

迪克猫
Dike
Cat

星光倾泻 智慧流淌 书页轻展 完成从欣赏到挥洒的华丽转身
中学作文完全时尚手册 畅享新感觉迪克猫作文

新话题

作文

专 辑

主编 金秋

中学生

■ 新思维 跳跃灵动的写作思路
■ 新发现 敏锐独到的创作眼光

■ 新感觉 时尚流行的装帧设计
■ 新作文 耳目一新的佳作示范

ZHONGXUESHENG
XINHUATI
ZHUANJI
ZHUANJI

中学生作文经典系列文库



广州出版社
Guangzhou Publishing

迪克扣
Dike
Cat

中学生作文经典系列文库

主 编 金 秋
执行主编 陈碧天

新话题
中学生
作文

中学生
作文
新话题



广州出版社
Guangzhou Publisher

图书在版编目 (CIP) 数据

中学生新话题作文专辑 / 金秋主编. — 广州: 广州出版社, 2005. 6

ISBN 7-80655-960-4

I. 中… II. 金… III. 作文—中学—选集 IV. H194.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第073061号

- | | |
|------|--|
| 书 名 | 中学生新话题作文专辑 |
| 出版发行 | 广州出版社
(地址: 广州市人民中路同乐路10号 邮政编码: 510121) |
| 印 刷 | 中山新华商务印刷有限公司
(地址: 广东省中山市火炬开发区逸仙大道 邮政编码: 528437) |
| 责任编辑 | 彭向明 |
| 装帧设计 | 小 泉 |
| 规 格 | 880毫米×1230毫米 1/32 |
| 印 张 | 9 |
| 字 数 | 225千 |
| 版 次 | 2006年4月第1版 |
| 印 次 | 2006年4月第1次 |
| 书 号 | ISBN 7-80655-960-4/H·78 |
| 定 价 | 18.00元 |

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换。



顾问名单

Guwenmingdan

朱良志 著名学者、北京大学教授、博士生导师

江凯波 《语文月刊》主编、广东期刊协会理事
中国语文报刊协会副会长

方国荣 著名儿童文学作家、中国作家协会会员

魏 民 湖北省武汉市江汉大学教授

梅嘉陵 电影《园丁之歌》原著者、全国说课研究协会原副会长

薛根生 湖南省特级教师、小学语文教学专业委员会第四届理事会理事长

刘英魁 全国特级教师（河北省）

李天恩 全国特级教师（湖北省）

王先海 全国特级教师（湖北省）

卢继文 全国特级教师（广东省）





编委名单

Bianweimingdan

总主编：金 秋

编 委：（按姓氏笔划排序）

尹 婵	王瑞英	刘 纯	刘 翔
刘志玲	刘秀春	邱 武	吴 颢
吴有好	吴伟宁	吴新龙	李 灿
李沫霖	李海光	张水良	张永健
张红源	周 萍	周配宝	陈洞天
陈美桥	祝正洲	赵葆青	唐文儒
唐家瑞	贾向峰	黄 俊	康爱平
梁雪颜	董建华	谭玉兰	





名家作文语录

Mingjiazhuowen yulu

我觉得不管对什么背景的作家来说，真正自由的写作是摆脱一切“教条”的写作，是一种坚强的自信的写作。

苏童

写作这件事，首先是我要写。因为写作对我很重要，很难想象一天下来不写字不读书是什么样子，我是有表达欲的人，不写出来会发疯，会枯掉，会闷死，就像人饿的时候一定要吃，对我来说这个“吃”很重要。

叶倾城

写作对我来说是一个快乐的事情。……我从有感受到写，会花费非常多的时间去一点一点像水龙头滴水一样，滴到最后有一大摊的水，积出一摊的水，我最后把这摊水用笔写下来，所以不存在灵感，写作对我来讲就像肌肤贴近我一样地自然。

伊能静

我一点也不会讲故事。我只是善于把自己一点一点地剖开，然后一点一点地告诉他们我的一切。

郭敬明

大人根本不了解我们小孩的生活，把我们想像得太天真太简单啦。我们的生活，是他们绝对想象不到的。

蒋方舟



想不到写什么，就会出去逛逛，因为在外边总会有事情发生的。

张蒙蒙

我觉得文学首先是文字的学问，其次才是意义。

韩寒

作家有两种，一种是靠体验写作，一种大约就是像我这样的，靠想象。

海岩

我反对那种用漂亮的词藻堆砌起来的空洞文章。写文章要表达自己内心及对外界的思考与关心。

格非

其实生活本身就只有那么一点内容，每个人看到的都是一样的生活，大家观察到的也都差不多，而大家写出来的作品不一样，这要看你理性准备有多少。如果你的理性充分，你就深刻，就和别人不一样。

王安忆

写作首先是练习一种与社会、与人沟通的方式，如果学会了很好的写作技能的话，实际上就学会了一种与人沟通的方式，学会了一种与世界对话的方式，所以我认为写作是健康人生的重要开端。

余秋雨

文章不一定要写得长长的，短短的也挺好。只要有些意思，有些味道。可以写长的事情就写长，可以写短的记忆就写短。一块大的布头，就做一件漂亮的衣裳；一块碎的边料，就做一样小的装饰，各派各的用处。

梅子涵

如果说，写作文有什么“窍门”的话，我以为，多看、多听、多想、多写、多改，这“五条”就是写好作文的“窍门”。

叶水烈



目 录



第一辑 时代与社会

☞ 话题 1: 我们的家园

- 可可西里的故事 施 祎 2
神曲 陈建伟 3

☞ 话题 2: 关注西部

- 选择西部 冯 茵 6

☞ 话题 3: 足球

- 可贵的“韩国精神” 夏纾雨 9
咏叹中国足球 张杰俊 10

☞ 话题 4: 网络

- 网络漫话录 郭 杰 13
网络与新文艺青年 蔡文婷 15

☞ 话题 5: 流行

- 点击流行 陈 轩 18
拒绝流行 王 清 20



☞ 话题 6: 时尚

高跟鞋 邱金儿 22

☞ 话题 7: 追星

透视“追星”现象 杨潇潇 24

青少年“追星热”应该降温 贾子君 26

☞ 话题 8: 走近名人

走近名家 文 艺 28

☞ 话题 9: 走进社会

青菜 张可可 31

☞ 话题 10: 改变

凉台上的风景 王思宇 34

☞ 话题 11: 竞争

说竞争 黄 越 37

☞ 话题 12: 合作

树立“合作”意识
——从两个不该饿死的人想到的 考 生 39

☞ 话题 13: 机遇

“钓”住机遇 郭钱望 42

驳“机遇出人才” 李华斌 44

☞ 话题 14: 创意

经营不妨“别出心裁” 良 友 47

☞ 话题 15: 诱惑

乞丐 宋 爽 49

☞ 话题 16: 规则

一封消费者的投诉书 考 生 51



第二辑 道德与素质

☞ 话题 1: 心灵的选择

用选择为生命画板涂色 考 生 55
寂寞的山路 黄 晓 56

☞ 话题 2: 看到自己与看到别人

虑己虑他, 推己及人 马丽雅 59

☞ 话题 3: 诚信

采撷世间最美的 考 生 62
诚信不可抛 考 生 64

☞ 话题 4: 沟通

对面的老妈看过来 陈四维 66
墙, 推倒便是桥 杨 鑫 68

☞ 话题 5: 理解

理解是相互的 苏 政 71
请爸爸妈妈理解 李梦菊 73

☞ 话题 6: 宽容

宽容 考 生 75
宽恕别人, 就是解放自己 考 生 77

话题 7: 友善

- 打造蓝天 考 生 79
 阴天 孙 逊 81

话题 8: 互助

- 一片蔚蓝晴空 潘逸红 83

话题 9: 爱心

- 街头见闻 张 颖 86

话题 10: 感激

- 感激的泪水 考 生 88
 姗姗, 谢谢你 考 生 90

话题 11: 面对缺陷

- 我听到了花儿微笑的声音 张 驰 92

话题 12: 自信

- 礼物 考 生 95

话题 13: 不言放弃

- 永远不要说放弃 汤蓓蓓 97

话题 14: 执著

- 执著与成功 刘丽军 100

话题 15: 实践

- 谈实践 松 子 103

话题 16: 挑战

- 生活需要挑战 张 璇 105



第三辑 人生与情感

☞ 话题 1: 人生

- 日子像个大汉堡 朱铁青 108
对人生意义的追求 考生 109

☞ 话题 2: 生命

- 读树 范 喆 112
含羞草 杜 阳 114

☞ 话题 3: 青春

- 豆豆的遗书 何 婉 116
打开青春的天窗 林宇冰 118

☞ 话题 4: 昨天、今天、明天

- 人生只有三天 周丹莉 120

☞ 话题 5: 体验

- 走过那段日子 袁 睿 122

☞ 话题 6: 眼界打开之后

- 眼界打开之后 牟志龙 125

☞ 话题 7: 过程

- 嗑瓜子的哲理 刘晶晶 127
重视过程 考 生 129

☞ 话题 8: 感悟生活

- 找雪的孩子 考 生 131
孩子 黄佳莹 133

☞ 话题 9: 困惑

- 困惑 李 昭 135

☞ 话题 10: 善待自己

- 另一种珍爱 冯 畅 138

☞ 话题 11: 触动心灵的瞬间

- 乡村的孩子 张 怡 140
感动 李武光 141

☞ 话题 12: 生活情趣

- 享受紧张 考 生 144

☞ 话题 13: 笑

- 谈“笑” 考 生 146
微笑 考 生 148

☞ 话题 14: 家

- 回家 熊天明 150
家 闵雍乐 152

☞ 话题 15: 悠悠亲情

- 星星点灯 遥 远 154
风雨中, 那把伞 周桂伊 156

☞ 话题 16: 幸福

- 这也是幸福 任茜莹 158

最幸福的日子 张 雯 160

☞ 话题 17: 期盼

心结 李碧原 162

☞ 话题 18: 情愫

情网 吴艳华 165

那些记忆 张 琼 167



第四辑 文化与教育

☞ 话题 1: 家庭教育

寻找春天 赵经洲 172

家庭教育因势利导 钟凯华 174

☞ 话题 2: 素质教育

补课记 郭 羽 176

从点滴小事看中美教育 史晓莹 177

☞ 话题 3: 教与学

“教”“学”有方 余 艳 180

☞ 话题 4: 减负

“减负”之我见 考 生 182

☞ 话题 5: 有心处处皆学问

有心处处皆学问 郑 爱 184



☞ 话题 6: 名著阅读

- 我读《红与黑》 马晓荔 186
“可以消灭一个人，就是打不垮他”
——读《老人与海》 孙佳妮 189

☞ 话题 7: 书

- 书中藏着一个人生 袁帅楠 192
书是我的良师益友 高如辰 193

☞ 话题 8: 品味唐诗宋词

- 古典情怀 董琳 196
唐诗宋词里的喜怒哀乐 考生 198

☞ 话题 9: 武侠

- 我看武侠小说 孙文祯 200
我最喜欢的一个人物形象 王晓艳 201

☞ 话题 10: 怀念

- 墨·骨·藤 姜翰 204
怀念张爱玲 王耀伟 208

☞ 话题 11: 文化遗产

- 传承历史文化
——以人类与文化遗产的名义 考生 211
梦里的曲调 考生 213

☞ 话题 12: 音乐

- 为音乐喝彩 岑婉婷 216

☞ 话题 13: 品味历史

- 丝路 吕旭波 219

贞女坊下的沉思 裴英英 221

☞ 话题 14: 感悟艺术

感受莫奈的睡莲 童 遥 223

心的感悟

——听《二泉映月》有感 李 文 225



第五辑 哲理与思辨

☞ 话题 1: 我对世界的思考

追赶 孙 颖 227

☞ 话题 2: 生活中的美

白云、夕阳、歌 谢淑宴 230

美, 在我们中间 考 生 232

☞ 话题 3: 缺陷与完美

完美杂议 唐 蕾 234

☞ 话题 4: 生命的颜色

颜色的故事

——一位盲童的日记 袁玉竹 236

☞ 话题 5: 绿

绿的呼唤 章佳妮 239

四月的绿 焦 勇 241

☞ 话题 6: 空间

空间与存在 郑 磊 243



☞ 话题 7: 台阶

台阶 考 生 246

☞ 话题 8: 位置

我的位置在哪里 考 生 248

看电影 考 生 250

☞ 话题 9: 进与退

以退为进, 由低到高 考 生 252

☞ 话题 10: 对与错

错? 对! 考 生 254

☞ 话题 11: 门

楼梯口的那扇门 黄玉钰 257

为自己打开一扇门 刘 婧 259

☞ 话题 12: 网

网 涂碧颖 261

网 詹 英 263

☞ 话题 13: 真

关于“真”的社会调查 考 生 265

☞ 话题 14: ○

圆, 妙不可言 周姗姗 267