

韩宗乐 著

激情财富

邓宪治创业巡礼与责任财富观概述

JIQING CAIFU

湖北长江出版集团
湖北人民出版社

韩宗乐 著

激情财富

邓宪治创业巡礼与责任财富观概述

JIQING CAIFU

湖北长江出版集团
湖北人民出版社

鄂新登字 01 号

图书在版编目(CIP)数据

激情财富/韩宗乐著.
武汉:湖北人民出版社,2008.1

ISBN 978 - 7 - 216 - 05494 - 2

- I. 激…
- II. 韩…
- III. 报告文学—中国—当代
- IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 006087 号

激情财富

韩宗乐 著

出版发行: 湖北长江出版集团
湖北人民出版社

地址:武汉市雄楚大街 268 号
邮编:430070

印刷:宜都市长青彩印有限责任公司

经销:湖北省新华书店

开本:787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印张:20

字数:305 千字

插页:1

版次:2008 年 1 月第 1 版

印次:2008 年 1 月第 1 次印刷

书号:ISBN 978 - 7 - 216 - 05494 - 2

定价:28.00 元

本社网址:<http://www.hbpp.com.cn>

激情是人生最真诚的朋友(代序)

邓宪治

我出生于解放战争中期,襁褓中的我,曾经听到过震耳欲聋的枪炮声;幼年,正值土地改革和清匪反霸运动;少年时,恰逢人民公社化和大办食堂,其命运与所有人一样,家庭财产全部无偿入社;青年时代,正逢“三年自然灾害”、“四清运动”、“文革”动乱时期,我因家庭成分和海外社会关系,政治上备受歧视,住房被拆,居无定所,食不果腹,历经坎坷。

然而,我并不憎恨社会,也不抱怨时代。总是以冷静、平常的心态审视着社会的主流。因为,中国历史上,第一个喊出“人民万岁”的,是我们敬爱的毛主席,第一个提出以“为人民服务”为宗旨的政党,也是毛主席!我的父亲多次告诉我:“平常人,不可能改变时代,但是,可以改变自己。”父亲的教导,使我逐步养成了忍耐、克制、兼容、埋头苦干,寡言少语的习惯。

正如歌德所说:“真理属于人类,谬误属于时代。”以邓小平为代表的中国共产党第二代中央领导集体,一举粉碎了祸国殃民的“四人帮”,结束了十年内乱,确立了解放思想,改革开放,实事求是的思想路线,“让一部分人先富起来”,最终走向共同富裕。当时,我是在向亲朋好友立下军令状,借钱满足生产小队提出预先缴纳定金(史称“副业款”)要求的情况下,凭着自己艰苦环境中练就的一技之长,带着一批渴望改变生活现状的父老乡亲,加入了五峰公路工程建设的行列。

说实话,至于我从白手起家,解决温饱,到积累资本,组建工程队,再到创办五峰交通建设分公司、五峰水电开发亿业有限公司与宜昌超越路桥股份公司,历时28年,究竟经历了多少风风雨雨,碰到了多少困难,遇到过多少委屈,吃了多少苦,受了多少次伤,我确实记不清楚了。也许,我与所有做工程建筑的人有着同样的感受,留在心里的只有一个大致的轮廓——每做

一个工程的背后,都有道不尽的轶事,都隐藏着许多鲜为人知的酸甜苦辣,面临着利益上的取舍,甚至是情感上的纠葛。不过,在我的记忆深处,以下三点是永远不会忘记的:

第一点,面对困难,从不放弃,坚持下去,不达目的决不罢休。在我所承建的数百项工程中,从来没有出现过“半搭子工程”和“胡子工程”,即便是赔本我也甘心情愿做成优质工程。这并不是说,我有多么崇高的思想境界,而是我认为,做工程必须要对自己的一言一行负责,敢于自我做出“良心评估”与“罪恶评估”。我相信,所有做工程的人都会把“罪恶评估”作为工程管理的首要问题,加以对待。不这样做,带着侥幸心理,或迟或早是会出大问题的。假设面对人民、法院或历史审判的时候再后悔,则为之晚矣。因为,一次偷工减料,一次不负责任的施工,都会导致重大安全事故的发生,给社会成员带来灾难性的后果。古今中外,发生的类似案件不乏其例,作为一个新时代的建设者,理所当然要把好事做好,实事做实,让国家和民营企业的投入造富于人民。

第二点,挣钱不是为了个人享用,而是要用于逐步扩大企业规模,吸纳社会成员就业。在我看来,先富带后富,最重要的途径就是要通过创业或扩大企业规模来带动后富之人就业,通过就业来带动他们致富。所以,凡是被我公司录用的员工,只要自身努力,勤奋好学,都有机会到大专院校进行学历或职业培训,在实践中学到一技之长,找到致富的方式。企业用心培养出来的人才,往往对本企业有着深厚的感情,更加关心和支持本企业的发展。如果说,他们自己愿意入股,企业在条件许可的情况下,再给予适当配股,他们就会由一个打工者,成为本企业的主人之一。参股的人多了,企业必然走向社会化、法制化、规范化的管理。所有人个人消费的主要经济来源,就是自己工作的薪水和红利。虽然公司的财产权是属于私有的,但公司的财产使用却是属于社会的。正是基于这一点,我才反复对儿女们讲:财富就像太阳月亮,最终是属于大家的。尽管我还算不上一个真正的企业家,而只是一个刚刚起步的创业者,但是,我已经看到了一种不可逆转的发展趋势:中国的民营企业家在履行责任财富的使命中,正在创造一种崭新的时代精神——服务社会,并且,将逐步成为我们至高无上的行动准则。这既是由走中国特色社会主义道路决定的,也是中国民营企业家与历史上及人们意念中的资本家的根本区别之所在。

第三点,创业只是实现个人存在价值的体现,在任何时候都要做到诚

实守信,依法重德。多年来,我一直要求自己做一个心理健康、经营行为健康、生活情趣健康、身体健康的人。在这“四个健康”中,最难做到的是心理健康。面对金钱带来的种种诱惑,做到不卑不亢,就需要始终保持积极进取的阳光财富心态。其实,挥金如土,醉生梦死,既是对自己劳动成果的亵渎,也是对自己人格品质的玷污;既是对人民、法律的蔑视,也是对优秀道德和自身健康的摧残;相反,长期衣着简朴,置身于员工之中,朝夕相处,粗茶淡饭,陋室工棚,个人的心理却可以得到净化而获得意想不到的愉快。从发展的眼光看,一个企业领导人,要想做一番事业,没有高尚的政治品质与正确的财富品质,企业也是不可能持续稳定发展的。诚然,要把这种品质贯穿于工作的全过程,做到表里如一,持之以恒,实属不易。因此,只有把爱憎分明的政治立场与高昂的创业激情,作为人生追求的价值取向和幸福观,才能使自己心理永远充实。在宁静致远中,得到自我慰藉、完善、提高和发展。

我之所以把公司精神定位于“百折不挠,不折不扣,德报社会”,旨在让公司管理人员和员工懂得,创业的前提在政策,否则,绝对没有我们的今天。多年来,我一直感到激情是人生最真诚的朋友,是因为创业的动力也在于此。我始终坚信,只要长久地保持永不懈怠的创业激情,总有一天会登上成功的殿堂。当然,想得到财富,就必须付出常人所不能付出的劳动和智慧,愿吃、敢吃天下苦。学习决定未来,知识决定企业的兴衰。当今企业处在一个微利时期,效益来自于正确的宏观决策与“精、深、细、新”的细节管理,这就需要学习新技术,新知识,创新思维方式,厉行节约,把资金用到关键处。可以说,这是目前中小企业发展壮大的立命之本。要做到这些,就必须终身学习,把握方向,做一个政治上清醒、业务上精湛的创业者。

几年前,我就对子女们说:富人要有一副穷心态,金钱带来的一时快乐不等于幸福,惟独有意义的付出才能给人带来无穷无尽的愉悦。人的生命来自于自然,理所当然回归于自然。在我去世以后,首先向医学科研机构捐献遗体供医学科研和有用器官,然后火化,并把骨灰洒在公路沿线的绿化树丛,把有限的土地留给子孙万代,这就是我将来要留给子女们的遗嘱。我从内心感谢改革开放这个伟大时代,心甘情愿把自己所拥有的一切献给可爱的祖国。在我将来告别这个美好时代的弥留之际,能够问心无愧地说:作为一个极其平凡的人,我已经把毕生的精力和心血,献给了振兴中华的伟大事业!因而,我有充分的理由,带着最后的一丝微笑,作别亲朋,作别阳光,作别青山,走向天国。

我原本不打算为本书作序,但恰逢今天看完文稿时,正值中国共产党第十七次全国代表大会召开的喜庆日子,思绪万千,于是,写下这几段粗糙的文字,作为我花甲之年的纪念。

借此机会,我诚挚地感谢作者以及长期关心、支持我的亲友、同事和社会各界人士,对我多年热情而真诚的帮助!

2007 年 10 月 15 日

目 录

楔子	1
----------	---

上 部

激情铸就的辉煌

引言	5
第一章 山重水复	8
第二章 岁月蹉跎	30
第三章 枯木逢春	62
第四章 大浪淘沙	92
第五章 雄鹰展翅	120
第六章 走进朝阳	151

下 部

财富创造与责任财富

导言	183
第七章 树立阳光财富心态,激活创业激情	186
第八章 驱逐忧虑,找准创造财富的方式	207
第九章 转换角色,依法以德管理企业	244
第十章 科学谋划稳步前进,带领员工共创未来	268
后记	287

楔 子

改革大潮，波澜壮阔。二十八年风云变幻，二十八年沧海桑田，二十八年披荆斩棘，二十八年一路壮歌！

市场经济的滚滚洪流，淘尽天下英雄。大山从沉寂变成了热土，山民从贫穷走向了富裕。弹指之间，一部分山里人，鹤立鸡群，展示了他们驾驭商海的高超技艺，神话般地崛起，就像奴隶变成了将军，文盲变成了诗人，乞丐变成了富豪，懦夫变成了勇士，叱咤风云，令人难以置信！

忆往昔，峰回路转，烟雨蒙蒙。

如果在改革开放之初，到过五峰土族自治县农村的城里人，最难忘的，一定是这里苍莽叠翠、逶迤奔腾的群山，飞瀑相间的蓝天白云和情趣盎然的孩童、热情好客的主妇、纯真友善的土家汉子。这一切，在城里人的记忆里，仿佛是见所未见、闻所未闻的自然王国。但是，生活在这穷乡僻壤的农民，却眼巴巴地望着城市。

那时，只要你问及他们挣钱的路子，多数人都会异口同声地告诉你：“山里出产的东西不值钱，要想甩掉穷帽子，只有进城打工挣点油盐钱！”也就在那时，长乐坪镇腰牌村一组，有一位年方32岁，身材魁梧，富于主见，善于捕捉机遇的青年农民邓宪治，却心无旁骛，立足本地，起早贪黑，战酷暑，斗严寒，专做公路建设中危险最大、赚钱最少的“血汗钱”。

他在洒满血汗的工地起步，在悄无声息的劳碌中解决温饱，在孜孜不倦的学习中成长为高级工程师，在市场激烈竞争中发展成为民营实业家。为了寻求这道期待已久的光环，他28年鏖战拼搏，几度悲欢沉浮，几经工地负伤与死神擦肩而过，才走向成功之路。然而，他却始终认为自己既没有走向大山的巅峰，也没有成为大山的脊梁，仅仅是大山丛林中的一个拓荒人。

正因为他有如此平静的财富观，多年来，一直冷静地思考着三个问题：

是什么力量使自己抓住了创业并获得财富的机遇?企业到底应当怎样管理才能继续发展壮大?怎样做才能使用好这些来之不易的财富?他,终于把答案写在了日记本上:“创业的前提在政策,创业的动力在激情,企业立命在细节,财富使用在社会!”仔细揣摩邓宪治的思想脉络,蕴含着他对创造金钱的动力、企业管理的精髓、财富使用的责任等核心价值观的理解与定位。毫无疑问,这些话题严肃而庄重,他却以自己的行动,朴实理性地做出了深刻的诠释。

欲知邓宪治艰难曲折的创业历程,了解他激情创业与责任财富理念形成、发展、完善的过程,请看上部——激情铸就的辉煌!

上

部

激情铸就的辉煌



引言

山巍巍,六十年风霜雪雨;路漫漫,六十年激情写人生。

长乐坪镇,位于五峰中部,属于半高山地区,四季分明,气候宜人。镇人民政府驻地坐落在腰牌村腹地。这里四面环山,三十里平川,竹树葱郁,农舍俨然,风景秀丽。

五峰,设县之初为长乐县,也是由长乐坪立意而得其名。据五峰县志序记载:“本土属武陵山支脉,秦汉以降,历为附庸地。元末后,久隶容美土司。清雍正十三年(1735年),废土司立县,名长乐。因避闽地同讳,民国三年(1914年),更名五峰。1984年,撤五峰县,建五峰土家族自治县。史述沧海,百年变迁,谁主沉浮,致县地灵人杰。”

中国当代十大著名民间故事家、“山乡奇才,国之瑰宝”刘德培,就出生于该镇西部珍珠山村,留有传世佳作《新笑府》。土家族近代诗人田泰斗,也出生于该镇北部国家“4A级”柴埠溪大峡谷风景区香炉岩。柴埠溪,是近几年来湖北省推出的自然生态旅游胜地,景区幽峡百里,奇峰千座,风光旖旎而壮阔。

传说,唐代伟大的浪漫主义诗人李白西行到长乐坪镇洞口村,时至三月,阳光明媚。当他看到田园里桃花盛开,山涧溪水潺潺,瀑布飞溅,美不胜收的瑰丽景色时,当即写下“湖坪飞瀑布,洞口落桃花”的动人诗句,流传至今。刘德培先生在世时,也讲述过不少关于古长乐的故事。总之,给人留下的印象是古木参天,人烟稀少,尚未开发的一方净土。

长乐坪镇是一个半高山盆地,东面有峰回路转的凤凰山,西面有悬崖绝壁的老虎口千丈岩,南面有沟壑纵横荒无人烟的湖坪山山脉,北面有绵延起伏的柴埠溪大峡谷。独特的地理位置,早在土地革命时期,就是贺龙元帅建立的重要革命根据地之一。因为,从这里向南走,只要穿过湖坪山山脉,便可抵达潇湘,向东走,只要翻过凤凰山到宜都即可进入江汉平原,向

西走可进入云贵川三省。因此,这里也是兵家征服湘鄂西的必争之地。

“八一”南昌起义失败后,贺龙将军率领余部来到这里休整集结,以图东山再起。抗日战争时期,日本侵略者进犯五峰,西窜至凤凰山时,因骡马负重无法前进而败退。正是有这高耸入云大山的保护,五峰西部及鄂西人民才免遭日本帝国主义的铁蹄蹂躏之苦。

在20世纪初叶,长乐坪对外的主要交通工具,一是马帮,二是临镇渔洋河通往清江的木筏子。马帮是当时五峰主要的生意人,他们长年累月以贩卖贩卖为业,走南闯北,把山里的珍稀产品,运往宜都、松滋、石门等地,再经过黄金水道扬子江,在全国各地换些山里人喜欢的日用百货和盐巴等。山外的人说“深山恶水出土匪”,这话并不全假,马帮为了对付随时出没的土匪,往往歃血为盟,一同出行。

当时,人们交换的方式有现金与实物两种。在本县境内,除了马帮以外,还有身强力壮的背夫,他们长年累月,行走在崎岖的羊肠小道上,沿路吆喝,把信息传遍千家万户,山里人在家门口就可以买到或者换到自己所需的日用品。

除了这些生意人与背夫之外,生活在长乐坪的多数人,同其他地方的人一样,过着与世隔绝的生活。出生在本乡本土,亡故在当地。祖祖辈辈传承的家庭成员分工多为“男主外女主内”。男人们四季守着农田耕耘、打猎、砍柴、担水,年复一年。妇女们一生,除了洗衣做饭、缝缝补补、种种蔬菜,就是带着一大群孩子,伺候老人。当儿子们长大成人,独立家业,丫头出嫁,老人百年的时候,自己在忙忙碌碌中,不知不觉已是白发苍苍。这似乎是先祖们传承的生活之路,人注定要在这种日出而作,日落而栖,披星戴月的劳累中渡过。

那时,没有看到过县城的人比比皆是,更不用说那些喧闹繁华的城市,野蛮的厮杀。直到上世纪初叶,清朝覆没以后,随之而来的军阀混战,日本列强入侵中国和国内解放战争,不仅有数百万青壮年成了战争的牺牲品,而且有上千万贫民百姓死于非命。由于战争需要补充兵源,只要有人居住的地方,就有人来抓兵拉夫。五峰这个人们从躲避战争中建立起来的世外桃源,又在战争中被炸开了山门,并且遍及山寨的每个角落,从此打破了这一方久远的宁静。许多年轻人背井离乡,许多父母为儿子们走向那条不归之路而哭泣。

从长乐坪镇政府向东行四公里,就是现在腰牌村一组所在地。早些年,这个地方是一个骡马客栈,专门做玉米饼子卖,当地人习惯把玉米饼子叫作

“耙耙”，后来，那些生意人和马帮干脆叫客栈为“耙耙”铺子。

这里地势平坦开阔，三面环山，动植物品种繁多。直到人民公社化、“大跃进”时期，全民办钢铁，山上的原始森林才开始大量砍伐，到“文革”中期，稀有珍贵树种、华南虎等，才销声匿迹。然而，在那些年逾古稀老人的心中，山上浩瀚苍茫的密林，至今仍历历在目，清幽可见。

“耙耙”铺子呈“X”形分布，南北向有两条冲，东西向是三十里平川的上部，挨着的小地名叫大松树。据说，这里共有三棵古松，是在200多年前，欧氏家族后人，为纪念亡母栽下的。大办钢铁时期砍了两棵大的作为炼钢铁的燃料，最后一棵是在2002年6月，一次狂风暴雨被雷电击成两半，从此，大松树消失了，人们逐渐淡忘了“大松树”这个名字。古松楼旅店为了纪念这个地名，找农民要了一段木头，至今还存放在大楼的前面。早年，“耙耙”铺子有二百多亩水田旱地，是三十里长乐坪最肥沃的土地，自然也是最富饶、最有灵气的地方。

在19世纪末，这些山和地都属于邓鸿钧家的产业，20世纪之初，他因为不会做生意，为了维系一家人的生活，日渐变卖、荡出。直到他的大儿子邓大乾当家立业，才开始复苏。但是，邓大乾在劳作中摔断了左腿，成为终生残废。难以想象的是他竟然身残志坚，跛着腿做生意赚钱，做起了一栋六间土木结构的青瓦房。这时的邓家，又是人财两旺，名声大振。

房子坐落在离后山不远的一块水田边上，坐南朝北。农历1947年正月初六，长乐坪下了一场罕见的大雪，巍巍群山，银装素裹，天地一色。第二天，就在这栋房子里又有一个男孩哇哇落地，邓大乾喜出望外，欣然给儿子取了个庄重的名字——邓宪治。

是年，正处在三年解放战争时期，兵荒马乱，民不聊生，山重水复。

第一章 山重水复

大年之初，霏花飘飘，天地苍茫，吉祥生辉，喜庆盈门。邓大乾跛着残废的腿，忙进忙出，乐哈哈的，喜上眉梢。每当他听到邻里乡亲，拉着嗓门儿，大喊“拜年啦、送祝米罗”的恭贺声，心里就泛起一种从未有过的慰藉。

旧社会的土家族人，重男轻女的思想浓厚。在祖父祖母与父亲的心里，儿子越多，家庭越兴旺，势力越大。独生子家庭，如果与儿孙满堂的家庭产生摩擦，发生纠葛，听到的第一句诅咒便是“独木不成林”。祖传的习俗认为，只有儿子才能传宗接代。丫头无论怎样聪明能干，也是别人家的人。因此，教育方式也大不一样。

丫头出世几岁便要裹脚，否则，长大以后就没人娶亲。随后就要学习《女儿经》、《二十四孝》，十二三岁开始学习《三从四德》、《三纲五常》，再大一点，就要学做鞋、裁衣、绣花、做饭。家里来了客人，不管是家庭主妇，还是丫头媳妇，都必须躲开客人在厨房里吃饭，并且不得大声喧哗。快要嫁人时，先由媒婆说媒，男女不得见面。必须循规蹈矩，如果违犯了这些禁忌，不是挨揍就是挨骂。丫头一旦嫁到了婆家，父母就完成了对她抚养教育的义务。

儿子就不同了，在一般家庭，父辈们的传统观念是：“养儿不读书，只当喂头猪。”所以，不管家里怎样穷，儿子怎样多，父母都会拼命挣钱，甚至于找亲朋好友借钱，也要让儿子读几年私塾，认识几个字，再拜师学门手艺，最后才去学会做农活，成家立业。

当然，儿子越少，看得越重。独生子更是一个家族的掌上明珠。年幼时，农活家务事，概不过问。在那些受过古典文学、传统礼仪教育的父辈心里，则是“万般皆下品，唯有读书高”。因此，他们对儿子的教育方式是“两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书”。于是乎，儿子出生后，只要会说话，就得从《百

家姓》、《曾广贤文》、《三字经》开始背起,再大一点,必读《诗经》、《论语》、《诸子百家》、《唐诗宋词》、《古文观止》等经典之作。条件好一点的,便要学习琴棋书画,吟诗作对,终生不问农田里的活儿。

邓宪治的爷爷邓鸿钧,就是受这种教育出身的人。少时博览群书,成年之后主要行医。邓家直到邓鸿钧这一代之前,儿子祖祖辈辈都是单传,都是书香门第。单传不过是一种遗传与变异的巧合,宇宙运动也概莫能外。果不其然,当邓鸿钧与田氏结婚以后,就养育了四个儿子。长子邓大乾、次子邓大庆、三子邓大胜、四子邓大全。

田氏那双脚,可谓三寸金莲,走路只能看到一点脚尖。她为人谦和善良,忠厚老实,性情温和,在家里半天不说一句话,任劳任怨,只顾做事。所以,不管是当地人,还是家庭成员都很喜欢她。

邓鸿钧与田氏的性格可谓相生相克。他虽然为人正直、豪爽、义气,但性情刚烈、倔强、固执。正因为这样,他才给后人留下了两件遗憾的事情。一件是,他学识渊博,却不懂经营,先辈们留下的祖业,到他这一代,几乎荡然无存,田地、山林也卖得差不多了;另一件是,他与书法家陈玉和纯属嗜好相同,偶然相识,即为深交,后被卷入政治斗争误入天堂。

20世纪20年代中期,邓大乾与张伦秀结婚。婚后生育了四男三女。张伦秀的个性同公婆如出一辙,亲朋好友都说,她就好比公婆的化身。旁人则说:“邓家的祖坟埋到了地方,祖宗八代媳妇一个样。”

邓氏家族是“姓”在前,“名”在后,“字”在中,习惯说法叫:“倒派”。邓宪治在四兄弟中排行老三,大哥邓久治、二哥邓远治、弟弟邓宣治;邓宪治在七姊妹中排行老六,大姐邓玉治、二姐邓芬治、三姐邓惠治。

邓大乾虽然是一个跛腿残疾人,却是一个有政治抱负、懂经营、为人善良而又特别有毅力的人。他父亲去世后,不仅承担着维系家庭生活的重任,而且,在社会交际中展示了他的才华。在抗日战争时期,加入了中国国民党,当上了保长。由于他特别看重邻里乡亲的感情,对抓兵拉夫,催办征粮征税等伤天害理的事,扯淡不干,伪乡政府对他极为不满。1944年,伪乡政府要他外出参加保长培训,他又借口身体残废,拒绝参加,而被免职。令他没有想到的是,伪乡政府又把他的弟弟邓大庆推上了保长的位置。

当邓大庆即将外出参加保长培训出发之时,邓大乾再三叮嘱弟弟说:“你凡事要谨慎,只要看看国民党的所作所为,也得给自己留条后路,不要做那些缺德的事。”