

# 《墨子》

选 评



新

世

纪

古

代

哲

学

经

典

读

本

◎ 李妙根 撰

上海古籍出版社

# 《墨子》

选评



新

世

纪

古

代

哲

学

经

典

◎ 李妙根 撰

上海古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

《墨子》选评/李妙根撰. —上海:上海古籍出版社,2005. 6  
(新世纪古代哲学经典读本)  
ISBN 7—5325—4017—0

I. 墨... II. 李... III. ①墨家②墨子—注释  
IV. B224

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 010028 号

新世纪古代哲学经典读本

《墨子》选评

李妙根 撰

世纪出版集团 出版、发行  
上海古籍出版社

(上海瑞金二路 272 号 邮政编码 200020)

(1)网址:[www.guji.com.cn](http://www.guji.com.cn)

(2)E-mail:[guji1@guji.com.cn](mailto:guji1@guji.com.cn)

(3)易文网网址:[www.ewen.cc](http://www.ewen.cc)

新华书店 上海发行所发行经销

上海古籍印刷厂印刷 上海新合装订厂装订  
开本 850×1156 1/32 印张 6 插页 4 字数 135,000

2005 年 6 月第 1 版 2005 年 6 月第 1 次印刷

印数:1—4,100

ISBN 7—5325—4017—0

B·486 定价:14.00 元

如发生质量问题,读者可向工厂调换

## 新世纪古代历史、哲学经典读本

编委(以姓氏笔画为序)

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| 王兴康 | 王维堤 | 吕 健 | 朱维铮 |
| 杨国荣 | 李国章 | 束景南 | 吴 震 |
| 吴金华 | 邹逸麟 | 汪受宽 | 张晓敏 |
| 张善文 | 赵昌平 | 钱伯城 | 徐洪兴 |
| 黄朴民 | 潘富恩 |     |     |

总策划 赵昌平



墨子像



墨子塑像

墨子

墨家

親士第一

入國而不存其士則亡國矣見賢而不急則緩其君矣  
非賢無急非士無慮國緩賢忘士而能以其國存者  
未嘗有也昔者文公出走而走天下桓公去國而霸諸  
侯越王勾踐遇吳王之醜而尚攝中國之賢居三子之  
能達名成功於天下也皆於其國抑而大醜也太上無  
敗其次敗而有以成此之謂用民吾聞之曰非無安居  
也我無安心也非無足財也我無足心也是故君子自  
難而易彼衆人自易而難彼君子進不敗其志內究其



## 编者的话

当来自戈壁滩的沙尘暴吹袭首都北京时，当克隆技术已达到可以复制人本身时，当生产技术的种种发展造福人类而又反过来每每危及人类时，我们总会不由自主地想起庄子的著名寓言——七窍凿，混沌死。二千年前这位谈诞的哲人此一惊世骇俗的论断，固然不无虚无主义的偏颇，然而我们不能不惊叹，它于荒唐之中，冷峻地道出了一个真理，作出了一种验证于百世之后的预警。诚然，人类不可能因此放弃对包括科技在内的生产力的开发；然而当先民“麻麦幞幞，瓜瓞嗶嗶”（《诗·生民》）的歌唱，在今天晋陕深沟巨壑密布的光秃秃的黄土地上，已成为杳远的梦影时，我们是否应当警省，在终

于认识到“科学技术是第一生产力”的同时，还应当对人类的命运作更深刻的人文关注？新世纪中国现代化的进程，应当已进入了这样一个阶段——科技发展人文化的阶段。具有科技知识，而不具备人文襟怀的人，今后已难称健全的人。因此我们愿意为读者，尤其是当今孜孜矻矻于数理化的青年们，奉献上这一套新世纪版的文史哲经典读本，其中的“文学”之部业已推出，继之出版的是《新世纪古代历史经典读本》与《新世纪古代哲学经典读本》。

其实，上海古籍出版社的这种努力，在四十多年前已经开始。由本社及其前身中华书局上海编辑所策划、在上一世纪历时三十余年陆续出版的《中国古典文学作品选读》与《中国古典文学基本知识》两套丛书各八十种，在当时曾影响深远。不少品种印数达数十万甚至逾百万。不仅今天四五十岁的古典文学研究者回忆起他们的初学历程，会深情地称之为“温馨的乳汁”；而且更多的其他行业的人们在涵养气度上，也得其熏陶。然而，人文科学

的知识在发展更新,而一个时代又有一个时代的符号系统与表述、接受习惯。这套丛书,正是先前两套丛书在新世纪的继承与更新。

这套丛书继承发扬了上海古籍出版社四十六年来出版普及读物的优良传统,也集结了多方面的正反经验:名家撰作,深入浅出,知识性与可读性并重,固然是其基本特点;而文化传统与现代特色的结合,更是她新的关注。学界近半个世纪以来新的研究成果,从中获得适应新时代读者欣赏习惯的浅切化与社会化的表述;反俗为雅,于易读易懂之中透现出一种高雅的情韵,是其标格所在。

这套丛书在结构形式上又集前述两套丛书之长,或将作者与作品(或原著介绍与选篇解析)乳水交融地结合为一体,或按现在的知识框架与阅读习惯进行章节分类,或循原书结构撷取相应内容,从而使全局与局部相映相辉,高屋建瓴与积沙成塔相互统一。

这套丛书更是前述两套丛书的拓展与简约。其

范围将涵盖文学经典、历史经典与哲学经典；而在品种上，适应新时代知识浓缩的特点，又简约为文学三十种、历史十种、哲学十种，计五十种。既希望用最省净的篇幅，抉示中华文化的本质精神；又通过三部可分可合的组织形式，以适应广大读者的不同需要。

如果说前述两套丛书代表了上海古籍出版社前一辈出版人对读者的缱绻心意，那末这套丛书正是本社新一代出版人对新一代读者的世纪献礼。

不必疑虑，在现代化的今天，是否还有必要较为系统地大致地了解我们自身的文化传统。尽管当代域外文化纷至沓来，但任何一种外来文化必须与本土文化相结合方能落地生根；中国文化的世界性，必将由她的民族性来体现。这是“五四”以来中国文化发展史上最重要的经验教训。也因此，科技知识与人文关怀并重，必然与中西文化的融通互为条件。愿这套新世纪版的中国文化读本，能成为新世纪一代青年养成健全新人格的助力；所谓新人类、新新人类，相信都能从中汲取自己必需的新乳汁。

## 导 言

墨子(约前468—前376),是我国古代伟大思想家、科学家、教育家、军事家和社会活动家。由他创始的墨家学派代代相传,从公元前五世纪到公元前三世纪,在中国兴盛了数百年之久。自战国至秦汉,墨家与儒家并称显学。墨子是继孔子之后,同样堪称“圣人”的伟大人物。

墨子自称“北方之鄙人”,出身贫贱。又曾被称作“布衣之士”和“贱人”。王充说“孔墨祖愚,丘瞿圣贤”,确实如此。墨子姓墨名翟,鲁国人。鲁惠公(前768—前723)时向周王室请郊庙之礼,平王遣史角往,其后人有留于鲁者,墨子曾从之问学。又曾学于儒者,习孔子之术,道尧舜大禹之德业,还明六经。因不满儒家礼学的繁琐、久丧厚葬的靡时伤财,故背弃儒者之教,而以世传朴质勤俭的东夷之教为宗。宣扬“兼爱”、“非命”、“非攻”、“尚贤”、“节用”、“节葬”、“非乐”、“天志”、“明鬼”等,而以“兼爱”为核心。

墨子居鲁,踪迹所至,东至齐,西至郑、卫,南游楚、越。楚惠王(前488—前432)时,公输班(亦作公输般、公输盘、公输子)为楚造云梯,将以之攻宋。墨子闻之,使弟子禽滑厘等

300人守于宋城，自己自鲁赴宋，百舍重茧，裂裳裹足，十日十夜而至于楚。与公输班论战于楚王前，公输班九设攻城之机变，墨子九拒之。公输攻城之技已穷，而墨子守围有余。楚遂止不攻宋。又曾献书于楚惠王，惠王称善而不能行。与楚鲁阳文君善，鲁阳赞墨子为“北方之贤圣人”。楚王曾欲以“书社之地五百里封之”，墨子虑楚王不行其道，遂“不受而去”。又曾委派弟子公尚过游宦于越，越王大悦，使公尚过迎墨子于鲁，将“裂古吴之地五百里封之”。墨子亦因越王不能奉行其学而辞之。

墨子曾仕宋为大夫，宋君信司城子罕之谏而囚墨子。又曾至齐见齐太王，说以“非攻”之义；至卫，说公良桓子以“节用”、“兼士”之说。墨子欲行道救世，但均无结果。

墨子在世时，亲从弟子数百人，而以禽滑厘最有名。其后徒属“充满天下”，以其学术“显荣于天下者不可胜数”，墨学遂与儒学并称“显学”。汉代独尊儒术之后，墨学逐渐湮没，至清中叶渐被人们重视起来。继而西学东渐，墨家的科学研究成果也为世人刮目相看。得此机遇，墨学研究渐蔚然成风。

《墨子》一书，是墨家著作的总集。原有71篇，今存53篇。其中《尚贤》至《非命》各篇，大多有“子墨子曰”（我们的老师墨子说）的字样，说明它们是墨子弟子记述老师的谈话、讲课、演说等资料，经编纂整理而成的。这部分类似儒家的《论语》。《非儒》、《耕柱》、《贵义》、《公孟》、《鲁问》、《公输》各篇，是墨子的学说和传记资料。《亲士》、《修身》、《所染》、《法仪》、《七患》、《辞过》、《三辩》各篇，也从不同角度记载和发挥了墨子学说。《备城门》以下各篇，则记载、发挥了墨子的军事学说。《经上》至《小取》六篇，是后期墨家讲演、辩论

各科知识的记录和教材,后人称之为《墨经》或《墨辩》。

清代学者俞樾(1821—1907)曾经“推而论之”说:“墨子惟兼爱,是以尚同。惟尚同,是以非攻。惟非攻,是以讲求备御之法。”顺此思路,我们推而广之,可以这样说下去:墨子由于讲求备御之法,进而制造备御之器,由于制造备御之器,进而钻研自然科学;为了宣传学说,游说辩论,进而钻研谈辩技巧,成为中国古代逻辑的奠基者。

本书分五篇简要介绍《墨子》一书的思想。《政理篇》主要介绍墨家的中心思想“兼爱”,以及它与儒家划清界限的“非儒”、“非命”主张。《治国篇》主要介绍墨家的政治主张或治国理论。《军事篇》介绍墨家的“非攻”思想和守御理论及技术。《经济篇》主要介绍墨家关于生产、消费观念,包括其“节用”、“节葬”和“非乐”主张。《修身教育篇》介绍墨家的修身之道和教育理论。每篇中分成若干专题,每一专题有题解,说明该专题的题意、内容,在《墨子》书中的位置等;有原文选录,附必要的注释;有讲评,对本专题的思想或介绍、或与他家作比较、或生发、或评议,不拘成例,有长有短,有感而发。《墨子》一书,不同版本文字多有出入,注家对一些语句的理解也不尽相同。我们选录的原文,除特别说明的以外,均出自清毕沅校注的《墨子》一书。

我对《墨子》一书,有些地方还读不懂或读不通。编撰这本小书,参考和借用了许多学者的研究成果,在此表示诚挚的谢意。不当之处,请读者和方家不吝赐教。

# 目 录

|          |     |
|----------|-----|
| 编者的话     | 1   |
| 导言       | 1   |
| 一、政理篇    | 1   |
| 1. 兼爱    | 1   |
| 2. 非儒    | 16  |
| 3. 非命    | 25  |
| 二、治国篇    | 39  |
| 1. 正义治国  | 39  |
| 2. 尚贤    | 48  |
| 3. 尚同    | 60  |
| 4. 七患    | 72  |
| 三、军事篇    | 80  |
| 1. 非攻    | 81  |
| 2. 守御有术  | 97  |
| 四、经济篇    | 112 |
| 1. 赖其力者生 | 112 |

2 ◆《墨子》选评

---

|               |     |
|---------------|-----|
| 2. 节用 .....   | 121 |
| 3. 节葬 .....   | 130 |
| 4. 非乐 .....   | 144 |
| 五、修身教育篇 ..... | 154 |
| 1. 修身 .....   | 154 |
| 2. 教育 .....   | 165 |