

初中卷

英语作文

阶梯教室

Improve English Writing
STEP BY STEP

● 张颖 / 编著

- ◆ 为学生提供囊括全部体裁英文作文的
全方位写作指导方案
- ◆ 让英语学习循序渐进
让写作水平一步一个台阶
- ◆ 日常练习手边书 + 升学应试指导书

初中
卷

英语作文 阶梯教室

Improve English Writing
STEP BY STEP

● 张颖 / 编著

◆ 为学生提供囊括全部体裁英文作文的

全方位写作指导方案

◆ 让英语学习循序渐进

让写作水平一步一个台阶

◆ 日常练习手边书 + 升学应试指导书

天津教育出版社

TIANJIN EDUCATIONAL PRESS

图书在版编目(CIP)数据

英语作文阶梯教室·初中卷 / 张颖编著。
一天津:天津教育出版社,2008.6

(英语阶梯教室)
ISBN 978-7-5309-5298-6

I. 英… II. 张… III. 英语—写作—初中—教学参考资料
IV. G634.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 084929 号

英语作文阶梯教室
(初中卷)

编 著 / 张 颖

选题策划 / 袁 颖

责任编辑 / 刘 香

装帧设计 / 郭亚非

出版人 肖占鹏

出版发行 天津教育出版社

天津市和平区西康路 35 号 邮政编码 300051

<http://www.tjeph.com.cn>

经 销 新华书店

印 刷 天津泰宇印务有限公司

版 次 2008 年 9 月第 1 版

印 次 2008 年 9 月第 1 次印刷

规 格 32 开(880×1230 毫米)

字 数 222 千字

印 张 7.625

定 价 15.00 元

说 明

学语言，听说读写是关键，只听不说或只读不写，是学不好的。强调听说领先是对的，平时进行大量的阅读也是必要的，但对于“写”，初学者往往认为没有太大必要，是可有可无的。“写”属于语言的输出，只训练听、读这样的语言输入技能，不能真正提高自己的水平，也不可能把语言学好。“写”在学习英语的过程中有其特别重要和不可替代的作用。只要是写一篇短文，就得思考所写内容和所持观点，选取材料，安排结构，斟酌词句，最后成文，这是极好的锻炼；而且“写”对语言的正确性和表达的准确性的要求比口语要高，因为写作过程中可以提前考虑和修改，所以它对提高语言质量十分有益。

对于初学英语写作的中学生而言更应该在此阶段打好基础，使今后的各项英语学习都得心应手。经常写作的学生能及时了解自己在英语学习上的不足，随时进行补充调整，另外还能提高对语言的敏感性和接受能力。好的作文是学生写出来的，不是老师改出来的，只有多写多练，不怕付出，坚持不懈，才能最终成功。这就需要同学们具有坚韧的毅力。用毅力作菜吧，因为它划出的信念永远是向前、向前！

根据学生情况，考虑到学生写作的辅导需要，编者以九年义务教育全日制初级中学课程计划及新英语课程标准为基础，编写了这本具有指导性的写作书。内容从作文基础知识入手，按文章的体裁

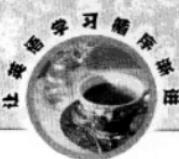
划分章节，具体内容介绍如下：

一、	写作指导	对每种文体进行说明，介绍文章写作体例、文体分类、基本要求与写法、高中考试大纲要求、课程计划要求、最新课程标准所提要求以及高考书面表达评分细则，让学生做到心中有数。针对考试重点，给学生介绍写作要领。指导学生如何进行考前训练，排除学生心理压力，教给学生如何遣词，如何造句，如何应对考试。
二、	素材筐	收集学生在写作中可用短语、可套用的而且是一种意思多种表达的句式、常用连接词和过渡语及常用谚语等等，使学生在写作初级阶段有可查阅、可利用的素材，使写作更方便，更快捷。
三、	实战演练	每个话题都附有一篇优秀范文（★★★★★范文）和一篇有待改进的文章（★★★范文），优秀范文后附中文译文。让学生了解到范文好在哪儿（可供借鉴的字词用黑体标出），如何写；有待改进的文章问题出在哪儿（使用有误的字词用下画线标出），如何进行修改，有效帮助学生发现自己写作中的短处。这也是和其他写作书籍不同而更具指导性的地方。
四、	真题回放	每章后附两道近年各地高考属该章节类文体的真题，供学生练习，巩固所学，并检测学习效果。后附范文示例。

希望这样的编排考虑能够为初中的英文写作提供最大的帮助，让同学们能够在这种循序渐进的学习过程中，使写作水平一步一步一个台阶，直至发生质的飞跃！

编者

2008年6月



CONTENTS 目录

第一章 英语写作基础知识 / 001**第二章 描写文 / 011**

一、写作指导 / 011

二、素材筐 / 012

三、实战演练 / 024

1. 写人 / 024

Topic 1 Self-introduction 自我介绍 / 024

Topic 2 My Teacher 我的老师 / 027

Topic 3 My Friend 我的朋友 / 030

2. 描景 / 032

Topic 1 My Hometown 我的家乡 / 032

Topic 2 My School 我的学校 / 034

Topic 3 Scenic Resort 旅游胜地 / 036

3. 状物 / 038

Topic 1 An Object 物品 / 038

Topic 2 Animal 动物 / 040

Topic 3 Means of Transportation 交通工具 / 042

四、真题回放 / 044

Exercise 1 / 044

Exercise 2 / 045

第三章 记叙文 / 046

一、写作指导 / 046

二、素材筐 / 047

三、实战演练 / 051

1. 生活 / 051

Topic 1 Experiences 经历 / 051

Topic 2 Shopping 购物 / 053

Topic 3 Birthday 生日 / 054

2. 学习 / 056

Topic 1 Examination 考试 / 056

Topic 2 Classes 课程 / 058

Topic 3 Spare Time 课余 / 060

3. 娱乐 / 062

Topic 1 Parties 聚会 / 062

Topic 2 Holidays 假日 / 064

Topic 3 Games 游戏 / 066

四、真题回放 / 067

Exercise 3 / 067

Exercise 4 / 068

第四章 说明文 / 069

一、写作指导 / 069

二、素材筐 / 070

三、实战演练 / 072

1. 事物、活动介绍 / 072

Topic 1 Kindergarten 幼儿园 / 072

Topic 2 Zoo 动物园 / 074

Topic 3 Meeting 集会 / 076

2. 方式、方法介绍 / 079

Topic 1 Medicine Direction 药物说明 / 079

Topic 2 The Way of Study 学习方法 / 081

Topic 3 Health Care 保健 / 083

3. 地点、路线介绍 / 085

Topic 1 City 城市 / 085

Topic 2 Route 路线 / 086



Topic 3 Tour 出游 / 088

四、真题回放 / 091

Exercise 5 / 091

Exercise 6 / 092

第五章 应用文 / 093

·书信类· / 093

一、写作指导 / 093

二、实战演练 / 096

Topic 1 Ordinary Letter 普通信件 / 096

Topic 2 Letter of Thanks 感谢信 / 100

Topic 3 Letter of Apology 道歉信 / 104

Topic 4 Commendatory Letter 表扬信 / 107

Topic 5 Letter of Congratulation 祝贺信 / 110

Topic 6 Letter of Invitation 邀请信 / 113

Topic 7 Letter of Application 申请信 / 116

Topic 8 Job Application 求职信 / 120

Topic 9 E-mail 电子邮件 / 123

·便条类· / 127

一、写作指导 / 127

二、素材筐 / 128

三、实战演练 / 130

Topic 1 Asking for Leaving 请假条 / 130

Topic 2 Leaving a Message 留言条 / 131

·日记类· / 132

一、写作指导 / 132

二、素材筐 / 133

三、实战演练 / 136

·通知类· / 138

一、写作指导 / 138

二、素材筐 / 139

三、实战演练 / 140

Topic 1 Notice 书面通知 / 140

Topic 2 Announcement 口头通知 / 142

•启事类• / 143

一、写作指导 / 143

二、素材筐 / 144

三、实战演练 / 145

Topic 1 Lost 寻物启事 / 145

Topic 2 Found 招领启事 / 146

•海报类• / 147

一、写作指导 / 147

二、素材筐 / 148

三、实战演练 / 149

Topic Film News 影讯 / 149

•贺卡类• / 150

一、写作指导 / 150

二、素材筐 / 151

三、实战演练 / 151

Topic Card 贺卡 / 151

真题回放 / 153

Exercise 7 / 153

Exercise 8 / 153

第六章 议论文 / 155

一、写作指导 / 155

二、素材筐 / 156

三、实战演练 / 158



1. 评价 / 158

Topic 1 English Learning is important

英语学习很重要 / 158

Topic 2 Smoking is Harmful 吸烟有害 / 160

Topic 3 Bicycles are Popular 自行车热 / 163

2. 比较 / 164

Topic 1 Things have been Improving 情况改善 / 164

Topic 2 Make Good Use of the Internet 网络利用 / 167

Topic 3 Hobbies 爱好 / 169

3. 畅想 / 172

Topic 1 Population 人口 / 172

Topic 2 Wishes 愿望 / 174

Topic 3 Happiness 幸福 / 176

四、真题回放 / 178

Exercise 9 / 178

Exercise 10 / 178

第七章 看图作文 / 180

一、写作指导 / 180

二、素材筐 / 181

三、实战演练 / 183

1. 图画作文 / 183

Topic 1 A Dangerous Trip 一次危险的旅行 / 183

Topic 2 An Incident 一件小事 / 185

Topic 3 On the Way to Cinema 路遇拾遗 / 188

Topic 4 Helping Hands Club 爱心俱乐部 / 190

2. 图表作文 / 193

Topic 1 Chart 饼形图 / 193

Topic 2 Diagram 柱状图 / 195

Topic 3 Mindmap 总结与规划 / 198

3. 数据作文 / 201

Topic 1 Comparing 比较 / 201

Topic 2 Analyses 分析 / 203

四、真题回放 / 206

Exercise 11 / 206

Exercise 12 / 206

第八章 开放式作文 / 208

一、写作指导 / 208

二、素材筐 / 209

三、实战演练 / 211

1. 命题作文 / 211

Topic 1 My Classmate 我的同学 / 211

Topic 2 Good Habits 良好习惯 / 213

2. 半开放式作文 / 215

Topic 1 An E-mail to David 给戴维的邮件 / 215

Topic 2 Expecting Beijing 2008

期待北京 2008 年奥运会 / 218

3. 接续作文 / 219

Topic 1 I need a new tape recorder.

我需要一台新录音机。 / 219

Topic 2 Christmas Day is drawing near 圣诞临近 / 221

四、真题回放 / 222

Exercise 13 / 222

Exercise 14 / 223

附: Keys to Exercises

真题回放范文示例 / 224



第一章

英语写作基础知识

一、基本要求

很多人认为初中学生英语知识掌握得尚不全面，词汇量较小，不适宜进行大量写作练习，也不应要求过高，这是一种错误的观点。学生只有通过持之以恒的练习才能找到自身英语知识的漏洞，才能不断进步，真正提高英语水平，并从中找到自信。写作应辅以大量阅读，学生在写作中出现的错误能通过阅读自我纠正。写作还应以听、说为基础，所听所说的内容可以为写作提供素材，口语、听力在质和量上都达到标准的人，其写作能力才会进一步提高。如果从一开始就对学生进行适当的写作训练，可以促进学生听、说、读、写能力全面发展，更利于提高学生的英语水平。

1. 初中作文考试大纲要求

书面表达要求考生根据所给情景，用英语写一篇 60~80 个单词的短文。情景包括目的、对象、时间、地点、内容等；提供情景的形式有图画、图表、提纲等。书面表达的总体要求是：切中题意，条理清楚，语句通顺、连贯，语言准确、得当，书写工整。

2. 课程计划对初中英语毕业生达到写作能力的要求

(1) 有良好的书写习惯，能用书写体在单格本上熟练、清楚地书写，大小写、笔顺、连笔、词句、标点正确。

(2) 能听写与课文有关、结构简单、没有生词的材料。三年制和四年制学生听写语速分别为每分钟 90 个和 110 个词左右，三年制书写速度为每分钟 10 个词左右，四年制为每分钟 12 个词左右。（第一遍只听不写，第二遍边听边写，第三遍检查。）

(3) 能笔头回答就课文内容提出的问题。

(4) 能在所学词汇、语法和句型的范围内造简单的句子，能依照学过的题材和所给的范例写简单的书信、便条、通知等。

3. 新课程标准对初中各学段学生的语言要求

分级	对应学段	要 求
三级	七年级	1. 能正确使用常用的标点符号。
		2. 能使用简单的图表和海报等形式传达信息。
		3. 能参照范例写出或回复简单的问候卡和邀请函。
		4. 能用短语或句子描述系列图片，编写简单的故事。
四级	八年级	1. 能正确使用标点符号。
		2. 能用词组或简单句为自己创作的图片写出说明。
		3. 能写出简短的文段，如简单的指令、规则。
		4. 能在教师的帮助下或以小组讨论的方式起草和修改作文。
五级	九年级	1. 能根据写作要求，收集、整理素材。
		2. 能独立起草短文、短信等，并在教师的指导下进行修改。
		3. 能使用常见的连接词表示顺序和逻辑关系。
		4. 能简单描述人物或事件。
		5. 能根据所给图示或表格写出简单的段落或操作说明。

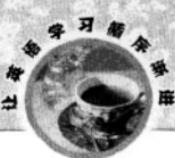
4. 根据命题要求如何进行考前训练（考前练习要求）

(1) 语言的学习、写作能力的获得不能速成，要靠平时积累。

• 多读：学生在阅读中掌握句法、词法，并在此基础上练习书面表达。只有大量地进行正确的输入练习，输出才能变得更容易、更畅通。在阅读中学生应大量积累语言材料及文化材料，扩大知识面，以便在写作中得心应手。

• 多听：听也是一个输入过程，学生应在听的过程中积累经验，掌握英语的表达方法，训练英语思维。

• 多说：说和写都是在语言输入之后所进行的语言输出，只训练其中之一而忽视另一个是无法学好英语的，应在天天练、时时用的过程中做到两者相互促进，共同进步。一个口语在质和量上都达标的人，其写作能力才



不会差。

• 多写:每天坚持写一篇小短文,可以记录一天的学习工作,也可以陈述一件事情且发表评论,还可以对遇到的人、景或物进行描述。

• 多练:平时应多下功夫,多练习造句、翻译句子、句型转换,用连词连接两个简单句,根据文字提示或图画补全短文,改写等等,要进行“量”的积累,争取达到“质”的飞跃,能够将牵强的语言能力演变成自然语感,达到信手拈来的境界。

(2) 根据命题要求“所出题目都是与现实生活有关且有意义的考题”,中学生应在平时多关注社会和自己身边所发生的事情,只要能有感而发,就把它记录下来,写得多了,平时练习中涉及的范围广了,如能在中考中遇到类似的考题,就能发挥得游刃有余了。在练习中,要积累素材,发展写作技巧,提高写作能力。这样不仅能在中考中取得好成绩,而且能学到真本事,受益终身。

(3) 命题要求中说到“中考书面表达中文字提示简要”,所以中学生在平时应掌握英语的基本句式;掌握如何连词成句;还应多掌握英语的连词、副词,使行文流畅。

• 句式

① 主语+系动词+表语(表语可由名词、形容词或介词短语来充当)

例:She is a teacher. 她是一个老师。

She was / felt happy. 她很高兴。

She is against the rules. 她反对这些制度。

系动词包括:be 动词(am, is, are, was, were), feel, taste, sound, smell, look, keep, stay, stand, fall, come, go, seem, remain 等等。

② 主语+不及物动词(不及物动词就是后面不能加宾语的动词)

例:He goes with Huck. 他和赫克一起去。(go 后面没有“go”的对象,也不能直接加地点。)

He hides and watches for a time and then suddenly he appears.

他藏起来,观察了一段时间,突然又出现在大家面前。

(hide 后面没有宾语;watch 后面没有宾语,只有一个表时间的状语;appear 后面也没有宾语。)

My watch doesn't work. 我的手表坏了。

The final examination is coming. 期末考试快到了。

不及物动词包括：come, go, work, hide, watch, appear, disappear, exist, remain 等等。

有些动词既是不及物动词又是系动词，如：come, go, stay, fall 等等。

例：His dream comes true. 他的梦想实现了。

(come 后面是形容词 true, 所以此句话中 come 是系动词, come true 构成了系表结构。)

Come in, please. 请进来。

(此句话中 come 后面没有宾语，也没有形容词，只有一个表示方向的副词，所以 come 在此句中是不及物动词。)

③ 主语+及物动词+宾语 (及物动词是后面可以加宾语的动词。)

例：Mark Twain wrote the story in 1876. 马克·吐温是在 1876 年写的故事。

(write 后面有宾语 the story, 说明写的内容是故事，所以 write 是及物动词。)

He hid his gun in his pocket. 他把枪藏在衣袋里。

(hide 后面有宾语 his gun, 说明藏的东西是枪，所以 hide 是及物动词。)

有的动词既是及物动词又是不及物动词，要看具体情况，如：watch, hide 等。

例：Watch me carefully. 仔细看着我。

(这句话中的 watch 后面有宾语 me, 说明看的是我，所以这个 watch 是及物动词。)

Are you going to play or will you just watch? 你是参加比赛还是观看比赛?

(这句话中的 watch 后面没有宾语，只提到“是参与还是看”，所以这个 watch 是不及物动词。)

有的动词既是及物动词又是系动词，如：feel, smell 等。

例：The silk feels soft. 这块丝绸摸上去很柔软。

(这句话中的 feel 后面用的是形容词 soft, 所以 feel 是系动词。)

I felt the rock on the mountain. 我摸了山上的石头。



(这句话中的 feel 后面有宾语 the rock, 说明摸的对象是石头, 所以 feel 在这句中是及物动词。)

④ 主语+及物动词+宾语+宾补 (宾语补足语是说明宾语怎么样的成份, 可以是形容词、名词、副词或动词)

例: What you did made me happy. 你做的事使我高兴。(happy 形容词作宾补)

They made me monitor. 他们选我做班委。(monitor 名词作宾补)

The manager asked me out. 经理让我出去。(out 副词作宾补)

The manager let me go. 经理让我走。(go 动词作宾补)

⑤ 主语+及物动词+间接宾语+直接宾语 (名词充当间接宾语和直接宾语)

例: He gives me a book. 他给我一本书。

(me 作直接宾语, a book 作间接宾语)

She showed him a picture. 她给他展示了一幅画。

(him 作直接宾语, a picture 作间接宾语)

⑥ 主语+及物动词的被动语态 (be done 是被动语态的形式, 表示“什么事被做”。)

例: It was started by Tom. 它是由汤姆开始的。(或: 它是由汤姆创办的。)

We are still influenced by his thoughts. 我们仍然受他的思想影响。

【注】以上都是简单句。如果一句话很长, 一个主谓不能把情况说明清楚就可用从句或并列句来表达。

① 从句

主语从句 例: What he said is right. 他说的是对的。

宾语从句 例: I know what he said. 我知道他说的是什么。

表语从句 例: This is what he said. 这就是他所说的。

定语从句 例: I'll remember all that he said. 我会记住他说的所有话。

状语从句 例: Though he is very busy, he is happy. 他虽然忙, 但很高兴。

② 并列句

and 连接的并列句 例: I often help him and he often helps me, too.

我经常帮助他,他也经常帮助我。

but 连接的并列句 例:It's not cheap, but it's very good.

它不便宜,但非常好。

or 连接的并列句 例:Work hard, or you can't pass the exam.

你要努力学习,否则就不能通过考试了。

both...and... 连接的并列句 例:The girl can both sing and dance.

这个小女孩既能唱也能跳。

neither...nor... 连接的并列句 例:He neither drinks nor smokes.

他既不喝酒也不吸烟。

• 起连接作用的连词

① 表示时间顺序的连词: before, after, when, while, as soon as, the moment, the next moment, till, until...

② 表示地点的连词: where / wherever

③ 表示原因的连词: because, as, now that, since

④ 表示目的的连词: so... that..., so that, in order that

⑤ 表示结果的连词: such... that..., so... that..., so that

⑥ 表示条件的连词: if, unless, as long as, as far as, in case

⑦ 表示比较的连词: as... as..., ...than...

⑧ 表示“像”的连词: as, as if, as though

⑨ 表示“虽然、即使”的连词: though / although, even if / even though

• 起连接作用的过渡语

① 文章段落起始过渡语: To begin with, ...

Generally speaking, ...

First of all, ...

② 文章段落结尾过渡语: Therefore, ...

In a word, ...

In fact, ...

In brief, ...

③ 表示时间顺序的过渡语: first, at first, then, after that, afterwards, later on, soon, meanwhile, finally, at last, in the end, since then, for the first time...