



“人大附中超常儿童培养纪实”丛书

学苑怪才 潘思塑

小学时，他喜欢用文言文说话，被同学奚落为“怪才”；中学时，他凭借突出的能力和广博的知识赢得“潘博”的美誉；大学时，他离开就读一年的北大，赴英国留学。他的成长轨迹有着别样的精彩！

刘彭芝 主编
王珉珠



高等教育出版社



“人大附中超常儿童培养纪实”丛书

学苑怪才 潘思塑

华超 编著

 高等教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

学苑怪才潘思塑/华超编著. —北京:高等教育出版社,
2008.7

(人大附中超常儿童培养纪实/刘彭芝,王珉珠主编)

ISBN 978-7-04-024816-6

I. 学… II. 华… III. 潘思塑-生平事迹 IV. K825.81

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 087970 号

策划编辑 王文洪 责任编辑 魏延娜 版式设计 王莹
责任校对 王雨 责任印制 韩刚

出版发行	高等教育出版社	购书热线	010-82501688
社址	北京市西城区德外大街4号		
邮政编码	100120	网 址	http://www.hep.edu.cn
总 机	010-58581000		http://www.tyczy.com
印 刷	北京鑫丰华彩印有限公司	网上订购	http://www.china-hxxy.com
开 本	787×1092 1/16		
印 张	13.25	版 次	2008年7月第1版
字 数	150 000	印 次	2008年7月第1次印刷
插 页	1	定 价	25.80元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

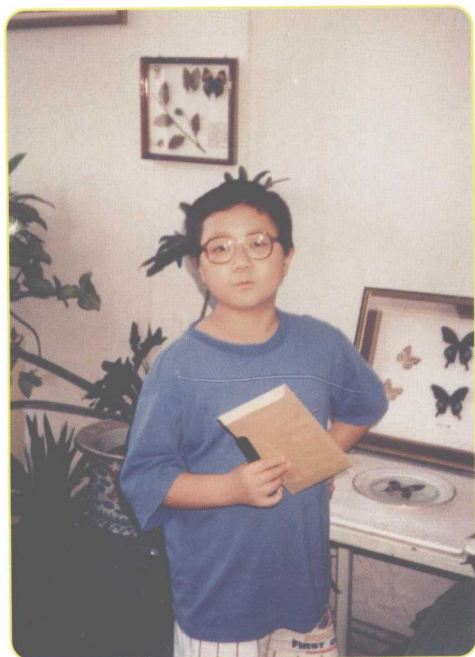
物料号 24816-00



1989年9月，潘思塑在北海公园



潘思塑在“华大基因研究中心”实验室



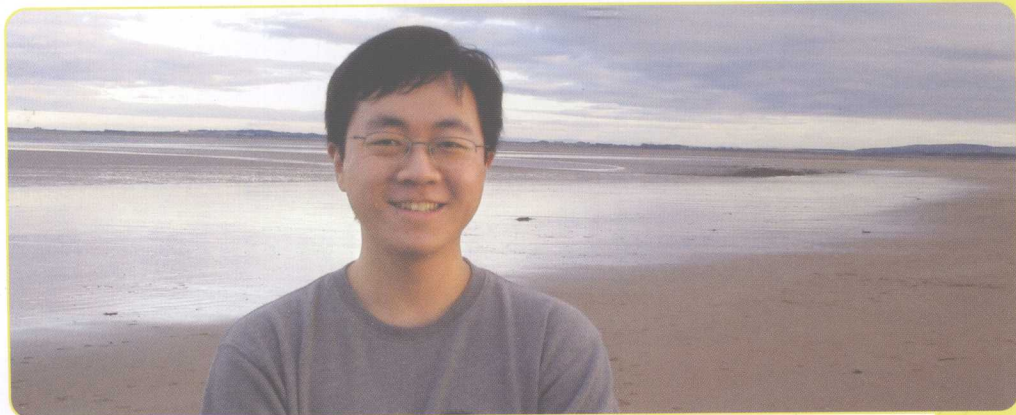
11岁时拜访一家私人博物馆



潘思塑身着人大附中新发的制式校服



北大未名湖留影



2004年9月 苏格兰海边



留学期间，潘思塑学会了烹饪美食



潘思塑在实验当中



英国帝国理工生物学系部分



2006年5月，潘思塑在伦敦街头与“罗斯福”、“丘吉尔”合影



2007年1月，潘思塑在洛杉矶的“盖蒂博物馆”（又称杰蒂博物馆，The Getty Museum）



潘思塑（前排右二）与帝国理工的老师、同学们在一起



《人大附中超常儿童培养纪实》丛书

编 委 会

顾 问

顾明远 卓晴君 吴苾雯 孙云晓

主 编

刘彭芝 王珉珠

副主编

王 霁 何宗弟 张莉莉 崔 潞

编 委

(以姓氏笔画为序)

王 伟	王立波	王肖玉	孔 捷	邓跃茂
白宝燕	刘小惠	许作良	许 飞	孙科炎
李 峪	杨 兵	吴兆华	沈献章	张文侠
陈 华	陈驰宇	陈 倩	罗 滨	罗秀兰
周建华	徐华莹	龚 煜	谢鸣钟	蔡佩爽
翟小宁				

序

这套丛书讲述的是人大附中八名学生的成长经历。我熟悉这八名学生中的每一位。他们都离开中学不久,多数人还在大学读书。他们的人生刚刚开头。为一群还充满未知数的学生写传记,出一套丛书,肯定会引起各种讨论,肯定是在冒险。我曾是我们的校长,我有责任面对可能出现的各种议论,有责任承担潜在的风险。所以,这套丛书的主编,也许只有我来当;这套丛书的序言,也许只有我来写。

我们编写出版的这一套丛书,主人公虽然是中学期间的学生,但我们预期的首要读者不是中学生,而是中学生的老师和家长。从严格意义上来说,我们不是在编写一套青少年励志丛书,而是在编写一套教育学丛书。以往的教育学著作,主人公几乎都是教育者。其实,评价教育的成功与否,关键是看培养出了什么样的学生;衡量教学效果好不好,最有发言权的是学生。我们编写这套以学生为主人公的教育丛书,也许有点“另类”,但也有可能因这种不同而精彩。我们是在做一件有意义也有意思的事。

透过这套丛书中的学生主人公,我们来看他们背后的老师、家长,至少可以得出三个结论:其一,教育工作者应该是一个“发现者”——发现每个学生身上的潜质和特点。没有发现,培养只会事倍功半;有了发现,培养才会事半功倍。其二,教育工作者应该是一个“点火者”——点燃每个学生体内蕴藏的能量。教育工

作者绝不仅仅是燃烧自己照亮别人,他的更重要的职责是通过“点火”让学生的能量充分发挥出来。其三,教育工作者应该是一个理想主义者和完美主义者——让每一个学生都能在全面发展的基础上各有特长。能不能做到,能做到什么程度,那是另一回事,但作为教育工作者,必须“取法乎上”,必须有这样的境界和追求。

在这套丛书出版之际,我们要为中国的超常教育说几句话。对父母而言,孩子都是自己的好;对教师而言,学生都是自己的好。为了避嫌,我在这里不说这套丛书所写的八名学生,而说一个与我与人大附中无关的学生。他叫胡铃心,是福建省的一名学生,在中学阶段就表现出在航空航天方面的超常知识与技能,2003年高考后,被南京航空航天大学通过自主招生破格录取。四年期间,胡铃心的情况怎么样了?胡铃心从一个本科生到硕士生,再到博士生,在学业与科研上都取得了惊人的成功。几年来,他获得的主要荣誉有:首届“中国青少年科技创新奖”、第八届“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛特等奖、第四届“挑战杯”中国大学生创业计划竞赛金奖、第九届“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛一等奖、“飞向未来——国际太空探索创新竞赛”第一名、第二届全国未来飞行器设计大赛专业组一等奖、中国航天50周年知识大赛一等奖、全国三好学生标兵、中国航空学会会员、中国航天科技集团一等奖学金、美国联合技术公司特别奖学金、江苏省高校优秀毕业设计一等奖、江苏省十佳青年学生、江苏省高校优秀共产党员标兵、南京市好市民。2005年12月,胡铃心被评选为全国时代先锋。2006年11月,胡铃心高票当选江苏省第十一次党代会代表,并成为本次大会江苏省最年轻的代表和惟一的学生代表。2007年5月4日,胡铃心又被评为全国五四青年奖章十佳标兵。“胡铃心现象”实际上就是超常儿童教育现象。胡铃心的成功,实际上就是超常儿童教育的成功。我们不能保证每个超常儿童都能和胡铃心一样,但有一点必须明确:对超常儿童不实施超常教育,肯定是巨大

的人才浪费,肯定是教育工作者的严重失职。我们一直在呼吁,要打破用一个模式培养学生的“铸造式教育”;我们一直在提倡尊重个性、挖掘潜能的“因材施教”。开展科学有序的超常儿童教育,不就是打破“铸造式教育”的一个重要方面吗!不就是“因材施教”的一个重要渠道吗?

最后,我还要表达两个心愿:一是希望这套丛书所写的八名学生,在今后的人生路上,能有更好的状态,能有更好的环境,能有更好的成就;二是希望五十年后,还有人为这八名学生编写一套丛书,用他们后来的表现反观中学教育对他们一生的影响,如果能这样,再将两套丛书合在一起,那将是一套很有价值的教育学研究资料。

是为序。

中国人民大学附属中学校长 刘彭芝

2008年4月10日

目 录

引言 / 1

第一章 书香为伴度童年

5



一、给“求知”竖一把梯子 / 6

隔代的启蒙教育 / 6

小书橱,大“史”界 / 9

“哄”着火苗旺起来 / 10

二、习惯养成靠父母 / 13

让读书成为一种习惯 / 13

潜移默化的人格熏陶 / 15

三、因知而行,以行验知 / 17

开卷一定有益吗? / 17

按图索骥访古迹 / 20

博物馆里览博物 / 23

四、“两只手写字” / 26

带着铲子去考古 / 26

一百块钱给八次 / 28

说书面语,写文言文 / 31

让科学来说话 / 33

给妈妈讲故事 / 35



第二章 舞动青春秀自我

39

一、校园里的小“怪物” / 40

木乃伊和卡通玩具的较量 / 40

跑倒数第一的“蠢蛋” / 41

不爱写作业的“萧土匪” / 43

管中窥豹择名校 / 45

二、水的载歌载舞 / 47

走进人大附中 / 47

以爱育爱 / 50

考试是个“纸老虎” / 52

“蠢蛋”也能是“潘博”？ / 55

三、让讲台无限延伸 / 57

“现代少年”——人生的朋友 / 57

经典名著,经典教育 / 60

丰富多彩的选修课 / 63

书海泛舟乐无穷 / 65

走出去,读无字之书 / 67

四、艺术生活不可缺 / 70

从“披头士”开始 / 70

去电影院看电影 / 72

画中的璀璨世界 / 74



第三章 科学殿堂逐梦想

79

一、到科学研究的前线去 / 80

从选修课堂走出来 / 80

世界是我们的教科书 / 82

零距离体验	/	84
这样上课 how cool!	/	86

二、和科学家面对面 / 89

“痛苦号”测序	/	89
和科学家共事	/	92

全球合作,免费共享	/	94
-----------	---	----

读“天书”其乐无穷	/	96
-----------	---	----

三、在体验中成长 / 98

温暖的“家”	/	98
--------	---	----

校长有双“透视眼”	/	101
-----------	---	-----

一个不寻常的春节	/	103
----------	---	-----

这么做,值得吗?!	/	105
-----------	---	-----

四、种子入心会发芽 / 110

聚焦新闻发布会	/	110
---------	---	-----

载誉科技创新赛	/	112
---------	---	-----

梦想找到了方向	/	114
---------	---	-----



第四章 海阔天高任我行

119

一、搭上超常教育的“快通车” / 120

学文还是学理?	/	120
---------	---	-----

“传说”中的实验班	/	122
-----------	---	-----

“你一定能行!”	/	124
----------	---	-----

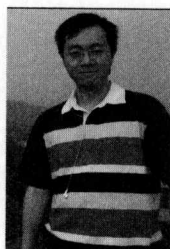
这里的老师也超常	/	126
----------	---	-----

各路“豪杰”显身手	/	129
-----------	---	-----

二、研究性学习地阔天高 / 131

科学“追星族”	/	131
---------	---	-----

走进重点实验室	/	133
面对“精神偶像”	/	135
青春港澳行	/	137
三、写论文——别样的基础教育	/	139
大话基因与癌症治疗	/	139
生活中的数学	/	142
从冷战研究到股票研究	/	144
四、陪孩子走过青春期	/	146
治疗叛逆有良方	/	146
我们拥有自己的权利	/	148
品味“青柠檬”	/	150



第五章 大写人生踏征程

155

一、高考中的博弈论	/	156
高考？出国？保送？	/	156
不当高考逃兵	/	158
一种期盼，两方等待	/	160
挤过“独木桥”	/	163
二、不安于小成者立远功	/	165
骄傲的北大人	/	165
半湿不干的海绵最吸水	/	168
三、学习着、行走着、生活着	/	170
再一次亲密接触	/	170
我来了！我看见了！我征服了！	/	173
绕着地球旅行	/	175
书——看不倦的风景	/	179

做饭也要力求创新	/	182
四、一切为了人类的进步	/	185
从研究死人到研究活人	/	185
关注世界医疗组织	/	187
未来充满无限可能	/	189
跋	/	194

引言

在确立理想方面,潘思塑似乎是一个很“善变”的人。在他成长的不同阶段,有着迥然不同的理想。撷取这些不同阶段的不同梦想,将之在时光的背景下放大,我们可以从某些角度看到他一路走过的成长历程。

小学时,潘思塑的理想是当一名考古学家,他想带着一把铲子去埃及考古。那时,他喜欢研究“死人”。他沉浸于包括《中国丧葬史》在内的各种各样的历史书籍中,在逝去的时光里做着新奇而痴迷的旅游;他走遍了北京大大小小的胡同,访遍了所有的名胜古迹和地下发掘的文物,把寻古探幽当做最大的玩耍,不知不觉中,古人的世界占据了他的世界,古人的生活混进了他的生活。在身边的同学们热情洋溢地谈论卡通玩具时,他却给他们讲木乃伊的制作方法,讲古希腊、古罗马众神的故事,因为那些孩子听不懂他在说什么,他便被赐予了一个伴随他整个小学阶段的绰号——“怪胎”。在周围人的眼中,他确实是一个“奇怪的人”,他不会花钱,不知道玩耍,脱口而出的是书面语,信手写来的是文言文,他甚至不知道为什么交作业。他拥有丰富而广博的知识,可这些知识却与现实严重地脱节。他成了不为同学们所接纳的边缘人,这使他一度陷入失落、迷茫、不再说笑,不再言语……

中学时,潘思塑的理想是当一名科学家。这个理想的产生源于他参与人类基因组计划的经历,这是他人生中的一次重大转折。那时,

他是人大附中高一普通班的一名学生,在刘彭芝校长的努力争取下,他获得了一次到“华大基因研究中心”做科学研究的机会。在那里,他和科学家同吃同住,投身到1%人类基因组测序工作中去。科学家们强烈的责任感、对科学神圣性和精确性的认识,以及一丝不苟的严谨作风深深地感染了他。他和他的同伴们在实验室夜以继日地赶做研究,争分夺秒地自学前沿学术专著,得以在团队合作中健康成长。他和另两位同学合作写了一篇论文《一种经济的大规模制备DNA测序模板的新方法——微波炉/亚精胺联合法》,为破译“生命天书”贡献了自己的力量。后来,这篇论文荣获第10届全国青少年科技创新大赛论文一等奖,他的名字也在2000年12月份出版的世界最权威的科学杂志《自然》上亮相。于是,媒体的镁光灯纷纷向他聚焦,作为1%人类基因测序工作中年龄最小、时间较长的参与者,不少报纸、杂志刊登了他的事迹。他经历了艰辛,也获得了荣誉,他决定不再做科学研究的旁观者。从华大人类基因研究中心开始,他将沿着科学研究的荆棘小路继续前行。

大学时,潘思塑突然不知道自己想要做什么,好像失去了明确的职业方向。但是他的理想却很明确,那就是要为人类社会的进步做出贡献。如今,他研究的是“活人”,非洲难民、癌症患者……他最感兴趣的问题就是运用自己丰富的知识来改变人类的实际生活。面临大学本科毕业,他可以选择的就业机会很多:政治领域、科研领域、历史领域、经济领域……但他并不想再把自己固定在哪个“家”上,因为他已明白,有些理想并不是仅仅靠成为一个什么“家”就能实现,而是需要具备多种“家”的知识与能力加以支撑。事实上当什么“家”都不重要,重要的是寻找能够发挥自己最大能量的职业领域,在有限的人生中实现无限的人生价值。此时的他,如罗素般把“对人类苦难痛彻心扉的怜悯”作为支撑自己生命的动力,在波澜壮阔的世界版图上,开始了自己的大写人生。

就是在这些理想的悄然转变中,潘思塑的人生也历经着一次次的蜕变,实现着一次次的飞跃。

就是在这些理想的悄然转变中,潘思塑不断地在成长、攀登。