

تدرەتقىي قىلىۋاتقان خەنزۇ تىلى

# 发展汉语

——中级汉语写作(民族版) 上

# Fazhan Hanyu

罗青松 编著



北京语言大学出版社

BEIJING LANGUAGE AND CULTURE  
UNIVERSITY PRESS

تەرەققىي قىلىۋاتقان خەنزۇ تىلى

# 发展汉语

## ——中级汉语写作

(民族版)

上

罗青松 编著



北京语言大学出版社

BEIJING LANGUAGE AND CULTURE  
UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

中级汉语写作：民族版·上 / 罗青松编著. — 北京：北京语言大学出版社，2008.7  
(发展汉语)  
ISBN 978-7-5619-2145-6

I. 中… II. 罗… III. 汉语-写作-少数民族教育-教材  
IV. H195.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 099063 号

---

书 名：中级汉语写作：民族版·上  
责任编辑：王磊  
封面设计：冯志才  
责任印制：汪学发

---

出版发行：**北京语言大学出版社**  
社 址：北京市海淀区学院路 15 号 邮政编码 100083  
网 址：[www.blcup.com](http://www.blcup.com)  
电 话：发行部 82303650/3591/3651  
编辑部 82303647  
读者服务部 82303653/3908  
网上订购电话 82300090  
客户服务信箱 [service@blcup.net](mailto:service@blcup.net)  
印 刷：北京画中画印刷有限公司  
经 销：全国新华书店

---

版 次：2008 年 8 月第 1 版 2008 年 8 月第 1 次印刷  
开 本：787 毫米 × 1092 毫米 1/16 印张：7.75  
字 数：160 千字 印数：1 - 3000 册  
书 号：ISBN 978-7-5619-2145-6/H·08134  
定 价：16.00 元

---

凡有印装质量问题，本社负责调换。电话：82303590

《中级汉语写作》是为具有中级汉语水平的汉语学习者编写的教材，可以作为中级阶段写作课教材，也可以作为汉语言专业本科1-2年级的写作课教材，还可供具有同等水平的汉语学习者自学使用。教材分上、下两册。按周学时2-4学时计，一册可用一学期，全套教材可供一学年使用。

### 一、编写原则

1. 综合性 写作教学的主要目标是提高学生汉语语篇表达能力。本套教材围绕这一核心搭建教材框架，确定学习重点，选择范文，说明写作要点，设计练习与活动。编写中以各种文体写作训练为主线，并将与此相关的词语、语法、各种表达方式、语篇手段等各个层面的训练，进行了较为系统的安排，同时注意综合平衡各项训练的关系，尽量使中级写作的相关内容较为全面、合理地贯穿到全套教材中。

2. 交互性 写作是一项个体性活动，但写作教学则是在一个群体性的课堂环境中进行的。营造一个师生之间、学生之间合作互动的教学氛围，是写作训练与课堂教学组织协调的关键。基于这一编写思路，我们在练习与活动的设计上，注意发挥课堂教学的特点和优势，将各种练习与课堂活动有机结合起来，将写作训练与其他技能的训练结合起来，通过灵活多样、合作互动的训练形式，启发学生对汉语写作的认知，提高学生对汉语写作的兴趣。

3. 选择性 写作与个体经验、认知特点等关系密切，因此，在训练过程中提供具有选择性的教学内容，是写作教材适用于不同教学对象以及具体的教学环境的关键。我们注意在以下几个环节体现这一原则：

第一，写作任务具有选择性。教材各单元的学习内容有相对的独立性，教师可以根据具体的教学群体及其主要学习目的灵活选用。尤其是一些应用性的文体写作，如“社交书信”、“小调查报告”等，可以根据教学对象的水平、学习需求等综合安排，既可作为课堂学习的项目，也可作为自学项目处理。

第二，范文具有选择性。范文旨在作为写作训练和语言表达的范本，

考虑到学生水平不完全一致，认知特点、学习目标有所不同，教材在选用范文时注意内容丰富、形式多样、难度上有阶梯性。以汉族人写的文章为主，也适当用了一些经过修改的学生习作，为教师的课堂教学提供了较大的选择范围。

第三，练习项目具有选择性。练习和课堂活动有的侧重语言运用、语段表达，有的侧重写作构思等，练习项目注重多样性，练习量较为充分。在课堂教学中，教师可以根据教学的具体情况选择应用。

## 二、教材体例

本教材分上下两册，每册各有12个单元，基本涵盖了叙述、描写、说明、议论等常用表达方法，以及应用文、记叙文、说明文、议论文等常用文体的写作。每单元包括以下项目：

1. 范文 每单元一般有4篇范文，是指导学生学习本单元的文体写作与语言项目的范本。有的范文作了一些简要提示。范文后对部分生词作了简要注释，目的是疏通范文阅读的障碍，生词释义一般为范文中的义项。

2. 说明 针对本单元的学习重点进行一些简要的说明，内容涉及到文体写作、常用表达方式、关联词语运用、汉语语法要点等方面。对语言项目的说明旨在启发学生将所学过的语言知识在书面表达中加以运用，主要是提示或补充该语言项目用法上的特点，并不进行全面说明讲解。

3. 练习与活动 包含各种语言运用练习、文体表达训练以及各类综合性练习。在形式上，注重写作训练与其他技能训练相结合，个人写练与小组活动相结合。每个单元练习的最后一项都是作文练习，作文是一项总结性练习，从某种意义上说，课堂上的练习和活动，都是为课后作文作铺垫。

## 三、使用建议

1. 每个单元建议用2-4学时。语段写作项目、简单应用文或学生较熟悉的训练内容，建议用2学时；训练项目较多、内容较为复杂的单元，可用4学时。

2. 在教学中，教材中的范文可根据学生水平、兴趣、训练要点等选用；由于写作课的课时有限，有的范文可以作为学生课下自学、模仿写



作的材料。在教学中，应注意吸收学生习作作为范例，将教材内容与学生习作结合起来运用到写作指导中，使教学具有更好的互动性和针对性，也有利于激发学生的写作兴趣。

3. 教材中的“练习与活动”项目，基本能体现出该单元的训练重点，指向阶段性的目标。但在课堂教学中，教师还需根据具体情况调整。首先，练习可以选择，不必面面俱到；其次，应结合学生学习过程的具体情况补充新的内容，尤其是偏误分析与改错练习。

本教材是在对外汉语教材的基础上改编而成的，为开阔学生视野，教材保留了部分比较优秀的留学生的习作，以供少数民族学生借鉴学习。因时间仓促，书中难免存在不适应少数民族学生之处，望见谅，并敬请在实际教学中酌情调整。

本套教材编写过程中，岑玉珍老师对教材的框架设计提出很有参考价值的意见和建议；王淑红老师审订了生词的英文注释；王淑红、徐桂梅、杨存田、郑林啸等多位老师帮助试用教材，并提出了宝贵的修改意见，在此一并表示诚挚的感谢。

编者

# 声 明

本教材选编了一些作品作为课文材料，部分作品无法与作者取得联系，为了尊重作者的著作权，并保证此书的如期出版，特委托北京版权代理有限公司向权利人转付稿酬。请您与北京版权代理有限公司联系并领取稿酬。联系方式如下：

吴文波

北京版权代理有限公司

北京海淀区知春路 23 号量子银座 1401、1402 室

邮编：100083

电话：(010) 82357056 (57,58)—230      传真：(010) 82357055

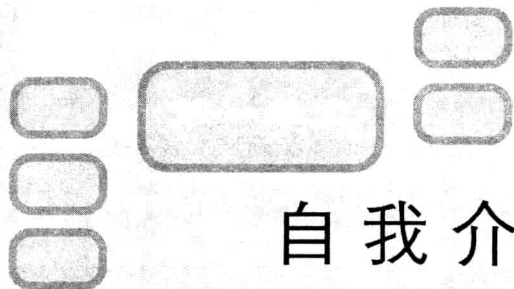
《发展汉语》编委会

<b>第一单元 自我介绍</b>	1
一、王大山 (北京大学生)	1
二、田兰 (上海大学生)	1
三、李中 (北京大学生)	2
四、哈密达 (新疆中学教师)	2
五、乌兰 (内蒙古公司职员)	3
<b>第二单元 个人计划</b>	8
一、周末计划	8
二、学习计划	8
三、旅游计划	9
四、打工计划	9
五、选择专业的计划	9
<b>第三单元 留言条与请假条</b>	14
一、留言条	14
二、请假条	15
<b>第四单元 电子邮件与明信片</b>	20
一、电子邮件	20
二、明信片	21
<b>第五单元 看图写故事</b>	28
一、不受欢迎的客人	28
二、事与愿违	29



三、狐假虎威	30
四、自相矛盾	32
<b>第六单元 听记故事</b>	<b>38</b>
一、家乐福和高尔夫	38
二、瑞恩的井	39
三、曹冲称象	40
四、伯乐相马	41
<b>第七单元 记叙文 (日常小事)</b>	<b>46</b>
一、校园小事	46
二、母亲与木棍	47
三、我与拼图	48
四、买书的故事	49
<b>第八单元 应用文</b>	<b>54</b>
一、遗失启事	54
二、寻猫启事	54
三、招领启事	54
四、通知	55
五、通知	55
六、联欢会海报	55
<b>第九单元 日记</b>	<b>59</b>
一、求职日记	59
二、演出日记	62
三、雅典日记	63
四、探亲日记	64

<b>第十单元 日常书信</b>	69
一、给父母的信	69
二、给妹妹的信	70
三、给同学的信	71
四、给朋友的信	73
<b>第十一单元 说明文 (写处所)</b>	80
一、漫步校园	80
二、德国总理府	81
三、街心公园	83
四、香山	84
<b>第十二单元 记叙文 (写人)</b>	90
一、我家的新房客	90
二、我的勤劳女友	92
三、小裁缝	93
四、母亲与电话	95
<b>词语总表</b>	102



# 自我介绍



## 学习重点

- ▶▶ 写自我介绍
- ▶▶ 汉语写作格式
- ▶▶ 标点符号的用法



## 范文

### 一、王大山(北京 大学生)

我是一名大四的学生，在中国人民大学法学院学习。我很喜欢我的专业。除了学习，我的课余生活也很丰富。我有很多爱好，比如：打篮球、踢足球、唱流行歌曲。每天下午课后我都喜欢去操场踢一会儿足球。我是学院足球队的正队长，同学们给我取了一个外号，叫“贝克汉姆”。这不是因为我的球技高，而是因为我特别喜欢这个英国球员，甚至理了一个跟他一样的发型。我们现在每天下午都要训练，大家都希望我们的足球队能够在下个月的全校足球赛上取得好成绩。

### 二、田兰(上海 大学生)

我叫田兰，是上海大学中文系的学生，我的专业是民间文学。这个学期我认识了一位来自西藏的同学，她叫丹珠，是藏族人。丹珠在拉萨的一所中学教汉语，这个学期她来到我们学校进修。我们约定互相辅导，我教她汉语，她教我藏语。不到一个月，我们就成了好朋友，我们互相学习语言，也一起聊天儿、散步、看电影、逛书店。丹珠对现代文学很感兴趣，尤其是现代话剧作品。我

虽然读过不少话剧作品，也看过不少著名的话剧，如《雷雨》、《茶馆》等，但为了能够更好地帮助她，我还需要阅读更多的作品和研究性文章。

### 三、李中(北京 大学生)

我叫李中，来自云南，现在在中央民族大学学习。我第一次来北京是我上初中的时候，当时只是来旅游。高中的时候，我提出去北京上大学的想法，我的父母都很赞成。现在我已经习惯了这里的生活，这里的同学来自全国各地、各个民族，大家相处得很好。我从小喜欢武术，在这里除了上课，我还参加了学校的武术队。上个月我参加了首都大学生武术比赛。虽然我没有获奖，但能跟同学们交流学习武术的体会，也非常开心。

### 四、哈密达(新疆 中学教师)

我叫哈密达，是维吾尔族人，在乌鲁木齐的一所中学当老师。我大学毕业后就来到这里教汉语，我非常喜欢自己的工作。今年夏天，我们学校要组织一个夏令营，到全国各地参观、游览，还要到一些中学跟那里的同学和老师交流。我的学生有的到过北京、上海等名城，有的还从来没离开过家乡。他们对夏令营的活动特别感兴趣，都盼着暑假快点儿到来。想到能够亲眼看到长城、故宫这些著名的地方，能有机会结识一些新朋友，大家都特别兴奋。

### 五、乌兰(内蒙古 公司职员)

我叫乌兰，在内蒙古的一家公司工作。今年公司派我来北京参加三个月的技术培训。能得到这么好的学习机会，我觉得自己真是太幸运了！我们公司是生产食品的企业，跟全国各地不少企业都有合作关系。公司让我来参加技术培训，我又高兴，又紧张。高兴的是自己有机会学习新技术，提高自己的业务水平；紧张的是技术发展得太快，自己要学习的东西太多，时间真是不够用啊！

#### 词语

1. 球技	qiújì	skills in playing a ball game
2. 进修	jìnxīu	engage in advanced studies
3. 辅导	fǔdǎo	tutorship



## (二) 句号 (。)

表示陈述句末尾的停顿。例如：

3. 他听了朋友的建议，决定报会计专业。
4. 她找了我好几次，每次都是讨论维汉翻译方面的问题。

## (三) 问号 (?)

用在疑问句和反问句的末尾。例如：

5. 你最近看了什么好书？能给我推荐几本吗？
6. 你怎么连自己的电话号码都忘了呢？

## (四) 顿号 (、)

用来表示句子内部并列词语之间的停顿。例如：

7. 我想去苏州、杭州、无锡、昆明，还有海南岛。
8. 周末我一般在宿舍写信、做作业、看书报，有时出去见朋友、买东西。

## (五) 冒号 (:)

用在提示性话语的后面，用来提起下文。例如：

9. 大家办手续时注意带上以下东西：入学通知书、两张照片、身份证和 50 元钱。
10. 我们学院的选修课主要有：现代小说选读、汉字常识、偏误分析、经贸口语等。

## (六) 引号 (“ ”)

用来标明直接引用的话或具有特殊含义的词语。例如：

11. 孔子说：“人无远虑，必有近忧。”
12. 小张特别爱上网，大家都叫他“网虫”，他倒一点儿也不生气。

## (七) 分号 (;)

用来表示复句内部并列分句之间的停顿。例如：

13. 你要是想跟我们一起去上海，就尽快来北京；要不打算去，就给我回一个电子邮件。
14. 在孤独中，书是我的朋友；在浮躁时，书会让我沉静；在灰心时，书能让我获得力量和信心。

## (八) 省略号 (……)

表示行文中省略了的话。例如：

15. 阅览室的书架上有各类参考书，文学、哲学、军事、历史……简直应有尽有。
16. “对不起，我忘了……”我还没说完，他赶紧打断了我的话，连连说没关系。



## (九) 书名号 (《 》)

标明书名、篇名、报刊名等。例如：

17. 《汉语常用词对比例释》是一本很实用的书。
18. 我订了一份《学汉语》杂志。
19. 他的作文《我的北京之行》在作文比赛中得了一等奖。

## (十) 叹号 (!)

用在感叹句末尾，表示感叹的语气。例如：

20. 时间过得真快，转眼就分别三年了！
21. 他每天工作十多个小时，真是太辛苦了！

也可以用在祈使句的末尾加重语气。例如：

22. 时间到了，快跑！
23. 这里有一个台阶，小心！

## (十一) 破折号 (——)

在行文中引出解释说明的语句。例如：

24. 他终于达到了自己的目标——成为一名大公司的职员。

破折号也可以用来表示声音的延长。例如：

25. “找您的钱——”售货员对那个已经走远的顾客大喊起来。

## 三、介绍个人情况的方式

1. 我去年高中/大学毕业。
2. 我毕业于北京大学/中国人民大学……
3. 我的专业是汉语/法律/英语……
4. 他对中国现代史/古代哲学/武术/流行音乐……特别感兴趣。
5. 我爸爸平时坐公共汽车来学校/很少逛商店/喜欢在阅览室看书……
6. 我最常去的地方是图书馆/足球俱乐部……
7. 弟弟最喜欢的事情是上网聊天儿/看武打片……
8. 我住在新疆大学1号宿舍楼/北京大学旁边……
9. 我很喜欢坐火车旅行/看足球/听音乐/跟朋友一起……
10. 我打算先在这里学习一年汉语/工作一段时间，然后再到中医学院学习中医/继续攻读博士学位……

## 练习与活动

## 一、写词语

要求：用三分钟时间写出跟自己的日常活动有关的词语，写完后在小组中传看，并互相订正错字。例如：

写汉字、学画画儿、看书、考试、踢足球、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、  
\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_

## 二、写句子

要求：写出5句想对新同学说的话。例如：

1. 我有点儿紧张，担心自己说错话。
2. 我虽然已经学了很多年汉语，但有很多词还不知道怎么用。
3. 我很紧张，担心自己说的汉语你们听不懂。
4. 很高兴有机会跟大家一起学习。
5. 有没有人跟我一样喜欢打太极拳？
6. 我是第二次来天津，上次是在……

## 三、选词填空

一次    接    要    星期六    附近    匆匆忙忙地    去    晚  
半个小时    跳起来    坐    在机场门口    一会儿

小林的妈妈（    ）来北京。虽然她妈妈以前来过（    ）北京，但是小林还是不放心的，担心妈妈由于语言不通遇到问题，一定要（    ）机场（    ）妈妈。（    ）早上六点小林就起床了，（    ）来到北京机场。可是还是去（    ）了，飞机已经抵达（    ）了。妈妈（    ）等小林。小林见到妈妈，高兴得（    ）。她和妈妈一起在机场餐厅休息了（    ），就（    ）出租车来到小林学校（    ）的宾馆。

## 四、给下列语段加上标点符号

我家有五口人爷爷奶奶爸爸妈妈和我爸爸在电脑公司工作他是一名工程师妈妈在一所学校教数学爷爷和奶奶早就退休了但他们也有很多活动爷爷在老年大学学习书法他最喜欢说的话是活到老学到老奶奶喜欢养花每天精心伺候我们家四季常开的鲜花

一位先生来到一个工地看见三个建筑工人在干同样的活于是他问其中的一位在做什么那个工人回答道你都看到了我在砌一块砖那位先生又问第二个工人在忙什么他一脸不高兴地回答我在做

一个窗户第三个工人在听到同样的问题时兴高采烈地说我在盖一座大教堂

## 五、作文

1. 选择下表中的某个人物，为他/她写一段自我介绍。内容可以参考表中的提示，也可以发挥自己的想象补充，如介绍近期的工作、学习、旅游的计划，谈谈对所在学校的印象等，200字左右。例如：

我的名字叫阿依古丽，是北大的学生，今年已经三年级了……

一般情况	工作/学习	业余爱好	语言水平及其他
阿依古丽(女,维吾尔族,大学生)	北京大学三年级	打乒乓球,爬山	维吾尔语(很流利) 汉语(很流利) 朝鲜语(刚开始学)
艾力(男,哈萨克族,翻译)	毕业于新疆大学	足球,旅游,写诗	维吾尔语(很流利) 汉语(大学本科毕业)
卓玛(女,藏族,职员)	西藏驻北京办事处工作人员	种花,收集植物标本	汉语(工作语言) 藏语(很流利)
其其格(女,蒙古族,中学生)	高中一年级,计划进大学中文系学习	读书,看电影	蒙古语(很流利) 汉语(还可以)
金昌浩(男,朝鲜族,职员)	毕业于吉林大学,在韩国企业做销售工作	上网,摄影	朝鲜语(很流利) 汉语(能交流)

2. 写一段自我介绍，300字左右。

提示：根据自己的真实情况写，可以参考常用的介绍个人情况的语句。