

《院士之路》系列传记文学丛书 第三辑

中国工程院院士

郝 铭 芳 传

符利群 著

郁铭芳传

符利群 著



宁波出版社

Ningbo Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

郁铭芳传/符利群著. —宁波: 宁波出版社, 2008. 5

(院士之路. 第3辑/李浙杭主编)

ISBN 978 - 7 - 80743 - 234 - 0

I. 郁… II. 符… III. 郁铭芳—传记 IV. K826. 16

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第048952号

郁铭芳传

符利群 著

出版发行: 宁波出版社(宁波市苍水街79号)

责任编辑: 卓挺亚

封面设计: 先施图文

印 刷: 宁波报业印刷发展有限公司

开 本: 850 × 1168 1/32

字 数: 500 千

版 次: 2008年5月第1版第1次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 80743 - 234 - 0

定 价: 100.00 元(全套)

总 序

宁波是我的故乡,历史悠久,人文荟萃。这片古老而美丽的土地孕育了虞喜、王阳明、黄宗羲、周信芳、潘天寿、沙孟海等一大批思想家、艺术家和科学家,曾经为中华民族的文化和科学发展做出了积极的贡献。新中国成立后,中国科学院首批172位学部委员中就有宁波籍的童第周、贝时璋、纪育沔、章名涛、李庆逵等5位科学家。迄今在中国科学院、中国工程院中,当选的宁波籍院士的总数已达80多位,这在全国城市中实属罕见。50多年来,宁波籍院士为我国“两弹一星”的研制、信息技术的突破、生命科学的研究以及现代工业、现代农业和现代医学、现代国防的发展做出了卓越的贡献,在全国科学界乃至国际科学

领域享有崇高的声誉。院士的奋斗之路是艰辛的、传奇的,又是辉煌的。院士的精神世界是丰富的、深邃的,又是高尚的,是中华民族爱国精神和创新精神的体现。

历史已经进入21世纪,在经济全球化、知识化、科技国际化的新形势下,大力弘扬中华民族的爱国精神、创新精神,是时代的迫切要求。宁波市委、市政府在积极推进经济发展的同时,十分重视精神文明建设,适时组织宁波文艺家创作以宁波籍院士为题材的《院士之路》系列传记文学作品,这对于激励人民为提前实现社会主义现代化奋发进取,开拓创新,具有十分重要的现实意义。同时,将对新一代青少年的教育与成长,起到有益的启迪和教育作用。我期待宁波文艺界将会在这方面不断推出新的作品,我相信《院士之路》系列传记文学作品将会受到广大读者的喜爱。

愿家乡文艺界盛情托付,聊且为序。

路甬祥

二〇〇二年九月十二日

(作者为中国科学院院长)

目 录

总序 /路甬祥

第一章 乡土溯源

1. 乡贤沈明臣,想过在萧皋“长作渔樵” …… (1)
2. 郁氏,史上曾为名门望族 …… (6)
3. 鄞州,2200 多年历史的文明古邑 …… (14)

第二章 记忆回眸

4. 月湖边,植下美丽的银杏树 …… (18)

5. 回乡的记忆那么漫长 (23)
6. 他站在萧皋的高地上 (28)

第三章 祖辈履印

7. 十里洋场之开埠 (32)
8. 曾祖父选择煤业的几个理由 (39)
9. 算得上是个大家庭 (44)
10. 有必要提及的上海煤业同业公会 (48)

第四章 父辈足迹

11. 父亲是“白领阶层” (52)
12. 父亲的兄弟姐妹们 (55)
13. 父亲的谋生与儿子的求学 (61)

第五章 中学时代

14. 青青子衿,悠悠我心(一) (65)
15. 青青子衿,悠悠我心(二) (70)
16. 青青子衿,悠悠我心(三) (73)

第六章 大学时代

17. 华东联大,漂泊的大学 (78)

18. 东吴大学,悠久的大学 (82)

19. 东吴大学,更是一生的大学 (84)

第七章 参加工作

20. 进入中国(上海)纺织建设公司 (88)

21. 上海第十七棉纺织厂的技术员 (91)

22. 护厂斗争(一) (95)

23. 护厂斗争(二) (103)

第八章 人生良伴

24. 影响成长的一位兄长:戎戈 (108)

25. 妻子,龙华烈士的女儿 (113)

26. “不求闻达”的知识分子开始觉悟 (115)

第九章 涉足化纤

27. “向现代科学技术大进军” (118)

28. 中国第一根合成纤维与第一张国产合成纤维渔
网的诞生 (125)

29. 第一顶锦纶长丝军用降落伞,支援国防建设 ...
..... (134)

30. 聂帅提议,实验工厂改组为合成纤维研究所 ...
..... (139)

第十章 浩劫年代

- 31. 成为“反动学术权威”的日子里 (142)
- 32. 忍辱负重,担纲碳纤维研制任务 (147)

第十一章 不断攻关

- 33. 科学技术是第一生产力 (151)
- 34. 在国防科技领域大显身手 (153)
- 35. 不断提出新课题 (160)
- 36. 一段有惊无险的经历 (165)

第十二章 再次转型

- 37. 主持上海纺织史上最大投资项目 (168)
- 38. 观感世界化纤工业 (173)
- 39. 院士,荣誉至高无上,责任如履薄冰 (178)

第十三章 展望未来

- 40. 面对新世纪的现代纺织化纤产业 (184)
- 41. 东华,“海纳百川、追求卓越”的大学 (189)
- 42. 光华奖,至高荣誉之后的至高嘉奖 (193)
- 43. 光荣与遗憾同在 (197)

事业篇附录

- 附录1 新中国化纤业的一些历史片段 (200)
- 附录2 郁铭芳院士年表 (203)
- 附录3 二十一世纪的化学纤维/郁铭芳 ... (209)

生活篇附录

- 附录1 我与老郁 (222)
- 附录2 我们的父亲郁铭芳 (225)
- 附录3 与院士在一起的日子 (230)

- 后记:一个非常的采访 (234)

第一章 乡土溯源

1. 乡贤沈明臣,想过在萧皋“长作渔樵”

400 多年前,浙东沿海一个名不见经传的小乡村——鄞县萧皋硖,出了一个叫沈明臣的诗人。这位沈诗人一生落拓不羁,唯钟情于山水。在他所处的明朝,他与徐渭、陈淳、谢时臣、沈仕、刘世儒等苏杭一带的著名文人书画家结为好友。

醉酒,问花,寻诗,磨墨。轻盈微笑舞低回。红袖添香夜读书。嘉靖年间的有些时候,安逸起来,日子便也会如此这般潇洒充实。

在江南,杏花春雨温柔富贵乡的江南,白墙黑

瓦青砖红门的江南，鹅儿雪柳桃花鳊鱼的江南，我见青山多妩媚的江南，诗的意象总是十分容易地彰显出来。

布衣诗人沈明臣来到深秀幽美的四明山，便写：

千丈飞流舞白鸾，碧潭倒影镜中看。

藤萝半壁云烟湿，殿角常年风雨寒。

野性从来山水癖，直躬更觉世途艰。

卜居断拟如周叔，高臣无由上谢安。

他来到淡妆浓抹的西湖，吃过西湖莼菜，便写：

西湖莼菜胜东吴，三月春波绿满湖。

新样越罗裁窄袖，著来说似罗敷。

三月江南，草长莺飞，自少不了沈诗人的手笔：

青黄梅气暖凉天，红白花开正种田。

燕子巢边泥带水，鸝鹑声里雨如烟。

嘉靖三十四年，抗倭大将胡宗宪把徐渭、沈明臣、茅坤、文徵明等召集过来，作为“幕客”，“与筹兵事”。其实，这是明代官员以私人名义用人行政。作为史上褒贬不一的明代名臣胡宗宪，以巡按御史和总督之职招延无缚鸡之力的文人，说明了他重视人才的一面。

沈明臣，这位写着吴侬软语式诗歌句法的诗人，来到了这样铁马冰河大散关的场景，自也是胸

中顿起金戈铁马。胡宗宪曾在烂柯山宴请部下的将领，酒席进入高潮，乐队奏起乐曲。沈明臣当场作了《饶歌》十首，其中有两句说：

衔枚夜度五千兵，密领军符号令明。

狭巷短兵相接处，杀人如草不闻声。

端的是冷峻奇诡，铁石心肠，不由人不胆战心惊，头皮发麻。胡宗宪听罢，站起来走到沈明臣面前，说：“沈先生真有你的，诗句这样雄壮痛快！”当场命令将此《饶歌》刻碑上石。

就是这位写着亦秀亦豪诗句的布衣诗人，一生落拓。梦中辗转的仍是故乡萧皋——这个在他笔下幽境若梦、秀美无比的萧皋：

林皋自有征君业，古碣何年别姓萧？

路入清溪双女庙，天低绿树鲍郎桥。

三家邻舍能供酒，十里江田不用潮。

时世清平吾与汝，不妨长此作渔樵。

萧皋，到底是怎样一个地方？赢得诗人如此魂牵梦萦，赞叹不已。

萧皋，即今浙江省鄞州区钟公庙街道的萧皋碶村。数百年前，此地是一块三面环水的僻静高地。由于咸潮出没，荒芜萧索，故称“萧皋”。

萧者，萧条，萧索。皋者，水边的高地。从字面而言，颇有些“风萧萧兮易水寒”的北国肃杀意味。这在风软水柔、莺燕呢啾的江南，似乎有些横槊乡野的气势。“路入清溪，天低绿树”，难不成是布衣诗人的美好想象？

萧皋之东北，有源于横溪、东钱湖的前塘河蜿蜒纵横。其西南，有直通奉化江的九曲江江潮滔滔。南宋初年，萧皋建起了一道从前塘河泄向九曲江的水闸，名之为“萧皋碶”，此碶桥起到了阻咸蓄淡、泄洪的功能，使前塘河流域万亩良田尽得其利。元代大德十一年，县丞卢延信发动重修萧皋碶，此后在元代至正，明代天顺，清代乾隆、光绪又屡经修缮，萧皋逐渐闻名遐迩。

最先迁入萧皋的名门望族是600年前明代初年的郁氏，如今成为此地的大姓。明代晚期的“阳谷山人”李宾父，也以“不愿酒中有圣，但求心头无事”，在此建阁隐居于高卧楼，楼旁辟地为自锄园，于是他的至交沈明臣闻风而至，写了《自助园一首为宾父作》：爱汝年来事，家园起自锄。井寒知晓汲，坡暖得春蔬。花雨蒙头出，松风洒面疏。再须开一沼，傍槛种芙蕖。

期间，文人学子在萧皋建别业、造书楼，民间善

士在硨外建双女庙、造鲍郎桥，此地官员商贾往返不绝，深宅书声，竹影荷香。

据《鄞县志》记载，萧皋硨，长9米，宽1.6米，开三道闸门，“前滨江，后通河，引来东钱湖大堰之水以灌溉田地”。此外，萧皋硨又成为鄞东河道入江通海的驳运枢纽。如今在古闸之南的堰塘边，留下十余处缆船的石鼻，而在硨闸之北，留有一块面积约5000平方米的蓄水池。

不仅沈明臣一口气又写了六首《竹枝词》，诗人李伟卿也有《题萧皋别业》，诗中写道：“竹护林塘水护田，水生寒月竹生烟。入门景物清入骨，应有能诗李谪仙。”

明代文学家高明从宦多年后，始终沉抑下僚，仕途蹭蹬，“往事疑皆梦，浮名笑此身”，遂萌发辞官隐退之念。大约在元朝至正十六年后，他决心退出官场，埋首撰写《琵琶记》。而他撰写这一千古名篇的所在，则是鄞县萧皋友人沈明臣家——沈氏楼。

沧海桑田，岁月变迁。1952年，奉化江段九曲江通向奉化江的出水口，建造了一座9孔的铜盆浦蓄泄闸，使鄞县东南40万亩农田受益。

八百多岁的萧皋硨终于完成了历史使命，而仅

作为沟通东西通道的桥梁。近几年来,硨桥又经拓宽,汽车可直通村内。当年静谧清幽的萧皋,如今新意浓溢。

寻古访旧探萧皋,古硨的拦水石槽原貌仍存。在村之南,清代康熙年间郁氏叔侄金榜题名后的巡按提督墙门尚留残迹。当年李氏的高卧楼、自锄园早已荡然无存,萧皋别业更如过眼烟云。

“越江春水绿如罗,双女祠前发棹过。大宅北郊横鲍守,野桥南渡接陈婆。”诗人笔下的萧皋,留给后人永恒的遐思与怀想……

2. 郁氏,史上曾为名门望族

在萧皋硨村,郁氏可算得上是大姓。村子里一半以上人家都姓郁。这该是600年前明代初年的那位郁氏先人带来的吧。

郁,这个百家姓中未能列入前一百位的姓,不说冷僻,至少也是稀少的。

郁为鬱(音 wèi)的简化字,古为鬱姓,但两者古音不同。据《姓苑》记载,鬱氏出太原,与蔚姓通。可见,鬱是由蔚而来。因为蔚作地名时读 yù,所以

鬱姓是由于与蔚读音相同而从蔚氏中分支出来的。

郁氏,据说源起黎阳郡,即今河南濬县东北。一说太原郡,即今山西省太原县。郁氏虽不多见,但在史上,郁氏曾可谓名门望族。

相传,大禹的老师叫郁华,郁华为郁姓的始祖,其后代子孙称郁氏。据宋玉《高唐赋》注中介绍:“禹师有鬱(郁)华,是鬱(郁)姓由来已久。上古仙人有鬱(郁)林。”由此看来,鬱(郁)氏得姓更为久远。

郁氏的其他来源还有,春秋时期的郁国为吴国大夫的封邑,其后代子孙亦称郁氏。历史上还有郁夷县、郁秩县、郁致县,该地的后人也有以地名为姓的。

郁姓还有另一支起源。春秋时候的鯉国有个宰相叫郁贡,他的子孙中有的取郁字为姓,逐渐形成了一支郁姓。此外还说,古丝绸之路上往西域方向有一个郁立国,是古丝绸之路通往中亚的必经之地。郁立国的人后来以郁字作为姓,成为郁姓历史上的又一个发展。

郁氏出过不少历史名人,这些人为郁氏这一并不多见的姓氏抹上了颇为亮丽的色彩。

郁新,明初大臣,临淮(今安徽凤阳东)人。他曾任明太祖和明成祖时的户部尚书,前后执掌户部