

XIAO BEN JIAO CAI YU WEN

校本教材

yu wen
语文

第6卷



山西出版集团

书海出版社

校本教材

语文（第6卷）

总 主 编 王建新
本册主编 吴秀梅

山西出版集团 书海出版社
书之源图书发行有限公司发行

图书在版编目(CIP)数据

校本教材·语文·第6卷/王建新主编. —太原:书海出版社, 2008.1

ISBN 978-7-80550-805-4

I. 校… II. 王… III. 语文课—小学—教学参考资料 IV.
G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 004747 号

校本教材·语文·第6卷

主 编:王建新

责任编辑:员荣亮

助理编辑:徐晓宇

装帧设计:书之源美编室

出版者:山西出版集团·书海出版社

地 址:太原市建设南路 21 号

邮 编:030012

电 话:0351-4922220(发行中心)

0351-4922235(综合办)

E-mail: fxzx@sxskcb.com

web@sxskcb.com

kenmshb@sxskcb.com

网 址:www.sxskcb.com

经 销 者:山西出版集团·书海出版社

承 印 者:山西出版集团·山西新华印业有限公司·人民印刷分公司

开 本:890mm×1240mm 1/32

印 张:27

字 数:540 千字

印 数:1-3000(套)

版 次:2007 年 12 月 第 1 版

印 次:2007 年 12 月 第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-80550-805-4

定 价:67.80 元(全套)



★ ★ ★ 目 录 ★ ★ ★

第一周	母爱是一根穿针线	1
第二周	变	7
第三周	生命的姿势	11
第四周	轻轻的一声叮咛	16
第五周	人生其实是精彩的	21
第六周	甜蜜世界	26
第七周	太阳每天都不辞辛劳地升起	32
第八周	秋天里的童话	36
第九周	奇妙的七色花	41
第十周	难忘的八个字	47
第十一周	威尼斯之夜	51
第十二周	担子	55
第十三周	流沙岁月	59
第十四周	一位可敬的老人	64
第十五周	人生如下棋	68
第十六周	美丑之间	73



第十七周	妈妈喜欢吃鱼头	78
第十八周	小飞虫与蜘蛛	83
第十九周	鸽子	87
第二十周	信誉的价值	91
第二十一周	20 美金的价值	96
第二十二周	挪树	100
第二十三周	山雀	105
第二十四周	汉字与中国心	109
第二十五周	竹颂	113
第二十六周	第六个是自己	118
第二十七周	抓住万分之一的机会	122
第二十八周	时光老人与流浪汉	127
第二十九周	母亲的眼泪	130
第三十周	月光下的童年	135
第三十一周	繁星	138
第三十二周	大自然的现象——风	142
答案		146



★ ★ ★ 第一周 ★ ★ ★



冲浪诗文集

母爱是一根穿针线

母亲为儿子整理衣服时，发现儿子衬衣袖上的纽扣松动了。
她决定给儿子钉一下。

儿子很年轻，却已是一名声誉日隆的作家。天赋和勤奋成就了他的今天。母亲因此而骄傲——她是作家的母亲！

屋子里很静，只有儿子敲击键盘的嘀嘀嗒嗒声，为他行云流水的文字伴奏。母亲能从儿子的神态上看出，他正文思泉涌。她在抽屉里找针线时，不敢弄出一点声响，唯恐打扰了儿子。还好，母亲发现了一个线管，针就插在线管上。她把它们取出来，轻轻推好抽屉。

可她遇到了麻烦，当年的绣花女连针也穿不上了。一个月前她还穿针引线缝被子，现在明明看见针孔在那儿，就是穿不进。

她不相信视力下降得这么厉害。再次把线头伸进嘴里濡湿，再次用左手的食指和拇指把它捻得又尖又细，再次抬起手臂，让眼睛与针的距离最近，再试一次。

——还是失败。

再试……

线仍未穿进针眼里。

儿子在对文章进行后期排版，他从显示屏上看见反射过来的母亲，怔住了。他忽然觉得自己就是那根缝衣针，虽然与母亲朝夕相处，可他的心却被没完没了的文章堵死了。母爱的丝线在他这里已找不到进出的“孔”，可她还是不甘放弃。

儿子的眼睛热了。他这才想起许久不曾和母亲交流过感情，也没有关心过她的衣食起居了。妈，我来帮你。儿子离开电脑，只一刹那，丝线穿针而过。母笑纹如花，用心为儿子钉起纽扣来，像在缝合一个美丽的梦。

儿子知道今后该怎么做了。因为，母亲很容易满足，比如，只是帮她穿一根针，实现她为你钉一颗纽扣的愿望，使她付出的爱畅通无阻。如此简单。



1. 有些成语互相对偶,例如“愚公移山”对“精卫填海”,请你把下面的成语对上。

(1)守株待兔——

(2)雪中送炭——

(3)望梅止渴——

(4)风吹草动——

(5)移花接木——

(6)胸有成竹——

(7)昂首挺胸——

(8)堂堂正正——

2. 下面是一份战地情报,隐含着地下工作者集合的时间与地点,请你把这份情报破译出来。

山	明	水	秀	8	画	龙	点	睛	9
不	共	戴	天	4	万	古	流	芳	5
事	倍	功	半	5	指	桑	骂	槐	13
夜	长	梦	多	8	下	里	巴	人	3
一	五	一	十	2	融	会	贯	通	6
万	众	一	心	1	里	应	外	合	6

3. 看上句写下句。

(1)一波未平,_____。

(2)一夫当关,_____。

(3)一着不慎,_____。

(4)人无远虑,_____。

(5)千军易得,_____。

(6)千里之堤,_____。

(7)成事不足,_____。

(8)只许州官放火,_____。

4. 指出下面一段话中不符合事实的地方。

我有一只可爱的小白兔。它圆圆的脑袋上,一排粉红色的小耳朵总是向上竖着,仿佛在倾听周围的动静。脸上嵌着两双红色的眼睛,像两颗红宝石,还真有神采呢!一张两瓣小嘴微微撅着,像是要和我说话。每当它高兴时,它就用那长长的、蓬松的大尾巴在我身上蹭来蹭去。



5. (1)在下列空格中各填一个字,使它能和周围的字分别组成词语。

包	产	畜
广()合	出()尝	放()歌
地	貌	区

(2)在下面括号中填入适当的字,使它们能与上下左右的字组成词语,而填入的9个字又可连成一句话。

行	表	当	美	偶
作()首	体()在	古()数	文()身	然()已
难	实	表	学	且
辛	兴	文	温	
执()俭	勤()力	科()生	补()俗	
劳	斗	校	惯	

这句话是:

6. 想一想下面三组词语是按什么分类的,请在每一类后各写出三个词语。

(1)自行车 鲜花 桌子:_____

(2)飘扬 考虑 吩咐:_____

(3)美丽 聪明 马虎:_____

7. 写出含有花名的古诗。

(1)梨花:_____

(2)桃花:_____

(3)杏花:_____

(4)荷花:_____

(5)桂花:_____

(6)菊花:_____

(7)梅花:_____



美文自助餐

森林十大金句

阳光明媚,万里无云,茂密的森林世界里仍是那么的精彩。老虎,大象



等各种动物依然欢快地享受着各自的生活。但今天似乎有点特别,不知为什么许多小动物都不约而同地聚在一起。

哦!原来是一年一度的“森林十大金句”开始了。从收音机中我们可以清楚地听到:

一段优美的音乐之后主持人说到:“收音机前的听众朋友,大家好,欢迎大家收听一年一度的森林十大金句节目,我是主持人小马。”“我是小象”,另一主持人说到。

小马轻快地说道:“俗话说得好,有时一句话就可以改变人的一生。尤其是那些从生活中领悟而来的凝聚着千万人生智慧的佳句,其价值更是无可限量。基于这个原因我们制作了这个节目,收集各方朋友对生活的感悟,从中评出十大金句。希望它们对我们的生活有点指导作用,甚至改变我们的一生,使生活更加美妙。”

接着小象说:“没错,现在我们公布今年的十大金句。当然它们排名不分先后。”

小马清了清嗓子说到:“本年度森林十大金句第一句是——”收音机旁边的动物们几乎屏住了呼吸,准备接受智慧的洗礼。

只听到小马有力地说到:

“人生就如同航海,大海蕴藏着无尽的宝藏,每个人都为心中的富裕而去乘风破浪。”

小象笑道:“你心中的富裕是什么啊?”

小马也笑道:“This is secrecy(秘密)。”

两人对视一笑。小象说到:“每个人都有自己喜欢的东西,自己心中认为的快乐,它正是梦想的源泉。”接着小马宣布:“森林十大金句第二句是——

我们不要忘记:此时此刻在这5亿平方公里地球表面上正有60亿的人为理想而奋斗着,而我们也要与世同步,与世竞逐,因为适者生存。”

小象继续宣布道:“森林十大金句第三句是——

客观与虚拟齐发,

历史与现实并存,

以达无尽极乐。”

小马叹道:“这个好深奥啊!可能有的听众一时也难以理解吧?其实



我也听得一知半解。投稿者是这样解释的——人生不外乎为了‘快乐’二字。我们既应从现实世界亲身体验人生的美妙,也应从小说、电影、电视剧或者自身的想象中领略那充满诗意的万千世界。我们应该感受现实的亲切,同时亦不要错过到记忆中追梦,体验昔日的酸甜苦辣,方能达到无尽极乐。也就是说:从客观与虚拟(意识)两个空间,从现在与历史两个时间去追寻快乐,使生活更加美妙。”

“好,让我们来宣布森林十大金句第四句”小象有点可惜地说道。

“创新就如同诚信,人人谈论它,却很少人真正去做。”

小马听后也有同感地说道:“是啊!创新,除了在课上七嘴八舌地说一下,课后就忘得一干二净了。这不知是教育的失败还是学习的失败呢?”“这就要由收音机旁的观众们来评定了。”小象也帮腔说道。

小马笑道:“好,不要那么多废话了,让我来宣布森林十大金句第五、第六、第七句——

送什么给她会使她最高兴呢?她最需要的。

如果我们的心胸能更宽广一点,生活将更加轻松,如意。

‘学习’就如同‘进食’。进食吸收的是食物的营养,学习吸收的是智慧。所以关键在于‘消化’。而消化就学习而言是指‘理解’——心领神会。”

“一下子就来了三句,可能观众们一时难以接受,其实这三句很简单!大家慢慢琢磨一下吧,我们就不作解释了。好,让小马继续给我们宣布森林十大金句第八句吧。”小象有点狡猾地笑道。小马不依,说道:“好啊!你真会偷懒。好,我来就我来吧。下面我宣布森林十大金句第八句——我们的眼、耳、鼻等感官只能领略世界二分之一的美妙,剩下的一半要用‘心’去感悟。”

“好像很深奥啊!小马,你明白吗?”小象故意地问。小马会意地笑道:“想难我啊!本来我也一知半解的,但看了投稿者的解释后已略知一二了。投稿者说,‘人有外在美和内在美,世间万物又何尝不是。我们的眼、耳等感官只能领略世界外在的美态,而其内在的神韵要我们用心才能感悟,只因我们不晓得这个道理,从而错失了人生乐趣。其实最平凡的生活也有其内在的趣味,而这个需要我们去领略,所以我们应多学习。”小象说:“好、好、算你厉害。下面就由我来宣布森林十大金



句第九、第十句吧——

当我们站在更高峰时,就更能意识到原来站的地方是那么的矮小。
世界上最精彩的小说名叫《历史》。”

小马兴奋地说道:“好了,今年的森林十大金句已全部奉上。希望大家能从中受益。谢谢大家的收听,明年见!”小象也说道:“大家明年见!”

丰富自己的见闻,珍视个人的独特感受,让我们来积累写作素材。

(把自己印象深刻的记下来吧,可以是看到的、听到的,也可以是你想到的。)



长太息以掩涕兮,哀民生之多艰。

——屈原《离骚》





★ ★ ★ 第二周 ★ ★ ★

走进阅读城



变

①马市长放下手里的茶杯,望着女儿说道:“现在农村的条件的确差些,有些人只顾自己的利益和前途,不愿到农村去,而这个女大学生敢于摆脱传统观念的束缚,敢于舍弃自己的利益,她这种精神很值得表扬,我们一定要大力支持。”

②“有什么事就说吧。”

③“我们单位有个刚分配来的大学生,放着清闲的工作不干,偏要到农村搞什么乡镇企业,您说她是不是太傻了?”

④马市长吃罢晚饭,在客厅里悠闲地品着香茶。女儿笑吟吟地走过来:“爸,我想请教您一个问题。”

⑤“什么?”马市长顿时收敛了笑容,“你怎么能这样?这绝对不行!”

⑥“哦,那么她爸爸是谁?”马市长问道。

⑦“就是您老人家呀!”

⑧女儿神秘地笑了笑,说:“不对,我认为应该表扬她爸爸,因为她爸爸十分支持她。”

1.这篇文章的顺序被打乱了,请将正确的顺序按序号写在下面的横线上。

2.文中突出表现马市长“变”的一对词语是 _____ 和 _____。

3.文中女儿向父亲“请教”的目的是什么?

4.文中第⑤句里的“这样”的含义是什么?

5.你认为文中的马市长是个什么样的人?



古典诗词中的数词审美二析

枯燥乏味的数字一经作家的精心点染,便变得生气活现,斑斓多姿,蕴涵丰富多彩的审美意义。

(一)磅礴恢宏的气势美

夸张地使用数词,可以突出、强调事物的特征或作用,渲染一种磅礴恢宏的气势,收到惊心动魄的表达效果。柳宗元的五绝《江雪》:“千山鸟飞绝,万径人踪灭。孤舟蓑笠翁,独钓寒江雪。”首联从大处落笔,说“千”道“万”,描“山”绘“径”,勾勒背景,拓展视野,配合“人”“鸟”等景的描绘,展示了一个纯洁寂静、辽阔苍茫的银妆世界。为了突出主要的描写对象——孤舟独钓,诗人不惜用一半的笔墨去描画背景,而且使这个背景尽量广大辽阔,几乎到了浩瀚无边的程度。背景越广大,主体对象就越突出。首先,诗人用“千山”“万径”之阔大反衬“孤舟”“独钓”之渺小,舍“千”去“万”,“孤”“独”两字就寡淡无味了。其次,诗人把“鸟飞”“人踪”这类平常事放在“千山”“万径”之下,辅之以“绝”“灭”的情状描写,这就把司空见惯的动态一下子变成了极端的寂静,绝对的沉默,形成一种非同寻常的奇特景象。因此,后两句原来属于静态的画面,由于摆在这种极度幽静、沉寂的背景之下,反倒显得空灵剔透、生气勃勃了。这样一来,才能更好地展示诗人那种急于摆脱世俗、超然物外的清高孤傲的耿介性情。

此外,李白的“白发三千丈,缘愁似个长”、杜牧的“千里莺啼绿映红,水村山郭酒旗风”、王之涣的“黄河远上白云间,一片孤城万仞山”等等诗句,均是妙用数词,平添风采。它们或想落天外,或夸张奇绝,或骇人听闻,从不同的角度生发开去,精当地传达了诗人的喜怒哀乐,呈现出一种或苍凉、或忧愤、或昂扬、或壮阔的气势美。

(二)别具神韵的意境美

精心地锤炼动词,可以形象地描绘事物,传情达意,展示一种清晰如画、余韵悠长的意境美。叶绍翁的七绝《游园不值》即为典范。“应怜屐齿印苍苔,小扣柴扉久不开。春色满园关不住,一枝红杏出墙来。”这是诗人春游访友即景之作。后两句形象地描绘出生机盎然的春色,并寓有深刻的哲理。有人问,百花盛开不是比“一枝红杏”春意更浓吗?其实,这首诗的高妙之处正在于“一枝红杏出墙来”。在“应怜屐齿印苍苔,小扣柴扉久不开”时,偶尔抬头,忽见一枝红杏悄然独放,挺出墙外,便感觉到特别新奇别致。一枝红杏有一枝红杏的美,清新、宁静、闲适、孤傲,改为“数枝”或“百花”,却是展示一种热烈、繁盛、壮阔的美,两者意趣迥异。同时,这“一枝红杏”又是一种清丽典雅的含蓄美,露出墙外的虽然只是一枝红杏,那园内



百花争艳、万紫千红的景象却可以由读者去想象补充。“一枝红杏”是“满园春色”的报幕者。一枝独放，以一当十，蕴藉含蓄，神韵活现。

此外，苏轼的“竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知”、王维的“劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人”、孟郊的“谁言寸草心，报得三春晖”等等诗句，均是刻意选用数词，或绘形传神，或表情达意，或寓理于形，充分展现出一种随物赋情、意韵悠长的意境美，引人深思，令人神往。



即兴论述

就下面主题发表自己的观点，考虑一下，马上动笔，写100字就可以了。

晚饭后，母亲和女儿一块儿洗碗盘，父亲和儿子在客厅看电视。突然，厨房里传来打破盘子的响声，然后一片沉寂。儿子望着他父亲，说道：“一定是妈妈打破的。”

“你怎么知道？”“她没有骂人。”

（注：我们习惯以不同的标准来看人看己，以致往往是责人以严，待己以宽。）





作文大练笔

根据提供的词语,展开合理的想象,写一篇记叙文。题目自拟。

游戏光盘 自行车 向日葵 月光

少而好学,如日出之阳;壮而好学,如日中之光,
老而好学,如炳烛之明。

——刘向《师旷劝学》





第三周



冲浪诗文海

生命的姿势

一对夫妇是登山运动员,为了庆祝他们儿子一周岁的生日,他们决定背着儿子登上七千米的雪山。

他们特意挑选了一个阳光灿烂的好日子,一切准备就绪之后就踏上了征程。天刚亮时天气一如预报中的那样,太阳当空,没有风、没有半片云彩。夫妇俩很轻松地登上了五千米的高度。然而,就在他们稍事休息准备向新的高度进发之时,一件意想不到的事发生了。风云突起,一时间狂风大作,雪花飞舞。气温陡降至零下三四十度。最要命的是,由于他们完全相信天气预报,从而忽略了携带至关重要的定位仪。由于风势太大,能见度不足一米,上或下都意味着危险甚至死亡。俩人无奈,情急之中找到一处山洞,只好进洞暂时躲避风雪。

气温继续下降,妻子怀中的孩子被冻得嘴唇发紫,最主要的是他要吃奶。要知道在如此低温的环境之下,任何一寸裸露在外的肌肤都会导致迅速地降低体温,时间一长就会有生命的危险。怎么办?孩子的哭声越来越弱,他很快就会因为缺少食物被冻饿而死。

丈夫制止了妻子几次要喂奶的要求,他不能眼睁睁地看着妻子被冻死。然而如果不给孩子喂奶,孩子就会很快死去。妻子哀求丈夫:“就喂一次!”

丈夫把妻子和儿子揽在怀中。尽管如此,喂过一次奶的妻子体温下降了两度,她的体能受到了严重损耗。

由于缺少定位仪,漫天风雪中救援人员根本找不到他们的位置,这意味着风如果不停,他们就没有获救的希望。

时间在一分一秒地流逝,孩子需要一次又一次地喂奶,妻子的体温在一次又一次地下降。在这个风雪狂舞的五千米高山上,妻子一次又一次地重复着平常极为简单而现在却无比艰难的喂奶动作。她的生命在一



次又一次的喂奶中一点点地消逝。

三天后,当救援人员赶到时,丈夫已冻昏在妻子的身旁,而他的妻子——那位伟大的母亲已被冻成一尊雕塑,她依然保持着喂奶的姿势屹立不倒。她的儿子,她用生命哺育的孩子正在丈夫怀里安然地睡眠,他脸色红润,神态安详。被伟大的生命的爱包裹的孩子,你是否知道你有一位伟大的母亲,她的母爱可以超越五千米的高山而在风雪之中塑造生命。

为了纪念这位伟大的母亲、妻子,丈夫决定将妻子最后的姿势铸成铜像,让妻子最后的爱永远流传,并且告诉孩子,一个平凡的姿势只要倾注了生命的爱便可以伟大并且抵达永恒。

拾贝知识滩



1. 写出下列词语的反义词,并用它们写一句话。

例:奉献(索取)

造句:雷锋为人民服务,只知奉献,不求索取。

(1)惦记()

造句:_____。

(2)盈利()

造句:_____。

(3)充实()

造句:_____。

2. “悲欢离合”是由表示四种情况的四个字组成的并列短语,请另举三例相同类型的成语。

_____、_____、_____。

3. 在下面“十”字形图案的空格里,填上适当的字,与原有的字结合起来,使每一横行和每一竖行的四个字都能成为一句成语。

	庸		
			胜
各			
		出	