

HARMONIOUS HOME

旺家居室

装修宜忌
100例

编著 李江军

展示大量精美家居图片

详细注释装修材料

100条必须了解的装修宜忌

轻松实现人财两旺的家居格局



餐厅、卫浴

Dining Room Bathroom

4



中国电力出版社
www.cepp.com.cn

HARMONIOUS HOME

旺家居室

编著 李江军

餐厅、卫浴



中国电力出版社

www.cepp.com.cn

本书汇集了国内优秀室内设计师最新的家居效果图设计案例,按《客厅》、《卧室、书房、休闲区》、《餐厅、卫浴》、《玄关、隔断、过道、楼梯》编排成四个分册,每册汇集家居设计案例近300幅,家居布置和装修宜忌100例,并对每个案例的装修材料都作出详细的注释。本书图片精美、内容详实,并针对旺家装修作出提示点,是一套非常实用的家庭装修参考书。

图书在版编目(CIP)数据

旺家居·餐厅、卫浴/李江军编著. —北京:中国电力出版社, 2008

ISBN 978-7-5083-7413-0

I. 旺... II. 李... III. ①餐厅—室内装修—建筑设计—图集
②卫生间—室内装修—建筑设计—图集 ③浴室—室内装修—
建筑设计—图集 IV. TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第083646号

中国电力出版发行

北京三里河路6号 100044 <http://www.cepp.com.cn>

责任编辑:曹巍 责任印制:陈焊彬

北京盛通印刷股份有限公司印刷·各地新华书店经售

2008年7月第1版第1次印刷

889mm×1194mm 1/16·4印张·138千字

定价:23.00元

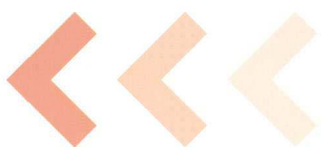
敬告读者

本书封面贴有防伪标签,加热后中心图案消失

本书如有印装质量问题,我社发行部负责退换

版权专有 翻印必究

本购书热线电话(010-88386685)



前言

在目前家居装饰类的图书市场上，大多出现的是介绍整体家居风格的参考书籍，对于有意进行局部装饰或希望着重加强某功能区域的消费者来说，借鉴的意义不大。本书作者经过大量的市场调研和分析，精选了国内设计师的最新优秀装饰作品，分别从客厅、卧室、餐厅、书房、卫浴、休闲区、玄关、隔断、过道等不同功能区域着手，展示了大量精美的图片，这些案例都是通过设计师与业主多次沟通，在了解业主要求和想法的基础上，不断完善而创造出的结果。图中详细标注了装修时运用到的主要材料名称，能让读者更加清晰明了地读懂图片内容。在文字内容方面，本书从科学健康的角度出发，以通俗贴心的语言详尽地阐述了每个功能区域在装修或后期软饰搭配中的宜忌，力求为读者在进行家居装修时提供更多的参考，帮助读者轻松实现一个人财两旺的家居装修格局。

餐厅

「餐厅的朝向有讲究」

餐厅宜设置在住宅的东部，因这个方位向着太阳，朝气蓬勃，充满生机，有利于家人健康，在此进餐能纳入新鲜空气与吉祥之气；其次住宅的东南方或南方也是个理想的选择，在充足的日照之下，可使人心情愉悦，食欲旺盛，在这个方位进餐可使人财两旺，家道昌盛。



壁纸

成品石膏造型

烤漆玻璃



石膏板拓缝

壁纸



壁纸

亚面抛光砖

石膏板造型

黑精砂大理石

浅啡网纹大理石



混油白漆

壁纸

「餐厅的格局宜方正」

从风水角度而言，餐厅和其他房间一样。格局要方正，不可有缺角或凸出的角落，长方形或正方形的格局最佳，也最容易装潢。

半亚面抛光砖

壁纸

壁纸

浅啡网纹大理石

有色乳胶漆

「餐厅宜设在客厅与厨房之间」

餐厅应位于客厅与厨房之间，位于住宅的中心位置，这样的布局可增进亲子关系的和谐。但餐厅不宜设在厨房之中，因厨房中的油烟及热气较潮湿，使人无法愉快用餐。



安娜米黄大理石

磨砂玻璃

红樱桃饰面清漆

成品石膏造型

壁纸





石膏板拓缝

壁纸

玻璃封面铁艺

「餐厅宜与厨房相邻」

餐桌所在的位置应尽可能与厨房靠得近一些，最大限度地节省从厨房到餐厅的时间和空间。餐厅和厨房的位置如果距离过远，在风水中意味着家中运气时好时坏。



烤漆玻璃

实木线条混漆

银镜

浅啡网纹大理石

亚面褪金漆

磨砂玻璃

壁纸

深啡网纹大理石

柚木饰面



铁艺

金色不锈钢装饰造型

云纹大理石

「餐厅不宜与卫生间相对」

当家人在餐厅享受食物所带来的愉悦的时候，来自卫生间的异味会使人的情绪变得非常烦躁，影响从食物中获得应有的能量。

「餐厅忌设置在楼梯下」

如果是复式住宅或者别墅，餐厅最好不要设在楼梯下，因为气是上升的，所以“楼中楼”设计的餐厅应位于楼上才能带来好运气。而且在楼上用餐环境优雅，在楼下用餐则易受到来访者的干扰。



条形磨砂玻璃

洞石

亚面抛光砖



石膏板拓缝

茶镜

木工板混漆

回纹线条造型





金箔壁纸

白色波浪板

壁纸

浅啡网纹大理石



茶镜

壁纸

木工板混漆

钛合金压条

「餐厅忌位于卫浴间的正下方」

对于复式结构或别墅的居室来说，餐厅的正上方不宜是卫浴间，因为餐厅是一家人用餐的地方，而卫浴间却有较重的秽气和湿气。这种格局会让人感觉无心用餐，影响食欲，也不利于家人的健康。

洞石

砂岩浮雕

半亚面抛光砖



工艺玻璃

拼花茶镜

洞石

壁纸



「餐厅宜远离卫浴间」

避免利用邻近卫浴间的空间当餐厅，因为餐厅和卫浴间的功能正好相反，而且卫浴间散发的秽气会影响家人用餐。如果难以避免，则应采用一些装饰手段进行遮挡或让餐桌尽量远离厕所。

烤漆玻璃

壁纸

茶镜

壁纸

不锈钢包边

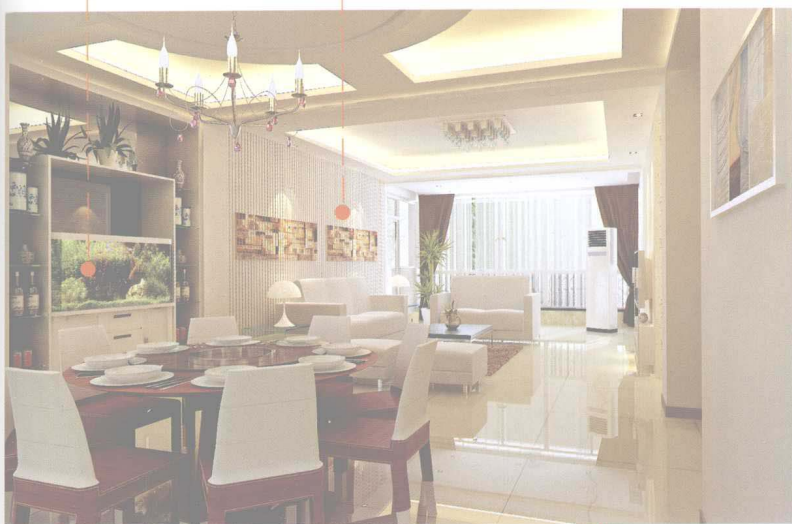


「餐厅忌光线不足」

如果用餐时光线昏暗，则会在潜意识中影响进餐。长时间在昏暗的光线下吃饭，会导致食欲减退，甚至厌食。

工艺鱼缸

实木线条密排



壁纸

抛光砖

白枫饰面





玻璃琉璃柱

「餐厅宜用暖色装潢」

餐厅的色彩配搭一般都要与客厅相协调，因为目前很多的住宅设计中餐厅和客厅都是相通的，这主要是从空间感的角度来考量的。对于独立的餐厅，在色彩运用上宜采用暖色系，因为从色彩心理学上说，暖色有利于促进食欲，这也就是为什么较多餐厅采用黄、红色系装修的原因。

深啡网纹大理石镇边

抛光砖



壁纸

成品大理石立柱造型

木工板造型

「餐厅忌用黑色或灰色」

在就餐时，色彩对人的心理影响很大，餐厅环境的色彩能影响人们就餐时的情绪。因此，餐厅墙面的装饰绝不能忽略色彩的作用，在设计中可以根据个人爱好与性格不同而有所差异，但要注意不宜选择黑色或灰色等冷色调，否则会破坏家庭用餐的气氛，降低食欲。

红樱桃木饰面

波浪板

洞石

工艺玻璃

壁纸

浅啡网纹大理石



石膏板造型天花板

云纹大理石

工艺鱼缸

壁纸



「餐厅宜选中性色调的家具」

餐厅的家具色调，一般宜选用比较中性的色彩，尤以天然木色、咖啡色、黑色等稳重的色彩为佳，以便促进食欲，尽量避免使用过于鲜艳、刺激的颜色。

壁纸

浅啡网纹大理石

成品大理石立柱造型

深啡网纹大理石



石膏板拓缝

水纹玻璃

砂岩浮雕

白色波浪板

马赛克





效果表现/董剑

安利格面板聚酯清漆

金属马赛克

洞石

条形磨砂玻璃

「餐厅忌空间小而家具多」

如果餐厅空间过小而家具过多、过大，在摆设时则会带来诸多不便。另外，过于紧张的空间环境会对人产生一些不利影响，如使人压力过大、行动不便等。在选择餐厅家具时，宜力求实用、美观，忌在小空间里强行放置过多、过大的家具。



茶镜

马赛克

爵士白大理石

「餐厅忌空间大而家具小」

如果餐厅的空间过大而家具过小，则会形成空旷寂寥的局面，不利于财运。从装潢角度来看，也不美观。餐厅的家具选择应以二者的比例适当为原则。

红木面板清漆

壁纸

仿古砖



效果表现/董剑

原木造型天花板

有色乳胶漆

马赛克

「餐厅宜根据进餐人口数量选餐桌」

餐桌的形状会影响进餐的气氛,所以木制的圆桌或正方桌适用于进餐人口较少的家庭,而椭圆或长方桌则适用于进餐人口较多的家庭。



茶镜

洞石

黑白根大理石

仿古工艺砖



布艺软包

洞石

成品大理石立柱造型

艺术油画





艺术砖

亚面褪金漆

紫罗红大理石

马赛克

浅啡网纹大理石



成品石膏造型天花板

大理石立柱造型

「餐桌宜对应餐厅风格」

餐厅的风格是由餐桌决定的，所以在装修前期，就应先考虑好餐桌、餐椅的风格。一般来说，玻璃餐桌对应现代风格、简约风格；深色木餐桌对应中式风格、简约风格；浅色木餐桌对应自然风格、北欧风格；金属雕花餐桌对应传统欧式风格。

壁纸

浅啡网纹大理石

工艺地毯

壁纸



石膏板拓缝

壁纸

「餐桌不宜与过道直冲」

餐桌是全家人用餐的地方，只有宁静舒适的环境才可闲适地享用美餐。如有过道直冲，便会有损风水。如果餐厅多通道，则犹如置身在旋涡中，令人产生危机感，坐立不安，要设法改善。同时行经路线也应保持顺畅，方便就餐。



马赛克

深啡网纹大理石

壁纸



「餐桌不可正对大门」

餐桌不适合正对住宅的大门，这样会使来访的客人直接看到餐桌，很不雅观，而且影响财运，应尽量避免。如果实在避免不了，可考虑利用玄关或屏风遮挡。

浅啡网纹大理石

亚面抛光砖

西班牙米黄大理石

亚面褪金漆

水纹玻璃

云纹大理石





水纹玻璃

砂岩石

仿砂岩墙砖

「餐桌不宜正对厨房门」

厨房经常有油烟排出且温度较高，如果餐桌放在厨房门的对面，则对家人的健康不利，时间长了还会令人变得脾气暴躁。因此餐桌不宜正对着厨房的门摆放，如果无法避免，可用帘子遮挡，或者经常将厨房门关上。



马赛克

「餐桌忌摆放在通道上」

在客厅与餐厅之间通常都有个通道，应注意尽量不要将餐桌摆放在通道上。因为通道是家人行走的地方，不聚气，用餐时容易受到干扰，而且还堵塞了通道，有碍家人的日常生活。

亚面抛光砖

浅啡网纹大理石

成品石膏造型

深啡网纹大理石

实木屏风造型隔断

洞石

玻璃砖

