

来自欧罗巴的声音
传承数百年的智慧

警世箴言

古典的精髓 处世的哲学

郭世宏 / 编译

我多么希望你能出类拔萃啊！

我渴望用一本小书、几段文字造就一个完美的巨人，
在短暂的瞬间里创造出不朽的业绩。

成就圣贤才能创造完美，以自身品行来博得敬重。

中国三峡出版社

警世箴言

郭世宏 编译

中国三峡出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

警世箴言/郭世宏编译. —北京: 中国三峡出版社, 2004. 11

ISBN 7-80099-894-0

I. 警… II. 郭… III. 人间交往—通俗读物
IV. C912.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 106615 号

中国三峡出版社出版发行

(北京市海淀区太平路 23 号院 12 号楼 100036)

电话: (010) 68218553 51933037

<http://www.e-zgsx.com>

E-mail: sanxiaz@sina.com

编辑室 51933033

北京鑫丰华彩印有限公司印刷 新华书店经销

2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷

开本: 880×1230 毫米 1/32 印张: 7.5

字数: 180 千

ISBN 7-80099-894-0/C · 121 定价: 18.00 元



前言



从古至今，所有的人都希望自己能够自如地游刃于人际中，获得他人的尊敬。历史的经验告诉我们，最终能够赢得这场游戏的人总是那些能够看清人际关系的本质内容，并能巧妙运用的人。

要想搞清楚人的行为和社会行为的本质，我们无法避开历史上两位伟大思想家：马基雅维里和拉罗什福科，他们在针对人的各种行为做全面严谨的剖析方面是揭露的最彻底的。

马基雅维里（1469—1527年）是意大利文艺复兴时期伟大的思想家，自二十九岁进入政界，他目睹了形形色色的人的行为和思想。他善于观察人、善于思考，对人的各种思维模式和行为方式了如指掌。马基雅维里一生著述甚丰，其最有影响的著作《君主论》1985年在商务印书馆出版。

拉罗什福科（1613—1680年）是法国著名的思想家。他对政治有着与生俱来的狂热，对政治理论、政治行为都颇有研究，并且身体力行，用自己的行动来检验自己的理论。拉罗什福科虽然著作不多，但是对其思想的伟大和历史地位丝毫不受影响。

本书正是汇集了两位伟大思想家的著作精华编写而成的，两人都以自己的观点深刻地揭露出人的本性，只不过，马基雅维里用丑话说了实话，拉罗什福科则从道德的角度将人性做了详细的剖析，并归结出一套抵御和防备人性中恶的智慧，其中的许多观点和方法已经广为传承，并为现代人所接受和推崇。当然，由于时代的关系，他们的有些说法不能完全与现代契合，我们希望并且相信广大读者能够把握其精髓，以扬弃的心态来阅读、参考和借鉴。



我们情愿相信人性是善良的，而大多数人的确是善良的。但是，我们虽然不愿意但却不得不承认我们看到了许多不尽是善和美的东西，在日常生活、为人处世中，既然有恶的存在，我们就必须要有一套抵御它的方法和策略，只有这样才能避免在生活中吃大亏。

若想在人际丛林中畅游，得众人之助、博众人之爱、获众人之敬，即使你不生害人之心，也需要一套防备别人害你的方法。而最有效的方法，无疑是对人们的各种行为做出全面而严谨地剖析和了解。如果你能对各种可能危害你的手段了如指掌，那还有什么可怕的呢？本书就是出于这个目的而编的，它深切地揭示了人们最常见的行为方式和思维模式，这一切是大家在平时生活、工作中必须要了解的东西，否则，你将会在人生路上举步维艰。



目录

言谈举止

- 1 做老虎也要做狐狸 3
- 2 管好自己的舌头 6
- 3 说出自己或他人的缺点时要审慎起见 10
- 4 说话的艺术 13
- 5 狭路相逢勇者胜 16
- 6 提出意见要掌握好分寸 19
- 7 让秘密真正私有 22
- 8 善用沉默 25
- 9 社交的学问 28
- 10 把敌人当做自己的镜子 31
- 11 神态自然才能讨人喜欢 34
- 12 光说不练,一事无成 37
- 13 正确认识自己的能力 40
- 14 一切都得靠自己 43
- 15 自我吹嘘,贻害无穷 46
- 16 走自己的路,让别人去说吧 49
- 17 冷静应对别人的进攻 52
- 18 保持自己的并尊重他人的自由 55
- 19 生命的全部任务就是让一切越来越美好 57
- 20 寻求帮助要讲求策略 59

- 21 避免不断地犯错 63
- 22 善于利用和把握时间 66
- 23 控制自己的贪欲 71
- 24 认真听取周围的意见 74

处世之法

- 25 坦诚是隐藏自己的一大法宝 79
- 26 让自己不断处于变化之中 83
- 27 眼高手低是荒唐可笑的 87
- 28 权衡利弊,自我作主 89
- 29 居安思危,有备无患 92
- 30 支援一方比保持中立更明智 95
- 31 让人畏惧又不能为人所恨 98
- 32 为人所需,逆境生存之道 101
- 33 莫让胜利冲昏了头 104
- 34 为人鄙视是自掘坟墓 109
- 35 团结众人就不必担心阴谋 111
- 36 强援同时也是强敌 115
- 37 全面了解你的对手 119
- 38 赞扬利己利人 121
- 39 善于策略性地投降 123
- 40 安定人心才能保证你的安全 128

| | | |
|----|-----------------|-----|
| 41 | 团结民众,孤立敌人 | 130 |
|----|-----------------|-----|

品性名利

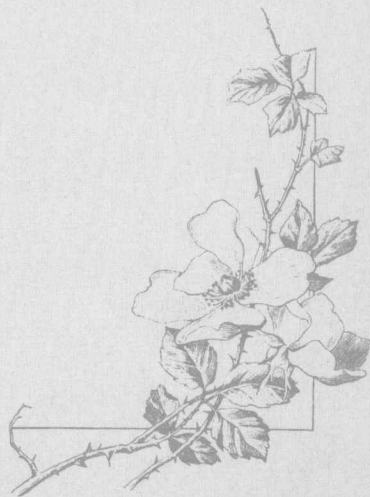
| | | |
|----|---------------------|-----|
| 42 | 气质高尚是一种风度 | 135 |
| 43 | 懒惰是最有害的缺点 | 137 |
| 44 | 榜样的力量 | 139 |
| 45 | 美德就是付出日常的努力 | 143 |
| 46 | 软弱是人类最大的缺点之一 | 145 |
| 47 | 不要踌躇,大胆行动 | 147 |
| 48 | 妥协是懦夫的行为 | 151 |
| 49 | 不要为虚荣所惑 | 153 |
| 50 | 勿嫉妒他人,也别招人嫉妒 | 155 |
| 51 | 骄傲是阻碍我们进步的大敌 | 159 |
| 52 | 犹豫猜疑,其害无穷 | 161 |
| 53 | 伟绩是人而非命运创造的 | 163 |
| 54 | 人是勇敢与怯懦的结合体 | 166 |
| 55 | 轻视死亡往往意味着害怕死亡 | 168 |
| 56 | 疾病的起源 | 173 |
| 57 | 真实是美的最高境界 | 176 |
| 58 | 追求慷慨要讲求策略 | 179 |
| 59 | 全知者最无知 | 183 |
| 60 | 智慧与利益的关系 | 186 |

友爱命运

- | | | |
|----|---------------------|-----|
| 61 | 爱情与生命都易遭受相似变故 | 193 |
| 62 | 爱情不能乞讨而得 | 196 |
| 63 | 理智与情欲 | 199 |
| 64 | 快乐和痛苦不是永恒的 | 201 |
| 65 | 不要自我崇拜 | 204 |
| 66 | 激情对我们来说仍然捉摸不定 | 206 |
| 67 | 信任与仇恨 | 209 |
| 68 | 认清幸与不幸 | 212 |
| 69 | 慎重选择自己的朋友 | 214 |
| 70 | 命运与自然是成功的助手 | 217 |
| 71 | 顺应时势最为明智 | 220 |
| 72 | 命运与英雄 | 223 |
| 73 | 应该像把握健康那样把握命运 | 225 |



言谈举止





1



做老虎也要做狐狸

有一个狐假虎威的寓言故事：狐狸告诉老虎，森林里的动物都对自己既惧又怕。老虎自然对此说法不屑一顾，于是，在狐狸的引诱下，它们打赌：如果证明森林中所有的动物都怕狐狸，老虎就拥立狐狸为王。故事的结果是：老虎跟在狐狸的屁股后面，狐狸借用老虎的威势吓得动物们四散奔逃，于是，老虎不得不拜服在狐狸脚下，拥它为王。

千百年来，人们一说起这个故事，总在鞭挞狐狸的势利奸诈和嘲笑老虎的愚蠢。其实，这则寓言还蕴含着更深刻的处世哲理。

老虎以它无与伦比的勇猛和威严，牢牢确立了森林之王的地位，然而，弱小的狐狸却凭着聪明的头脑使老虎臣服。于是，人们一定会觉得智能似乎比蛮力更重要。但是，我们再深入思考一下：狐狸用这样的方法确立森林霸主的地位，根基是不牢固的，如果老虎或其他动物醒悟过来，狐狸马上就面临灭顶之虞。由此可知，如果出现一种动物，既有老虎的勇猛又有狐狸的头脑，它势必会成为森林真正的霸主。

人处于世也是如此。一直以来，人们都称颂那些做人言而有信、做事完美正直、不耍手腕的人。然而，现实中的生活经验却告诉我们：如果真的遵循这些信条，我们会常常处处碰壁。于是，我们终于懂得了一个道理：这样的人是圣人，而我们只是普通人，那只不过是我们想要达到却永远也无法企及的理想而已。我们再翻开人类几千年发展的历史，我们不得不面对一

个事实：凡是能干一番大事、成就一方霸业的君主，都对“信”这个东西有自己的理解，他们总是靠着聪明才智扰乱人的心智，而那些盲目信守诺言的君主，最终都被征服。

于是，我们认识到，在世间，要与人争雄的方法有两种：一是利用道德和法律，二是凭借暴力和奸计。长期以来，人们都推崇第一种方法，认为那才是人应该用的方法，第二种方法是野兽才会用的方式。然而，现实再一次令自以为是的人们遭受沉重的打击，他们看到，他们所依赖的法律和道德，并不那么完善，在许多事情上显得那么软弱无力。所以，觉醒过来的人们通常还会借助第二种方法。因此，聪明人一定要懂得如何善于利用人性，又要善于利用隐藏在人身体里面的兽性，只有如此，方能成就一番大事业。

对于这点，一些率先领悟的古代作家们就在他们的寓言故事中给了我们譬喻式的指导。他们讲述古代杰出的英雄和君王，常常在出世之后，就被交托给半人半兽的怪物抚养，并在它的管教下成长。其用意无疑在于启示人们：一个真正的强者必须懂得如何利用人性与兽性，二者缺少一个，都不能在这个充满危险和坎坷的世界里游刃有余地生活。

这个寓言的另一个寓意是：你如果想在人生的大舞台上有所作为，你应该既做一只勇猛无敌的老虎，又要做一只聪明无比的狐狸，二者缺一不可。因为，老虎虽然凶猛，却难保不落人狐狸的圈套和猎人的陷阱；狐狸虽然聪明，却不能抵御豺狼的袭击。

所以，一个真正聪明的人必须既是能识别陷阱的狐狸，又

是能威慑豺狼的老虎。这种道理，那些一心只想做能威霸一方的老虎的人常常很难明白。要知道，一个聪明人应该懂得什么时候守信什么时候灵活变通。如果你明明知道别人在欺骗你，在利用你的守信来伤害你的利益时，你还要坚持守信的话，那只能说你是个傻子，聪明人就应该果断地放弃这种信约。当然，如果世上的人个个都有菩萨心肠的话，这则箴言便起不了作用。

有的人是不会对你守信的，你当然也就没有对他们守信的责任。一个行为恶劣的人，通常都能找出一大堆合理的借口来为自己的不守信开脱罪责。这似乎也恰好说明了那些最能仿效狐狸的人，往往可以通过欺骗取得重大利益；而那些诚实守信、欠缺变通的人却要承受巨大的损失和伤害。如果你既要背信弃义又不至于受人嫉恨、遭到报复的话，你还必须具有老虎的威势，不过，你最好不要锋芒毕露，你必须要像狐狸一样懂得掩饰，仿效狐狸的人往往是一个出色的伪装大师。所以，你如果想要做狐狸去骗人的话，这个世上永远不会缺乏自愿的受骗者。



管好自己的舌头

上帝赋予人说话的能力，使人与动物区别开来，也使人的嘴除了吃东西以外承担起与人交流的责任。也许上帝是好心，但它同时也在人身上种下了一颗灾祸的种子。如果你不能善用上帝赋予你的这种语言能力，就很可能惹祸上身，甚至招来灭顶之灾。

我们常常因为比其他动物有一个更灵巧的舌头而沾沾自喜，殊不知，我们的舌头看似小巧，其实是一只极少人可以驯服的野兽。千万不要放松对舌头的管束，它就像一只刚刚被关入牢笼的猛虎，不断地狂奔乱窜，如果一不小心让它冲破牢笼，后果一定会令你追悔莫及。

许多人崇尚坦诚，其实，为人处世在许多方面都是表相的游戏，如果你说的比他人需要的少，必定会使你看起来更深沉，更了不起，别人更会对你肃然起敬。别忘了，在日常的交往中，别人总是设法要了解你，如果你滔滔不绝、口若悬河，不经意间就会把自己的缺点暴露在别人面前；如果你选择沉默，他人就会不自在，因为人永远是一部追求诠释和解释的机器，他总想知道别人在想什么，在做什么，于是，他总会努力地去探索你的思想。而容易暴露自己思想的莫过于语言，所以，如果你能小心翼翼控制自己的言谈举止，他人就无法洞察你的意图或意思，只有这样，他才不会轻视你，至少不敢小看你，因为他摸不清你的底细。

假如言辞激烈是一种进攻的话，那么沉默或是简短答复就

是一种防守，但其中也蕴含着进攻。挥舞双臂，一路咆哮，也许会从气势上压倒对方，但那是暂时的，当别人稳住阵脚以后，你再怎么咆哮也无济于事，却更多地暴露自己的弱点。

最明智的选择是沉默和寥寥数语的答复，这会使你的对手变得紧张起来，因为他不知道你会采取什么措施，他很快就会沉不住气了，他会轻率地采取自卫措施，他会一跃而起，慌慌张张地以各种评论来代替沉默，这样你就能轻而易举地看出他的弱点，给予决定性的一击。而且，让别人口若悬河而自己沉默寡言，等交谈结束后，与你交谈的人才会发现自己暴露了无数的思想，那感觉就像遇上抢劫。于是，不甘心的他们会在脑袋里重现你说的每一句话，并且时时刻刻努力推敲，他们会以为你简短的几句话蕴含着深意。这种对你简短意见的特别关注在无形中会增强你的力量，因为他们会觉得你说的每一句话都有分量，都有可能起决定性作用。

如果我们翻开历史书，你就会发现，几乎所有威震一方的霸王都是沉默寡言的，有的甚至倾向于孤僻。正是这种沉默使他变得威严强大，从而使他的臣下对他死心塌地、敌人对他望而生畏，这些例子实在是数不胜数。

当然，也有人因为管不好自己的舌头而一事无成，甚至招来杀身之祸。古罗马伟大的英雄马西尔斯就是其中一位。刚开始，虽然他大半生赢得了许多重要战役并屡次拯救罗马城免遭屠戮，但因为他在战场上征战，罗马人只闻其名却很少认识他本人。这使他成为一个谜一样的传奇人物，让人们崇敬不已。

后来，他梦想在政界拓展名望，于是回到罗马，开始暴露在公众面前。第一次公开演说，马西尔斯以自己十多年来为国征战累积下来的伤疤作为开场白，虽然人们很少真正去听他的长篇大论，但却被他的勇猛和爱国情操所打动，感动得泪如雨下，许多人都暗自决定把票投给他。

然而，第二次公开演说却断送了他的前程。人们首先对他那种大摇大摆、目空一切的态度感到不满，接下来的演说更让人们大失所望。马西尔斯的发言内容大部分是说给那些陪同他前来的富有市民听的，他不但目空一切、大言不惭地宣称铁定当选，还不断吹嘘自己的功绩，说着讨好贵族的无聊笑话。

这一下子暴露了他的本质，人们很自然地认为所谓的传奇英雄，不过是个玩弄语言的吹牛大王，于是人们纷纷改变了投票意愿。

马西尔斯的例子值得我们借鉴，当初马西尔斯为万民景仰，一是因为他战功卓著，另一个原因也是由于人们对他知之甚少，为各种传说所左右。但当他真正出现在人们面前表达他的意愿时，人们一下子看清了他的本来面目，原来传说中的英雄不过是一个大言不惭、阿谀奉承的小人而已。

传说与现实的差距使得人们极度失望，马西尔斯说得越多，越显得苍白无力，因为一个人既然连自己的言词都无法控制，就表示他缺乏自制力，这样的人是没办法让人崇敬他的。

管好你的舌头，说的一定要比别人所希望听到的少，这并不只是适用于君王和政治家，而且适合于每一个人。记住，在人生的绝大多数领域内，你说得越少，就越显得深沉、神秘，