

SUPER

无敌®

蓄势待发 • 全力出击 • 决胜升学最大战役

紧贴新课程标准 围绕考试大纲 结合各版本教材

高考语文决胜版



超

级有效的学习方法：
全范围多角度梳理必备知识

功

效强劲的应考绝招：
把握进取性备战高考的秘诀

能

力提升的最佳途径：
学会深度分析知识内在规律



外文出版社
FOREIGN LANGUAGES PRESS

光照学海

知识无敌



SUPER

无敌®

高考语文

决胜版



外文出版社
FOREIGN LANGUAGES PRESS

无
敌
®

高考语文决胜版

图书在版编目(CIP)数据

无敌高考语文：决胜版 / 陈天敏编著. —北京：外文出版社，2008

(无敌升学应考系列)

ISBN 978-7-119-05512-1

I. 无… II. 陈… III. 语文课—高中—升学参考资料

IV. G634.303

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第134473号

2008年9月第1版

2008年9月第1版第1次印刷

● 出 版 外文出版社·北京市西城区百万庄大街24号
邮编：100037

● 责任编辑 吴运鸿

● 经 销 新华书店/外文书店
● 印 刷 北京市京津彩印有限公司
● 印 次 2008年9月第1版第1次印刷
● 开 本 1/16, 700×960mm, 19印张
● 书 号 ISBN 978-7-119-05512-1
● 定 价 34.80元

● 创意总监 吴锴鋆
● 创意制作 无敌编辑工作室
● 作 者 陈天敏
● 主 编 于湘怡
● 执行责编 张文静
● 文字编辑 王丁丁 麻秀广
● 美术编辑 王晓京
● 美术设计 李子奇

● 行销企划 北京光海文化用品有限公司
北京市海淀区车公庄西路乙19号北塔六层
邮编：100048

● 集团电话 (010) 88018838 (总机)
● 发 行 部 (010) 88018956 (专线)
● 订购传真 (010) 88018952
● 读者服务 (010) 88018838转53, 10 (分机)
● 选题征集 (010) 88018958 (专线)
● 网 址 <http://www.super-wudi.com>
● E - mail service@super-wudi.com

● “无敌”商标专用权经国家工商行政管理局商标局核准由北京光海文化用品有限公司享有。
● 本书图文与版式设计非经书面授权不得使用；版权所有，侵权必究。

把握规律，自信备考

命题和备考是一组对立又统一的概念。命题是由考试性质决定的，又需严格依照《考试大纲》；考试内容、考试要求、考试形式及试卷结构也都是有一定的。而备考就是要研究这些问题。谁研究得准确而透彻，谁就能获得考试的主动权。

首先，要认真把握《考试大纲》，仔细分析历年试卷。

高考考查的内容范围是什么？试卷的结构是怎样的？各部分考点在哪里？试题的难度和区分度如何分布？不弄清楚这些问题，复习就无法有的放矢，考试就很难有成效。关于考点，可以从历年高考试题中总结出来。关于难度，在高考试卷中，难题大约只占20%，中等难度的题大约占60%，容易题大约占20%。所以，备考时大部分考生只要狠抓容易的题和中等难度的题，就能保证自己的高考成绩。

其次，要注意备考的系统性和阶段性。

备考的系统性，指复习的内容要完整，不能有漏洞。《考试大纲》规定的每一个考点都不能有遗漏和疏忽。例如写作，命题方式有标题类、材料类、话题类、限文体类等多种。复习时一旦有欠缺，就很有可能功亏一篑。

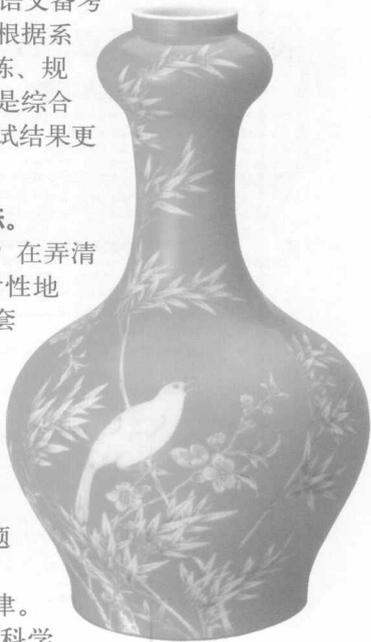
备考的阶段性，指复习的几个阶段任务要明确。语文备考一般分两个阶段：第一阶段为分点过关阶段。主要是根据系统性要求，进行考点分析、试题解析、过关试题训练、规律总结、常见错误指要等内容的分点复习。第二阶段是综合复习阶段。主要是整体体验考试、查缺补漏，以使考试结果更加理想。

再次，要把握复习的“度”，提出恰如其分的目标。

什么是复习的“度”？怎样才能把握好“度”呢？在弄清《考试大纲》的基础上，做到对每一个考点有针对性地有效地复习。复习资料浩如烟海，试卷一套接着一套做，不仅浪费时间，还会干扰正常的复习进程。把握好“度”才能做到恰到好处、事半功倍。

由上述可知，成功备战高考，选择一套高效、科学、合理的复习资料是十分关键和重要的。本书旨在对《考试大纲》作准确诠释，对各部分内容的知识和能力范围作精确阐述，同时精选适量的原创试题以助考生过关测试。

高考并不神秘，本书就是要告诉大家考试的规律。我们相信，使用本书一定会使大家的高考复习更加科学有效，在高考决战中真正做到无敌。



陈天敏

使用说明

本书特点

- 1 配合课改，明晰趋势。本书以“新课标”为基础编写，全面分析高考命题趋势，辅助应试，权威又高效。
- 2 针对高考，讲析结合。本书针对高考语文命题特点，由名师为你精讲高考重要知识点，精析高考经典试题。
- 3 纠错正误，查漏补缺。本书精心设置纠错内容，从学生常见的错误出发，深入浅出，查漏补缺。
- 4 学以致用，从容应考。本书后附原创试题，针对各专题重要知识点，真正做到学以致用、从容应考。



1 课标要求

明确《普通高中语文课程标准》对各专题内容的要求，使你成竹在胸，从容应考。

3 命题趋向

总结历年高考命题特点和规律，分析预测高考命题趋向，助你知己知彼，决胜高考。

课标要求

① 关于内容和结构：要求观点明确，内容充实，感情真实健康，思路清晰连贯，能围绕中心选取材料，合理安排结构，以负责的态度陈述自己的看法，表达真实情感。

② 关于材料：要求在生活和学习中多方面地积累素材，写作材料来源于生活，不要胡编乱造；学会多角度地观察生活，丰富生活经历和情感体验，对自然、社会和人生有自己独特的感受和认识。

③ 关于表达能力：要求提高记叙、说明、描写、议论、抒情等基本表达能力，并努力综合运用多种表达方式，能调动自己的语言积累，推敲、锤炼语言，表达力求准确、鲜明、生动。

④ 关于作文的个性化：要求发展形象思维和逻辑思维，发展创造性思维，力求有个性、有创意地表达。从观点、内容、结构，一直到思维的创新，是对写作的全面要求。总之，在内容方面，要求观点明确、内容充实、感情真实健康、力求有创意、有个性化；在表达方面，要求结构完整，会运用多种表达方式，语言力求准确、鲜明、生动，这些方面与《考试大纲》的要求是一致的。

命题趋向

回顾1978年恢复高考近30年以来，作文命题经历了三个阶段：

① 从标作文、材料作文到话题作文（从恢复高考到1999年）

这一阶段高考作文命题基本有两种形式，一种是标类作文命题，如“应试”“习作”等；另一种是话题作文命题，如“诚信”“勇气”等。

② 话题作文的黄金期（1999至2005年）

③ 1999年，全国高考命题开始了一种话题作文的形式。尽管它还有各种不完善的地方，但从考试的公平性来说，它比以往的种种作文形式都要来得好。考生不必为审题而弄得焦头烂额。他大多数考生在考试中能够获得一个恰如其分的评价。1999年高考作文命题所给的是一个有关研究记忆移植的材料，这个作文题只规定作文的范围，作文内容只要与“假如记忆可以移植”有关，都算符合题意。怎样叫“有关”？赞同材料观点的当然是“有关”，反对材料观点的也算是“有关”。这就使考生可以发挥自己的联想与想象力，去写他们自己所熟悉的事物，范围十分宽泛。同时，又规定除诗歌以外文体不限，提出“叙述故事，发表见解，展开想象”等多种写法。审题难度大大降低，甚至出乎考生的意料。2000年的高考以“答案丰富多采”为话题，在作文的开放性方面走得更远。试题对文章的内容和文体等方面进一步降低了要求。2001年的高考以“诚信”为话题，则又略增加了限制性。

④ 2002年至2005年，尽管某些自主命题的省区在作文命题上有了变化，但是全国性命题仍然沿用了话题作文的形式。2002年以“心灵的选择”为话题，2003年以“感情的亲疏和对事物的认知”为话题，2004年全国4卷试题，分别以“相信自己与听取别人的意见”为话题，2005年以“纪念”为话题。

高考要点

① 高考对写作的总体要求是掌握各种体裁作文。

② 指能写记叙文、议论文、说明文及其他常见体裁的文章。常见的体裁包括散文、小说、书信、童话、寓言等。

③ 对作文的具体要求可分为两个等级。

④ 明确，在表达方面，要求结构完整，符合文体，语言通顺，书写规范，标点正确。作为一名高中学生起码要能写出一篇能正确表达自己的思想，篇章完整，表达清晰的文章。在此基础上，还提出了更高的要求，那就是发展等级。在发展等级的基础上，从四个方面对考生提出了更高的要求。

⑤ 内容充实，要求深刻，分别从“能透过现象深入本质”“揭示事物内在的因果关系”“观点具有启发性”三点提出标准。要求考生对生活有认识，有见解，能从生活的表象中发现真谛。

⑥ 材料丰富，分别从“材料丰富”“论据充足”“形象丰满”“意境深远”四点提出标准，要求考生能自如地运用不同的表达方式。

⑦ 表达富有文采，分别从“用词贴切”“句式灵活”“善于运用修辞方法”“文句

2 高考要点

根据高考考试大纲归纳各专题的知识点，清晰明了，重点突出。

本书结构

- 本书共包括六大专题，准确诠释《考试大纲》。
- 每专题分为三大部分。首先结合“课标要求”，概述专题的“高考要点”，明确专题的“命题趋向”。接着从“高考精讲”“考题精析”两个角度重点讲解专题内容重点，“精讲”知识，“精析”例题，讲析结合，辅助考生全面深入地掌握专题应考要点。最后总结学生常见问题，从“常见错误透视”角度反映应试突出问题，查漏补缺，全面解析应试易错点。
- 本书最后设置“决胜高考”版块，整理经典练习题，便于学生自主学习。

4 高考精讲

专题的主体构成部分，针对课标要求，结合高考趋势，全面讲解高考语文重点难点，总结规律。

6 错误透视

针对各专题中易错陷阱，特别指出考试中容易出错丢分的地方，使你答题正确更有保证。

高考精讲

1.1 作文审题

不同的命题方式，决定了审题的差别，下面分类说明。

1. 标题类作文的审题

标题类作文命题有两种方式，一种是没有限制条件的命题，另一种是有限制条件的命题。
① 标题类作文命题特点是命题只有一个标题，没有材料的限制。由于限制少，内容的范围就较宽泛，可入题的角度也较多。所写内容只要在标题所定的范围内，都是符合题意的。如果没有文体的限制，那么，可选择的文体也是十分自由和宽泛的。

真题 题目：肩膀
要求：除诗歌外，文体自选。不少于800字。
② 参考原文

肩膀

(1) 记得很小的时候，就靠在我爸爸宽大的肩膀上，从那儿仰望星空，看星星在地上一点，是跟过幼小的我感到踏实的掌，稍文些了，靠着妈妈的肩膀，哭诉些烦恼，是件幸福的苦。

从那儿仰望星空，看星星在地上一点，是跟过幼小的我感到踏实的掌，稍文些了，靠着妈妈的肩膀，哭诉些烦恼，是件幸福的苦。

通过鲜明的事例来论证高徒不一定出自名师，最后得出结论：名师与高徒之间的关系真的非充分必要条件。

考题精析

真题 阅读下面的文字，根据要求写一篇不少于800字的文章。

2008年5月12日14时28分，四川汶川发生里氏8.0级特大地震。

人民的生命高于一切！

所有行业、所有单位、所有个人迅速行动起来，支援抗震救灾。

十多万解放军、武警和公安民警，各省市的救援队、医疗队、工程抢险队迅速进入灾区。各省救援队和国防救援队飞赴灾区。志愿者们从四面八方汇聚灾区，救援物资从各地源源不断运进灾区。

一位中学教师在讲台上用生命保护了下面的四个学生。一位失去15个亲人的县民政府快速组织救援五天只睡了七个小时，幸存者的生还奇迹在不断突破，100小时、150小时、196小时……

中央电视台24小时播报，19日14时28分举国哀悼。

一样的爱心，不一样的表达。捐款、献血、义演、关注……

试题，也是一个关注现实，思考人生的试题。2008年发生在中国大地上的令人感动的事实不胜枚举，作为一名学生不可能不关注并受到震撼。“切题”仍然是关键。从题目来看，似乎不仅仅要写怎样受到“感动”，而且要根据要求写出怎样“带着感动”“出发”。“感动”是“出发”的基础，“出发”是“感动”的归宿，关键词是“出发”，这就增加了难度。一方面要写好“感动”，另一方面，也是更重要的是要写好“出发”。考生的能力表现主要就看能否写好“出发”了。当然，“出发”是指行动，可以写自己，也可以写别人。

■ 试题的范围较宽泛，受感动的事不一定是2008年大地震中发生的事迹等重大事件，平日里的受“感动”的事也都可以入题的。注意在备考时只是罗列一些古今中外名人事迹的是远远不够的。

常见错误透视

作文审题的失误

考试命题作文都是有范围的，有一些考生，或因为范围审查不清，或因为事先准备的材料与命题不符，在写作时弄错了内容范围。

① 阅读下列文章。

她无数次请罪了我，她无数次请罪了我，她无数次帮助了我，她，我的妈妈，亲爱的妈妈，也许这就叫包容吧。

场景一

学校又停电了，我又被叫到班主任办公室，没点灯，借助不太明亮的光线，我看着班主任，又准备好了听他的“论文”。走出办公室时，我眼里含着咸咸的泪水。“XX，这次你没考好，准确的说很差——”我想，当时如果我是坐着，我一定梦见周公了。“你妈一千里地把你送到山西念高中，你是男孩，也许没什么。入学时，她请我们老师吃饭，说到你时她已经泪流满面，那是她对你伟大的爱呀，那也是作为女人知耻的情态——”

我没想到初中因为玩电脑和我天天吵架的妈妈会这样，同时我也想起了妈妈每天工作后回家马不停蹄地给我做饭，她在为给我买我爱吃的鸭脖走两站的路，每天我睡后她默默的给我洗又脏又臭的足球袜。而我，李蒙差的成绩回报她，拿分数回报她，拿不懂道理回报她，我错了，妈，我真的错了，对不起。

场景二

妈妈走了，去上班，在我把门用力甩上之后，爸爸看我衣服，我没好心

5 考题精析

专题的重要组成部分，精选高考真题和模拟题，分析高考要点及答题思路，带你直接体验高考。

目录

专题 1 语言知识和语言表达

013

第一讲 正音正字	015
【高考精讲】.....	015
1 知识梳理·正音.....	015
2 知识梳理·正字.....	017
3 规律总结·准确把握考点.....	017
4 规律总结·掌握好“度”.....	017
【考题精析】.....	018
第二讲 正确使用词语	021
【高考精讲】.....	021
1 知识梳理·实词.....	021
2 知识梳理·虚词.....	022
3 知识梳理·熟语.....	024
4 规律总结·巧妙辨析近义词含义.....	025
5 规律总结·掌握常用关联词用法.....	026
6 规律总结·了解熟语出处.....	026
7 规律总结·注意熟语的规范性和灵活性.....	027
【考题精析】.....	027
第三讲 辨析并修改语病	032
【高考精讲】.....	032
1 知识梳理·语序不当.....	032
2 知识梳理·搭配不当.....	033
3 知识梳理·成分残缺或赘余.....	033
4 知识梳理·结构混乱.....	034
5 知识梳理·表意不明.....	035
6 知识梳理·不合逻辑.....	035
7 规律总结·正确诊断语句病因.....	036
8 规律总结·学会提取句子主干.....	036
9 规律总结·熟知语病类型和模式.....	037
【考题精析】.....	037
第四讲 语言简明连贯得体	042
【高考精讲】.....	042
1 知识梳理·语言简明.....	042
2 知识梳理·语言连贯.....	043
3 知识梳理·语言得体.....	043
4 规律总结·注意照应和衔接.....	043
5 规律总结·注意多余语句的删减.....	044
6 规律总结·注意语境和语体.....	044
【考题精析】.....	045
第五讲 压缩语段，扩展语句	050
【高考精讲】.....	050
1 知识梳理·压缩语段.....	050
2 知识梳理·扩展语句.....	051
3 规律总结·把握关键，分析层次.....	051
4 规律总结·培养联想和想象能力，提高 语言表达能力.....	051
【考题精析】.....	051
第六讲 选用、仿用、变换句式	056
【高考精讲】.....	056
1 知识梳理·选用句式.....	056
2 知识梳理·仿用句式.....	057
3 知识梳理·变换句式.....	057
4 规律总结·选用句式要注意语境.....	057
5 规律总结·仿用句式要分析被仿句.....	057
6 规律总结·变换句式要注意不变原意.....	058

7 规律总结·变换句式要注意掌握规律.....059

【考题精析】.....059

第七讲 语言表达综合运用.....063

【高考精讲】.....063

1 知识梳理·综合性.....063

2 知识梳理·创造性.....063

3 规律总结·综合能力靠平时培养.....064

4 规律总结·审题要全面准确.....064

5 规律总结·语言运用要得体.....064

【考题精析】.....065

第八讲 正确使用标点符号.....068

【高考精讲】.....069

1 知识梳理·考查范围.....069

2 知识梳理·专查重点.....069

3 知识梳理·书写位置.....069

4 规律总结·考查重点在于使用,而不是概念.....069

5 规律总结·标点符号的使用与句意密不可分.....069

6 规律总结·相近的标点符号易误用.....070

【考题精析】.....070

常见错误透视.....073

专题 2 文言文阅读 077

第一讲 文言实词.....079

【高考精讲】.....079

1 知识梳理·实词的古今异义.....079

2 知识梳理·实词的多项义项.....079

3 知识梳理·实词的通假现象.....080

4 知识梳理·实词的词类活用.....081

5 规律总结·掌握文言实词是关键.....081

6 规律总结·从课内往课外迁移.....081

7 规律总结·借助语境推断词义.....082

【考题精析】.....082

第二讲 文言虚词.....084

【高考精讲】.....084

1 知识梳理·虚词的词性.....084

2 知识梳理·虚词的用法.....085

3 知识梳理·明辨虚词的意义和语法作用.....085

4 规律总结·注意虚词的古今变化.....086

5 规律总结·注意虚词的特殊用法.....086

【考题精析】.....086

第三讲 文言句式.....088

【高考精讲】.....088

1 知识梳理·判断句.....088

2 知识梳理·被动句.....089

3 知识梳理·宾语前置.....089

4 知识梳理·省略句.....089

5 规律总结·对比语法知识.....090

6 规律总结·找准句式标记.....090

【考题精析】.....090

第四讲 理解文章内容,分析作者观点.....093

【高考精讲】.....093

1 知识梳理·如何理解内容,分析观点.....093

2 规律总结·把握语言的分寸感.....093

3 规律总结·了解常见干扰项设置法.....094

【考题精析】.....095

第五讲 文言翻译与断句.....100

【高考精讲】.....101

1 知识梳理·翻译的基本要求.....101

2 知识梳理·断句的基本要求.....101

3 规律总结·正确处理直译与意译的关系 101

4 规律总结·注意总结断句的方法 102

【考题精析】 102

常见错误透视 105

专题 3 古代诗歌鉴赏 107

【高考精讲】 109

1 知识梳理·诗歌的基调 109

2 知识梳理·诗歌的意象 110

3 知识梳理·诗歌的表现手法 111

4 规律总结·把握诗歌的背景 112

5 规律总结·理清情与景的关系 114

6 规律总结·分析诗外之意 115

7 规律总结·在比较中阅读解题 116

【考题精析】 118

常见错误透视 126

专题 4 现代文阅读(A组) 129

【高考精讲】 131

1 全面把握文章内容与结构 131

2 确认语句含义 132

3 筛选整合重要信息 133

4 把握作者观点 134

5 根据内容进行推断 137

【考题精析】 137

常见错误透视 150

专题 5 现代文阅读(B组) 153

【高考精讲】 155

1 读懂文本 155

2 理解内涵丰富的词语 155

3 理解文章重要语句 156

4 概括整合重要信息 157

5 理解把握作者观点 159

6 分析阐发文章内容 161

7 把握文章表现手法 163

8 培养分析探究能力 165

【考题精析】 165

常见错误透视 180

专题 6 写作 183

【高考精讲】 187

1 作文的审题 187

2 作文的限制性与开放性 198

3 写作材料的储备与使用 202

4 作文的个性化 212

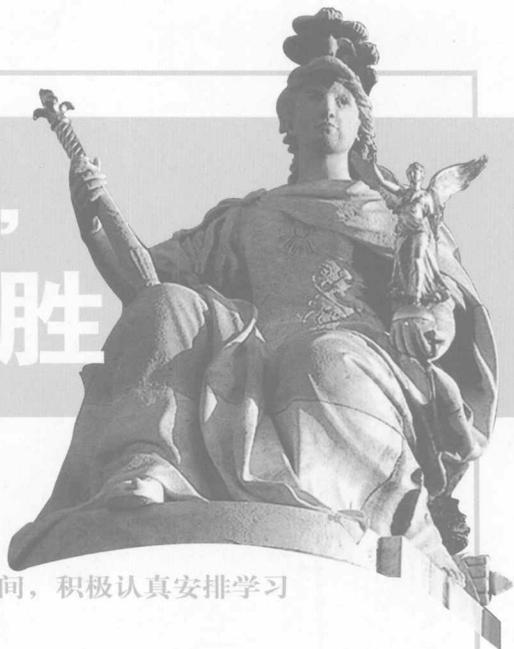
5 议论文的写作 218

【考题精析】 232

常见错误透视 238

决胜高考 245

super 战役， 带你全面决胜



Study

学习

合理有效利用时间，积极认真安排学习



Understand

理解

系统整理知识考点，深入理解应考规律



Prepare

准备

完善准备复习细节，成竹在胸备战高考



Exercise

锻炼

科学锻炼脑力体力，积蓄能量爆发潜力



Rest

休息

规律作息劳逸结合，争取最佳备战状态

专题

1

语言知识和语言表达



课标要求

《普通高中语文课程标准》中指出“语文是最重要的交际工具”，并据此提出对高中语文课的要求：“高中语文课程应进一步提高学生的语文素养，使学生具有较强的语文应用能力。”

高考要点

- ① 语言知识包括汉字的语音、汉字的书写、词语的理解、修辞方法以及辨识语病的知识等。
- ② 语言表达主要指语言运用的能力，它包括会正确使用词语、能修改语病、会简明连贯得体地运用语言造句作文、会压缩语段和扩展语句，会使用各种不同的句式，能运用各种修辞方法，正确使用标点符号等等。

命题趋向

- ① 多年来，高考在语言知识和语言表达方面的命题分成两部分：
 - 在第Ⅰ卷中，以选择题的形式出现，正音正字、词语使用、辨析语病、语言连贯等多个考点轮流出现。
 - 在第Ⅱ卷中，则主要以简答题的形式出现，主要考查语言简明连贯得体、压缩语段扩展语句、选用仿用变换句式、修改语病等能力。
- ② 2007至2008年全国卷在语言类方面考查点基本没有变化，3份新课程试卷仅在分值上略有变化：山东卷与全国卷相同，占27分，广东卷占24分，海南宁夏卷占20分，由此可见，未来有减少分量的趋势。但从高考的发展来看，语言类试题不仅不可能取消，而且在这一类考题中注入了一些更加综合性的因素，着重考查思维能力、联想想像能力和语言实际操作能力，有些试题更加偏重于创造性。所以，考生决不可忽视这类试题。

本讲重点考查正确识记现代汉语中的字音字形。正音是指正确识记普通话字音，要特别注意容易误读的形声字、多音字、统读字等等。正字是指正确识记汉字字形，要特别注意易写错的同音字、音近字、形似字等等。

高考精讲

1

知识梳理·正音

识记现代汉语普通话的字音，其目的是推广普通话，适应现代科技发展，实现人机对话。汉字语音一般单独设题，考查识记能力。其考点有四个方面：

1. 易读错的形声字

形声字占汉字的比例大约在90%，它有个表示读音的声旁，如“矜(jīn)持”的“今”，“莅(lì)临”的“立”，“膂(lǚ)力”的“旅”等，可以按照声旁去确定读音。但由于古今语音变化和汉字书写的演化，现在多数形声字已不能按照声旁去确定读音了，如“暴殄(tiǎn)天物”的“殄”，“风光旖(yǐ)旎”的“旖”，“戏谑(xuè)”的“谑”等，都不能按照偏旁去读。于是，一大批形声字被误读了。如：

- | | | |
|------------|------------|--------------|
| ■ 谙(ān)习 | ■ 针砭(biān) | ■ 觇(chān)视 |
| ■ 忤(chàn)悔 | ■ 炽(chì)热 | ■ 悲怆(chuàng) |
| ■ 玷(diàn)污 | ■ 弥笃(dǔ) | ■ 股肱(gōng) |
| ■ 觥(gōng)筹 | ■ 桎梏(gù) | ■ 皈(guī)依 |
| ■ 干涸(hé) | ■ 内讧(hòng) | ■ 发酵(jiào) |
| ■ 攻讦(jié) | ■ 狙(jū)击 | ■ 咯(kǎ)血 |
| ■ 感喟(kuì) | ■ 罹(lí)难 | ■ 租赁(lìn) |
| ■ 阴霾(mái) | ■ 联袂(mèi) | ■ 泥淖(nào) |
| ■ 气馁(něi) | ■ 栖(qī)息 | ■ 怯(qiè)弱 |
| ■ 惬意(qiè)意 | ■ 熟稔(rěn) | ■ 水獭(tǎ) |
| ■ 蹉跎(tuó) | ■ 挟(xié)持 | ■ 酗(xù)酒 |

2. 易读错的多音字

识记字音的基本方法就是要根据不同意义去掌握相应的读音，就是我们常说的“音随义转”。同时还要多查字典，不断纠正误读的字音。

- | | |
|------------------|---------------------|
| ■ 拗(ào)口/执拗(niù) | ■ 扁(biǎn)豆/扁(piān)舟 |
| ■ 给(gěi)予/供给(jǐ) | ■ 供(gōng)养/供(gòng)认 |

- 恐吓 (hè) / 吓 (xià) 唬
- 狼藉 (jí) / 慰藉 (jiè)
- 埋 (mái) 没 / 埋 (mán) 怨
- 臧否 (pǐ) / 否 (fǒu) 定
- 悄悄 (qiāo) / 悄 (qiǎo) 然
- 提 (tí) 问 / 提 (dī) 防
- 赠与 (yǔ) / 与 (yù) 会
- 横 (héng) 行 / 横 (hèng) 祸
- 隼 (jùn) 秀 / 隼 (juàn) 永
- 大炮 (pào) / 炮 (páo) 制
- 血泊 (pō) / 停泊 (bó)
- 翘 (qiáo) 首 / 翘 (qiào) 板
- 开拓 (tuò) / 拓 (tà) 片
- 中 (zhōng) 听 / 中 (zhòng) 肯
- 差 (chā) 错 / 差 (chāi) 事 / 参差 (cī)
- 解 (jiě) 决 / 押解 (jiè) / 浑身解 (xiè) 数
- 累 (léi) 赘 / 连累 (lěi) / 劳累 (lèi)
- 妥帖 (tiē) / 请帖 (tiē) / 碑帖 (tiè)
- 屡见不鲜 (xiān) / 鲜 (xiǎn) 为人知

3. 易读错的统读音

普通话中有不少字，长期存在异读的情况，例如“从 (cóng) 容”的“从”，“呆 (dāi) 板”的“呆”，“质 (zhì) 量”的“质”等，都有过异读的情况。为了推广普通话，国家有关部门多次对这些字的读音做出明确的规定，以后这些字无论出现在哪个词组中，只允许有惟一的读音。常见的还有：

- | | | |
|-------------|------------|-------------|
| ■ 谪 (ān) | ■ 胞 (bāo) | ■ 哺 (bǔ) |
| ■ 埠 (bù) | ■ 灿 (càn) | ■ 橙 (chéng) |
| ■ 悼 (dào) | ■ 订 (dìng) | ■ 拂 (fú) |
| ■ 犷 (guǎng) | ■ 聒 (guō) | ■ 悔 (huǐ) |
| ■ 脊 (jǐ) | ■ 较 (jiào) | ■ 恪 (kè) |
| ■ 掠 (lüè) | ■ 恁 (nèn) | ■ 剽 (piāo) |
| ■ 潜 (qián) | ■ 髓 (suǐ) | ■ 淆 (xiáo) |
| ■ 徇 (xùn) | ■ 沿 (yán) | ■ 荫 (yìn) |
| ■ 凿 (záo) | ■ 召 (zhào) | ■ 脂 (zhī) |

(见《普通话异读字审音表》)

4. 其他易读错的字

- ① 其他易误读的字有形似字，指书写结构相似的字，很容易读错，如：“俾 (bǐ)、裨 (bì/pí)、髀 (bì)、婢 (bì)、捭 (bǎi)、稗 (bài)”“辍 (chuò)、啜 (chuò)、缀 (zhuì)、愒 (kài)”等，这些看起来很相似的字，都要仔细地从不相同的那部分去辨析，这样才能记得牢。
- ② 还有日常生活中一些不规范的读音，要用普通话读音去纠正。如有些地方口音把“发酵 (jiào)”读成“发‘孝 (xiào)’”，把“结束 (shù)”读成“结‘速’”；把“因为 (wèi)”读成“因‘违 (wéi)’”，把“暂 (zàn) 时”读成“‘站 (zhàn)’ 时”等。