



高中新课标(人教版)



新课程 新练习

历史 必修2

与人教版普通高中课程标准实验教科书同步

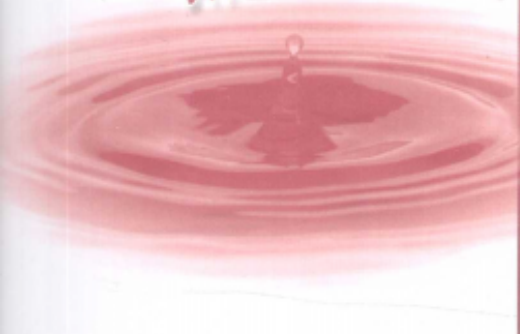


xin kecheng xin lianxi xin kecheng xin lianxi
xin kecheng xin lianxi xin kecheng xin lianxi
xin kecheng xin lianxi xin kecheng xin lianxi
xin kecheng xin lianxi xin kecheng xin lianxi
xin kecheng xin lianxi xin kecheng xin lianxi

经江西省中小学教材审定委员会审查，
供 2008 年秋季中小學生自主自願選用

与人教版普通高中课程标准实验教科书同步

新课标教材
用新理念教辅



策 划：鼎尖教育研究中心
责任编辑：郭聚凤 金大成

高中新课标系列

语文	(必修1 ~ 必修5)
数学	(必修1 ~ 必修5)
英语	(必修1 ~ 必修5)
物理	(必修1 ~ 必修2)
化学	(必修1 ~ 必修2)
生物	(必修1 ~ 必修3)
地理	(必修1 ~ 必修3)
思想政治	(必修1 ~ 必修4)
历史	(必修1 ~ 必修3)

ISBN 978-7-5391-4539-6



9 787539 145396 >

定价：16.00 元

魔方号新课标系列丛书

新课程 新练习

历史

必修2 人教版

主编 王际宪

学校 _____

班级 _____

姓名 _____

 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

新课程 新练习: 人教版. 高中历史. 2: 必修 / 韩恒文等编写.

—南昌: 二十一世纪出版社, 2008.10

(魔方号新课标系列丛书)

ISBN 978-7-5391-4539-6

I. 新... II. 韩... III. 历史课—高中—教学参考资料

IV. G634

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第163943号

策 划: 鼎尖教育研究中心

主 编: 王际宪

副 主 编: 曹友莉

编 著: 韩恒文 赵振涛 高 雁 王 贞 曹友莉

责任编辑: 郭聚凤 金大成

与人教版普通高中课程标准实验教科书同步

新课程 新练习 高中历史必修2

出版发行: 二十一世纪出版社

地 址: 江西省南昌市子安路75号(330009)

邮 箱: xkcxlx21th@126.com

电 话: 0791-6526259

发 行: 新华书店

承 印: 江西金瑞彩印有限公司

开 本: 850mm×1168mm 1/16

印 张: 9

版 次: 2008年11月第1版

印 次: 2008年11月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5391-4539-6

定 价: 16.00元

版权所有·侵权必究

(如发现质量问题, 请随时向本社教育图书发行部调换服务热线: 0791-8505091)

写给同学们

2008年秋季,江西省普通高中全面进入新课程实验改革。在新的课改形式下,面对新的课程要求、新的教材,学习怎么学?考试怎么考?万一上课没能抓住老师的讲解要点,课后怎么补?

《新课程 新练习》(高中新课标系列)的出现解决了这些难题,它真正做到了从同步教学的角度出发,对新课改、新教材的“教”与“学”做出了全面、全新的阐释。该套丛书经过高中新课改实验区的试用,在广泛征求意见和建议的基础上进行了全面修订。

丛书具有以下鲜明特色:

标准制造——丛书的编写以国家教育部颁布的各学科课程标准为纲,以国家教育部教材审定委员会审查通过的各种教材最新版本为依据,由新课标实验地区特高级教师编写,并得到国内著名的高中新课程研究专家的指导与审定。

引领潮流——丛书贴近高中新课标理念,突出新理念、新思想、新思路。丛书栏目新颖,版式活泼,讲解透彻,题量适中。栏目的设置拓展了学生知识和眼界,有利于学生构建开放的学习体系;语言风格清新流畅,亲和力强,充分尊重学生学习的主体地位。

与时俱进——丛书分讲解与练习两部分。充分考虑到课程“新”这一特点,针对学生上课听不懂,下课记不牢的情况,课时讲解细致入微,全面中突出重点,既注重知识的基础性,也体现了知识的综合拓展,还巧妙加入大量的规律点拨和学习技巧提示,“讲”“练”结合,可使学生达到“课课通,题题通”的效果。

科学实用——丛书体例设置科学实用,开创了高中教辅“与每课时教学内容严格同步”的教材讲析模式,课时划分一般以教参、标准课时的规定与建议为依据,并参照教学实践,具有普遍性、参照性。同时在课时讲解的基础上设置随堂练习,从而进一步夯实学生的基本功。并按新课标高考题型和规律,设置了单元测试和期末综合测试,既充分考虑全国高考的现状,又真实反映了高中新课标教材教学模式和评价模式。各学科的练习均有参考答案,并采取单本装订形式,使用起来方便灵活。

编写高中新课标学生助学用书是新的研究课题,丛书中难免会存在问题,在此期待你的指正。

同学们,你的成功就是我们的成功,我们愿伴随你一同成长。

智慧在此隐藏,成功从这起步。

丛书策划组

目 录

第一单元 古代中国经济的基本结构与特点

第1课 发达的古代农业	(1)
第2课 古代手工业的进步	(5)
第3课 古代商业的发展	(8)
第4课 古代的经济政策	(11)
单元综合能力测试	(15)

第二单元 资本主义世界市场的形成和发展

第5课 开辟新航路	(19)
第6课 殖民扩张与世界市场的拓展	(22)
第7课 第一次工业革命	(26)
第8课 第二次工业革命	(29)
单元综合能力测试	(32)

第三单元 近代中国经济结构的变动与资本主义的曲折发展

第9课 近代中国经济结构的变动	(37)
第10课 中国民族资本主义的曲折发展	(40)
单元综合能力测试	(42)

第四单元 中国特色社会主义建设的道路

第11课 经济建设的发展和曲折	(46)
第12课 从计划经济到市场经济	(50)
第13课 对外开放格局的初步形成	(53)
单元综合能力测试	(56)

第五单元 中国近现代社会生活的变迁

第14课 物质生活与习俗的变迁	(60)
第15课 交通工具和通讯工具的进步	(63)
第16课 大众传媒的变迁	(65)
单元综合能力测试	(68)

第六单元 世界资本主义经济政策的调整

第17课 空前严重的资本主义世界经济危机	(72)
----------------------------	------

第 18 课 罗斯福新政	(75)
第 19 课 战后资本主义的新变化	(78)
单元综合能力测试	(80)

第七单元 苏联的社会主义建设

第 20 课 从“战时共产主义”到“斯大林模式”	(85)
第 21 课 二战后苏联的经济改革	(88)
单元综合能力测试	(91)

第八单元 世界经济的全球化趋势

第 22 课 战后资本主义世界经济体系的形成	(95)
第 23 课 世界经济的区域集团化	(97)
第 24 课 世界经济的全球化趋势	(100)
单元综合能力测试	(102)

期末测试卷	(107)
-------------	-------

参考答案与点拨(另附单本)



第一单元

古代中国经济的基本结构及其特点



课标解读

教材内容	课标要求	重要考点	要求等级
第1课 发达的古代农业	知道古代中国农业的主要耕作方式,了解古代中国农业经济的基本特点	1. 早期农业生产的出现	I
		2. 精耕细作的传统农业	II
		3. 男耕女织的小农经济	II
第2课 古代手工业的进步	列举古代中国手工业发展的基本史实,认识古代中国手工业发展的特征	1. 素称发达的官营手工业	II
		2. 艰难经营的民间手工业	II
		3. 中国古代手工业享誉世界	II
第3课 古代商业的发展	概述古代中国商业发展的概貌,了解古代中国商业发展的特点	1. 重农抑商下的古代商业	II
		2. 市的变迁和城市的发展	II
		3. 官府控制下的对外贸易	II
第4课 古代的经济政策	1. 了解中国古代的土地制度的演变 2. 了解“重农抑商”“海禁”“闭关锁国”等政策及其影响,分析中国资本主义萌芽发展缓慢的原因	1. 土地制度的演变	II
		2. 重农抑商	II
		3. “海禁”与“闭关锁国”	II

第1课 发达的古代农业

探究新知



学点① 早期农业生产的出现

知识归纳

1. 中国是世界农业起源地之一,最早可追溯到距今一万年左右。距今七八千年时,中国原始农业已相当发达。
2. 刀耕火种是原始农业的主要耕作方法。人们先用石刀、石斧砍倒树木,晒干后焚烧,再用石犁翻土播种。
3. 距今约七八千年时,耜耨工具耒耜出现并普遍使用。我国农业进入“耜耨时代”,农业生产得到提高。
4. 商周时期,出现了青铜农具,但只是很少使用,主要仍使用木制的耒耜和石耨、石犁等工具。人们已经懂得开沟排水,除草培土,沤制肥料。
5. 我国是世界上最早培植水稻和粟的国家。商周时,农作物种类更丰富,后来习称的“五谷”均已种植。人们的生活由迁徙开始走向定居。

注意 古代生产工具的演进趋势

- (1) 生产工具的数量不断增长,还有品种也不断增加。
- (2) 许多生产工具自身都在不断完善。如从牛力耕犁的出现,到犁壁的发明,再到曲辕犁的产生等。
- (3) 生产工具的进步表现为旧式工具的淘汰和新式工

具的诞生。

例题解析

【例1】我国农业由“刀耕火种”进入“石器耨耨”阶段后,人们使用的主要生产工具是 ()

- A. 石斧、石镰 B. 骨耜、石耜
C. 钱、锄 D. 铁铲、铁犁

解析 “石器耨耨”也称“耜耨”,骨耜、石耜等是主要的生产工具。

答案 B

解题技巧 “石器耨耨”阶段也叫“耜耨”阶段,显然“耜”是其主要的生产工具。

【同类变式1】远古时期,神农氏“因天之时,分地之利,制耒耜,教民农作”,这一传说反映了 ()

- A. 社会经济处于渔猎阶段
B. 原始农业的出现
C. 个体小农经济的产生
D. 人们以采集经济为主

答案 B

学点② 精耕细作的传统农业

知识归纳

1. 精耕细作的含义

是在一定面积的土地上,投入较多的生产资料和劳动,

采用先进的技术措施,进行细致的土地耕作,以提高单位面积产量。

2. 精耕细作技术的发展

(1)春秋战国时期,人们开始使用铁农具和牛耕并将其逐步推广,开始出现当时世界上最先进的耕作方法——垄作法。战国出现著名的水利工程都江堰促进了农业发展。

(2)汉代

①发明了播种用的工具——耧车。

②一些耕犁开始安装翻土碎土的犁壁,比欧洲早一千多年;赵过推广大型铁犁犁,这种犁被称为耦犁,到东汉已推广到珠江流域。

③汉代还先后出现了“代田法”和“区田法”。

④耕作制度以一年一熟为主。

⑤汉代兴修了漕渠、白渠、龙首渠等重要水利工程。

(3)魏晋南北朝时期

①黄河流域以精耕细作为特点的农业生产技术已经日臻成熟。北方旱地的耕耙耨技术形成。曹魏时,经改制的翻车用于灌溉。世界上现存的最早的农书——北魏贾思勰的《齐民要术》总结出豆类与谷物轮作可以增产的经验,又发展了间作、套作复种技术,记载了绿肥种植。中国实行轮作和推广绿肥种植比西方早一千多年。

②江南地区农业得到开发,垦田面积扩大,耕作技术也有较大进步,南方水田也采用耕耙技术。成都平原成为重要产粮区。江南的开发为唐宋时期我国经济重心的逐步南移打下了基础。

(4)隋唐时期

①农业生产技术继续发展,江南地区得到进一步开发。

②南方水田的精耕细作技术逐步成熟,水稻种植普遍采用育秧移栽等技术。江东地区出现了曲辕犁,适应水田和各种土壤的精耕细作。

③唐朝创制了筒车,用于灌溉。

(5)精耕细作的全面成熟期——宋元时期

①北方旱地农业出现了由畜力牵引的旱地中耕农具耨耩等,便于精耕细作。江南水田精耕细作技术也更为成熟。

②宋代推广水旱轮作的稻麦复种制,标志着我国精耕细作水平上升到一个新的高度。

③农作物品种交流非常广泛:北方的粟、麦等在江南大量种植,长江流域广种水稻。从越南引进的占城稻也传播到江淮地区。棉花的种植,由福建、广东推广到长江流域。

④经济重心的南移。江浙地区成为全国的经济重心。太湖流域的苏州、湖州的稻米产量在全国占重要地位。

⑤边远地区农业的开发。辽、西夏、元时期,我国西北、东北等边远地区的农业也都得到了发展。

(6)明清时期

①多熟制:北方黄河流域形成了两年三熟制和三年四熟制,南方长江流域发展多种形式的一年两熟制,闽江和珠江流域一些地区形成一年三熟制。

②新的品种培育和高产农作物的推广:新的水稻品种

大量出现。明代由国外引进的高产农作物玉米、甘薯在清代不断推广种植。

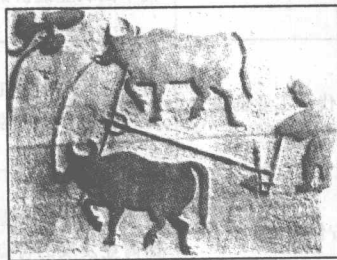
③经济作物种植区域的扩大:棉花、茶叶、油料等经济作物的种植面积都扩大了,还形成了一些专业生产区域。

④耕作技术的进步:由施用自然肥、农家肥发展到施用饼肥,并出现了套耕等方法。

⑤生产经验的积累:出现了《农政全书》和《天工开物》等著名的农学著作。

例题解析

【例2】观察下图,图中的犁耕方式开始于 ()



A. 春秋战国

B. 西汉末年

C. 三国两晋

D. 隋唐时期

解析 本题旨在考查从图片中提取有效信息的能力。西汉的犁上已经安装了犁壁,一般用两头牛牵引,犁衡的两端分别压在两头牛的肩上。图片中的牛耕完全符合这些特征。

答案 B

【同类变式2】牛耕的广泛推广是在 ()

A. 春秋时期

B. 战国时期

C. 秦朝时期

D. 汉代时期

答案 D

学点③ 男耕女织的小农经济

知识归纳

1. 小农经济的含义

以家庭为生产、生活单位,农业和家庭手工业相结合,生产主要是为满足自家基本生活的需要和交纳赋税,是一种自给自足的自然经济,是中国封建社会农业生产的基本模式。

2. 小农经济的产生及成长历程

(1)产生

①春秋战国时代,铁农具的出现和逐步普及,封建土地所有制的确立,都促进了社会生产力的提高,以家庭为单位男耕女织的小农经济逐步形成。

②秦汉以后,牛耕的逐步普及,促进了小农经济的发展。

(2)衰落

①原因:社会生产力和商品经济的发展。

②表现:农民与市场联系的加强。明清时期,经济作物成为一些地区农民的专业经营,出现了专业化的区域;同时,与市场相联系的农民家庭手工业也得到发展。

(3)地位:自给自足的自然经济始终在中国封建社会占主导地位。

(4)影响:自然经济的牢固存在,使中国封建社会发展缓慢并长期延续。

3. 小农经济艰难成长的原因

(1) 艰难的原因

①从小农经济的自身来看,经营规模小,生产条件简陋,缺乏必要的积累和储备能力。

②历代王朝后期,统治集团腐朽,封建剥削加重,每遇灾荒疾疫,多数农民家庭就会贫困破产。

(2) 成长的原因

①从小农经济的自身来看,农民不同程度地拥有一定的生产资料,具有生产积极性。为了求得生存,他们努力提高耕作技术,尽可能提高单位面积产量。

②小农经济是封建王朝财政收入的主要来源,它的兴衰关系到封建经济的繁荣和封建政权的安危,所以历代明智的统治者都采取重农政策,扶植小农经济。

点拨 小农经济的特点及利弊

基本特征:以家庭为生产、生活单位,农业和家庭手工业相结合,生产主要是为满足自家生活的基本需要和交纳赋税,是一种自给自足的自然经济,是中国封建社会农业生产的基本模式。

利弊:小农经济下的农民不同程度地拥有一定的生产资料,有较高的生产积极性,生活也比较稳定。为了求得生存,他们在有限的土地上,努力提高耕作技术,尤其注重改良土壤和施肥,使地力长期保持而不必休耕,尽可能提高单位面积产量。同时,由于小农是国家赋税徭役的主要承担者,历代明智的封建统治者都采取重农政策,注意减轻农民的负担,扶植小农经济,这就利于小农经济和中国古代农业的发展。

但是,由于生产规模小,生产资料有限,小农经济十分脆弱,也很难扩大再生产,阻碍社会分工和交换经济的发展。到近代以后,它已成为阻碍生产发展的因素。

例题解析

【例3】鸦片战争前中国自然经济占统治地位,这种经济形态的特征之一是 ()

- A. 农民家庭手工业的产品基本用于自己消费
- B. 土地集中在地主阶级手中
- C. 经济作物在农业中占主导地位
- D. 农民不到市场上出售农产品

解析 B项是封建土地所有制发展的必然趋势;C项反映了资本主义生产关系下的农业经济,故排除;D项是自然经济的一般情况,也应排除;A项符合“生产者或经营单位自给自足的生产消费特征。”

答案 A

规律总结 所谓自给自足的自然经济,就是指生产的主要目的是满足自家生活所需和交纳赋税,所以家庭手工业的产品基本用于自己消费,这是自然经济的基本特征。

【同类变式3】 (2008·广东模拟)“人生有三宝,丑妻薄地破棉袄”,这一流行于北方地区的俗语,从本质上反映了 ()

- A. 农民富裕安逸的生活
- B. 农业在社会经济中占有重要地位
- C. 以家庭为单位的小农经济特征
- D. 商品经济极端落后

答案 C

课时作业



基础题

1. 牛力犁耕在我国出现最迟是在 ()
 - A. 春秋早期
 - B. 春秋末期
 - C. 战国早期
 - D. 战国中期
2. 历代明智的封建统治者都采取重农措施,注意减轻人民负担,扶植小农经济,主要是因为 ()
 - A. 小农经济的兴衰关系到封建经济的繁荣和封建政权的安危
 - B. 小农经济的稳定与否关系到国家在世界上的声望和地位
 - C. 小农经济的兴衰关系到广大农民的生活是否稳定
 - D. 小农经济的稳定与否是后世对封建统治者褒贬的依据
3. 唐朝时发明的筒车是一种 ()
 - A. 灌溉工具
 - B. 播种工具
 - C. 冶铁工具
 - D. 纺织工具
4. (2007·山东文综)白居易诗:“机梭声札札,牛驴走纭纭,……有财不行商,有丁不入军。家家守村业,头白不出门。”诗中的描述反映 ()
 - ①男耕女织的自然经济 ②重视农业的观念 ③家庭手工业的发展促进了商品流通 ④安土重迁的思想
 - A. ①②③ B. ①②④ C. ①③④ D. ②③④
5. 我国先民发明的最早的松土工具是 ()
 - A. 耒耜
 - B. 石斧
 - C. 铁锄
 - D. 曲辕犁
6. 据史料记载:“所种之地,唯以刀伐木,纵火焚烧,用竹锥地成眼,点种包谷。”这反映的耕作方式是 ()
 - A. 干耦耜耘
 - B. 代田法
 - C. 个体农耕
 - D. 刀耕火种
7. “你耕田来我织布,你挑水来我浇园。寒窑虽破能避风雨,夫妻恩爱苦也甜。”《天仙配》中的这段唱词反映了我国古代 ()
 - ①自耕农富裕祥和的生活状况 ②自耕农以家庭为生产、生活的基本单位 ③“男耕女织”的经营方式是我国古代农业经济的特点之一 ④农业与家庭手工业相结合是自耕农的主要经营方式
 - A. ①②③ B. ②③④ C. ①③④ D. ①②③④

8. 诗句“昼出耘田夜绩麻，村庄儿女各当家。童孙未解供耕织，也傍桑阴学种瓜。”反映出我国古代经济的生产方式是 ()

- A. 商品经济 B. 简单协作
C. 小农经济 D. 庄园经济

能力题

9. 小农经济是中国封建社会农业生产的基本模式，它在中国古代经济史上扮演着重要而特殊的角色；它促进了精耕细作的高度发展，在古代农业发展史上有着巨大推动作用；而在封建社会末期却成为商品经济乃至资本主义生产关系发展的阻碍。请用你所学知识回答下列问题。

- (1) 小农经济有哪些特点？
- (2) 小农经济与商品经济的发展有何关系？
- (3) 你认为小农经济为何在封建社会末期会阻碍资本主义生产关系的发展？

10. 小农经济是中国封建社会农业生产的模式。阅读下列材料，回答问题：

材料一 农夫早出暮入，耕稼树艺，多聚菽粟，此其分事也。妇人夙兴夜寐，纺绩织纴，多治丝麻葛绪捆布，此其分事也。

——《墨子》

材料二 自耕农是封建国家直接剥削的对象。为了保证赋税、徭役的供应，封建国家历来关注这一阶层的存在。“稳定小农”是封建王朝长治久安的良策，每一个新王朝建立时，对此尤为关注。他们总是采取鼓励垦荒等政策，积极培植自耕农。诚然，自耕农这一阶层是很不稳定的，经常分化。

——叶显恩《明清徽州农村社会与佃仆制》

材料三 春耕夏耘，秋获冬藏，伐薪樵，治官府，给徭役。春不得避风尘，夏不得避暑热，秋不得避阴雨，冬不得避寒冻。四时之间，亡日休息，又私自送往迎来，吊死问疾，养孤长幼在其中。勤苦如此，尚复被水旱之灾，急政暴虐，赋敛不时，朝令而暮改。当具有者半贾而卖，亡者取倍称之息。于是有卖田宅、鬻子孙以偿债者矣。

——(西汉)晁错《论贵粟疏》

- (1) 据材料一概括小农经济的突出特征。
- (2) 据材料二指出中国古代封建统治者为什么都实行扶植小农经济的政策。
- (3) 简要概括历代封建王朝维护小农经济的主要措施。
- (4) 据材料三说明封建社会农民的实际生活情况。为什么在封建制度下小农阶层不能保持较长时期的稳定？

11. 下列诗句反映了宋代太湖流域的农业生产和生活情况：

高田二麦接山青，傍水低田绿未耕。桃杏满村春似锦，踏歌椎鼓过清明。

昼出耘田夜绩麻，村庄儿女各当家。童孙未解供耕织，也傍桑阴学种瓜。

租船满载候开仓，粒粒如珠白似霜。不惜两钟^①输一斛^②，尚赢糠粃^③饱儿郎。

——(宋)范成大

注解：①古代以六斛四斗为一钟。②古代以十斗为一斛，南宋末年改为五斗。③指稊的粗屑。此句意思是：农民每年两钟粮，就得忍痛另外输献一斛，只能把剩下的糠皮给孩子吃。

请回答：

- (1) “高田二麦接山青，傍水低田绿未耕”一句反映了农业生产是一种怎样的情况？
- (2) “昼出耘田夜绩麻，村庄儿女各当家”一句又反映了我国古代农业耕作方式的主要特点是什么？
- (3) “不惜两钟输一斛，尚赢糠粃饱儿郎”一句反映了农民怎样的生活？

第2课 古代手工业的进步

探究新知

学点① 素称发达的官营手工业

知识归纳

1. 形成和发展

中国官营手工业历史悠久。夏商周时期,以青铜铸造为代表的手工业由政府垄断。春秋战国时期,官营手工业继续发展。汉武帝以后,一些最有利可图的行业都收归官办。

2. 特征与地位

官营手工业由政府直接经营,进行集中的大作坊生产,主要生产军用品和供官府、贵族消费的生活用品。它凭借国家权力,征调优秀工匠,使用上等原料,生产不计成本,产品大多精美。中国官营手工业素称发达,在诸多行业中,一直在世界上保持领先地位。

3. 官营手工业技术的发展

(1) 青铜冶炼

①原始社会晚期,中国人已掌握冶铜技术。

②夏朝能够铸造比较讲究的青铜器。

③商周时代,青铜器的铸造进入繁荣时期,种类和数量急剧增加,生产作坊规模很大,器物造型庄重雄奇。这一时期铸造的司母戊鼎世界稀有,充分展示辉煌灿烂的青铜文明。

④春秋战国秦汉时代,铸造技艺进一步发展,广泛采用鑿金、镶嵌等装饰工艺。

(2) 冶铁技术

①西周晚期已有铁器。

②春秋晚期出现铁农具。

③战国时期铁农具逐步推广。

④汉代发明了高炉炼铁,铁农具已取代木、石、青铜农具,有力地推动了社会生产的发展。

⑤东汉杜诗发明水排,用水力鼓风冶铁,使中国的冶铁水平长期领先于世界。

(3) 炼钢技术

①战国后期已能制造钢剑。

②西汉发明炒钢技术。

③魏晋南北朝时期发明了灌钢法,钢的产量和质量大大提高。

④16世纪以前中国的炼钢冶铁技术一直保持世界领先地位。

(4) 制瓷技术

①中国是世界上最早发明瓷器的国家。早在商代,工匠们已经烧制出了原始瓷器。

②东汉时期瓷器生产技术达到成熟阶段。

③唐代形成南青北白两大系统。

④宋代瓷窑遍布全国各地,并涌现出五大名窑,如江西的景德镇瓷窑。

⑤元代景德镇发展成为著名的制瓷中心,烧制出白地蓝花的青花瓷器。

⑥明清时期出现了很多著名的瓷器产地。景德镇是全国的“瓷都”。官窑烧制的瓷器质量最好。尤以宣德年间的青花瓷最佳。明中后期,又在此基础上烧制出多种彩瓷。

清代发明了珐琅彩,色彩鲜艳,效果如同油画。

(5) 丝织技术

①中国是世界上最早养蚕缫丝织绸的国家,考古发现距今四五千年前我国已养蚕并有丝织品。

②商朝已使用织机,织出多种丝织品。

③西周能生产斜纹提花织物。

④西汉长安的东西织室有数千工人。

⑤唐代技术高丝织,以轻盈精湛著称,吸收了波斯技术。

⑥宋朝品种繁多,织锦吸收了花鸟画中的写实风格,图案生动活泼。

⑦明清官府在苏杭等地设立的织造局生产的丝织品超过前代,其中细密精致的缎成为清朝丝织品的代表。南方丝织业进入鼎盛时期,出现著名的丝织业中心。

例题解析

【例1】 瓷器是中华民族祖先的伟大发明,下列表述中正确的一项是 ()

- A. 西汉晚期,人们已烧出成熟的青瓷
- B. 唐代制瓷业成为一个独立的生产部门
- C. 景德镇在元代成为“瓷都”
- D. 清代创造了斗彩和五彩瓷

解析 本题主要考查制瓷技艺发展过程,东汉晚期,人们烧出成熟的青瓷,宋代景德镇成为“瓷都”,明代创造了斗彩和五彩瓷。

答案 B

【同类变式1】 某瓷器收藏家的藏品有邢窑白瓷长颈细瓷瓶,五彩镂空云凤纹瓶、青花花卉纹执壶。该收藏家的生活时代不早于 ()

- A. 魏晋
- B. 隋唐
- C. 宋元
- D. 明清

答案 D

学点② 艰难经营的民间手工业

知识归纳

1. 形成:春秋战国时期,民间手工业开始发展起来。它包括以纺织为代表的家庭手工业和民间私营的民营手工业。

2. 发展历程:春秋战国和秦汉的发展,魏晋南北朝曾遭

摧残,隋唐得以恢复发展。两宋以后在曲折中继续艰难发展。明中叶以后某些领域民营手工业超过官营手工业占主导地位。明朝中期以后,在江南一些手工业部门出现资本主义萌芽。清朝继续发展。

3. 特征和地位: 民营手工业由民间私人经营, 主要生产供民间消费的产品。家庭手工业是农户的一种副业, 产品主要供自己消费和交纳赋税, 剩余的一小部分作为商品出卖。在中国漫长的自然经济时代, 民营手工业艰难发展, 明中期以后开始后来居上。家庭手工业占有相当大的比重, 是中国古代社会稳定的重要因素。

例题解析

【例 2】 明代中后期出现资本主义萌芽的主要标志是 ()

- A. 手工业作坊大量增多
- B. 手工业技术水平空前提
- C. “机户出资, 机工出力”的“机房”产生
- D. 商品经济发展, 对外贸易扩大

解析 这是一道最佳型选择题, 四个选项均与明代中后期出现资本主义萌芽有一定关系。作为资本主义萌芽出现的标志, 它必须是明确地表现在生产关系上, A、D 两项是一般的社会经济发展表现; B 项是指生产力发展水平; 只有 C 项的“机户出资, 机工出力”的“机房”的产生才真正表明了“在‘机房’里‘机户’与‘机工’的关系是雇佣与被雇佣的关系。”

答案 C

【同类变式 2】 (2007·山东济宁) 资本主义萌芽与传统手工业的区别有 ()

- ①劳动者是否被集中在一起从事生产
 - ②是否为市场所需, 为购买劳动力增殖利润而进行生产
 - ③生产过程中是否存在雇佣关系
 - ④生产过程中是否出现劳动力出卖者
- A. ①②③ B. ②③④
C. ①③④ D. ①②③④

答案 B

学点 3 中国古代手工业享誉世界

知识归纳

1. 中国古代的手工业长期领先于世界, 产品不仅供国内消费, 而且很早就远销亚、非、欧许多国家, 广受欢迎。
2. 西汉通过“丝绸之路”, 使中国丝绸远销亚、欧, 为中国获得“丝国”之美誉。
3. 唐朝起, 中国瓷器大量输出国外, 远及欧洲、非洲。中国被称为“瓷器大国”。从 17 世纪开始, 在中国的影响下, 欧洲国家陆续生产瓷器。

例题解析

【例 3】 下列表述与我国古代丝织业发展无关的是 ()

- A. 汉朝的丝绸之路
- B. 唐朝吸收了波斯的织法和图案风格

- C. 汉代素纱禅衣
- D. 元朝的脚踏三锭纺车

解析 脚踏三锭纺车是棉纺织工具, 与丝织业无关。

答案 D

【同类变式 3】 关于中国古代瓷器外销情况, 表述错误的一项是 ()

- A. 唐朝起, 中国瓷器大量输出国外
- B. 元代烧制了带有阿拉伯文和梵文装饰图案的瓷器
- C. 清代根据欧洲人的订单, 专门烧制西餐用具和鱼缸
- D. 在中国制瓷工艺影响下, 欧洲从 17 世纪开始陆续生产瓷器

答案 B

课时作业

基础题

1. 下列史实发生在汉代的是 ()
①铁农具取代木、石和青铜农具 ②利用水力鼓风冶铁炼钢 ③发明灌钢法 ④使用曲辕犁
A. ①②③ B. ①② C. ①②④ D. ③④
2. 下列有关中国古代冶炼业发展的叙述, 不正确的是 ()
A. 春秋时期发明了冶铁技术
B. 南北朝时发明了灌钢法
C. 中国是最早发现和使用煤的国家
D. 西汉时开始用焦炭作燃料
3. 陶瓷制造业是中国最古老的手工业之一。以下叙述正确的是 ()
①商周时已出现原始瓷器, 这是我国陶瓷发展史上的一次飞跃 ②唐朝能制青瓷、白瓷 ③唐时生产三彩陶器, 为后来彩瓷的产生开辟了道路 ④元代能制作青花瓷
A. ①③ B. ①②③
C. ③④ D. ①②③④
4. 我国民营手工业和家庭手工业开始出现在 ()
A. 原始社会 B. 夏商西周
C. 春秋战国 D. 秦汉时期
5. 下列对明清时期苏州的描述不正确的是 ()
A. 明清两代都在此设有生产丝织品的官局
B. 民营丝织品集中在东城
C. 民营丝织业聚集在城西北
D. 著名的丝织业中心之一
6. 景德镇发展为全国的制瓷中心开始于 ()
A. 宋代 B. 元代 C. 明代 D. 清代

能力题

7. 明清时期, 我国最著名的两个丝织业中心是 ()
①苏州 ②杭州 ③南京 ④成都
A. ①② B. ③④ C. ①③ D. ②④

8. 杜甫在诗中写道：“大邑烧瓷轻且坚，扣如哀玉锦城传。君家白碗胜霜雪，急送茅斋也可怜。”诗中描写的应是

- ()
A. 白瓷 B. 青瓷 C. 彩瓷 D. 青花瓷

9. 在我国古代，瓷器大量出口，取代丝绸成为中华文明的新象征始于

- ()
A. 汉朝 B. 唐朝 C. 北宋 D. 明朝

10. 开始进入彩瓷生产时期的朝代是

- ()
A. 宋朝 B. 元朝 C. 明朝 D. 清朝

11. 明朝时，太湖地区出现大量“以机为田，以梭为耒”的家庭，苏州震泽镇及附近各村居民“尽逐丝绸之利”，松江地区男女几乎均以棉织为业，景德镇有瓷窑近千座。综合以上现象，反映出当时手工业的突出特点是

- ()
A. 手工业生产力的提高
B. 资本主义萌芽出现
C. 区域性经济分工扩大
D. 商品经济高度发展

12. 阅读下列材料：

“我吴市民罔藉田业，大户张机为生，小户趁织为活。每晨起，小户数百人，嗷嗷相聚玄庙口，听大户呼织。日取分金为饔飧计。大户一日之机不织则束手，小户一日不就人织则腹枵，两者相资为生久矣。”

请回答：

- (1)“小户”和“大户”各指什么？
- (2)大户和小户之间存在什么样的关系？
- (3)这反映了什么地区、何种性质的经济关系？
- (4)这种生产关系后来的发展势头如何？导致它这样发展的原因有哪些？你是如何认识这一生产关系的出现的？

13. 阅读下列材料：

材料一 我国是最早发明植桑养蚕、织绸的国家。秦汉时代，黄河中下游地区农村，户户房前屋后种了桑麻，有的富户拥有上千亩的桑麻，那时候，桑麻种植开始向南发展到湖北、湖南和四川，向北发展到今天的内蒙古地区。汉朝的丝织品，以临淄、襄邑所产最为有名。那里的丝织品，种类多，产量大，有名贵的锦、绢、纱等。……丝织业经过唐末五代以及北宋一个长时期的发展，大大改变了唐中叶以前的面貌，北宋时，丝织业的产地逐渐形成两浙和四川两个中心，……整个沿海地带都比较发达。

——《简明宋史》

材料二 中国古代人口地理分布的变化(人口密度：人/平方公里)

朝代 地区	西汉 (公元2年)	唐朝 (752年)	南宋 (1210年)
黄河中下游地区	42.8	32.8	53.2
江淮地区	15.2	23.4	45.6
西南地区	3.9	7.1	9.2

材料三 渭水上游的陇山山脉，秦汉时代一片葱茏，秦岭及其北麓在汉代被人称为“陆海”。然而，关中作为许多朝代帝王的京畿重地，建筑宫室，营建坟墓，所耗树木无法计算，其中主要是就近砍伐。唐代以后，渭水的流量已经明显减少，航运也就不见记载。秦岭北麓的森林至今早就无影无踪了。

——《沧海神州：中国历史地理谈丛》

请回答：

- (1)据材料一，概括说明我国古代丝绸生产格局的变化。
- (2)据材料二、三，并结合所学知识，分析我国古代丝绸生产格局变化的原因。

第3课 古代商业的发展

探究新知

学点① 重农抑商下的古代商业

知识归纳

1. 商周时期

(1) 商朝人善于经商，他们使用的货币主要是海贝、骨贝、石贝、玉贝和铜贝等。

(2) 商业由官府控制。

2. 春秋战国时期

(1) 诸侯争霸，官府控制商业的局面被打破，商人的社会地位提高，各地出现许多商品市场和大商人。这一时期的范蠡被后世商人尊为祖师。

(2) 商品交换的发展促进了城市的繁荣。

3. 秦汉时期

(1) 推行重农抑商政策，商业发展比较艰难，商人经商受时间、地点的限制，商业总体水平还不高。

(2) 秦始皇统一货币、度、量、衡，促进了商业发展。

4. 隋唐时期

(1) 农业、手工业的发展，大运河的开通，促进了商品流通。

(2) 都市商业和农村集市贸易获得发展。

(3) 为商业服务的柜坊和邸店、飞钱相继出现。

5. 宋元时期

(1) 两宋的商业经济空前繁荣，商业环境相对宽松。

(2) 商品种类迅速增加，出现世界上最早的纸币“交子”。

(3) 商税收入成为政府的重要财源。

(4) 元代交通发达，有利于商业的繁荣。大都成为国际性的商业大都会。

6. 明清时期

(1) 虽然政府征收沉重的商税，施行种种压制政策，但城镇商业依然呈现繁荣景象。

(2) 棉花等农副产品大量进入市场成为商品。

(3) 区域间长途贩运贸易发展较快，货币作用越来越大。

(4) “商帮”出现，典型的是徽商、晋商。

点拨 明朝中后期，由于商业竞争的加剧，一些商人为壮大队伍、扩大资本、增强竞争实力，便以地域为中心，以血缘为纽带，自发组成了既亲密又松散的商人群体。他们凭借群体的力量，操纵某些地区、某些行业的商业贸易，从而赢得高额利润。

例题解析

【例1】 隋唐时期商业繁荣的根本原因是 ()

- A. 国家统一
- B. 政治清明
- C. 民族融合
- D. 农业、手工业的发展

解析 本题四个备选项都是隋唐商业繁荣的原因。国

家统一为商业繁荣创造了有利的市场条件，发达的农业和手工业为商业繁荣奠定了物质基础，是商业繁荣的决定因素。

答案 D

【同类变式1】 (2007·广东中山) 假设一位唐代的商人到长安做生意，他的活动中不可能出现 ()

- A. 在专门的“市”里卖瓷器
- B. 从各地的草市搜罗地方特产到长安贩卖
- C. 在居住区开绸缎店
- D. 他的商业活动受到专门机构的监督管理

答案 C

学点② 重农抑商下的古代商业

知识归纳

1. 市的变迁

(1) 宋以前，县治以上的城市，一般都在特定地方设市。官府严格管理，市与民居严格分开。

(2) 宋朝时，城市中的坊和市的界限被打破，市分散于城市中。“草市”更加普遍，市的经营打破限制。

2. 城市的发展

(1) 古代的许多大城市首先是政治中心、军事重镇，其次才是商业中心。

(2) 随着经济重心的南移等因素，也催生出一批新兴城市，工商业繁荣。

点拨 中国古代城市的发展

(1) 特征规律：①传统的政治性城市逐渐向商业化城市发展，表明商品经济日趋活跃。②农村人口不断走向城市，城市人口逐渐增多，规模扩大。③生产关系发生重大变化。明朝中后期，在商品经济发达的江南某些城市，出现了资本主义生产关系的萌芽。

(2) 不同时期城市发展的特色：①自周秦至唐代，城市主要是政治中心、军事重镇，商业贸易和市场的规模不大。②宋代城市商业呈现繁荣的景象。自此，城市中已没有了坊市的界限，市场的启闭也没有了统一的时间规定，并出现了夜市、晓市、鱼市等。城市的商业活动不再受官府的限制，城市的经济功能大大增强。③明清时期，在工商业发达地区和交通要冲兴起了一大批以经济功能为主的工商业市镇，形成了区域性的市镇网络。

例题解析

【例2】 右图为宋代济南刘家功夫针铺印记，其上部文字为：“济南刘家功夫针铺”；中部文字为“认门前白兔儿为记”；下部文字为“收买上等钢条，造功夫细针，不误宅院使用，转卖兴贩，别



有加饶,请记白”。从该“印记”中能够获取的准确的历史信息是 ()

- A. 宋代开始生产钢针
- B. 宋代出现中国最早的商标、广告
- C. 宋代已有集原料收购、生产加工和批发贩卖为一体的经营方式
- D. 宋代出现了资本主义生产关系萌芽

解析 A、B、D 表述与史实不符,只有 C 项准确反映了材料的历史信息。

答案 C

规律总结 本题考查从材料中提取有效信息的能力。注意抓住关键信息“收买上等钢条,造功夫细针,不误宅院使用,转卖兴贩,另有加饶。”

【同类变式 2】 临安、扬州、登州等城市的兴起,主要是由于 ()

- A. 资本主义生产关系萌芽的出现
- B. 明清时期商品经济的繁荣
- C. “陶瓷之路”的发展兴盛
- D. “丝绸之路”的开通与繁荣

答案 C

学点③ 官府控制下的对外贸易

知识归纳

- 西汉时,开通了海陆丝绸之路,中外贸易逐渐发展起来。
- 唐朝时,政府在广州设市舶使,专管对外贸易。
- 两宋时,贸易范围扩大,海外贸易税收甚至成为南宋国库重要财源。
- 元朝时,泉州是重要的对外贸易港口,被誉为当时世界第一大港。
- 明清时期,郑和下西洋进行“贡赐贸易”,之后统治者推行海禁和“闭关锁国”政策,中国对外贸易渐趋萎缩,那时只开广州一处对外通商,由政府特许的广州“十三行”统一经营对外贸易。

说明 中国古代外贸发展的特点

(1) 先以陆路贸易为主,后以海路贸易为主。汉代开辟了丝绸之路,中国对外陆路贸易开始发展;唐朝时,海、陆并重;宋元时期,海路贸易日渐上升,并占据主导地位。究其原因,主要有:①西北少数民族逐渐强大,阻断了陆路交通。②经济重心南移,南方经济地位提高。③宋代航海业和造船业发展,并积累了丰富的航海经验。④对外贸易的商品由丝绸为主,逐渐转变为以瓷器为主,瓷器易碎,不适合陆上长途运输。

(2) 官方贸易不以营利为主,而着力于加强对外友好往来。

(3) 外贸伴随着文化交流。西亚不少商人带来了西方宗教,中国科技也相继外传。

(4) 外贸促进了民族融合。不少波斯人、阿拉伯人在我国定居,长期与中国人相处,互通婚姻,逐渐融合。

例题解析

【例 3】 唐朝管理对外贸易的机构是 ()

- A. 市舶使
- B. 总税务司
- C. 澎湖巡检司
- D. 理藩院

解析 题干的关键词是“管理对外贸易的机构”。总税务司是近代管理海关的机构;澎湖巡检司是元朝设置的有效管理台湾的机构;理藩院是清朝设置的管理少数民族事务的机构。

答案 A

【同类变式 3】 自唐至清,长期作为重要对外贸易港口的城市是 ()

- A. 扬州
- B. 泉州
- C. 明州
- D. 广州

答案 D

课时作业

基础题

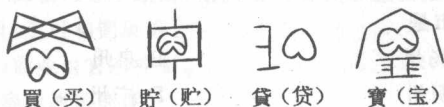
- 隋唐时期商业发展的根本原因是 ()
 - A. 农业、手工业的发展
 - B. 货币量少,实物交易
 - C. 自然经济居主要地位
 - D. 关卡林立、交通阻塞
- 以下关于周秦至唐代古代城市的表述,正确的是 ()
 - ①县以上城市设市,由官府统一管理
 - ②县城以下一般不允许设市
 - ③市处于城中特定位置
 - ④城市的经济功能突出
 - A. ①②③
 - B. ②③④
 - C. ①②④
 - D. ①②③④
- 下列选项与两宋商业繁荣有关的是 ()
 - ①商业环境相对宽松
 - ②品种增多
 - ③纸币产生
 - ④商税收入在政府财政收入中的比重增加
 - A. ①②③④
 - B. ②③④
 - C. ①③
 - D. ②④
- 根据右图纸币铜版拓片,可以判断 ()
 - ①北宋时,益州商品经济发达
 - ②它的出现会大大促进商业的发展
 - ③其发行权最早由交子务掌握
 - ④益州富商经济实力雄厚
 - A. ①②
 - B. ②③④
 - C. ①②③
 - D. ①②④



- 唐朝政府规定,凡不是州治、县治的地方,禁止设置商品交易市场。这表明 ()
 - A. 乡村地区没有设置市场的必要
 - B. 城市是商品交换的唯一场所
 - C. 政府力图控制民间商业活动
 - D. 州治、县治具备设立市场的条件

能力题

6. 明清时期的商帮 ()
- ①以徽商和晋商为盛 ②其活动使小农经济与市场联系日益密切 ③与官府关系密切 ④其活动涉及国内长途贩运、生产、金融、外贸领域 ⑤其活动区域经营范围受官府严格限制
- A. ①②③ B. ③④⑤ C. ①②④ D. ①②③④
7. 在殷墟贵族墓葬中发现了许多随葬的贝壳, 甲骨文中也有如图所示的带“贝”的文字。这说明 ()



- A. 贝用于占卜 B. 贝用于祭祀
- C. 贝是装饰品 D. 贝是货币
8. 唐朝诗人张籍的诗“边城暮雨雁低飞, 芦笋初生渐欲齐。无数铃声遥过碛, 应驮白练到安西”, 反映的社会现象是 ()
- A. 张骞出使西域时的西行骆驼队
- B. 丝绸之路开通后, 丝和丝织品大量西运
- C. 长安城各地商人来来往往, 商业繁荣
- D. 安史之乱后, 丝绸之路因战乱时断时续
9. “客行野田间, 比屋皆闭户。借问屋中人, 尽去作商贾”, 根据所学的知识, 文中作商贾的人应是 ()
- A. 农民 B. 手工业者
- C. 官员 D. 知识分子
10. 在下列城市的形成方式上, 与其他三个明显不同的是 ()
- A. 唐朝的长安 B. 唐朝的洛阳
- C. 北宋的汴梁 D. 唐朝的登州
11. 两宋时对商品征收重税, 折射出的社会问题是 ()
- A. 重农抑商的经济布局 B. 积贫积弱的财政状况
- C. 商人威胁封建国家 D. 城市经济的高度繁荣

12. 阅读下列材料:

材料一 扬州工业产品主要有铜器、毡帽、丝织品、木器、药材、海味等。扬州铜器尤其是铜镜最为驰名。中宗时曾“令扬州造方丈镜, 铸铜为桂树, 金花银叶。帝每骑马自照, 人马列并在镜中”。

材料二 扬州常节制淮南十一郡之地, 自淮南之西, 大江之东, 南至五岭、蜀地。十一路百州之迁徙贸易之人, 往还皆出其下。舟车南北, 日夜灌输京师者, 居天下之七。

材料三 苏州地区棉纺织业发达。……所产紫花布、斜纹布等, 都是质地精良的名品, 吸引各地商贾贩鬻。……嘉定县罗店、安亭、外冈等市镇, 大都是“商贾集聚, 贸易花布”的“巨镇”。……丝织业也是苏州重要的手工业部门。除设有官办的织染局等丝织机构外, 大量的则是分布民间的丝织业。……随着明代日趋衰落, 而民间

的丝织业日趋兴盛, 代表了明代丝织业发展的主体。

材料四 嘉靖以后, 苏州堪称天下第一雄郡。在周围长达40里的城区内, 东部是以手工业生产为主的手工业区, 西部是以商业为主的商贸区。在东区, “半城大约机户所居”, 这里“此屋皆工织作”, “大户张机为生, 小户趁织为活”, 构成了一个丝织商品生产的新天地。

——《中国运河文化史》

请回答:

- (1) 依据材料一、二, 概括指出扬州经济的特色, 并分析形成这种特色的原因。
- (2) 苏州出现丝织商品生产“新天地”指的是什么? 依据材料三、四分析, 为什么在明朝中后期苏州会出现这种“新天地”?
- (3) 扬州和苏州的经济特色各反映了怎样的时代特征?

13. 阅读材料:

材料一 大历(唐代宗年号)七年, 销千钱为铜六斤, 铸器则斤得钱六百, 故销铸者多, 而钱益耗。大历十年, 诏天下铸铜器, 每器一斤, 其直(值)不得过百六十, 销钱者以盗铸论。然而民间钱益少, 绢帛价轻, 州县禁钱不出境, 商贾皆绝。……时商贾至京师, 委钱诸道进奏院及诸军、诸使、富家, 以轻装趋四方, 合券(凭据)乃取之, 号“飞钱”。

材料二 (宋)太祖时, 取唐朝飞钱故事, 许民入钱京师, 于诸州便换……许商人入钱左藏库, 以诸州钱给之, 而商旅先经三司投牒, 乃输于库, 一所由司计一缗(古代计量单位)私刻钱二十。开宝(宋太祖年号)三年, 置便钱务, 令商人入钱者诣务陈牒, 即日禁至左藏库, 给以券, 仍敕诸州: 凡商人赍(携带)券至, 当日给付, 不得住滞, 违者科罚。自是毋复停滞。至道(宋太宗年号)末, 商人便钱一百七十余万贯; 天禧(宋真宗年号)末, 增一百一十三万贯。

请回答:

- (1) 据材料一指出“飞钱”出现的原因。(不得摘抄原文)
- (2) 据材料二, 概括宋代在“飞钱”汇兑方面的发展。
- (3) 从唐到宋“飞钱”的发展反映了什么现象?