

谋士系列丛书

风神谋士



鱼丽

著

上海远东出版社

张良

传

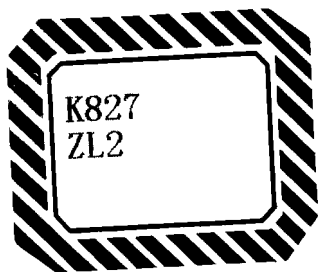
谋士系列丛书

风神谋士

张良传

鱼丽

著



上海远东出版社

图书在版编目(CIP)数据

张良传:风神谋士/鱼丽著. —上海:上海远东出版社,
2008

(谋士系列丛书)

ISBN 978-7-80706-603-3

I. 张… II. 鱼… III. 张良(? ~前 186)-传记

IV. K827=341

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 198993 号

责任编辑:鲍广丽

封面设计:李 廉

版式设计:李如琬

· 谋士系列丛书

张良传 风神谋士

著者:鱼 丽

出版:上海世纪出版股份有限公司远东出版社

地址:中国上海市仙霞路 357 号

邮编:200336

网址:www.ydbook.com

发行:新华书店上海发行所 上海远东出版社

制版:南京理工出版信息技术有限公司

印刷:上海锦康印刷厂

装订:上海锦康印刷厂

版次:2008 年 3 月第 1 版

印次:2008 年 3 月第 1 次印刷

开本:710 × 1000 1/16

字数:202 千字

印张:13.5 插页 2

印数:1—3250

ISBN 978-7-80706-603-3/K · 73 定价:32.00 元

版权所有 盗版必究(举报电话:62347733)

如发生质量问题,读者可向工厂调换。

零售、邮购电话:021-62347733-8555

引子：刺秦

公元前 218 年春，和历史上任何一个春天一样，天气和暖，春光怡人。

在河南阳武县（今河南原阳）博浪沙的驿道上，一辆巨大的、装饰华美的马车缓缓行走着，马车前后，是一长串的随行队伍，以及十几辆规格稍小的随行马车，纹饰考究，华丽异常。

马车里坐着的是秦始皇，这是他的第三次出巡。

关于出巡的原因，实在是出于秦始皇个人微妙的心理。

公元前 221 年，秦王嬴政气吞山河万里如虎，相继吞并了韩国、赵国、魏国、楚国、燕国和齐国，骄傲地完成了统一中国的大业。在此基础上，他继续施展自己的雄才大略，大刀阔斧地干了一系列前无古人之事：他划分郡县、制定法律、统一文字和度量衡，以至于车辆道路的大小；他盖宫殿、修陵墓、筑长城、寻长生不死的灵丹妙药，忙得不亦乐乎。

但是，秦始皇也知道，虽然他灭了六国，可六国留下来的旧贵族并没有完全臣服于他，随时都可能起来反对他。于是，他下令六国后代的贵族们，连同豪富人家，一共十二万户，统统迁到秦都咸阳来住，这样便于自己监视他们；他又把天下的兵器全部收集起来，除了给政府军队使用以外，全都熔化铸成十二个巨大铜人，每个都有二十四万斤重。他认为，把兵器收完了，六国人想作乱也不成。另外，就是他常常要到各地去巡视，第一是祭祀名山大川，把颂扬他的话刻在山石上，好让后代的人都知道他的功绩；第二是因他靠武力取得天下的，从而一心想显示自己的威武，也叫六国人心理有个惧怕。因此，巡游天下，自然而然被秦始皇列为头等要做的大事。



秦始皇像

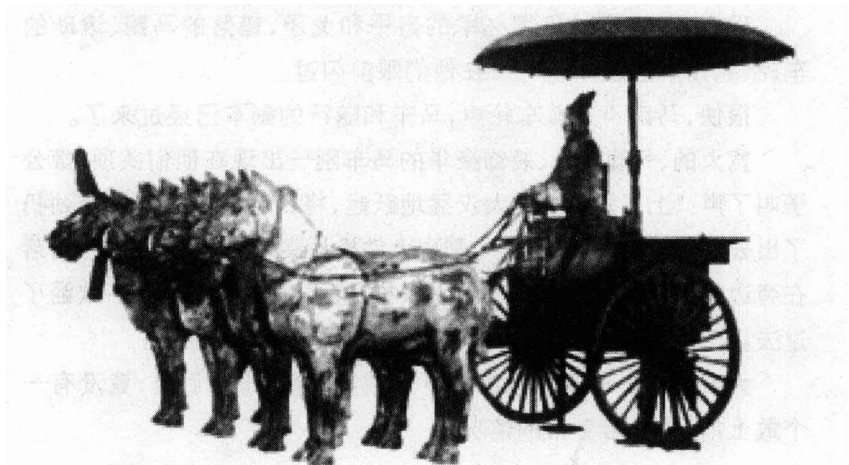
秦始皇统治中国总共十年，他五次巡行中国，平均每两三年就出巡一次。比如，关于前两次出巡的经历，史书上是这样约略记载的：

秦始皇的第一次出巡，是向西走。由咸阳向西，经陇西（今属甘肃）到鸡头山，再返回咸阳，这次出巡的目的是镇抚当地的百姓。

他的第二次出巡，是向东走。巡视的是赵国地盘。这一次，他曾登上泰山，并封禅刻石，以此向天下人耀武扬威。在他路过湘水时，据说，湘水神湘君想拦住他的去路，于是，他竟下令砍尽湘山上的树，还命人放火烧山。

对于秦始皇这两次巡视的威武形象，中唐诗人李贺曾作诗描述：“秦王骑虎游八极，剑光照空天自碧。”从诗中可以看出，秦始皇的巡视威武难当。

因为前两次出巡效果良好，所以，秦始皇又开始他的第三次出巡。这一次，他从首都咸阳出发，仍是出函谷关往东走，去泰山，作一年一度的封禅。秦始皇出巡的地区，喜欢集中在东方，特别是燕、齐、楚旧地，这是因为他的潜意识里，对东方六国一直心存芥蒂，特别是齐鲁一带。齐鲁距咸阳路远，又是孔丘、孟轲的老家，反秦的力量较大，也是他在统一六国时最后打下的地区。因此，他觉得有一再出巡这些地区的必要。



秦铜车马(陕西省博物馆藏)

可就在这次出巡时，发生了一件事，打断了他的出巡节奏，使他的荣誉感短暂地停顿了一下。

四月的博浪沙，风和日丽，春风骀荡。秦始皇的队伍，浩浩荡荡地沿着黄河驰道，来到了河南阳武。每次出巡，秦始皇都有隆重的仪仗和庞大的车队，这一次也不例外。随行车马飞沙走石，将士百官前呼后拥，很是威风。飘荡的旗帜是黑色的。因为黑色是秦国崇尚的颜色。

博浪沙这个地方，与郑州隔黄河相望。驰道两旁蒿草丛生，人烟稀少，既荒凉又偏僻，是个难以引人注意的小地方。

当时，出巡车队慢慢地从远处驰近，只见尘土飞扬，旌旗晃动。

“铁椎兄，准备好了么？”在茂密矮小的树丛中，一位面色白净的年轻公子轻声问身边一位身材魁梧的大汉。

“姬公子，放心吧！”那位被称为“铁椎兄”的大汉神情凝重地点了点头。

“铁椎兄，你明知这次凶多吉少，却还肯舍命一搏，我实在感激不尽！”

这位被称为“铁椎兄”的大汉眼神异常坚定：“姬公子，你平时视我为知己，你的家仇国恨也就是我的，这是我做人的信条与使命，请你不要再说。”

正说着，马蹄声、脚步声向他们拥来。二人凝神屏息，心都快提到嗓子眼了，眼睛也不敢眨动一下，直盯着这支浩浩荡荡的御林军。

现在，已经望得见御林军的盔甲和戈矛，错落的马蹄、滚动的车轮、飘荡的旌旗……一一在他们眼前闪过。

很快，马蹄声夹着车轮声，马车和随行的副车已经过来了。

宽大的、气魄非凡、装饰豪华的马车刚一出现在他们头顶，姬公子叫了声：“上！”只见那位大汉猛地跃起，将百余斤的大铁椎使劲扔了出去。只听得“砰”的一声，那副大铁椎从秦始皇的御车前擦过，落在旁边的副车上。那辆副车被大铁椎的巨力击中，整个一下掀翻了过去。随行的士兵们见了，顿时喧声四起，场面一片混乱。

大家显然一时被大铁椎的巨大威势震慑，纷纷后退，竟没有一个敢上前，去看看皇帝的情况。



荆轲刺秦王(汉画像石)

再说那位姬公子和大汉，两人似乎早有准备，飞一般地跳进深深的河沟，分两处飞快地跑走了，很快就消失在一片岗峦之中。

这就是发生在公元前218年，秦始皇博浪沙遇刺事件。

秦始皇遭遇刺客，这已是第三次了。如果我们追溯这些事件的本身，即可发现，每次击秦刺秦的过程都不是那么简单，都是藏匿着六国人反秦复仇的大心血的。

第一次是荆轲刺秦。在秦统一中国的前一年，秦王嬴政正磨刀豁豁，准备进攻燕国，燕太子丹，派了壮士荆轲为使臣，带着燕国地图去秦国求和，其实，献图求和是假，刺杀嬴政才是真。见到嬴政后，荆轲佯装拿出地图，实际是把藏在地图里的匕首拿出来刺杀他，结果，嬴政发现匕首，站起来绕着大殿上的柱子跑，荆轲就围着柱子追秦王，可是，最终没有成功，反而献出自己的生命。

第二次是高渐离刺秦。高渐离，一位善击筑的奇才，也是荆轲的朋友。在荆轲遇害之后，一直隐姓埋名，伺机报仇。他在秦吞并六国一统天下后，一直做着苦役，有一次技痒，在主人家堂上击筑而歌，被秦始皇知道后，下令捉拿到宫中，免去死罪，熏瞎双眼，在秦宫里当乐人，因此，高渐离有机会接近秦始皇。有一次，他把一块铅放进筑中，在进宫击筑靠近秦始皇时，他举起筑就朝秦始皇撞击过去。结果，也没有击中。

而第三次刺秦故事的主角不是别人，正是被后人誉为“帝王师”的张良。

张良，也许并不知道，他的这一刺秦之举，足以令天下震动。因为，此时的秦始皇与当年的秦王嬴政大不相同。张良破釜沉舟的勇气，已经深深地在历史的纸面上刻画出不可磨灭的印痕来。

关于这件事，史料的记载极其简单，只有一句话：“公元前218年，击秦于博浪沙。”但是，有关张良刺秦之事，却引起后代史学家们大发议论。比如，近代的林则徐是这么认为的：“博浪沙椎如罕中，十年应以卧山林。”也就是说，如果张良刺秦之举得以成功，他完全可以逍遥自在地下半生过快活日子去了。但是，历史却完全为我们描述了另一番完全不同的场景，正是因为刺杀失败，张良的传奇一生，才得以展开。

张良也没有想到，于历史的场景上，他会以一个复仇者的身份登场……

秦皇帝东游，良与客狙击秦皇帝博浪沙中，误中副车。（《史记·留侯世家》）

目 录

FENGSHENMOUSHI

001	引子：刺秦
001	第一章 复仇
003	丞相府中的公子
008	东方隐者
015	第二章 天涯
017	兵书的故事
023	在下邳任侠
026	仗义救了项伯
029	第三章 风云
031	神交刘邦
038	复韩，还是复韩
045	在中原逐鹿
052	谋取关中
059	刘邦进咸阳
067	第四章 王者
069	解决霸上危机
075	天下第一宴
081	项羽大分封
090	从彭城到关中



099	第五章 争霸
101	在下邑画策
107	借筷子阻谏分封
115	楚汉天平上的砝码
122	刘项相争
128	楚河汉界
135	三角形拼图
139	项羽的末路
145	第六章 邦国
147	巧收韩信兵权
155	定都终结者
164	分封雍齿
171	自请留侯
177	未央宫里的家庭风波
187	商山四皓
195	谋之大者

第一章

复

仇

丞相府中的公子

一般而言,作为历史上的经典人物,总会留下几句相关的经典性话语,谋士也是如此。比如,和范蠡有关的是“狡兔死,走狗烹”;和魏征有关的是“水则载舟,水则覆舟”;而作为西汉舞台上的经典人物——张良,也有一句经典性的话语,所谓“运筹帷幄,决胜千里”,简洁概括地说明,他为创立西汉王朝立了大功,据司马迁的《史记》记载,张良的位置,仅次于萧何、曹参。而且,对张良,还有一句概括性的总结定论,可谓是掷地有声——帝王师。

这是刘邦给他的评价,实际上也是司马迁身为一名卓越的历史学家给予他的评价,度身定做,算是前无古人,后无来者。

不过,张良最初的形象,却和帝王师这种洒脱的气质似乎大相径庭。原因在于历史成就一位大家,手法各不相同。仔细分析来看,张良的人生成长经历,完全属于励志版本。

张良本是韩国人,从小被人称为“姬良”,因为,韩国本为姬姓之国。它的先祖是周天子王室(周文



张良像

王叫姬昌，周武王叫姬发），所以，周王室的后世子孙都以姬为姓。

关于张良的身世，史书上记载得很少，后世学者根据自己的推测，演绎出不同类型的版本。张良小时候，父亲就已经过世了，支撑他的天就塌了一半，可想而知，张良母亲的处境也相当困难。

张良还有一个弟弟，母亲经常背着兄弟俩暗暗长吁短叹。

张良年长些，已经懂事了，他见母亲这样，自然难过，便问：“妈妈，你为何总是叹气、伤心落泪啊？”

母亲拉过他和弟弟，悲戚地说：“你祖父和你父亲都曾为韩国两代君王的丞相，我们家曾经那么地荣耀，自从你祖父死后，全靠你父亲全力支撑，但是，你父亲如今也早早撒下你们走了，现在，你兄弟俩这么小，这以后可怎么办哪？”

原来，张良出生于韩国丞相府中。他的祖父开地，曾经历任昭侯、宣惠王和襄哀王的宰相。他的父亲平，也曾做过厘王与悼惠王的宰相。

提及韩国，倒也颇为有趣，它原是从春秋时的晋国中分出来的。公元前453年，晋国的大臣赵氏、魏氏、韩氏三家，出于一己私利，瓜分了晋国，自此以后，赵、魏、韩成为中原大国，加上原来的秦、齐、楚、燕四个大国，历史上称为“战国七雄”。

但是，七雄之中，韩国却是最弱小的，像个受气包，一直受到邻国的夹击。它的东面是魏国，当时，魏文侯任用李悝，主持魏国的变法工作和法制建设，使国家强盛起来，一跃成为中原的霸主；北面是赵国，自从赵武灵王学习胡服骑射，将宽袖长袍改为窄衣短袖，又将笨重的战车改为骑马射箭以来，国家也强大了许多；西面是秦国，原先也很弱，后来，秦孝公下了一道“求贤令”，招纳到商鞅，为秦国大变法，终于成为霸主；南面是楚国，从春秋时就开始忙着开拓疆土，一直到战国时都没歇着。周边的几大强国全都声势浩大地搞改革，一派忙碌景象。

当然，韩国审时度势，也不甘落后，一直在争取加强与大国抗衡的能力，特别是韩昭侯时代，任命申不害为宰相，团结一切可能团结的力量，励精图治，也大搞特搞政治革新。一时之间，“强韩”成为韩国的政治主题词，于是在历史上，免不了留有韩昭侯中兴的美誉。

但是，韩昭侯一死，韩国国势渐衰，又重新沦为大国攻击的对

象。到韩王安即位时，蓦然发觉，西方的秦国越来越咄咄逼人了。

张良从小就在这种背景下长大，韩国夹在强国之中小心翼翼求生存的艰难困境，他铭肌镂骨。

当时，韩国的宰相申不害搞改革，虽然动作很大，中间却也夹杂有许多不和谐音符。在他死后，丢下一个烂摊子，一直由张良的祖父和父亲苦心经营。

不久，祖父和父亲相继撒手而去。

这位五世相韩的公子，虽然从小在宰相府长大，但是，自他出生之日起，秦国就一直虎视眈眈，不断地骚扰他的国家，因而，他的人生一直伴随着挥之不去的国耻、国仇。

因而，张良从小就显出与众不同的一面来，他喜欢剑术，并且在六七岁时，剑法就学得有模有样了。在他内心里，也特别钦慕刺客一类的人。

母亲给他讲的刺客聂政的故事，是他印象最为深刻的。



聂政刺韩王(汉画像石)

聂政原来也是韩国人，因为杀人逃到齐国，与母亲和姐姐住在一起。当时，韩国大臣严遂和相国侠累不和，被人追杀，也逃到齐国。严遂听说了聂政侠义名声，便乘着他母亲过生日时，献上巨额财帛，求他代为报仇。当时，聂政以老母在，没有答应。一直等到自己的母亲病故，聂政才诀别严遂，拿着剑入韩，直入相府刺死侠累，然后自杀。

当时，张良虽然年纪小，听了这个故事，既为聂政的所作所为

怦然心动，但又隐隐觉得聂政之死有些无益，似乎不是自己所追求的。

毕竟是丞相世家，有着殷厚的家底，母亲又为张良请了不少家庭教师辅佐他，一心希望张良能继承祖父和父亲的事业，做个有理想有抱负的政治家。张良似也不负母望，一直努力朝这个方面发展。

但是，就在父亲死后二十年，张良的韩国良相梦想彻底破灭了。

这时的秦国，由于实行了一系列的改革，已成为当时首屈一指的强国。公元前350年，秦把国都迁到了咸阳，并制定了雄心勃勃的统一全国的计划。在秦国厉兵秣马、统一全国的规划中，首先就选择了相对来说是软柿子的韩国，将它作为第一个打击目标。

秦国派大将内史腾，领着他的王牌之师，前来攻打韩国。韩国当时已经羸弱至极，和秦抗衡，实力不在一个等级，自然毫无招架之功，秦军很快就攻破韩都阳翟，俘虏了韩王安，押往咸阳。韩国的贵族，也被限令一月之内迁往咸阳近郊，不服从者，将被诛九族。韩地由此成为秦国的一个颍川郡。

秦国入侵韩国之时，张良已经是一个年轻有为的青年，韩国被灭令他五内俱焚。据史料记载，面临国仇家恨，张良做了两件事，极为奇特。

一是，在秦军攻破韩国都城之时，可想而知，覆巢之下，安有完卵。他的弟弟在秦兵入侵时被砍死。面对弟弟的死亡，张良却只是停棺、保尸，并没有特地入殓安葬。

二是，他一气呵成，将家中仆人全部散尽。自己带着万贯家财，准备去寻求刺客，及早复韩。

这些事，史笔的记载极其简略，给人的印象，似乎张良所作所为轻描淡写，实际上，这两件事非同寻常。至今仍可以想象，弟死不葬，实际是张良的一种忍辱负重、隐忍不发；而仆人散尽，说明他的决心是义无反顾，不给自己留一条后路。可以看出，张良表现出来的果断决绝，充分展现出他以后作为一名谋士的优良素质。

张良不愧在丞相府中长大，骨子里流出来的血，和别人都不一样。他虽经历了国破家亡的痛苦，但能立刻调整情绪，重新做出人

良年少，未宦事韩。韩破，良家仅三百人，弟死不葬，悉以家财求客刺秦王，为韩报仇，以大父、父五世相韩故。（《史记·留侯世家》）

生理想的规划。实际上,此时,他复仇的欲望已像呼吸一样自然,“复韩”两字像把利剑刺破晴空,从今后,他要把全部精力灌注到为韩复仇的事业上去。

博浪沙刺秦的一幕很快就要精彩上演了,现在,正处于它的前奏,张良要去远方实现他的人生愿望。