

台海历史文化研究丛书
Taihai Lishi Wenhua Yanjiu Congshu

陈支平 □ 主编

郭志超 □ 著

Mintai Minzushi Bian



闽台民族史辨

黄山书社

陈支平 □ 主编

郭志超 □ 著

Mintai Minzushi Bian



闽台民族史辨



黄山书社

图书在版编目(CIP)数据

闽台民族史辨/郭志超著. - 合肥:黄山书社,2006.5

(台海历史文化研究丛书/陈支平主编)

ISBN 7-80707-168-0

I. 闽… II. 郭… III. ①民族历史-研究-福建省 ②民族历史-研究-台湾省 IV. ①K280.57 ②K280.58

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 051382 号

出版发行:黄山书社

社址:合肥市金寨路 381 号九州大厦 7 层(230063)

印装:安徽省地质印刷厂

经销:新华书店

开本:850×1168 1/32

印张:17

字数:423 千

版次:2006 年 5 月第 1 版

印次:2006 年 5 月第 1 次印刷

定价:45.00 元

总 序

《台海历史文化研究丛书》，顾名思义，就是研究福建、台湾海峡两岸以及相邻东南沿海地区人文历史的丛书。

我们之所以要组织编写这样的一套丛书，主要原因有二：

一是东南沿海地区以其独特的地理区位优势，成为中国历史上最早、最活跃进行与外部世界交流的区域。这种区域特征，一方面孕育了其内部富有海洋文化气息的社会经济人文景观，另一方面也为中华民族丰富多彩的文化内涵增添了更加绚丽的色彩。随着现代社会的快速进步，我们的世界将日益呈现文化多元化的趋向。然而祖先的传统是值得骄傲和自信的。我们希望通过这套丛书的学术探寻，为我们的家园寻求更多的文化认同感。

二是厦门大学有着一批学养优秀、敬业勤奋的人文学者，值得我钦佩。他们来自哲学、文学、历史学、人类学、社会学、宗教学、艺

术学、新闻学等不同的学科,却有着共同的挚爱,这就是企盼海峡两岸的文化传统,得到美好地继承乃至发扬光大。为此,大家付出了默默而真诚的努力;并且,与对岸宝岛的许多学者建立了志同道合的联系。学者们的学术追求和文化志趣可以各有不同,但是大家所探索的目标总是一致的:在这块生我养我的土地上,我们的人文之源及其文化表征究竟是什么?

正是这两个原因,成就了我们这套丛书。

我祈望所有的人能够给这套丛书予良好的祝愿!

陈支平

2005 年元旦

目 录

总 序	陈支平
绪 言	1
一、高山族的族源、划分和识别	5
南岛语族视野中的中国大陆东南和台湾土著族	5
一、南岛语族研究概观	6
二、中国大陆东南原南岛语族迁徙的证据	12
南洋群岛土著民向台湾的迁徙	24
台湾高山族族称、族群划分及其民族识别	34
一、台湾高山族名称及其先民的历史追溯	37
二、清代高山族族群划分及其经济形态	47

1. “熟番”与“生番”的划分	48
2. “平埔番”与“高山番”的划分	52
(1) 西部、北部区	53
(2) 台东区	55
(3) 中部山地区	56
(4) 兰屿区	58
三、19 世纪末以后高山族的族群划分	59
四、高山族的民族识别问题	66
二、高山族与汉族的经济关系及其社会经济变动	75
清代台湾生态环境变化与高山族生计变迁	75
清代高山族土地关系的新变动	81
一、清代汉“番”土地关系	82
1. “番社”与汉人的土地关系	82
2. “番人”与汉人的土地关系	85
二、清代汉“番”土地关系对高山族社会的影响	85
清代汉族与高山族的贸易关系	90
一、汉商与“熟番”的交易	91
二、汉商与“归化生番”的交易	94
三、汉商与“化外生番”的交易	96
四、汉商通过“熟番”为中介与“生番”的交易	97
三、畲族的来源与迁徙	103
晋代会稽东海中犬封国考辨	103
一、盘瓠蛮与会稽东南海中的犬封国	104
二、盘瓠蛮向东南迁徙的路线	106
三、潮州凤凰山畲族祖地即会稽东南海中的犬封国	109
闽粤赣结合部的壮侗语族族群与苗瑶语族族群	116
一、闽粤赣结合部的壮侗族族群：“山都”人	118
二、闽粤赣结合部的苗瑶语族族群：畲族	123

三、结 论	132
从渡海漂失传说看畬族来源和迁徙	133
一、各地区畬族盘姓的有无与变化	134
二、盘王碧渡海漂失传说的渊源和嫁接	142
四、畬族与汉族的关系及其社会文化变迁	148
唐至清代畬族赋役的变化	148
一、唐至清代闽粤赣结合部地区畬族的赋役状况	149
二、明清时期畬族移住区的赋役状况	159
明代闽西南畬族地区无设“抚徭土官”	163
明清畬族风俗的典型描述	169
一、生产	172
二、赋役	175
三、住居	176
四、服饰	178
五、婚姻	180
六、民风	183
国家和民族关系场域中畬姓的变化	185
一、宋代至清代各地畬族姓氏的增加	186
二、国家和民族关系场域中畬族姓氏的变化	193
畬族与客家的文化和血缘关系	199
一、从族群互动看客家的畬族文化成分	200
(1) 语言	202
(2) 劳作	203
(3) 山歌	204
(4) 婚礼	205
(5) 葬俗	205
(6) 信仰	206
二、从族群互动看客家的畬族血缘成分	207

从谱牒资料看畬汉通婚·····	212
一、宁化《雷氏家谱》有关畬汉通婚资料·····	213
二、清流《雷氏家谱》有关畬汉通婚资料·····	216
三、上杭《闽杭庐丰蓝氏族谱》有关畬汉通婚资料·····	219
四、上杭《蓝氏族谱》有关畬汉通婚的资料·····	221
五、上杭《上杭雷梓福公家谱》有关畬汉通婚资料·····	223
六、上杭《颍川上杭钟氏族谱》有关畬汉通婚资料·····	226
七、建瓯《璜溪雷氏宗谱》有关畬汉通婚资料·····	229
八、丽水《蓝氏宗谱》有关本民族通婚资料·····	233
九、景宁《蓝氏宗谱》有关本民族通婚资料·····	237
十、福安《雷氏宗谱》有关本民族通婚资料·····	241
五、海路回族的伊斯兰教与文化变迁·····	245
伊斯兰教在白奇回族文化变迁中的地位·····	245
一、伊斯兰教在白奇回族的秉持和丧失·····	246
二、白奇回族对伊斯兰教的恢复和反思·····	252
三、伊斯兰教的恢复对回文化的带动·····	258
郑和行香圣墓对泉州伊斯兰教和回族的影响·····	269
一、圣墓行香：宗教和民族政策的隐喻·····	270
二、郑和传说：以虚幻营造现实的文化氛围·····	276
三、筑墓修寺：圣墓行香对伊斯兰教重兴的助燃效果·····	279
泉州白奇回族伊斯兰式墓型及其文化变迁·····	285
一、白奇回族伊斯兰式墓的分类·····	286
1. 元代伊斯兰式石墓·····	286
2. 明代汉式墓围的伊斯兰式石墓·····	287
3. 明代整石雕成的简易伊斯兰式石墓·····	289
4. 明清伊斯兰式三合土墓·····	290
5. 清代、民国和现代的“内回外汉”式墓·····	291
二、白奇伊斯兰式墓形态变迁及其社会文化背景·····	292

1. 白奇伊斯兰式墓形态的变迁	293
2. 白奇伊斯兰式墓变迁的社会文化背景	295
陈埭丁与白奇郭汉化的比较研究	298
一、始祖族属的迷惘与经济转型	299
二、汉化过程中伊斯兰教的兴衰	306
三、影响汉化的其他原因	314
四、余 论	317
六、闽越及其文化的余绪	321
武夷山崖葬的越源汉流	321
从汉、蛋互动解析惠东长住娘家习俗的成因	329
福建蛋民史料辑说	352
一、福建蛋民的名称及有关历史	352
(一) 蛋民的通称及其与他族名称混淆的辨析	352
(二) 福建蛋民的本土名称	357
1. 福建蛋民的通称	357
2. 福建蛋民的别称之一: “白水”	359
3. 福建蛋民的别称之二: “五帆”	362
4. 福建蛋民的别称之三: “科题”	363
二、福建蛋民的习俗	364
(一) 福州蛋民的习俗	365
(二) 厦门蛋民的习俗	367
三、福建蛋民的社会遭遇	369
(一) 福州蛋民的社会遭遇	369
(二) 厦门蛋民的社会遭遇	374
海峡两岸蛇崇拜的比较研究	375
一、大陆东南越人及其后裔与汉人的蛇崇拜	375
二、台湾高山族的蛇崇拜	384
三、结 论	389

附录一 高山族研究综述	392
一、日本的高山族研究	393
(一) 早期日本学者从事的调查研究	393
(二) 日本总督府的临时台湾旧惯调查会和理蕃课的调查	396
(三) 日据时期以大学为依托的高山族研究	400
1. 台北帝国大学土俗人种学研究室的高山族研究	400
2. 台北帝国大学的其他日本学者对高山族的研究	405
(四) 日据时期日本人关于高山族研究的小结	406
(五) 第二次世界大战结束以后日本的高山族研究	407
二、1949 年以后我国台湾学者的高山族研究	409
(一) 高山族民族志的蓬勃发展	409
(二) 1980 年代高山族研究	414
(三) 1990 年代以后高山族研究动态	416
三、1949 年以后我国大陆学者的高山族研究	418
(一) 高山族民族史研究	421
1. 高山族的族源	421
2. 高山族的社会发展	424
3. 民族关系和民族政策	428
4. 高山族反抗外来侵略的斗争	432
5. 高山族古称和台湾历史地理辨析	433
6. 有关高山族的史籍、史料的校注、考释	436
7. 南岛语族问题研究与“民族台独”批判	437
(二) 高山族民族学研究	438
1. 关于高山族民族识别和族称的争论	438
2. 高山族的历史民族学研究	440
3. 运用高山族当代民族志材料的现实民族学研究	442

4. 台湾的高山族研究与台湾当局推行的民族政策述评	447
5. 台湾“族群政治”评析	449
附录二 畬族研究综述	451
一、20 世纪初至 40 年代的畬族研究	451
(一) 畬族的族源、族属和名称	452
(二) 畬族的迁徙	456
(三) 畬族社会文化	457
1. 习俗	457
2. 人口分布	464
3. 语言	466
4. 歌谣	467
5. 社会问题	468
(四) 民族志	470
(五) 突出的专题研究	474
二、20 世纪 50 年代以后的畬族研究	475
(一) 畬民民族识别调查与畬族社会历史调查以及综合研究	476
(二) 畬族的来源与迁徙	482
1. 畬族的来源	483
(1) 畬族源于武陵蛮	483
(2) 畬为越人后裔	486
(3) 畬源于“南蛮”一支	488
(4) 畬源于河南夷	488
(5) 畬族源于武陵蛮与闽粤赣越人后裔以及客家及其先民的融合	489
(6) 畬族中不同群体的不同来源	491
2. 畬族的迁徙	491

(1) 以武陵蛮为远源的畬族先民的迁徙	492
(2) 由以凤凰山为文化地理中心的闽粤赣边区向 周边,特别是北向的迁徙	493
(三) 畬族人民的反抗斗争与革命斗争	496
(四) 畬族与其他族群的关系	500
1. 畬族与瑶族的关系	500
2. 畬族与客家等汉族民系的关系	501
(五) 畬族文化	504
1. 物质生活	505
2. 社会组织和有关习俗	506
3. 音乐歌舞与民间文学	508
4. 民间信仰	512
5. 畬族文化遗产保护	516
6. 其他	517
(六) 畬族语言	518
1. 畬族的苗瑶语	518
2. 畬族的客家话	520
3. 畬族所讲的接近客家话的语言就是畬族的民族语言	521
(七) 当代畬族社会经济发展	522
(八) 余论	529

绪 言

闽台民族史在中华民族形成和发展的过程中占有重要地位,并具有突出的民族史研究的类型学价值。主要由闽而台,再由台而南洋群岛乃至西南太平洋诸岛,是中国大陆东南原南岛语族向海洋的流布路线。后来,南洋群岛的少数南岛语族人口又逆向返迁台湾,成为台湾土著民族的晚源和次源。作为原南岛语族一支族群的闽越人,其大部分在汉代以后逐渐融入南下的汉族,小部分继续水行舟处。这支称为蜑民的水居族群,传承着越文化传统,直至近现代才融入汉族社会。秉持越文化余绪的蜑民和吸收了越文化的闽中汉民,其文化或多或少保留着闽越文化及其变异成分,从而与海峡之西的台湾高山族文化,共同映照出历史上中国东南区原南岛语族在海峡两岸历史文化相衔的环节。作为从闽地东徙台

湾的原南岛语族的后裔高山族,在经过相对封闭的漫长历史后,终于在明清时与东渡的大陆汉民发生逐渐密切的民族互动,进入了社会文化迅速变迁的时期。大致在汉晋以后,远在洞庭湖以西流域的苗瑶语族群的盘瓠蛮陆续向东南迁徙,在闽粤赣结合部逐渐发展为畬族,濒海环山的闽越故地成为这个民族的主要居住地。闽粤赣结合部的部分畬族与原住的汉民和稍后南迁的汉民在血缘和文化上进行密切的互动,促成客家这一汉族新民系的形成。畬族主要居闽,在周边省区也有分布,因而本书探讨畬族所涉地域不限于闽。中唐以后,海上丝绸之路兴起,远航而来的西亚人与当地的汉民进行文化和血缘的融合,使东方大港泉州成为海路回族的一个重要发祥地。闽台民族史是如此纷繁多彩,但有一个基本色调,那就是陆地的黄色和海洋的蔚蓝。本著探讨的闽台民族史,主要是少数民族的族别史,但仍为汉族与少数民族的关系史所贯穿。

文如看山不喜平,而文之起伏实际上是翻山越岭进行探索的投影。马克思曾将山行与科研相联系。透过山的科研象征,最能吸引笔者的是闽台民族史及其研究的浑点、疑点和谬点。受民族中心主义羁绊的汉族封建文人,对少数民族的轻视,以及实证意识固有的缺乏,致使他们对少数民族缺乏了解,造成记载有关少数民族的文献资料既缺乏也不详。在这种情况下,运用想像和使用臆断以弥补资料阙如的做法,时有发生。这就是闽台民族史,特别是早期历史及其研究之“浑”的主要原因。历史记载的简略和不确,以及研究者论证的缺陷,造成闽台民族史存在的疑点甚多。畬族大分散、小聚居,造成其地方性或亚群体的社会文化差别。将描述地方和亚群体的史料放大为整族的记述,进而得出的结论,必是疑窦丛生、错误频出。高山族是对台湾世居少数民族的概称,其内部有语言、文化差异很大的诸多族群。忽视此,用以一当十的研究方法,其结果可想而知。沉湎于坐而论道的封建文人,同样热衷于在书斋搬弄文献。其间,张冠李戴的现象,或有发生。研究者若信手

拈来,不加甄别,信伪为实,必谬种遗传。有的研究,甚至对有关史料加以歪曲或谬解,致使历史的叙述和解释出现新的大小误区。至于科研中的失手,则是在所难免。澄浑、释疑、纠谬,以及意见商榷,无疑是较有价值的科研切入点。

科研既是认知过程,也蕴含心理活动。从心理深层来分析研究存在的问题,对于拓新闽台民族史研究很有助益。多样性是事物的基本特征。事物的多样性特征而显示的矛盾性,往往使人困惑。对于纷繁芜杂的现象进行提纯,是通行的科研之道。然而,这种提纯应是综合而非单一的。科研中,急于将产生的片面和模糊的假设固定化,对不利于初步见解的材料避之唯恐不及,或者硬扭这类材料以屈从己见,或者宁可偏倚而出奇,以强求所谓的可备一说,赢得一时虚荣,甚至对已经取得的一系列并非片面的成果,分别予以片面性的批评,然后虚美己说超越这些片面而臻至新的综合。这些投机取巧或虚人实己的心态和做法,偏离了科研的正道。科研以其开放性品质来开拓前进的道途。有的研究者以己所观天的局部为标准,对他人所观的局部之天加以武断的指责;或者对别人的观点和陈述加以改造,然后随心所欲进行“学术批评”。这些不良学风污染了学术环境,玷污了学术批评。有的研究者即使发现自己的观点有问题,也不愿正视和修正,宁可抱残守缺,以维护费了心力得出的拙见。这种缺乏与时俱进和实事求是的追求,宁愿敝帚自珍的心态,造成群聚性的领域研究中精力的分散和浪费,不利于在研究领域已经明确了正确方向后科研合力的形成。

历史及其解释在辨识过程中由晦暗趋向明朗。辨识,通常与争论和批评相联系。近些年,中国学术界出现了敢于揭露不正之风的进步。当然,这种进步同时是以某些学术颓废的事实为前提的。让正常的学术争论蔚起,吹皱一池春水,是营造良好学风和促进科学进步的有效方式。以求真务实之心,举疑正误,商榷辩论,无忌师友,不避相识,我们需要这种风气。

限于学识,本著中的许多辨识很可能辨而乏识,甚至误识。鉴此,作者将认真听取识者的质疑和指正。