

中华传世名著精华丛书

庄

子

〔战国〕庄 周

山西古籍出版社

# 庄子

原著 [战国]庄周  
雷仲康 译注



山西古籍出版社

责 编: 刘幼生  
助理编辑: 郝文霞  
复 审: 杨 文  
终 审: 落馥香

### 图书在版编目(CIP)数据

庄子/雷仲康译注. —太原:山西古籍出版社,  
1999.9(2001.6重印)

(中华传世名著精华丛书/李捷主编)

ISBN 7-80598-315-1

I . 庄... II . 雷... III . ①庄子 - 译文 ②庄子 - 注  
释 IV . B223.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 035713 号

### 中华传世名著精华丛书

李 捷 主编

\*

### 庄子

雷仲康 译注

\*

山西古籍出版社出版发行

030012 太原市建设南路 15 号 0351-4922102

http://www. sxep. com. cn E-mail: sxep@sx. cei. gov. cn

新华书店经销 公安县印刷厂印刷

\*

开本: 787×1092 1/32 印张: 160.75 字数: 3602 千字

1999 年 9 月第 1 版 2001 年 6 月第 2 次印刷

印数: 20001—25100

\*

ISBN 7-80598-315-1/Z·21

---

定价: 170.00 元(全 25 册 每册 6.80 元)

责任编辑:刘幼生  
助理编辑:郝文霞  
装帧设计:李 捷

## 序　　言

先秦诸子争鸣，开创了我国古代思想史大发展的先河。其中尤以儒、道、墨、法四大学派著名。庄子学派为道家学派独树一帜，而庄子又有其独特风格。

庄子名周，战国中叶宋国蒙（今河南商丘县东北）人，约生于公元前369年，卒于公元前286年，与梁惠王、齐宣王同时，我国古代著名的哲学家，年轻时曾为蒙漆园小吏，后来一直过着隐居生活。庄子是道家学派的主要人物，是老子的继承者，后世将其与老子并称“老庄”。《庄子》一书的思想与《老子》有着渊源关系，并有较大的发展变化。老子根据所观察到的宇宙自然运行之道，倡导无为而无不为的思想，主张无为而治天下；庄子则主张清静无为，以养生全年。老子对盈虚、祸福等对立的现象具有朴素的辩证的观点；而庄子则对大小、贵贱、死生、寿夭、是非、善恶、得失、荣辱等作了相对主义的解释。庄子的这种思想，无疑的，在社会思想和人生态度上，无论是在消极的还是富有启发性的方面，对后世均有着深远的影响。他无情地揭露那个“窃钩者诛，窃国者侯”的社会，拒绝与

统治者合作，鄙视富贵利禄，否定鬼神的存在，有着积极的意义，值得肯定。有的学者断定庄周代表着当时没落的奴隶主贵族阶级的思想的观点，确实有待讨论。

《庄子》分“内篇”、“外篇”、“杂篇”三个部分。相传“内篇”全为庄周所著；“外篇”和“杂篇”有的出自庄周门人或庄子学派之人之手。《庄子》注释本较多，以清末郭庆藩《庄子集释》最为详明。本书即采用该书为底本。注释根据语境用白话解释，力求简明扼要；翻译根据注释采用直译的方法进行，力求保持原意和文句的晓畅。

本书在注、译中因本人水平所限，难免出现讹误。恳切地希望有关专家、学者、读者多提宝贵意见。

译注者

## 目 录

一、逍遙游	( 1 )
二、齊物論	( 15 )
三、養生主	( 34 )
四、人間世	( 38 )
五、德充符	( 53 )
六、大宗師	( 64 )
七、應帝王	( 79 )
八、駢 括	( 87 )
九、馬 蹄	( 93 )
十、胠 篋	( 97 )
十一、在 肅	( 105 )
十二、天 地	( 117 )
十三、天 道	( 135 )
十四、天 运	( 144 )
十五、刻 意	( 158 )
十六、繩 性	( 162 )
十七、秋 水	( 166 )
十八、至 乐	( 182 )
十九、寓 言	( 191 )
二十、說 劍	( 197 )

## 逍 遥 游

北冥<sup>①</sup>有鱼，其名为鲲<sup>②</sup>。鲲之大，不知其几千里也；化而为鸟，其名为鹏<sup>③</sup>。鹏之背，不知其几千里；怒而飞<sup>④</sup>，其翼若垂天之云<sup>⑤</sup>。是鸟也，海运<sup>⑥</sup>则将徙于南冥——南冥者，天池也。

齐谐<sup>⑦</sup>者，志怪<sup>⑧</sup>者也。谐之言曰：“鹏之徙于南冥也，水击<sup>⑨</sup>三千里，抟扶摇而上<sup>⑩</sup>者九万里；去以六月息<sup>⑪</sup>者也。野马<sup>⑫</sup>也，尘埃也，生物之以息相吹也<sup>⑬</sup>。天之苍苍<sup>⑭</sup>，其正色邪？其远而无所至极邪？其视下也<sup>⑮</sup>，亦若是则已矣。”

且夫水之积也不厚，则其负大舟也无力。覆杯水于坳堂<sup>⑯</sup>之上，则芥为之舟<sup>⑰</sup>，置杯焉则胶<sup>⑱</sup>，水浅而舟大也。风之积也不厚，则其负大翼也无力。故九万里，则风斯在下矣，而后乃今培风<sup>⑲</sup>；背负青天而莫之夭阏<sup>⑳</sup>者，而后乃今将图南<sup>㉑</sup>。

蜩与学鸠<sup>㉒</sup>笑之曰：“我决起<sup>㉓</sup>而飞。枪榆枋<sup>㉔</sup>而止，时则不至<sup>㉕</sup>，而控<sup>㉖</sup>于地而已矣。奚以之九万里而南为<sup>㉗</sup>？”

适莽苍<sup>㉘</sup>者，三餐而反<sup>㉙</sup>，腹犹果然<sup>㉚</sup>；适百里者，宿舂粮<sup>㉛</sup>；适千里者，三月聚粮<sup>㉜</sup>。之二虫<sup>㉝</sup>又何知！

小知不及大知<sup>㉞</sup>，小年不及大年<sup>㉟</sup>。奚以知其然也？朝菌不知晦朔<sup>㉟</sup>，蟪蛄不知春秋<sup>㉟</sup>，此小年也。楚之南有冥灵<sup>㉟</sup>者，以五百岁为春，五百岁为秋；上古有大椿者，以八千岁为春，八千岁为秋，此大年也<sup>㉟</sup>。而彭祖乃今以久特闻<sup>㉟</sup>，众人匹之<sup>㉟</sup>，不亦悲乎！

汤之问棘也是已<sup>⑫</sup>。

汤问棘曰：“上下四方有极乎？”

棘曰：“无极之外，复无极也。穷发<sup>⑬</sup>之北，有冥海者，天池也。有鱼焉，其广数千里，未有知其修<sup>⑭</sup>者，其名为鲲。有鸟焉，其名为鹏，背若泰山，翼若垂天之云，抟扶摇羊角<sup>⑮</sup>而上者九万里；绝云气，负青天，然后图南，且适南冥也。斥鷀<sup>⑯</sup>笑之曰：‘彼且奚适也？我腾跃而上，不过数仞<sup>⑰</sup>而下，翱翔蓬蒿之间，此亦飞之至也！而彼且奚适也？’”

此小大之辩<sup>⑱</sup>也。

故夫知效一官<sup>⑲</sup>，行比一乡<sup>⑳</sup>，德合一君，而徵一国者<sup>㉑</sup>，其自视也<sup>㉒</sup>，亦若此矣。而宋荣子犹然笑之<sup>㉓</sup>。且举世誉之而不加劝<sup>㉔</sup>，举世非之而不加沮；定乎内外之分<sup>㉕</sup>，辩乎荣辱之境，斯已矣<sup>㉖</sup>。彼其于世<sup>㉗</sup>，未数数然也。虽然，犹有未树<sup>㉘</sup>也。

夫列子御风而行<sup>㉙</sup>，泠然<sup>㉚</sup>善也，旬有五日而后反。彼于致福者<sup>㉛</sup>，未数数然也。此虽免乎行<sup>㉜</sup>，犹有所待者也。

若夫乘天地之正<sup>㉝</sup>，而御六气之辩，以游无穷者，彼且恶乎待哉？故曰：至人无己<sup>㉞</sup>，神人无功，圣人无名。

尧让天下于许由<sup>㉟</sup>，曰：“日月出矣，而爝火<sup>㉟</sup>不息；其于光也，不亦难乎！时雨降矣，而犹浸灌<sup>㉟</sup>；其于泽<sup>㉟</sup>也，不亦劳乎！夫子立而天下治，而我犹尸之<sup>㉟</sup>，吾自视缺然<sup>㉟</sup>，请致<sup>㉟</sup>天下。”许由曰：“子治天下，天下既已治也；而我犹代子，吾将为名乎？名者，实之宾<sup>㉟</sup>也。吾将为宾乎？鹪鹩<sup>㉟</sup>巢于深林，不过一枝；偃鼠<sup>㉟</sup>饮河，不过满腹。归休乎君<sup>㉟</sup>！予无所用天下为<sup>㉟</sup>。庖人虽不治庖<sup>㉟</sup>，尸祝不越樽俎而代之矣。”

肩吾问于连叔<sup>㉟</sup>曰：“吾闻言于接舆<sup>㉟</sup>，大而无当，往而不

反。吾惊怖其言，犹何汉<sup>⑩</sup>而无极也；大有迳庭<sup>⑪</sup>，不近人情焉。”连叔曰：“其言谓何哉？”曰：“‘藐姑射之山<sup>⑫</sup>，有神人居焉。肌肤若冰雪，淖约<sup>⑬</sup>若处子；不食五谷，吸风饮露；乘云气，御飞龙，而游乎四海之外；其神凝<sup>⑭</sup>，使物不疵疠，而年谷熟。’吾以是狂<sup>⑮</sup>而不信也。”连叔曰：“然！瞽者无以与乎文章之观<sup>⑯</sup>，聋者无以与乎钟鼓之声。岂唯形骸有聋盲哉<sup>⑰</sup>？夫知亦有之。是其言也<sup>⑱</sup>，犹时女也。之<sup>⑲</sup>人也，之德也，将旁礴<sup>⑳</sup>万物以为一。世蕲乎乱<sup>㉑</sup>，孰弊弊焉以天下为事<sup>㉒</sup>！之人也，物莫之伤：大浸稽天而不溺<sup>㉓</sup>；大旱金石流，土山焦而不热。是其尘垢秕糠<sup>㉔</sup>，将犹陶铸<sup>㉕</sup>尧、舜者也。孰肯以物为事<sup>㉖</sup>！宋人资章甫而适诸越<sup>㉗</sup>，越火断发文身<sup>㉘</sup>无所用之。尧治天下之民，平海内外之政，往见四子藐姑射之山、汾水之阳<sup>㉙</sup>，窅然丧其天下焉<sup>㉚</sup>。”

惠子<sup>㉛</sup>谓庄子曰：“魏王贻我大瓠之种<sup>㉜</sup>，我树之成而实五石<sup>㉝</sup>，以盛水浆，其坚不能自举<sup>㉞</sup>也；剖之以为瓢，则瓠落<sup>㉟</sup>无所容。非不呴<sup>㉟</sup>为然<sup>㉟</sup>大也，吾为其无用而掊<sup>㉟</sup>之。”庄子曰：“夫子固拙于用大矣！宋人有善为不龟手之药<sup>㉟</sup>者，世世以洴澼絖<sup>㉟</sup>为事。客闻之，请买其方百金，聚族而谋曰：‘我世世为洴澼絖，不过数金；今一朝而鬻技<sup>㉟</sup>百金，请与之。’客得之，以说吴王。越有难，吴王使之将。冬，与越人水战，大败越人。裂地而封之<sup>㉟</sup>。能不龟手，一也；或以封，或不免于洴澼絖，则所用之异也。今子有五石之瓠，何不虑以为大樽<sup>㉟</sup>而浮乎江湖？而忧其瓠落无所容，则夫子犹有蓬之心<sup>㉟</sup>也夫！”

惠子谓庄子曰：“吾有大树；人谓之樗<sup>㉟</sup>；其大本拥肿不中绳墨<sup>㉟</sup>，其小技卷曲而不中规矩。立之涂<sup>㉟</sup>，匠者不顾。今子之言，大而无用，众所同去也。”庄子曰：“子独不见狸狌<sup>㉟</sup>乎？

卑身而伏，以候敖者<sup>⑯</sup>。东西跳梁<sup>⑰</sup>，不避高下，中于机辟<sup>⑱</sup>，死于罔罟。今夫嫠牛<sup>⑲</sup>，其大若垂天之云，此能为大矣，而不能执鼠。今子有大树，患其无用，何不树之于无何有之乡<sup>⑳</sup>，广莫<sup>㉑</sup>之野，彷徨乎无为其侧，逍遙乎寢卧其下，不夭斤斧<sup>㉒</sup>，物无害者。无所可用<sup>㉓</sup>，安所困若哉！”

### 【提示】

《逍遥游》的主旨，即论证绝对自由。庄子认为，一个人应当突破功、名、利、禄、权、势、尊、位的束缚，使精神活动达到优游自在，无拘挂、无阻碍的境地。这是虚无主义的表现。但是，文章讲到宇宙万物的各种对立关系时，能够比物连类；构思宏伟，想象奇特，善用寓言比喻事理，章法结构严密，在艺术上很有特色。

### 【注释】

- ①北冥——即北海。下文的“南冥”，即南海。冥：同“溟”，海。
- ②鲲——大鱼。
- ③鹏——即古“凤”字。
- ④怒而飞——奋翅而飞。怒：同“努”。
- ⑤若垂天之云——像垂在天空中的云彩。一说，垂：同“陲”，边；垂天：天边，天际。
- ⑥海运——即海风动。宋人林希逸注：“海运者，海动也。今海濒之俚歌犹有‘六月海动’之语。海动必有大风……。言必有此大风，而后可以南徙也。”
- ⑦齐谐——书名。或以为人名。
- ⑧志怪——志：记载。怪：怪异的事物。
- ⑨水击——两翼击水飞行。
- ⑩抟扶摇而上——抟(tuán团)：聚；扶摇：回旋直上的大风。
- ⑪息——息：停歇。

⑫野马——旧注：春天大泽中的游气，远望之，如野马奔驰。

⑬“生物”句——指“野马”和“尘埃”、“生物”都是被风吹着在空中游荡的东西。

⑭“天之苍苍”二句——苍苍：深蓝色。其：岂。正色：本色。

⑮其视下也——鹏在空中向下看。其：指鹏。

⑯坳（ào）堂——室内低洼的地方。坳：洼下的地方。

⑰芥为之舟——小草可以作为坳堂之水的小船。芥：小草。

⑱胶——粘着。

⑲乃今培风——今：即。培风：凭风。

⑳夭阏——阻挡，遏止。夭：折；阏：止。

㉑图南——谋向南行。图：谋。

㉒蜩与学鸠——蜩：小蝉。学鸠：小斑鸠。

㉓决起——奋起。决：迅疾的样子。这里是形容蝉和斑鸠要飞就一下飞起来。

㉔抢榆枋——抢：突也，即碰上的意思。榆枋：皆木名。枋（fāng方）：檀木。

㉕时则不至——则：等于说“或”。这句是说有时或者不能达到。

㉖控——投。

㉗“奚以”句——奚以：何用，哪里用。之：动词，到。南：用于动词，即向南飞的意思。这句是说，哪里用得着飞到九万里高空再向南飞呢？

㉘适莽苍——适：往。莽苍：野色迷茫的样子，这里指郊野。

㉙三餐而反——餐：同“餐”。反：同“返”。这里用三餐代表一日。

㉚果然——饱足的样子。果：实，充实。

㉛宿春粮——宿：前夜。这句是说，出发的前一宿就得捣米备粮。

㉜三月聚粮——出发前三个月就要开始备粮。一说，意谓聚备三月之粮。

㉝此二虫——之：指示代词，“此”或“这”。二虫：指蜩与学鸠。

㉞小知不及大知——两“知”字，并同“智”。

⑤年——寿命。

⑥朝菌不知晦朔——这句是说，朝生之菌活不到一天，连白天黑夜都不知道。

⑦蟪蛄不知春秋——蟪蛄：即蝉。春秋：代指一年。

⑧冥灵——木名。冥：或作“模”。或为海中的灵龟。

⑨此大年也——今本《庄子》无这四字，据《庄子阙误》补。

⑩“而彭祖”句——彭祖：神话传说中的人物，据说他历夏、殷、周三朝，活了八百岁，以长寿著名。特：独；闻：闻名，著名。以久特闻：因为长寿而独闻名于世。

⑪众人匹之——王先谦注：“言寿者必举彭祖为此。”

⑫汤之问棘也是已——棘：人名，汤时大夫。是已：即“是也”。是：代词，此，这。这句是说，汤问棘就是说的这件事。

⑬穷发——指极北方寒冷的不毛之地。发：毛，这里指草木。旧说，地以草木为发。

⑭修——长。

⑮羊角——旋风。

⑯斥鴳——斥：同“尺”。鴳：即鶠，鶠雀，小鸟。生活在泽洼里的小雀。

⑰仞——八尺，或说七尺为一仞。

⑱小大之辩——小：指斥鴳。大：指鹏。辩：同“辨”，区别。

⑲知效一官——知：同“智”。效：胜任。意思是说才智只能胜任一官之职。

⑳行比一乡——比：投合，迎合。意思是说行为只能投合一乡人的心意。

㉑而徵一国者——而：这里同“能”，指才能。徵：信。意思是说才能仅能取得一国人相信的人。

㉒“其自视也”二句——其：指上述四种人。此：指斥鴳。

㉓“而宋荣子”句——宋荣子：即宋钘(jiān 坚)，又作宋弁 (kēng

坑),战国中期思想家,与孟子同时。犹然:笑的样子。

⑤“且举世”二句——举:全。劝:勉励。沮:沮丧。

⑥“定乎内外”二句——内外:即指“我”与“物”。分:分界。境:境界。这两句是说宋荣子确定了内外的分际,辨明了荣辱的境界。

⑦斯已矣——如此而已。

⑧“彼其于世”二句——数数(shuò shuò 硕硕):常常。这两句是说,宋荣子在世上并不多见。一说,数数:犹“汲汲”,急迫的样子。依此说,此句意为:宋荣子对于社会世道,不急于追求什么。

⑨未树——树:立。

⑩列子御风而行——列子:名御寇,郑人,战时哲学家。传说他得风仙之道,能乘风而行。

⑪泠(líng 玲)然——郭象注:“轻妙之貌。”一说,“凉貌”。

⑫“彼于致福”二句——致:得。福:备,无所不顺之谓备。这两句是说,顺应自然而能如此者,世间亦不多见。

⑬“此虽免乎行”二句——待:凭借,依靠。

⑭“若夫”四句:若夫:至于。乘:驾驭,这里当“顺应”讲。正:正气,指自然的本性。御:这里作“适应”讲。辩:同“变”,变化,与“正”对文,指阴、阳、晦、明、风、雨六气的变化。无穷:指宇宙。恶(wū 乌)乎待:何所待,意即什么都不依赖。

⑮“至人无己”三句——至人:庄子理想中修养最高的人。神人:次于“至人”的人。圣人:又次于“神人”的人。无己:顺应自然,忘掉自我。无功:不求有功。无名:不求有名。

⑯许由——古代传说中的高士,颍川阳城人。尧知其贤,让位于他,力辞不受,逃隐于箕山(在今河南登封县东南)。

⑰爝(jué 爵)火——小火把。

⑱浸灌——即浇地。

⑲泽——润泽,指浇地之事。

⑳“尸之”句——尸:即主。“而我犹尸之”的意思是说:我还占着这

个君主的地位。之：代词，指代天下。

⑦缺然——不足的样子。

⑧致——送。

⑨宾——从属，次要的东西。

⑩鶻鶻——小鸟名，工于筑巢。

⑪偃鼠——地行鼠，喜饮河水。

⑫归休乎君——即“君归休乎”，主语倒置。君：指尧。“归休乎”三字连续，意即：您回去休息吧！

⑬为——语气词。

⑭“庖人”二句——庖人：厨师。不治庖：不管理烹饪之事。祝：主祭的官。因其对尸而祝，故称尸祝。樽：酒器。俎：盛肉的器具。两者泛指厨房用具。这两句是说，尽管他人不尽职，别人也不必超越自己的职务范围代人行事。

⑮肩吾问于连叔——肩吾、连叔：都是神话传说中的人物。

⑯接舆——春秋时楚国的狂人。

⑰汉河——天上的银河。

⑱迳庭——差别，悬殊。

⑲藐姑射之山——藐：辽远。姑射(yè夜)：山名，在北海中。

⑳淖约——美好柔弱的样子。淖：同“绰”。

㉑“其神凝”二句——凝：凝聚，专注。疠：同“癞”，恶病；疵疠：指病害。

㉒狂——同“诳”，荒诞的言论。

㉓“瞽者”句——瞽者：盲人。文章：此指有文章的东西。观：观赏。这句意思为：盲者不可能参加观赏文章。

㉔“岂唯”二句——形骸：形体。知：同“智”。这两句是说，人的形体和智力都会有缺陷。

㉕“是其言”二句——是其言：此言，指上面这番话。时：此作“是”讲。女：同“汝”。这两句是说，上面说的这些话，指的就是你。一说，是

女：指上文的“神人”。

㊷之——这。

㊸旁礴——混同的意思。

㊹世蕲乎乱——蕲：同“祈”，求。乱：作“治”解。意思是说，世人求他治理天下。

㊺“孰弊弊焉”句——弊弊：辛苦经营的样子。这句是说，哪肯忙忙碌碌地以治理天下为自己的事业？

㊻“大浸”句——大浸：大水。稽：至。这句是说，洪水滔天也淹没不了他。

㊼尘垢秕糠——尘垢：尘土和污垢。秕糠：秕谷和谷皮，比喻琐碎无用的东西。

㊽陶铸——本指烧制瓦器和熔铸金属的工作，这里用作动词，是培育、造就的意思。

㊾以物为事——把外物（指治理天下）作为自己的事业。

㊿“宋人”句——资：贩卖的意思。章甫：古代的一种礼帽。诸：“之于”的合音。

⑩断发文身——剪短头发，身上刺绘花纹。

⑪“往见四子”句——四子：指王倪、啮缺、被衣、许由。汾水之阳：汾水的北面，指令山西临汾一带，曾为尧都。

⑫“窅然”句——窅(yǎo 眇)然：深远的样子。丧：此作“忘”解。这句是说，(尧见了四子之后,)窅然自失，忘掉了天下。

⑬惠子——即惠施，宋人，战国时思想家，庄子的友人。

⑭“魏王”句——魏王：司马彪以为即梁惠王。瓠：葫芦。

⑮“我树之成”句——树：种植。成：成熟。实：瓜实，指结成的葫芦。五石：意即葫芦很大，有五石的容量。一说，实：动词，容纳的意思。

⑯其坚不能自举——坚：硬度。自举：如同说“自胜”，经得住的意思。这句意为，瓜实虽大，但一盛水浆，便承受不住。

⑰瓠落——即空阔的样子。

⑩喝然——空虚巨大的样子。喝：当作“枵”（xiāo 肀）。

⑪掊（pǒu）——击破。

⑫不龟手之药——防治冻疮的药。龟手：手上的皮肤裂得如同龟背。

⑬洴澼絖——洴澼（píng pì 平辟）：漂洗。絖：同“纩”（kuàng 畅）：细绵絮。

⑭鬻技——鬻（yù 誉）：出售。技：指制药的技能。

⑮裂地而封之——分出一块土地来封赏他。

⑯虑以为大樽——虑：缚系的意思。樽：酒器类的一种容器，古称腰舟。意思是说，把大葫芦系在腰上，以渡江海。

⑰蓬之心——蓬心狭窄而弯曲，借以比喻见识迂曲浅陋，不畅达。

⑱樗（chù 初）——木名，俗称臭椿，木质粗劣。

⑲“其大本”二句——大本：主干。拥肿：即臃肿，指树上瘿节多，不平直。中（zhòng 仲）：符合。绳墨：木工用以求直的工具。卷曲：即蜷曲。规：圆规。矩：求方的工具。这两句意谓樗木的枝干都不合要求，不能成材。

⑳立之涂——立：树立。涂：同“途”。

㉑狸狌——野猫。

㉒敖者——指奔走的小动物之类。敖：同“遨”，作“游”讲。

㉓跳梁——腾跃跳动。梁：同“踉”。

㉔“中于机辟”二句——中（zhòng 仲）：这里是陷的意思。机：指捕兽的弩机之类；辟：同“罿”，古人称为翻车，捕鸟用具。罔：同“网”。罟（gǔ）：网的通称。

㉕嫠（lí 离）牛——牦牛。

㉖无何有之乡——指一无所有的地方。

㉗广莫——即广大。

㉘不夭斤斧——不为斤斧所砍伐。夭：砍伐，摧折。斤：斧的一种。

㉙“无所可用”二句——此言无用之物，就不会有什么困苦。