

李時珍全集

史世勤

賀昌木

主編

LISHIZHEN QUANJI

《本草綱目》第十一至二十卷

2



湖北教育出版社

李時珍全集

2

《本草綱目》第十一至二十卷

主編 史世勤 賀昌木

副主編 (按姓氏筆畫爲序)

毛德華 李軒錦 張林茂

葉發正 藍正字

編委 (按姓氏筆畫爲序)

毛德華 史世勤 李軒錦

何斌 竺星 張林茂

賀昌木 葉發正 藍正字

學術秘書 毛德華(兼)

湖北教育出版社

骨丰骨主治爲屑治火瘡別破傷風

新方新斷酒虎屎中骨燒灰酒服方

豹別錄中品

《本草綱目》第十一卷

石 部

石之五 鹵石類二十種附錄二十七種

目 錄

食鹽《別錄》 戎鹽《本經》 光明鹽《唐本》 鹵鹹^①
《本經》 凝水石《本經》即寒水石 玄精石《開寶》 綠鹽
《唐本》 鹽藥《拾遺》懸石附 朴消《本經》 玄明粉《藥
性》 消石《本經》即焰消 硃砂《唐本》 蓬砂《日華》特
蓬殺、石藥附 石流^②黃《本經》 石流赤《別錄》 石流
青《別錄》流黃香附 礬石《本經》 綠礬《日華》 黃礬
《綱目》 湯瓶內鹼《綱目》
右附方舊一百零二，新一百四十九

① 鹹：本卷鹵鹹條時珍曰：“鹹音有二：音咸者，潤下之味；音減者，鹽土之名，后人作鹼、作礬，是矣。”后世作“鹼”（硷），今通作“鹹”。

② 流：今通作“硫”。下文“石流赤”、“石流青”中的“流”亦通作“硫”。

附錄諸石 二十七種

食 鹽 《別錄》中品

【校正】 志曰：元在米部，今移入此。時珍曰：并入《本經》大鹽。

【釋名】 𩇑音磋。時珍曰：鹽字象器中煎鹵之形。《禮記》：鹽曰𩇑。《爾雅》云：天生曰鹵，人生曰鹽。許慎《說文》云：鹽，鹹也。東方謂之斥，西方謂之鹹^①，河東謂之鹹。黃帝之臣宿沙氏，初煮海水為鹽。《本經》大鹽，即今解池顯鹽也。《別錄》重出食鹽，今并為一。方士呼鹽為海砂。

【集解】 《別錄》曰：大鹽出邯鄲及河東池澤。恭曰：大鹽即河東印鹽也，人之常食者，形粗于食鹽。弘景曰：有東海鹽、北海鹽、南海鹽、河東鹽池、梁益鹽井、西羌山鹽、胡中樹鹽，色類不同，以河東者為勝。東海鹽官鹽白草粒細，北海鹽黃草粒粗。以作魚鮓及鹹菹，乃言北勝，而藏鹵必用鹽官者。蜀中鹽小淡，廣州鹽鹹苦，不知其為療體復有優劣否？藏器曰：四海之內何處無之，惟西南諸夷稍少，人皆燒竹及木鹽當之。頌曰：并州末鹽，乃刮鹹煎煉者，不甚佳，所謂鹵鹹是也。大鹽生河東池澤，粗于末鹽，即今解鹽也。解州安邑兩池取鹽，於池旁耕地，沃以池水，每得南風急，則宿夕成鹽滿畦，波^②人謂之種鹽最為精好。東海、北海、南海鹽者，今滄、密、楚、秀、溫、台、明、泉、福、廣、瓊、化諸州，煮海水作之，謂之澤鹽，醫方謂之海鹽。海邊掘坑，上布竹木，覆以蓬茅，積沙于上。每潮汐衝沙，則鹵鹹淋于坑中。水退

① 鹹：據《說文·鹵部》，原文為“鹵”字。

② 波：《政和本草》卷四食鹽條作“彼”字。

則以火炬照之，鹵氣衝火皆滅。因取海鹵貯盤中煎之，頃刻而就。其煮鹽之器，漢謂之牢盆，今或鼓鐵為之，南海人編竹為之，上下周以蜃灰，橫丈深尺，平底，置于竈背，謂之鹽盤。梁益鹽井者，今歸州及四川諸郡皆有鹽井，汲其水以煎作鹽，如煮海法。又濱州有土鹽，煎煉草土而成，其色最粗黑，不堪入藥。通、秦、海州濱有停夕^①，刮鹹煎鹽輸官，如并州末鹽之類，而味更優，以供給江湖，極為饒衍。時珍曰：鹽品甚多：海鹽取海鹵煎煉而成，今遼冀、山東、兩淮、閩浙、廣南所出是也。井鹽取井鹵煎煉而成，今四川、雲南所出是也。池鹽出河東安邑、西夏靈州，今惟解州種之。疏鹵地為畦隴，而塹圍之。引清水注入，久則色赤。待夏秋南風大起，則一夜結成，謂之鹽南風。如南風不起，則鹽失利。亦忌濁水淤澱鹽脉也，海豐、深州者，亦引海水入池曬成。并州、河北所出，皆鱗鹽也，刮取鱗土，煎煉而成。階、成、鳳川^②所出，皆崖鹽也，生于土崖之間，狀如白礬，亦名生鹽。此五種皆食鹽也。上供國課，下濟民用。海鹽、井鹽、鱗鹽三者出于人，池鹽、崖鹽二者出于天。《周禮》云：鹽人掌鹽之政令。祭祀供其苦鹽、散鹽，賓客供其形鹽，王之膳羞，供其飴鹽。苦鹽，即顆鹽也，出于^③，其鹽為顆，未煉治，其味鹹苦。散鹽，即末鹽，出于海及井，并煮鱗而成者，其鹽皆散末也。形鹽，即印鹽，或以鹽刻作虎形也；或云積鹵所結，其形如虎也。飴鹽，以飴拌成者；或云生于戎地，味甜而美也。此外又有崖鹽生于山崖，戎鹽生于土中，傘子鹽生于井，石鹽生于石，木鹽生于樹，蓬鹽生于草。造化生物之妙，誠難殫知也。

① 夕：《政和本草》卷四食鹽條作“戶”字。“停戶”即鹽戶，以制鹽為業的戶籍。

② 川：應是“州”字。階、成、鳳皆州名。

③ 于：人衛本此下有一“池”字。

- 【修治】 時珍曰：凡鹽，人多以礬、消、灰、石之類雜之。入藥須以水化，澄去脚滓，煎煉白色，乃良。

大 鹽

- 【氣味】 甘、鹹，寒，無毒。《別錄》曰：食鹽鹹，溫，無毒。多食傷肺，喜咳。權曰：有小毒。時珍曰：鹹、微辛，寒，無毒。保昇曰：多食令人失色膚黑，損筋力。之才曰：漏蘆為之使。斆曰：敝簞^① 淡鹵，烏賊骨亦淡鹵。
- 【主治】 腸胃結熱喘逆，胸中病，令人吐。《本經》傷寒寒熱，吐胸中痰癖，止心腹卒痛，殺鬼蠱邪疰毒氣，下部蠱瘡，堅肌骨。《別錄》除風邪，吐下惡物，殺蟲，去皮膚風毒，調和臟腑，消宿物，令人壯健。藏器 助水臟，及霍亂心痛，金瘡，明目，止風泪邪氣，一切蟲傷、瘡腫、火灼瘡，長肉補皮膚，通大小便，療疔氣，滋五味。大明 空心揩齒，吐水洗目，夜見小字。甄權解毒，涼血潤燥，定痛止痒，吐一切時氣風熱、痰飲關格諸病。時珍
- 【發明】 弘景曰：五味之中，惟此不可缺。西北方人食不耐鹹，而多壽少病好顏色；東南方人食絕欲鹹，而少早^② 多病，便是損人傷肺之效。然以浸魚肉，則能經久不败，以沾布帛，則易致朽爛，所施各有所宜也。宗奭曰：《素問》云：鹹走血。故東方食魚鹽之人多黑色，走血之驗可知。病喘嗽人及水腫者，宜全禁之。北狄用以淹尸，取其不壞也。其燒剝金銀熔汁作

① 簞：人衛本作“簞”。

② 早：《政和本草》卷四食鹽條作“壽”字。

藥，仍須解州大鹽為佳。時珍曰：《洪範》：水曰潤下作鹹。《素問》曰：水生鹹。此鹽之根源也。夫水周流于天地之間，潤下之性無所不在，其味作鹹凝結為鹽亦無所不在。在人則血脉應之。鹽之氣味鹹腥，人之血亦鹹腥。鹹走血，血病無多食鹹，多食則脉凝泣而變色，從其類也。煎鹽者用皂角收之，故鹽之味微辛。辛走肺，鹹走腎。喘嗽水腫消渴者，鹽為大忌。或引痰吐，或泣血脉，或助水邪故也。然鹽為百病之主，百病無不用之。故服補腎藥用鹽湯者，鹹歸腎，引藥氣入本臟也。補心藥用炒鹽者，心苦虛，以鹹補之也。補脾藥用炒鹽者，虛則補其母，脾乃心之子也。治積聚結核用之者，鹽能軟堅也。諸癰疽眼目及血病用之者，鹹走血也。諸風熱病用之者，寒勝熱也。大小便病用之者，鹹能潤下也。骨病齒病用之者，腎主骨，鹹入骨也。吐藥用之者，鹹引水聚也。能收豆腐與此同義。諸蠱及蟲傷用之者，取其解毒也。頌曰：唐柳柳州纂《救三死方》云：元和十一年十月，得霍亂，上不可吐，下不可利，出冷汗三大斗許，氣即絕。河南房偉傳此方，入口即吐，絕氣復通。一^①法用鹽一大匙，熬令黃，童子小便一升，合和溫服，少頃吐下，即愈也。

【附方】

舊四十二，新二十七。**煉鹽黑丸**崔中丞煉鹽黑丸方：鹽末一升，納粗瓷瓶中，實築泥頭。初以塘火燒，漸漸加炭火，勿令瓶破，候赤徹，鹽如水汁，即去火，待凝，破瓶取出。豉一升，熬煎。桃仁一兩，和麩炒熟。巴豆二兩，去心膜，紙中炒令油出，須生熟得所，熟即少力，生又損人。四物搗勻，入蜜和丸梧子大。每服三丸，平旦時服。天行時氣，豉汁及茶下。心痛，酒下，入口便止。血痢，飲下，初變水痢，後便止。鬼瘡，茶飲下。骨蒸，蜜湯下。忌久冷漿水。合藥久則稍加之。凡服藥後吐利，勿怪。吐利若多，服黃連汁止之。或遇殺藥人藥久不動者，更服一、兩丸。藥後忌口二、

① 一：《政和本草》卷四食鹽條作“其”字。

三日。其藥臘月合之，瓷瓶密封，勿令泄氣。一劑可救百人。或在道途，或在村落，無藥可求，但用此藥即敵大黃、朴消數兩，曾用有效。小兒、女子不可服，被攪作也。劉禹錫《傳信方》**卒中尸遁**其狀腹脹，急^①冲心，或塊起，或牽腰脊者是。服鹽湯取吐。《孫真人方》**尸疰鬼疰**下部蝕瘡。炒鹽布裏，坐熨之。《藥性論》**鬼擊中惡**鹽一盞，水二盞，和服，以冷水噴之，即甦。《救急方》**中惡心痛**或連腰臍。鹽如鷄子大，青布裏，燒赤，納酒中，頓服。當吐惡物愈。甄權《藥性論》**中風腹痛**鹽半斤，熬水乾，着口中，飲熱湯二斤^②，得吐愈。《肘後方》**脫陽虛證**四肢厥冷，不省人事，或小腹緊痛，冷汗氣喘。炒鹽熨臍下氣海，取暖。《救急方》**心腹脹堅**痛悶欲死。鹽五合，水一升，煎服。吐下即定，不吐更服。《梅師方》**腹脹氣滿**黑鹽，酒服六銖。《後魏書》**酒肉過多**脹滿不快。用鹽花擦牙，溫水漱下二、三次，即如湯沃雪也。《簡便方》**乾霍亂病**上不得吐，下不得利。方見發明。**霍亂腹痛**炒鹽一包，熨其心腹，令氣透，又以一包熨其背。《救急方》**霍亂轉筋**欲死氣絕，腹有暖氣者。以鹽填臍中，灸鹽上七壯，即甦。《救急方》**肝虛轉筋**肝臟氣虛，風冷搏于筋，遍體轉筋，入腹不可忍。熱湯三斗，入鹽半斤，稍熱清^③之。《聖惠方》**一切脚氣**鹽三升，蒸熟^④分裹，近壁，以脚踏之，令脚心熱。又和槐白皮蒸之，尤良。夜夜用之。《食療本草》**脚氣疼痛**每夜

① 急：《政和本草》卷四食鹽條作“氣急”。

② 斤：《政和本草》卷四食鹽條作“升”字。

③ 清：《政和本草》卷四食鹽條作“漬”字。

④ 熟：《政和本草》卷四食鹽條作“熱”字。

用鹽擦腿膝至足甲，淹少時，以熱湯泡洗。有一人病此，曾用驗。《救急方》**胸中痰飲**傷寒熱病瘧疾須吐者，并以鹽湯吐之。《外臺秘要》**病後脇脹**天行病後，兩脇脹滿，熬鹽熨之。《外臺秘要》**方妊娠心痛**不可忍。鹽燒赤，酒服一撮。《產寶》**妊婦逆生**鹽摩產婦腹，并塗兒足底，仍急爪搔之。《千金方》**婦人陰痛**青布裹鹽，熨之。《藥性論》**小兒疝氣**并內吊腎氣。以葛袋盛鹽，于戶口懸之，父母用手撚料^①盡，即愈。《日華子本草》**小兒不尿**安鹽于臍中，以艾灸之。《藥性論》**小便不通**濕紙包白鹽，燒過，吹少許入尿孔中，立通。《普濟方》**氣淋臍痛**鹽和醋服之。《廣利方》**二便不通**鹽和苦酒傳臍中，乾即易。仍以鹽汁灌肛內，并內用紙裹鹽投水中飲之。《家藏方》**漏精白濁**雪白鹽一兩，并築緊固濟，煅一日，出火毒，白茯苓、山藥各一兩，為末，棗肉和蜜丸梧子大。每棗湯下三十丸。蓋甘以濟鹹，脾腎兩得也。《直指方》**下痢肛痛**不可忍者。熬鹽包坐熨之。《肘後方》**血痢不止**白鹽，紙包燒研，調粥吃，三四次即止也。《救急方》**中蠱吐血**或下血如肝。鹽一升，苦酒一升，煎化頓服，得吐即愈。乃支太醫方也。《小品方》**金瘡血出**甚多，若血冷則殺人。宜炒鹽三撮，酒調服之。《梅師方》**金瘡中風**煎鹽令熱，以匙抄，瀝却水，熱瀉瘡上。冷更着，一日勿住，取瘡，大效。《肘後方》**小兒撮口**鹽頭^②搗貼臍上，灸之。《子母秘錄》**病笑不休**澆鹽煅赤，研入河水煎沸，噉之，探吐熱痰數升，即愈。《素問》曰：神有餘，笑不休。神，心火也。火得風則焰，笑之

① 料：《政和本草》卷四食鹽條作“抖”字。

② 頭：《政和本草》卷四食鹽條作“豉”字。

象也。一婦病此半年，張子和用此方，遂愈。《儒門事親》
飲酒不醉凡飲酒，先食鹽一匕，則後飲必倍。《肘後方》
明目堅齒去翳，大利老眼。海鹽，以百沸湯泡散，清汁于
銀石器內，熬取雪白鹽花，新瓦器盛。每早揩牙漱水，以大
指甲點水洗目，閉坐良久，乃洗面。名洞視千里法，極神妙。
《永類鈴方》風熱牙痛槐枝煎濃湯二碗，入鹽一斤，煮乾
炒研，日用揩牙，以水洗目。《唐璠經驗方》齒蠹齒動鹽
半兩、皂莢兩挺同燒赤，研。夜夜揩齒，一月後并瘥，其齒
牢固。《食療本草》齒齦宣露每旦噙鹽，熱水含百遍。五日
後齒即牢。《千金方》齒疼出血每夜鹽末厚封斷上，有汁
瀝盡乃卧。其汁出時，叩齒勿住。不過十夜，疼血皆止。忌
猪、魚、油菜等。極驗。《肘後方》喉中生肉綿裹箸頭，
挂鹽揩之，日五、六度。《孫真人方》帝鍾喉風垂長半寸。
煨食鹽，頻點之，即消。《聖惠方》風病耳鳴鹽五升蒸熱，
以耳枕之，冷復易之。《肘後方》耳卒疼痛方同上。目
中汨出鹽點目中，冷水洗數次，瘥。《范注^①方》目中
浮翳遮睛。白鹽生研少許，頻點屢效，小兒亦宜。《直指
方》小兒目翳或來或去，漸大侵睛。雪白鹽少許，燈心蘸
點，日三、五次。不痛不礙，屢用有效。《活幼口議》塵物
眯目以少鹽并豉置水中，視之立出。《孫真人方》酒皸赤
鼻白鹽常擦之，妙。《直指方》口鼻急疳蝕爛腐臭。斗子
鹽、白麵等分，為末。每以吹之。《普濟方》面上惡瘡五
色者。鹽湯浸綿搗瘡上，五、六度即瘥。《藥性論》體如
蟲行風熱也。鹽一斗，水一石，煎湯浴之，三、四次。亦

① 注：《政和本草》卷四食鹽條作“汪”字。

療一切風氣。《外臺秘要》瘡癬痛痒初生者。嚼鹽頻擦之，妙。《千金翼》手足心毒風氣毒腫。鹽末、椒末等分，酢和。傅之，立瘥。《肘後方》手足疣目鹽傅上，以舌舐之。不過三度，瘥。《肘後方》熱病生蠱下部有瘡。熬鹽^①熨之。不過三次。《梅師方》一切漏瘡故布裹鹽，燒赤為末。每服一錢。《外臺秘要》賺瘡經年鹽中黑泥，曬研搽之。《永類方》蠅蝮尿瘡鹽湯浸綿，搗瘡上。《食療本草》蜈蚣咬人嚼鹽塗之，或鹽湯浸之，妙。《梅師方》蚯蚓咬^②毒形如大風，眉鬢皆落。惟濃煎鹽湯，浸身數遍即愈。浙西軍將張韶病此，每夕蚯蚓鳴于體，一僧用此方而安，蚓畏鹽也。《經驗方》蜂蠆叮螫嚼鹽塗之。《千金方》解黃蠅毒烏蒙山峽多小黃蠅，生毒蛇鱗中，嚙人初無所覺，漸癢為瘡。勿搔，但以冷水沃之，擦鹽少許，即不為瘡。《方輿勝覽》毒蛇傷螫嚼鹽塗之，灸三壯，仍嚼鹽塗之。《徐伯玉方》虱出怪病臨卧渾身虱出，約至五升，隨至血肉俱壞，每宿漸多，痛癢不可言狀，惟吃水，卧牀晝夜號哭，舌尖出血不止，身齒俱黑，唇動鼻開。但飲鹽醋湯十數日，即安。《夏子益奇疾方》解狼毒毒鹽汁飲之。《千金方》藥箭毒氣鹽貼瘡上，灸三十壯，良。《集驗方》救溺水死以大凳卧之，後足放高，用鹽擦臍中，待水自流出，切勿倒提出水。《救急方》潰癰作癢以鹽摩其四圍，即止。《外科精義》

① 鹽：《政和本草》卷四食鹽條此下有“綿裹”二字。

② 蛟：《政和本草》卷四食鹽條作“咬”字。

戎 鹽 《本經》下品

【釋名】 胡鹽《別錄》 羌鹽《日華》 青鹽《綱目》 禿登鹽《唐本》 陰土鹽 大明曰：西番所食者，故號戎鹽、羌鹽。恭曰：戎鹽，即胡鹽也。沙州名禿登鹽，廓州名為陰土鹽，生河岸山坂之陰土石間，故名。

【集解】 《別錄》曰：戎鹽生胡鹽山，及西羌北地、酒泉福祿城東南角。北海青，南海赤。十月采。當之曰：戎鹽味苦臭，是海潮水澆山石，經久鹽凝着石，取之北海者青，南海者赤。弘景曰：史書言虜中鹽有九種：白鹽、食鹽，常食者；黑鹽，主腹脹氣滿；胡鹽，主耳聾目痛；柔鹽，主馬脊瘡；又有赤鹽、駁鹽、臭鹽、馬齒鹽四種，并不入食。馬齒即大鹽，黑鹽疑是鹵鹹，柔鹽疑是戎鹽，而此戎鹽又名胡鹽，二三相亂。今戎鹽虜中甚有，從涼州來，亦從敦煌來。其形作塊片，或如鷄鴨卵，或如菱米，色紫白，味不甚鹹，口常^①氣臭正如鰾鷄子臭者乃真。又河南鹽池泥中，自有凝鹽如石片，打破皆^②青黑色，善療馬脊瘡，又疑此是戎鹽。又巴東胸臆縣北崖有鹽井，鹽水自凝，生傘子鹽，一^③二寸，中央突張如傘形，亦有方如石膏、博棋者。恭曰：戎鹽即胡鹽，生河崖山坂之陰土石間，大小不常，堅白似石，燒之不鳴炆也。宗奭曰：戎鹽成塊，裁之如枕，細白，味甘鹹。頌曰：陶氏所說九種，今人不能遍識。醫家治眼及補下藥多用青鹽，恐即戎鹽也。《本草》云北海青，南海赤。今青鹽從西羌來者，形塊方棱，明瑩而青黑色，最奇。北海來者，作大塊而不光瑩，

① 常：《政和本草》卷五戎鹽條作“嘗”字。

② 打破皆：《政和本草》卷五戎鹽條此下有“方”字，以“打破皆方”為一句。

③ 一：《政和本草》卷五戎鹽條作“方一”。

又多孔竅，若蜂窠狀，色亦淺于西鹽，彼人謂之鹽枕。入藥差劣。北胡又有一種鹽，作片屑，如碎白石，彼人亦謂之青鹽，緘封于匣，與鹽枕并作禮贄，不知是何色類？時珍曰：《本草》戎鹽云，北海青，南海赤。而諸注乃用白鹽，似與本文不合。按《涼州異物志》云：姜賴之墟，今稱龍城。剛鹵千里，蒺藜之形。其下有鹽，累棋而生。出于胡國，故名戎鹽。讚云：鹽山二岳，二色為質。赤者如丹，黑者如漆。小大從意，鑊之為物。作獸辟惡，佩之為吉。或稱戎鹽，可以療疾。此說與《本草》本文相合，亦惟赤、黑二色，不言白者。蓋白者乃光明鹽，而青鹽、赤鹽則戎鹽也。故《西涼記》云：青鹽池出鹽，正方半寸，其形如石，甚甜美。《真臘記》云：山間有石，味勝于鹽，可琢為器。《梁杰公傳》言，交河之間，掘磧下數尺，有紫鹽，如紅如紫，色鮮而甘。其下丈許，有豎珀。《北戶錄》亦言，張掖池中出桃花鹽，色如桃花，隨月盈縮。今寧夏近涼州地，鹽井所出青鹽，四方皎潔如石。山丹衛即張掖地，有池產紅鹽，紅色。此二鹽，即戎鹽之青、赤二色者。醫方但用青鹽，而不用紅鹽，不知二鹽皆名戎鹽也。所謂南海、北海者，指西海之南北而言，非炎方之南海也。張果《玉洞要訣》云：赤戎鹽出西戎，稟自然水土之氣，結而成質。其地水土之氣黃赤，故鹽亦隨土氣而生。味淡于石鹽，力能伏陽精。但于火中燒汁紅赤，凝定色轉益者，即真也。亦名絳鹽。《抱朴子》書有作赤鹽法。又嶺南一種紅鹽，乃染成者，皆非真紅鹽也。又《丹房鏡源》云：蟹鹽可伏雌雄，紅^①鹽為上。

【氣味】 鹹，寒，無毒。宗奭曰：甘、鹹。大明日：平。獨孤慆曰：戎鹽，赤、黑二色，能累卵，乾汞，制丹砂。

【主治】 明目目痛，益氣，堅肌骨，去毒蠱。《本經》心腹痛，溺血吐血，齒舌血出。《別錄》助水臟，

① 紅：人衛本據《丹房鏡源》在此前補“作金用”三字，可從。

益精氣，除五臟癥結，心腹積聚，痛瘡疥癬。

大明解芫青、斑蝥毒。時珍

【發明】 宗奭曰：戎鹽甘、鹹，功在却血、入腎，治目中瘀赤澀昏。時珍曰：戎鹽功同食鹽，不經煎煉，而味鹹帶甘，入藥似勝。《周禮》注云，飴鹽味甜，即戎鹽，不知果否？或云以飴拌鹽也。

【附方】 新五。小便不通 戎鹽湯：用戎鹽彈丸大一枚，茯苓半斤，白朮二兩，水煎，服之。仲景《金匱方》風熱牙痛 青鹽一斤，槐枝半斤，水四碗，煎汁二碗，煮鹽至乾，炒研。日用揩牙洗目。《唐氏經驗方》牢牙明目 青鹽二兩，白鹽四兩，川椒四兩，煎汁拌鹽炒乾。日用揩牙洗目，永無齒疾目疾。《通變要法》風眼爛弦 戎鹽化水，點之。《普濟方》痔瘡漏瘡 白礬四兩，青鹽四兩，為末，猪尿脬一個盛之，陰乾。每服五錢，空心溫水下。《趙氏經驗方》

光 明 鹽 《唐本草》

【釋名】 石鹽《唐本》聖石《蜀本》水晶鹽《綱目》 時珍曰：雷斅《炮灸論序》云：聖石開盲，明目而如雲離日。則光明者，乃兼形色與功而名也。

【集解】 恭曰：光明鹽生鹽州五原，鹽池下鑿取之。大者如升，皆正方光徹。頌曰：今階州出一種石鹽，生山石中，不由煎煉，自然成鹽，色甚明瑩，彼人甚貴之，云即光明鹽也。時珍曰：石鹽有山產、水產二種。山產者即厓鹽也，一名生鹽，生山厓之間，狀如白礬，出于階、成、陵、鳳、永、康諸處。水產者生池底，狀如水晶、石英，出西域諸處。《吳錄》云：天竺有新淘水，味甘美，下有石鹽，白如水晶。又波斯出自然白鹽，如細石子。金幼孜《北征錄》云：北虜有鹽海子，出

白鹽，瑩潔如水晶。又有鹽池鹽，色或青或白，軍士采食之。此皆水產者也。《梁四公子傳》云：高昌國燒羊山出鹽，大者如斗，狀白如玉。月望收者，其文理粗，明澈如冰；非月望收者，其文理密。《金樓子》云：胡中白鹽，產于崖，映月光明洞澈如水晶。胡人以供國厨，名君王鹽，亦名玉華鹽。此則山產者也。皆自然之鹽，所謂天成者也。《益州記》云：汶山有鹹石，以水漬而煎之成鹽。此亦石鹽之類，而稍不同者。

【氣味】 鹹、甘，平，無毒。

【主治】 頭痛諸風，目赤痛，多眵汨。《唐本》

【發明】 時珍曰：光明鹽得清明之氣，鹽之至精者也，故入頭風眼目諸藥尤良。其他功同戎鹽，而力差次之。

鹵 鹹^① 《本經》下品

【釋名】 鹵鹽 寒石《吳普》石鹵《補遺》時珍曰：鹹音有二：音咸者，潤下之味；音減者，鹽土之名，後人作鹵，作鹹，是矣。許慎《說文》云：鹵，西方鹹地也。故字從西省文，象鹽形。東方謂之斥，西方謂之鹵，河東謂之鹹。《傳》云，兌為澤，其於地也為剛鹵，亦西方之義。

【集解】 《別錄》曰：鹵鹹生河東池澤。弘景曰：今俗不復見鹵鹹，疑是黑鹽。又云：是煎鹽釜下凝滓。二說未詳。恭曰：鹵鹹生河東，河東鹽不釜煎，明非凝滓，又疑是黑鹽，皆不然。此是鹵土也，今人熟皮用之，于鹵地掘取。頌曰：并州人刮鹹煎煉，不甚佳，即鹵鹹也。機曰：鹵鹹，即鹵水也。時珍曰：《說文》既言鹵鹹皆斥地之名，則謂凝滓及鹵水之說皆非矣。鹵鹽與鹵鹵不同。山西諸州平野，及太谷、榆次高亢處，秋間皆生鹵，望之如水，近之如積雪。土人刮而熬之為鹽，微

① 鹹：同“鹵”（硷），今通作“碱”。下同。

有蒼黃色者，即鹵鹽也。《爾雅》所謂天生曰鹵、人生曰鹽者是矣。凡鹽未經滴去苦水，則不堪食，苦水即鹵水也。鹵水之下，澄鹽凝結如石者，即鹵鹼也。丹溪所謂石鹼者，乃灰鹼也，見土類。《吳普本草》謂鹵鹹一名鹵鹽者，指鹵水之鹽，非鹵地之鹽也，不妨同名。

【氣味】 苦，寒，無毒。《別錄》曰：苦、鹹，寒。獨孤慆曰：鹵鹽制四黃，作焊藥。同鹵砂礬鐵，一時即軟。

【主治】 大熱消渴狂煩，除邪，及下蠱毒，柔肌膚。《本經》去五臟腸胃留熱結氣，心下堅，食已嘔逆喘滿，明目目痛。《別錄》

【附方】 新二。風熱赤眼虛腫澀痛。鹵鹹一升，青梅二十七個，古錢二十一文，新瓶盛，密封，湯中煮一炊時。三日後取點，日三、五度。《聖惠方》齒腐齲爛不拘大人小兒。用上好鹹土，熱湯淋取汁，石器熬乾刮下，入麝香少許研，摻之。《宣明方》

凝 水 石 《本經》中品

【釋名】 白水石《本經》寒水石 凌水石《別錄》鹽精石泥精 鹽枕《綱目》鹽根 時珍曰：拆片投水中，與水同色，其水凝動；又可夏月研末，煮湯入瓶，倒懸井底，即成凌冰，故有凝水、白水、寒水、凌水諸名。生于積鹽之下，故有鹽精以下諸名。石膏亦有寒水之名，與此不同。

【集解】 《別錄》曰：凝水石，色如雲母可折^①者，鹽之精也。生常山山谷、中水縣及卵^②鄆。弘景曰：常山即恒山，屬并州。

① 折：《政和本草》卷四凝水石條作“析”字。

② 卵：《政和本草》卷四凝水石條作“邯”字。

中水屬河間。邯鄲屬趙郡。此處地皆鹹鹵，故云鹽精，而碎之亦似朴消。此石末置水中，夏月能為冰者佳。時珍曰：《別錄》言凝水，鹽之精也。陶氏亦云鹵地所生，碎之似朴消。范子計然云，出河東。河東，鹵地也。獨孤滔《丹房鑑源》云：鹽精出鹽池，狀如水精。據此諸說，則凝水即鹽精石也，一名泥精，昔人謂之鹽枕，今人謂之鹽根。生於鹵地積鹽之下，精液滲入土中，年久至泉，結而成石，大塊有齒稜，如馬牙消，清瑩如水精，亦有帶青黑色者，皆至暑月回潤，入水浸久亦化。陶氏注戎鹽，謂鹽池泥中自有凝鹽如石片，打破皆方，而色青黑者，即此也。蘇頌注玄精石，謂解池有鹽精石，味更鹹苦，乃玄精之類；又注食鹽，謂鹽枕作精塊，有孔竅，若蜂窠，可緘封為禮贊者，皆此物也。唐宋諸醫不識此石，而以石膏、方解石為注，誤矣。今正之于下。

【正誤】

恭曰：凝水石有縱理、橫理兩種，色清明者為上。或云縱理為寒水石，橫理為凝水石。今出同州韓城，色青橫理如雲母為良；出澄州者，斜理文色白為劣也。頌曰：今河東汾、隰州及德順軍亦有之，三月采。又有一種冷油石，全與此相類，但投沸油鑊中，油即冷者，是也。此石性冷有毒，誤服令人腰以下不能舉。宗奭曰：凝水石文理通徹^①，人或磨刻為枕，以備暑月之用。入藥須燒過。或市人末入輕粉以亂真，不可^②察。陶氏言夏月能為冰者佳，如此則舉世不能得矣。閻孝忠曰：石膏，潔白堅硬，有牆壁。寒水石軟爛，可以手碎，外微青黑，中有細文。王隱君曰：寒水石，堅白晶潔，狀若明礬、蓬砂之質。或有碎之，粒粒大小皆四方，故又名方解石，今人謂之硬石膏者是也。時珍曰：寒水石有二：一是軟石膏，一是凝水石。惟陶弘景所注，是凝水之寒水石，與本

① 徹：《政和本草》卷四凝水石條作“澈”字。

② 可：《政和本草》卷四凝水石條此下有一“不”字。