

“新基础教育”
推广性研究

全国教育科学规划
“九·五”重点课题

教师指导用书

课题负责人
主编

叶澜



上海三联书店

“新基础教育”推广性研究 教师指导用书

（初中部分）

课题负责人	叶 澜
主 编	
副 主 编	周震和

“新基础教育”推广性研究教师指导用书(初中部分)

主 编 / 叶 澜

责任编辑 / 张 英

装帧设计 / 鲁继德

责任制作 / 林信忠

责任校对 / 何玉珏

出 版 / 上海三联书店

[200233] 中国上海市钦州南路 81 号

发 行 / 新华书店 上海发行所

上海三联书店

印 刷 / 江苏常熟市第四印刷厂

版 次 / 2000 年 11 月第 1 版

印 次 / 2001 年 3 月第 2 次印刷

开 本 / 850×1168 1/32

字 数 / 200 千字

印 张 / 9.5

印 数 / 3 001 - 8 100

ISBN7 - 5426 - 1442 - 8/G·428

定价 20.00 元

图书在版编目 (CIP) 数据

“新基础教育”推广性研究教师指导用书. (中学部分)/叶澜主编. - 上海: 上海三联书店, 2000. 11

(“新基础教育推广性研究”系列丛书)

ISBN 7-5426-1442-8

I. 新... II. 叶... III. 基础教育-中学-教学研究 IV. G632.0

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 75279 号

编者说明

叶 澜

1. 面向 21 世纪“新基础教育”研究在基本结束了探索性阶段的研究任务后,1999 年秋开始进入推广性和发展性研究阶段。目前,已有上海市的一些区县、福建、江苏省的一些地区的近百所中小学校加入到“新基础教育”的研究行列,还有一些学校要求参加实验研究。上海市新基础教育研究所要组织相应的教师培训活动,参加实验研究的教师也需要在具体层面上把握“新基础教育”的活动方式,为此,我们继《“新基础教育”推广性研究教师指导用书(小学部分)》后,编写了这本初中部分的教师指导用书。

2. 本指导用书主要涉及五大方面:初中语文、数学、英语三门课程的改革以及班级建设和学校管理工作。课程改革部分有“改革方案(设想)”、“教学设计(案例)”、“教学研究论文”及一些附录。课程教学改革方案(设想)是体现新基础教育的教育理念及基本方法的文件,对教师具有较重要的指导意义。教学设计(案例)则是实验学校的教师们在新基础教育理念的指导下,对某些教学内容改革探索的具体实例,这并不是作为范本推出,而是作为教师们实验研究的参考。在新基础教育推广性研究中,广大教师完全可以有自己的创造,我们期待着这本书能引起更多的创造,这也是新基础教育理论的旺盛生命力的表现。

3. 在新基础教育改革实验研究中,实验学校的教师们有许多有意义探索和创造,由于篇幅和时间的限制,我们只是从中选取了极小的一部分。通观全书,我们可以清晰地看到,新基础教育改革

实验研究是一项集体的创作,我作为项目负责人,在此向每一位为此付出过辛勤劳动的老师们致敬。

4. 本书是“新基础教育”系列用书的一部分,使用时需要首先研读《“新基础教育”探索性研究报告集》。

5. 欢迎大家对本指导书可能存在着的疏漏和不足之处,提出宝贵批评。

“新基础教育”研究简介

叶 澜

“新基础教育”研究是由中国教育学会副会长、华东师范大学基础教育改革与发展研究所所长叶澜教授主持的一个科研项目。该项目列入中国教育科学“九五”规划重点课题，自1994年9月起开始探索性研究，1999年结题并通过第一阶段评审。同年，该研究进入第二阶段——新基础教育推广、发展性研究阶段。目前，上海市成立了“新基础教育研究所”，并将一所学校命名为“新基础教育实验学校”。上海市闵行区、崇明县，福建省南安市，江苏省常州市等近百所中小学参加了推广性、发展性研究。这一研究现已引起海内外的关注。中国教育电视台已决定拍摄反映此项研究成果的12集电视专题片。2000年1月叶澜在第13次学校教育质量与效能国际研讨会上以特邀代表身份作有关新基础教育与教师培养的专题报告。2000年6月，香港政府教育署邀请叶澜教授到香港讲学。国内有些省市学校也有加入此项研究的要求。其发展前景良好，对教育实践的影响正日益增强。

“新基础教育”主要研究面向21世纪中国实施基础教育的新型学校创建问题。课题组研究人员深刻认识到：当代中国社会正处于重大的转型期，教育必须适应社会变革的要求。实现由近代教育向现代教育的转型，这是当前中国教育改革的核心问题，同时也是一项系统工程。基础教育的学校改革，则是这项系统工程的基础性构成。新型学校的创建不仅是一个实践问题，同时也涉及到一系列理论问题。为了突出“形成新的基础教育观念和创建新型学校”这

一研究目的,课题组把该项目命名为“新基础教育”研究。

第一阶段的研究主要在三个层面上展开:

第一层面是理论研究。重点在对现有的基础教育观念进行批判性反思,在把握时代精神的基础上,建构新基础教育的观念体系。课题组通过对当代中国社会变革的现状与趋势分析,在作了大量学校实地调查基础上,深刻揭示了我国当前基础教育在学校实践中存在的最主要弊端是以传授知识、应付考试、评比作为主要轴心组织学校各项活动,忽视青少年的多方面成长发展需要,忽视甚至压抑了学生的主动性、创造性的发展,从而使学校教育缺乏激发生命活力、发展健康积极个性的力量。这一弊端的存在与 21 世纪中国社会发展对教育培养一代新人的要求严重不相适应。课题组提出了一系列反映时代发展精神、社会发展要求和个体生命发展要求的新教育理念,提出了以焕发学生生命活力、培养主动发展意识和能力,积极创造时代新文化为核心的一系列教育价值观、学生观、教育活动观,并从理论上构建了 21 世纪需要的新人形象。这些理论探讨率先以论文的形式发表,在社会上、教育界引起强烈反响,并成为实验组进行学校实践改革的理论纲要。

第二层面为学校教育活动整体改革的设计。课题组把学校改革研究的具体范围限定在实施九年义务教育的小学与初中,以语文、数学、思想品德课、外语等 4 门课程的教学改革和班级建设为探索性研究的重点,进行班级建设试验方案和学科教学改革方案的设计。方案中的指导思想和总体框架初步形成以后,就进入到实地改革研究,在研究中不断修改、充实和完善方案。目前已形成了总方案外,还形成了小学语文、数学和思想品德课改革的系统方案,中学(初中阶段)语文、数学与外语的改革方案。

第三层面是学校教育改革实践研究。课题组选择了实验学校,用滚动的方式扩展实验学校,并在实验学校中进行了上述两方面的改革实验,探索新基础教育由理论形态向实践形态转化。这种转

化是由课题组与第一线教师、校长密切配合、相互启发、相互学习、积极创造而实现的。试验大胆突破了传统课堂教学模式,积极实践让每个学生在课堂上都能主动学习、参与教学,通过多方积极有效互动,使课堂教学呈现动态生成、充满生命活力的显著变化,新基础教育课堂教学的“类综合模式”也在实验过程中形成。在班级建设中,采取了小干部轮流制、岗位制及班级文化建设等多项措施、制度,把班级还给学生,实现群体合作的班集体自我创造、自我管理、自觉发展,使班级为学生的主动发展提供宽广的舞台。

1998年底,课题研究成果通过了专家鉴定。鉴定组对该课题给予了高度评价,认为这“是一项理论先行、理论与实践紧密结合的基础教育改革开放开拓性研究项目”,其提出的基础教育新观念“不仅具有前瞻性,而且已在我国教育理论与实践发展中产生了积极的影响”。鉴定组对课题组成员的改革精神、在理论与实践两方面开展创造性研究的精神表示高度赞扬,认为这“正是创建中国新时代教育理论和学校实践模式的希望之路,也是铸造我国新一代教育家的必由之路。”

新基础教育的“新”既表现为理论创新,又体现在实践探新。概括起来说,新基础教育的创新主要表现在如下三个方面:

基础教育观念系统的更新。新基础教育重新奠定了基础教育的本质,把基础教育看作是为学生的终身学习和主动发展奠定基础,由此形成了一整套以生命观为核心的涵盖着目标、价值、对象、活动及管理的现代教育观念系统。

学校教育日常活动方式的更新。新基础教育从活动的观点出发,强调通过革新学生浸润其中的以课堂教学和班级生活为基本内容的日常实践,为每一个个体生命意识的觉醒与生命力的勃发创设良好的成长氛围和发展基础。

师生学校生存方式观念的更新。使师生在学校的生存方式由消极被动的适应性生存方式向积极主动、不断自我更新的发展性

生存方式转化。

新基础教育追求的学校改革效应则可概括为如下四句话：

把课堂还给学生，让课堂充满生命活力；

把班级还给学生，让班级充满成长气息；

把创造还给教师，让教育充满智慧挑战；

把精神发展主动权还给师生，让学校充满勃勃生机。

新基础教育推广、发展性研究至今已进行了一年。目前，在如何通过学校教育改革培养新型教师，如何有效推广科研成果方面又有新的进展。今后还将进行校本课程的系统研究、学校管理研究以及新基础教育评价系统的研究。第二阶段研究预期在2005年基本完成。

目 录

编者说明	叶 澜(1)
“新基础教育”研究简介	叶 澜(3)

语 文 教 学

初中语文教学改革设想	周震和(3)
初中语文教学改革分年级要求	周震和(13)
《定义、法则六则》教学设计	石 谨(24)
《春》第二课时教学	陈惠红(29)
《刻舟求剑》教学	张 伟(33)
介绍性文章的写作教学	袁 青(37)
我教《军神》	周震和(41)
运用五步法教学,培养学生独立阅读的能力	袁 青(50)
让课堂成为学生的精神乐园	石 谨(58)
语文课堂教学的活力与作文教学	冯振渊(62)

数 学 教 学

初中数学教学改革方案	吴亚萍(73)
初中数学教学改革分年级要求	吴亚萍(80)
“分数加减法”教学设计(第一课时)	祝 庆(95)
“分数应用题(一)”教学设计	胡 艳(98)
“分数应用题(二)”教学设计	胡 艳(105)
“圆的面积”教学设计	祝 庆(110)
“圆柱体的侧面积和表面积计算”教学实录	胡 艳(112)

“比和百分比”单元复习课教学设计	祝 庆(117)
“乘方运算”教学设计	胡 艳(119)
“合并同类项”教学设计(第一教时)	杨珍妮(124)
“多边形的内角和”教学设计	李立军(129)
“不等式与不等式的性质”教学设计	黄晓红(134)
在数学教学中把人的发展放在关注中心	经大可(139)
初中数学结构教学的探索	蔡玲玲(144)

英语 教 学

初中英语教学改革方案	郭良菁 刘良华(155)
初中英语教学改革分年级要求	刘良华(160)
《Wrong Number》教学实录	钟凯今(167)
《Where Are You From?》教学设计	钟凯今(171)
《The Beautiful Earth》教学设计	周 清(174)
《Great Friends》教学设计	施曼华(178)
变被动学为主动学	田 伟(181)
农村初中外语教学改革初探	张国康(195)
培养和提高英语口语交际能力	顾凤菊(202)

班 级 建 设

如何培养初中生的自我管理能力	冯振渊(209)
把握时机,开展活动,促进学生自我教育 能力的发展	袁 青(220)
班主任——学生自我教育能力的培养者	蔡玲玲(237)
转换角色,形成班级管理的自主化	潘为群(244)

学 校 管 理

学校管理重在促进人格和谐发展	崇明县实验中学(255)
----------------------	--------------

让教师的生命在教育改革中升华	徐 虹(264)
初中阶段智优青少年课堂教学模式的研究	王运生(274)

语文教学

初中语文教学改革设想

周震和

一、指导思想

(一)以人的生命的整体性与发展的能动性认识教育对象,重视学生素质的全面提高。

语文是一门重要的基础学科,它对于学生的各方面素质的提高具有不可忽视的作用。虽然语文教学大纲规定了语文学科的各项任务,“文道统一”也是语文教学的最重要的原则,然而,作为学科教师,往往更关注的是学生的认知方面(如语文知识、语文能力等)的表现(而这些认知能力是否适合时代发展的要求也成问题),忽略了学生素质的全面发展。

新基础教育理论分析了 21 世纪的新的时代精神,提出了新的教育对象观,指出了我们教育的培养对象——跨世纪的新人应具有的三方面反映时代要求的新的素质:善于捕捉、组织各种信息和判断其价值的能力、对认知活动的自我反思和自我调控能力、与变化、多元的时代相适应的新的思维方式;正确的价值观、良好的社会公德、责任心与社会角色道德规范;自信、迎接挑战的冲动与勇气、承受挫折和战胜危机的顽强意志、不断超越自我的精神力量等。

我们应该从这个高度来认识语文教学的目标和任务,在语文教学中进行思想教育,培养审美情趣,提高人文素质,启发创新意识。

依据语文学科的特点,在语文教学中进行思想教育,着重在思

想感情的陶冶、道德品质和健全人格的培养；同时，要注意学生的思想问题、学习动机、态度、意志等的不足，利用语文学科所具有的特质，有针对性地进行教育。

在语文教学中培养学生健康高尚的审美观，让他们在语文审美实践活动中敏锐的发现美、深刻的感受美、恰当的评价美，并最终按照美的规律创造美。

在语文教学中使学生领悟民族文化的精髓，积淀文化底蕴，增强民族自尊心、自豪感和凝聚力，探讨人生、社会、世界的意义。

在语文教学中，尽可能不以固定的答案去框住学生的思维，鼓励他们质疑问难，从多角度、多方面去思考问题；允许保留个人意见，鼓励个性发展。

(二)把课堂还给学生，把创造还给教师，使语文课堂教学焕发出生命活力。

课堂教学改革是学校教育改革中的一场攻坚战，语文课堂教学改革更是一项十分艰巨的工作。语文课堂教学中除了一定程度上还存在着人们所批评的“阅读分析烦琐化，写作训练程式化，听说能力弱化，人文精神淡化”的弊病外，在教学目标、教学方法、教学评价等方面，也存在有许多亟待改革的地方。

新基础教育理论从生命的高度用动态生成的观点以构建课堂教学新的模式，它要求为学生提供课堂主动学习的时间和空间，帮助学生掌握主动学习的策略和“工具”，培养学生善于探究、勇于创新的独立思考习惯和质疑能力；要求教师学会“倾听”学生的心声及激发课堂的活力，在师生双向互动中利用学生主动学习的资源，完善教学进程；要求加强“书本世界”与学生“生活世界”的沟通，营造富有人文气息的课堂氛围，开发课堂教育的多种功能。

我们从以下方面进行语文课堂教学改革。

明确课堂教学目标，从教师向学生明示，逐步过渡到学生自己确定学习目标。