

支持
平常心
平衡
感恩
寬容
承諾
真心
周延
責思
愛慢
溝通
私密
真實
親密
忠誠
真實
包容

時報出版

彭蕙仙

通往

幸福的

42

個密道

在別人的故事裡
我們看見了眼淚與微笑
也看見了牽手與分手
然而，只有回到了自己的故事
我們才能夠真正找到通往幸福的密道
42個悸動的愛情故事
42把開啓幸福的鑰匙
這是一本最特別、最甜蜜、最深刻的愛情書

42 Keys to Finding Happiness

彭蕙仙作品集 ①

通往幸福的42個密道

作者：彭蕙仙

董事長

發行人：孫思照

社長：莊展信

出版者：時報文化出版企業股份有限公司

台北108和平西路三段二四〇號四樓

發行專線：(〇二)二三〇六一六八四二

讀者免費服務專線：〇八〇—三三一—七〇五

(如果您對本書品質與服務有任何不滿的地方，請打這支免費電話。)

郵撥：〇一〇三八五四〇時報出版公司

信箱：台北郵政七九〇九九信箱

電子郵件信箱：cliving@mail.chinatimes.com.tw

主編：心岱

編輯：郭玢玢

美術設計：廖慈文

繪圖：徐秀美

校對：彭蕙仙、郭玢玢

製版：明越製版有限公司

印刷：嘉雨印刷有限公司

初版一刷：二〇〇〇年八月一日

定價：新台幣二二〇元



◎行政院新聞局局版北市業字第第八〇號
版權所有 翻印必究

(缺頁或破損的書，請寄回更換)

國家圖書館出版品預行編目資料

通往幸福的42個密道 / 彭蕙仙著. -- 初版. --
臺北市：時報文化，2000 [民89]
面；公分. -- (作家作品集；2)

ISBN 957-13-3181-3 (平裝)

1.婚姻 2.戀愛 3.兩性關係

544.3

89009700

ISBN 957-13-3181-3

Printed in Taiwan

時報悅讀網

<http://publish.chinatimes.com.tw>

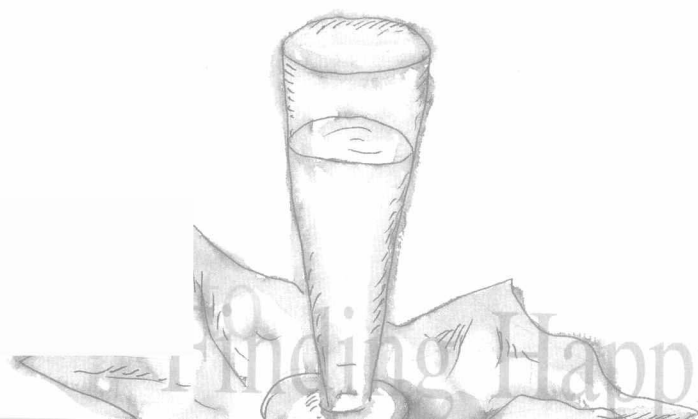
彭蕙仙

通往

幸福的

42

個密道



Bringing Happiness



尋找幸福的鑰匙

彭蕙仙

為

什麼淒美的愛情故事總是令我們淚眼婆娑？為什麼我們總是這麼沈迷於愛情故事？無論是虛擬的還是真實的，總令我們逡巡再三。因為，這是一個愛情太容易發生、也太容易失去的年代，所以我們忍不住反覆閱讀或者觀看各種各式的愛情故事，在虛擬中找到真實的安慰；在別人的喜怒哀樂裡，淘洗命運遺留的軌跡，更重要的是，我們希望學習尋找到實踐情愛的種種可能。

這就是為什麼緋聞總是那麼吸引人們閱讀的目光。不只因為其中有著生動且變化多端的話題，足供我們茶餘飯後消遣解悶兒，也不只是因為緋聞滿足了人們偷窺的欲望，更有意義的恐怕應該是，那些與我們無關的故事，總像是稱職的導遊，帶著我們歷覽了生命因為情欲而顯露的種種尋常與不尋常；天天上演的社會新聞、名人八卦，彷彿是打開了潘朵拉五光十色的盒子，讓我們見識了愛情裡的

風光熱鬧，以及繁華落盡。

別人的故事，是一種提醒、提示、提攜與提練。

最終，我們仍得回到自己的故事、回到那些令我們覺察到幸福或者體認到悲哀的人與事上。

是的，我們都在愛情裡吃過不少苦頭，在愛情裡暈眩、暈眩又活了起來。我總覺得這過程很像電影裡被逼供的人犯，嚴刑拷打之後，一盆冷水潑辣辣地澆淋過來。清醒之後，自己忍不住要問：愛情，究竟是什麼？

仔細想起來，大部份的時候，我們在愛情裡，所窺得的生之祕密或者得到的人生領悟，相較於我們所投注的時間、精力，實在不能算太多。畢竟，在愛情裡，我們真的投資了許多、許多，但是，大部份的我們卻並沒有能力在一樁又一樁的愛情裡，參透生命、破繭而生。

當愛情來來去去，我們的情緒便常常困陷在情欲的繽紛與荒蕪、身體的快慰與剝落之中。無論我們的愛情看起來是如何地心心相印，心裡卻總還有遺憾，因

爲不到相偎取暖的火候，於是，我們忍不住賦予了過多的想像。因而，在愛情裡，我們不知不覺就和那還沒有能力（以及意願）進行生命對話的人，交淺言深了。這樣的故事，總有一個流淚的結局。

於是，我總提醒自己：如果這愛情，只是新醅初酤的程度，就千萬別去做醍醐醇醞的要求——人間愛情的品級確實很多，但你能放進多少等待醞釀的時光？

當然，相較於庸碌平凡的生活起伏，再怎麼說，愛情，永遠值得一個驚嘆的目光，即使只是驚鴻一瞥，到頭來，仍然可以是一生的縈縈不忘。所以，這個時候我又會這麼想：千萬別讓愛情等到了曲終人散，你才能拼湊得出它的模樣，因爲，愛到那時已惘然——來不及的愛怕是更令人惆悵吧。

於是，我又開始這麼想：偷偷學點功夫吧。這世界從來不缺乏有關愛情的各種「教材」，尤其，我們是活在這樣一個緋聞當道、八卦四竄的時代。我們不妨張望、張望別人的愛情。因爲不具及身的壓力，我們便能夠看得見愛情的最純粹與最迷惘、最簡單與最深邃。順著別人的故事，我們尋一處自己的桃花源。

而最迷人的愛情故事總潛伏著纏綿的極致。纏綿的當不只是肌膚相親，更是一種心搖神馳、一種心意摩挲、一種念茲在茲、一種此去縱有千山萬里路亦不回頭。的執著肯定。

當然，對浪漫100%的信仰還得再加上對忠貞100%的實踐，方能支撐起一種愛情的全人格：在這頻換舞伴的年代，「一曲相思未了情」式的戀戀不捨還是教人心嚮往之吧。

所以，我始終相信，幸福最關鍵、最重要的元素便是「忠誠」。而有關這個主題的愛情故事，似乎也總是最多呢。

當然，每一個故事都有一個值得我們去思考的 lesson。也許，讀者你可以建立自己的愛情守則。而我為每個故事都整理了一把開啓幸福的鑰匙，就放在每篇文章的書眉上，希望我們能夠一起利用這些鑰匙找到通往幸福的密道。

因此，這本書不但是我的八卦緋聞心得報告，更是我對愛情與幸福的描摩。每一個鬧得嘎嘎作響的名人愛情故事，我全都認真以待，做著嚴肅且條理分明的



筆記，然後，變成了這本書。

希望你會喜歡。

愛情是一生大業，我們需要認真、認真、更認真。

《附記》

謝謝《自由時報》家庭婦女版主編李琇瑕，《中國時報》家庭版主編李思潔，她們寬宏大量地讓我常常有機會發表我的愛情故事心得報告。

謝謝時報出版的心岱主編，她的不嫌棄，才讓這些文章有了結集出版的可能；也謝謝可愛復可敬的責任編輯郭玢玢、美術編輯廖慈文，以及繪圖的徐秀美，她們的專業功夫以及認真投入，為這本簡單的小書，增添了許多光彩。

也謝謝我親愛的情人。在愛的道路上，我們彼此鼓勵、一起學習，期望都能做個更可愛的人。愛情是兩個人的事，無論如何，單單一個人可愛，是不夠的。

目 錄

尋找幸福的鑰匙——自序 彭蕙仙

0 0 2

第一輯 被喚醒的溫柔

謝謝你曾經愛過我的他！〔感恩〕

0 1 2

愛在一無所有時 〔寬容〕

0 1 8

患難中的愛情與婚姻 〔平常心〕

0 2 3

大難過後夫妻情更堅？ 〔扶持〕

0 2 8

幸福的人，何妨多付出一點 〔付出〕

0 3 3

女人，妳能帶給別人幸福嗎？ 〔平衡〕

0 3 8

第二輯 摘掉婚姻的柔焦鏡

一時承諾一輩子代價！ 〔承諾〕

0 4 6

愛情被拍賣了 〔真心〕

0 5 1

別愛上一再認錯的男人 〔明快〕

0 5 6

準備妥當再結婚吧！ 〔周延〕

0 6 1

無怨無悔或是執迷不悟？ 〔慎思〕

0 6 5

落入凡間的王子與公主 〔平實〕

0 7 0

第二輯 後感官時代

網交真有快感？〔緩慢〕

生張熟魏大哥大！〔溝通〕

婚姻表演者〔私密〕

內褲秀與檳榔西施〔自愛〕

一網情深難脫身？〔真實〕

是做愛還是傷害？〔親密〕

0 7 6
0 8 2
0 8 8
0 9 3
0 9 8
1 0 3

第四輯 不倫的性愛天平

真愛就是忠誠〔忠誠〕

愛上才子大不幸〔務實〕

受虐寶寶與緋聞捕手〔接納〕

誰讓情聖不敢始亂終棄？〔自重〕

釣魚者和被釣者〔謹慎〕

不能外遇還是不敢外遇？〔珍惜〕

1 1 0
1 1 5
1 2 0
1 2 5
1 3 0
1 3 5

第五輯 兩性角色刮刮樂

先生犯錯，老婆為何陪著認錯？〔迂迴〕

走出廚房，進得廳堂〔主動〕

1 4 2
1 4 7



家有奶爸〔彈性〕

外籍新娘的眼淚〔尊重〕

女人的聰明策略〔智取〕

男人渴望的芭比與凱蒂〔多元〕

第八輯 壓抑的焦慮

Puppy Love〔勇敢〕

愛情藏鏡人〔坦然〕

愛上女人的高不可攀〔距離〕

女人脫了男人傻了？〔自由〕

太子妃孕事干經濟底事？〔自主〕

別讓失戀成為怠忽職守的藉口〔敬業〕

第七輯 好好說再見

我的舊愛變成別人的新歡〔祝福〕

記住愛情忘掉往事〔放空〕

當愛進入空頭〔認賠〕

當不成情人當新朋友囉！〔合作〕

當愛已成往事……〔共識〕

致命的記憶〔遺忘〕

1
5
2

1
5
7

1
6
2

1
6
7

1
7
4

1
8
0

1
8
5

1
9
0

1
9
5

2
0
1

2
0
8

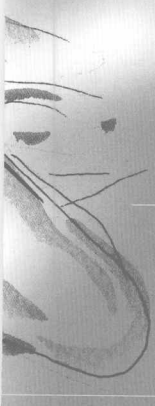
2
1
3

2
1
8

2
2
3

2
2
8

2
3
3



support 扶持

composure 平常心

balance 平衡

被喚醒的溫柔

在我的基因裡，必然潛藏著一種天然的抒情
只是啊，誰能夠喚醒它
而我
終於等到了你

在每一個心手相牽的時刻
在每一個眼神交會的剎那
你、我都將會牢牢記住
我們的相遇
是為了見證溫柔與安定的可能



ness



42 Keys to Finding Happiness



謝謝你曾經愛過我的他！

因為感情、婚姻及懷孕等種種狀況，而蟄伏了好一段時間的歌手林憶蓮，出版了一張新的專輯。而身為資深電台主持人的朱衛茵主動在她的節目裡播放林憶蓮的歌曲，並且給予不錯的評價，對此，林憶蓮深表感激。她意在言外的謝意其來有自：畢竟，不論朱衛茵和李宗盛之間究竟有過多少問題，正是因為林憶蓮的出現，朱衛茵才不得不真正地失去了她的婚姻哪。

那麼，林憶蓮該謝謝朱衛茵什麼呢？

其

實，林憶蓮不止該感激朱衛茵的寬容與不計前嫌，或許，她更該感激地說一聲：「謝謝妳曾經愛過我——的他！」如果，你的愛人終於比較懂得了愛、懂得了在愛裡有正確的行爲、有了責任感、明白了忠誠、懂得了珍惜，那很可能並不只是因爲你的愛而已，比你早一步認識他的人一定也有過「深刻」甚至是椎心刺骨般的付出。

過去，他們可能爭吵過無數回，彼此間經歷過許許多多靈魂的撕裂、精神的創傷，甚或是肢體的衝突，才培育出眼前這成熟、溫柔、惜緣的愛人來。如今你和愛人能夠如此幸福安穩地在一起，難道沒有前人所投注的青春、淚水、期待、失落……等種種生命的能量嗎？

徐志摩飛機失事之後，梁思成爲妻子林徽音在失事現場揀拾了一塊飛機殘骸，讓她放在臥室裡，天天看著——難道他不怕妻子睹物思故人嗎？徐志摩飛機失事四年多之後，林徽音重新發表了她過去的舊作〈別丟掉〉以紀念徐志摩：



別丟掉

這把過往的熱情

現在流水似的

曾經歷過的愛情，確實是很難丟掉的，許多人也不知不覺常以情人過去的愛情折磨自己、折磨愛人，讓兩個人陷溺往事之中，不能心滿意足地面對眼前的幸福——對那些曾經愛過我們的情人的諸多戀人吶，我們，究竟該用什麼態度對他們才好？

在大部份的愛情裡，常常兩個人都不是彼此的初戀，這就意味著在眼前的這段感情之前，對方一定另有過故事、另有過愛人，我們該用什麼樣的態度來面對那些我們未曾參與過的甜蜜或苦澀、該用什麼樣的心情去理解比你還要更早和情人相親相愛過的那個人呢？

就誠心誠意地謝謝曾經愛過你的情人的他（她）吧。因為他曾經先你一步照



顧、珍惜過你的情人，在情人的某一段生命時光裡，曾經有人以愛滋養、撫慰了他，以溫暖的愛給予你的情人安好幸福的感覺。此時此刻真心愛著情人的你，難道不能、不該、不會感謝前人所給予的愛嗎？因為那份愛必然也會經令情人快樂滿足。或者，我們還更應該感謝前人的無理取鬧、感謝他曾經帶給情人各式各樣的煩惱或痛苦，也許正是經歷過這些之後，我們這原本傻愣、粗心、遲鈍的愛人才被琢磨出了一點點光澤，終於變成了一個值得你愛的人。他們吵架、分手，才鍛鍊了你的情人的IQ及EQ，讓他修好了愛情的學分，好好愛你！

也許是因為我們很難全程參與情人的感情歷練，因而有時不免心懷不安並且忍不住揣想：「他們當時是不是比我們更相愛？」、「他是不是比較愛從前的愛人，比較不愛我？」……嫉妒一份已經成為過去的感情，不只是對眼前幸福的干擾，更限制了生命圓滿的可能，因為沒有一份感情、沒有一對戀人是可以獨立存於整個因緣循環體系之外的；情人今天的模樣、人生觀、處世態度，是過去無