土著也融入到撒尔塔人之中。那么撒尔塔是如何来到中国甘肃的东乡地区并成为东乡族的主要来源呢?公元 1219 年,成吉思汗率领的蒙古军队的消耗量很大,兵源不足,于是每征一地,都要将当地人编入军中,组成称为“金军”的单独军队,由蒙古军官统领,如在攻打忽毡时,从讹答剌、不花剌、撒马尔罕城市、村落等,取得援军,这样在该地共集中了五万金军。除了征兵外,成吉思汗从中亚征集了大量工匠和有技艺的人,当时花剌子模由于撒尔塔人的经营,手工业十分发达,在攻陷撒马尔罕城后,征集“工匠三万人”。当时在成吉思汗征集的“金军”和工匠中,撒尔塔人的数量是相当可观的,后来他们随成吉思汗进军西夏,来到今东乡地区进行屯戍,从事手工业生产,为蒙古军服务,后来这些撒尔塔人开始在此定居并融合了当地一些回族、汉族、藏族和元代安西王阿难答的部分逃难而来的信仰伊斯兰教的蒙古人,后于元末明初形成现在的东乡族,他们操蒙古语,信仰伊斯兰教,从事农业、商业、手工业、畜牧业等生产,

并以善经商而闻名。

二、东乡族的发展

东乡族自形成以来,经历了一个曲折的发展过程。在元末及明代,东乡地区一直处于较稳定的状态,东乡族基本上没有直接参与元末及明末社会大动荡时期的斗争活动,这为刚刚诞生不久的东乡族提供了一个巩固、发展的机遇。当时东乡地区社会稳定、经济健康发展,这与当时元代及明代政府的政策有关,在整个元明两代,回回人的地位一般高于汉族。在清初至中华人民共和国成立之前,东乡族的发展因清、民国政府的反动政策而受到一定程度的阻碍,当时东乡族人民深受统治阶级的残酷压迫和剥削,迫使东乡族人民掀起了一浪高过一浪的反抗浪潮,同时也养成了东乡族人民吃苦耐劳、反抗压迫的民族精神。清顺治四年(1647),回族将领米喇印、丁国栋在甘州打起“反清复明”的旗号起义,以东乡族闯踏天为首的东乡族、回族农民积极响应,加入了反清斗争;清乾隆年间青海撒拉族苏四十三领导的反清义军取道东乡进攻兰州,受到东乡族人民的热烈欢迎,锁南、唐汪川等地东乡族人民七八百余人加入义军。失败后,这一带的东乡族在清政府“剿洗不可不尽,断勿稍存姑息”的善后政策下几乎被斩尽杀绝;咸丰九年(1859)东乡族阿不杜在东乡起事,被清军镇压;同治年间,东乡族马悟真、马万有率先掀起同治年间河州回、东乡、保安、撒拉等族大规模的反清起义,占据河州城达10年之久;1895年,闵福英“拥从数万”,参与河湟事变;1898年东乡族马福寿、马忠孝跟随董福祥率领的甘军入京抗击八国联军,许多东乡族士兵血洒疆场;1926年河州回族马仲英起兵反抗“国民军”对河湟地区的横征暴敛,大批东乡族农民参加了起义;1943年东乡族穆特非勒率众参加了甘肃南部各族人民参加的反抗国民党统治的“甘南民变”。在清代和民国时期

三百余年间,东乡族先后爆发的反抗斗争次数之多、规模之大、频率之高在我国少数民族中是少有的,也绝不是偶然的,这一时期社会大动荡对东乡族社会带来的损失,特别是每次起义失败后反动政府实行的残酷“善后”政策造成的损失极为严重,经济生产衰落、商业萧条、生态环境遭受到毁灭性的破坏,东乡族人民长期生活在困苦之中,人口发展缓慢,一部分东乡族因灾荒、避难,从东乡迁往他乡。到1949年,全省东乡族只有128970人。新中国成立,饱受困苦的东乡族人民翻开了历史新的一页,在中国共产党民族平等的政策下,社会、经济、文化、教育等各行各业都有了长足的发展。

三、东乡族历史上社会政治制度结构

东乡族自形成之初到民国时期先后实行过屯寨制、土司制、里甲制、会社制、保甲制等政治制度。屯寨是元、明政府实行屯田之地,明初在东乡地区设有锁南坝寨、红崖子寨、喇嘛川寨、三条沟寨、桑子沟寨等,屯寨内的百姓一般是被编入千户、百户的组织,是千户长、百户长统治下的一种“土民”。在明洪武时为了加强统治和便于征收赋税,开始减少屯寨、“土民”的数量,并逐渐削弱千户长、百户长的势力,到明代后期,屯寨基本消失。里甲制是明代建立的受辖于河州卫的地方行政管理单位,当时在东乡设九里,即麻失里、梨子里、黑水里、哈喇里、女贴里、鸦儿里、结合里、喇嘛里、打柴里等;里设里长、书手,甲设甲首;里长、甲首的职务是从最初的任命制逐渐演化成世袭制的;里长的职责是负责地方的钱粮税款,调解纠纷,稽查地方;书手专办文册帐表;甲首则是里长的助手。土司制是明代在东乡百和乡、董岭乡、春台乡等地实行的制度,东乡地区的土司姓何,东乡地区的土司制不同于明代西北其他少数民族的土司制,明代西北少数民族部落一般由本民族的“头人”和“土司”管理,他们不受明朝地方政府的直接管理,而东乡地区土司

的辖区则受明地方政府的管辖,明代东乡地区何土司的统治始于锁南普,此人原为吐蕃等处宣慰司宣慰使,后降明,明太祖赐姓何,并任命何锁南为河州同治,并准其子孙世袭其职;土司在辖区内有政治、经济、司法大权,土司衙门设有公堂,处理民事诉讼。到了清康熙年间,开始实行改土归流,土司制便土崩瓦解。会社制是清政府为了麻痹各族人民的反抗斗争,巩固自己政权而采取的政策,当时设有 24 会,会下有社,共 107 社,每会约四五百户,会设练总 1 人,会长 3、4 人,清中期,练总改为乡约,取消会长;乡约一般由地主头豪担任,职责是催收粮草银钱,调解纠纷;社设保正,保正任期一年,其职责是协助乡约催收银两;社下每十户推什长 1 人,由什户轮流担任,每年换 1 次。保甲制度是民国时期国民党在东乡实行的社会政治制度,每保百户左右,保设保长;每十户设甲长 1 人,每三十保组成联保,联保设联保主任,联保主任和保长都有办公机构,保长的职责是催粮收款,调节地方纠纷。1942 年农民起义失败后,国民党实行“互保连坐具结”制度,规定每百户为一保,其中一户有“违法”行为,有连保关系的各户都受法律责任。

第二章 地理环境与传统生产生活方式

一、地理环境的基本特征

东乡族主要聚居在甘肃省临夏回族自治州东乡族自治县,自治县西起东经 103 度 10 分,东至东经 103 度 44 分,南起北纬 35 度 30 分,北至北纬 35 度 50 分,面积 1462 平方公里,县政府设在自治县中部偏西的锁南镇。东乡族自治县境呈方圆形,四面环水,中间高突,海拔最低为 1736 米,最高为 2664 米,境内山峦起伏,沟壑纵横,交错穿插。地貌属切割破碎的黄土地貌,山坡陡峭,悬崖绝壁处处可见,山坡一般坡度在 30 度以上,有的达 70 度,险峻壁立,呈“V”字形状,“隔沟能说话,握手走半天”是这种状况的真实写照。天然植被和林木毁坏严重,生态系统处于失衡状态,水土流失严重,黄土覆盖层薄。气候属大陆性气候,冬长夏短,春秋相连,冬无严寒,夏无酷暑,无霜期短,日照丰富,干旱少雨,分布不均,昼夜温差较大,年平均气温 4.9℃,全年日较差 9℃,另外,干旱、冰雹、低温、霜冻、洪水、暴风等自然灾害频繁,尤其是干旱造成的损害尤甚。东乡族人口据 1990 年人口普查统计,全国东乡族人口有 373872 人,其中甘肃省境内有 311457 人;临夏回族自治州境内有 307876 人,其中东乡族自治县境内有 172246 人;迁居到新疆维吾尔自治区、宁夏回族自治区、青海省的东乡族人口有 6 万余人,其中新疆境内有 56464 人。此外,在兰州、定西、河西地区一带也

有少量散居。东乡族自元末明初在东乡地区形成后,经历了3次大规模移民活动,第一次是在清代同治年间临夏回族、东乡族人民大规模反清起义失败后,由于生活所迫和清廷的“善后”政策,东乡地区的东乡族开始向周围的广河、临夏、康乐、和政、积石山等地自发移民;第二次是1958年至1962年三年严重干旱的发生被迫许多东乡族人民背井离乡,远走他乡,迁往新疆谋生,大约有2万~3万人迁到新疆;第三次是80年代后期开始的由党和政府组织向甘肃河西地区移民,并在酒泉地区设小金湾移民基地1处,并于1996年成立玉门市小金湾东乡族乡,接收东乡族移民6千余人,另外开发了几个移民点,结束了以往东乡族盲目自发性的移民活动。目前甘肃省境内共有2个东乡族自治县、5个东乡族乡,即东乡族自治县,积石山保安族东乡族撒拉族自治县,广河阿里麻土东乡族乡、井沟东乡族乡、和政县梁家寺东乡族乡、临夏安家坡东乡族乡、酒泉地区玉门市小金湾东乡族乡。

二、东乡族历史上的经济生活

元末明初东乡族的形成初期,东乡族的经济生活以手工业、畜牧业和商业为主,农业为副。手工业在当时的经济生活中占据着重要位置,这一点我们可以从东乡地区的一些与手工业有关的地名中可以看出,如伊哈赤(钉碗匠)、免古赤(银匠)、妥木赤(铁匠)、沙黑赤(镇守者)、坎池赤(麻织匠)等,“赤”在东乡语中是匠人的意思,这些地名的来源与元初在蒙古军队中服役的东乡族先民“撒尔塔”(sart)匠人从事手工业生产有关,这也从一个方面反映了东乡族先民“撒尔塔”人的一些职业特征。商业也是元末明初东乡族从事的主要行业之一,斡脱是元代特种商人的名称。在东乡以“斡脱”及从其衍化而来的“窝妥”、“科妥”等命名的地名多达16处,说明元代东乡族从事的职业中商业也占有重要地位。元代东乡族的

畜牧业生产主要是为了满足蒙古军队对马匹的需求,当时在东乡境内的养马场有6处。从整个元代及明初东乡族所从事的经济、生产领域来看,当时他们的经济活动与中亚地区传统的经济生产很接近,注重手工业、畜牧业的生产,善经商,轻视农业;而汉族地区传统经济生产方式对东乡族经济生产的影响尚小。但从明初以来,汉族传统的农耕经济生产方式的影响逐渐扩大,到“文革”时达到顶峰。在明代,农业生产开始发展,“屯田”、“屯寨”的规模扩大,商业活动由于河州茶马司的设立有所发展,东乡地区地处汉族的农耕地区和藏族游牧地区的交汇地区,加之善于经商的民族特征,参与当时的茶马交易是顺理成章的。随着商业交易的发展,对东乡族的畜牧业尤其是养马业打开了较稳定的出路。在整个明代,东乡族的经济依然以商业、畜牧业为主,但农业地位逐步提高,手工业的地位有所下降。在清代农业地位继续上升,但商业贸易活动由于茶马司的取消而衰退,对商业依赖性较强的畜牧业和手工业也随之衰落。清代东乡族商业的衰落一方面与茶马司的取消有关,但最主要的原因是清政府对东乡族施行的歧视、仇视性政策和由此引起的连续残酷“善后”政策,对东乡族经济的破坏是巨大的,广大人民穷困潦倒。民国时期经济状况有所改观,商业开始重新繁荣,农业、手工业和畜牧业也有一定程度的发展。新中国建立初期至“文革”期间,农业生产发展迅速,商业活动被当成“小资产阶级尾巴”而取缔,经济形成单一的农业生产形式,汉族的农耕文化对东乡族的经济生产的影响达到了前所未有的顶峰。纵观东乡族从形成到“文革”时期六七百年间,东乡族经济经历了一个从注重商业、手工业为主到农工商并重到重农轻商,最后到单一的重农过程,这也是汉族农耕文化对东乡族经济影响日益扩大的一个历程。改革开放以后,东乡族的商业活动以空前的速度迅速发展,世代代生产生活于东乡这块贫瘠土地的东乡族农民开始走出家门,走出东乡,在北京、深圳、海口、广州、云南、拉萨、宁夏、青海、新疆,在

哈萨克斯坦、吉尔吉斯斯坦,在中东都可见到他们经商的足迹,传统的单一的经济生产方式已经开始转变,并逐步形成以农业、商业为主,工业、手工业、建筑业、养殖业为副的多样化生产格局。

三、东乡族生产生活方式

(一)畜牧与饲养

东乡族的畜牧业属农业畜牧业,与农业相存相依,也是东乡族经济生产的支柱之一。畜牧业主要分为两类,一是为农产而饲养的大牲畜,如牛、马、驴、骡等,主要供农业生产上挽役使用,也是驮运和乘骑的工具;另一类是广泛牧养的绵羊和家禽,主要供人们食用或交易。养羊在东乡地区极为普遍,其作用有四:一是剪毛,每只羊每年可剪2斤毛,主要用于擀毡或织褐子,有余则出售;二是积粪,每只羊每年可积一垧地的粪;三是出售;四是食用。东乡地区山大沟深,牧坡虽不大,但星罗棋布,牧草茂密旺盛,村间小块草地到处都有。东乡大部分地区采用合群放牧,一群百只左右,但不都是自家的,有些是替亲戚朋友牧养的。东乡族所在大部分地区,几乎一半农民家里都有一个牧羊人,或为老人,或为儿童,一般是家庭中的弱劳力。替人牧养的羊只所剪的羊毛归牧羊人,产下的羊羔由牧羊人和主人平分,在合群放牧时,自家尽量多配有种羊,以吸引别人寄养。通常每天放牧2次,上午一次,下午一次。放牧时,牧羊人一般随身带一把铲子和一个称之为“ferou”的甩炮。ferou是用一块巴掌大的布头或皮子两头挂两根长1米左右的绳子制成。这种甩炮是用于在大山坡上挡羊、拦羊用的,它既可当牧羊鞭,也可作防御野兽的武器。另外东乡族还有养“栈羊”的习俗,栈羊一般用来办红白事,喂养时一般不让活动,拴在圈里,多喂粮食,不能拉出去放牧,公羊在1岁左右时阉割,称为羯羊,羯羊膘长得又快又肥,是东乡族宴宾待客的美餐佳肴。