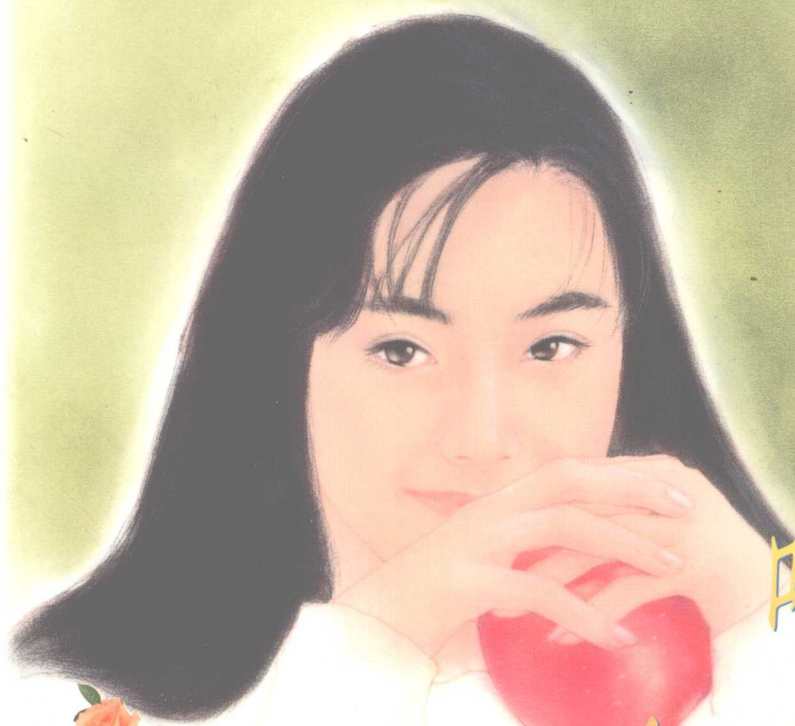


深得你心  
龍吟藝文小說



唯美  
VS.

最愛

為你掬深情之淚

只因你是今生唯一



莎蔓

縱情作家



龍吟藝文小說 23

# 唯美V.S.最愛

莎蔓◎著

 新時代書報集團

龍吟文化事業股份有限公司發行

唯美 VS. 最愛／莎蔓著．——第1版．  
——臺北市：龍吟文化出版：知道  
總經銷，1994〔民83〕  
面；公分．——（龍吟藝文小  
說；23）  
ISBN 957-689-081-0（平裝）

857.7

83000032

## 唯美 VS. 最愛

作者：莎蔓  
發行人：朱寶龍  
行政總編輯：林淑華  
執行主編：冷麗娟  
出版者：龍吟文化事業股份有限公司  
社址：台北市民生東路3段113巷25弄35號1F  
聯絡地址：台北市內湖區新明路174巷15號10F  
電話：7911197・7918621  
電傳：出版部／編輯部 7955824 營業部／發行部 7955825  
郵撥：0017944-1  
總經理：知道出版有限公司  
電話：9395450・9385215

排版：伊甸殘障福利事業基金會附設企業部  
電話／(02)7634465 傳真／(02)7624575

1994年2月第1版第1刷

行政院新聞局局版臺業字第5283號  
本公司法律顧問：梁開天律師、李永然律師  
（本書遇有缺頁、破損倒裝請寄回更換）

有著作權・翻印必究

ISBN 957-689-081-0

本書禁止出租，否則進行法律訴訟

※本著作物經著作人授權發行，包含繁體字、簡體字。凡  
本著作物任何圖片、文字及其他內容，均不得擅自重製、  
仿製或以其他方法加以侵害，否則一經查獲，必定追究到  
底，絕不寬貸。

Printed in Taiwan



化作春泥的落紅  
永遠無悔  
一如我心  
守著你  
便守住下一季的盛開

# 閱讀的時代

## 龍吟藝文小說

收藏保存。為此，我們特別設計可拆式封面，閱讀時可以將精美的封面拆下單獨收藏，而特製的單色內封面亦增加厚度，保護小說不受毀損。

雖然如此成本將大增，但，「精緻閱讀」是我們想傳達的訊息。期望您在閱讀龍吟藝文小說之際，能自然地感受到一份恬然與浪漫情懷。

♥希望能有一定的出書時間，因為等書是很辛苦的。

高雄 易曉屏

♥多一點像這樣的書。

高雄 沈碧齡

♥希望每月的出書量增加，謝謝合作。

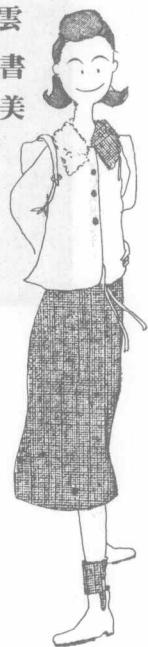
台中 劉月雲

♥不知是否有每月新書之介紹或目錄，可以更快得知新書？

新竹 郭月美

♣的確是非常可愛的曉屏、碧齡、月雲和月美。龍吟藝文小說固定於每月出書一次，自九月首度推出以來，每月三本，目前已出版十二本小說；並且將於一九九四年一月起，每月出書六本，以饗讀者。希望讀者們可以不再忍受等書之苦，大家一同優游書中的浪漫綺想世界。

另外，每月新書書後各有下個月的新書介紹；或者，讀者可來函索取目錄。



# 這是一個精緻 讀者 V S .

本著「精益求精，服務讀者」的理念，龍吟藝文小說在九月首度推出時，即以戒慎恐懼之心精心企劃，不論內容情節、版面編排、封面繪製，都是經過編輯小組仔細篩選的，目的即希望呈現更完美的作品給讀者。於是龍吟藝文小說問卷出爐了。

經過讀者們熱情的意見參與，我們將讀者的意見大致歸納為以下幾個問題。希望讀者們的困惑能一一解答，龍吟藝文小說能更上層樓——因為，這是一個精緻閱讀的時代，與讀者相交心的時代。

♥看過很多小說，對於龍吟藝文小說，我是抱著期待的心情來閱讀它的，隨著文字的起落，浮現自己的感情，有淚、有感動。

沙鹿 蔡佳惠

♣真的十分感謝佳惠的真情真語，這一席話將給我們莫大的勇氣，繼續為讀者們出版好書。

♥每本小說都以女主角為封面，偶爾也讓男主角秀一下吧！

林口 鄭筱蕙

♣謝謝筱蕙的熱愛與支持，我們將慎重評估其可行性。希望能在不久的將來，給讀者滿意的作品呈現——因為龍吟藝文小說是勇於接受新挑戰的。

♥封面容易脫落。 嘉義 蔡靜宜

♣這是好幾位讀者都有的苦惱，其實，這是龍吟藝文為讀者所精心設計的。以往讀者都十分喜愛彩繪精美的小說封面，卻苦於無法



## 用心去愛

莎蔓

求學時代，我是個好學的人，所以，品學兼優成了我的代名詞。自小到大，無數的考試，對我而言，猶如探囊取物，手到擒來。

我有天才般的資質嗎？沒有；智力測驗證明我只是中上的資質。

對這項事實，我早就認命的接受了。但是，我知道我有一項過人之處，那就是我有一目十行、過目不忘的能力。所以，只要我能看得下、讀得下的文字，最後都會成為我的知識、我的智慧。

脫離學生涯，我的天賦異稟並未被我拋棄，反而發揮得更為淋漓暢快，上至天

文，下至地理，只要有文字，我就能閱讀。

心情好的時候，我讀一些能增長智慧的書籍；心情不好的時候，我挑些軟性的小說來排解憂悶。

吸收了太多的文字，我覺得該是回饋的時候了，滿腦子的夢幻，亟須一個宣洩的管道。

偶然間，得知希代書版集團徵文的啟事，觸發了我的靈感，於是，寫作成了我公餘之暇最佳的娛樂。

一路寫來，所有的夢境躍然紙上，記憶中的經驗，更是藉由文字，儲存在作品中。這種感覺太愉快了，我絲毫不以為苦，只想趕快完成它，並且，尋求肯定。

幸運地，我的夢想蒙獲希代的青睞，處女作得以出爐，讓我成為「爬蟲類」的一員（我老公對我爬格子的暱稱）。

書中的主角林仲城及王藹婕，從初識到結為連理，經歷十年的光陰，其間的過程分分合合，就像你我的愛情一般。

我喜歡完美的結局，所以歷經千辛萬苦，絞盡腦汁的安排，必須讓他們愛情修成

正果。

誤解——愛情的最大殺手，奉勸全天下的有情人，當邱比特看中妳（你）時，坦然地接受它，因為愛情令人心神愉快、永保年輕。

但不要忘记，隨時保持快樂的心情、開敞的胸懷，來灌溉它、豐富它。凡事睜一隻眼閉一隻眼，不要鑽牛角尖，給對方、給自己留一點迴旋的空間。

假如，彼此心中有愛，就給對方十足的信任吧！那是尊重自己、尊重對方的崇高意境。

當愛情吝於給妳（你）分一杯羹時，請不要強行加入，那不但苦了自己，更害了別人。

在婚姻市場中，弱水三千，總有屬於妳（你）自己的一瓢飲，耐心等待吧！

最後，感謝希代讓我的夢想成真，也感謝我先生給我支持與鼓勵，沒有希代的肯定與老公的打氣，就不會有本書的誕生。

當然，也必須感激讀者的垂青，我才能繼續成為「爬蟲類」。

但願，我這隻學名「莎蔓」的爬蟲類，不會成為華盛頓公約上列為瀕臨絕種的保育

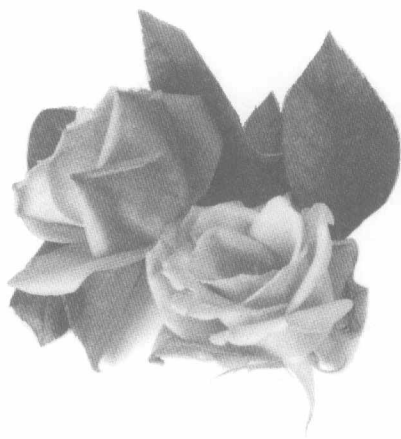
唯美 VS. 最愛

動物。

祝福大家，也請祝福我吧！



唯美  
VS.  
最愛





## 第一章

結束了六年的感情，王藹婕拖著疲憊的身心，回到高雄的老家。父母及家人過度的關心，令她不安；家中的氣氛，也因她而沉鬱。這一切，讓感情受創的她，幾乎要窒息。

徵得父母的同意，她到六龜山上的妙雲寺休養。她的姑姑在妙雲寺出家，不忍見她如此頹廢，安排她到附近山上的小學當代課老師。

一晃半年過去了。藹婕的父母來到山上，要求她回高雄工作，帶著百般難捨的依依之情，她離開山上，回到高雄。

藹婕的父親是永敘集團的創始元老之一。近年來，因年歲已大，已自公司退休，但仍握有永敘集團所屬企業的大半股份。

她在父親的安排下，擔任永敘化學工業公司總經理的祕書；她的大哥王日華，也在永敘化學工作，負責工廠的運作。每天都由他接送藹婕上下班。

忙碌的工作，讓她逐漸淡忘感情的不快。轉眼之間，她在永敘擔任祕書工作已有三年。三年的磨鍊，使她對整個集團的營運，瞭若指掌。

周宗瓏是永敘集團現任的總裁，同時也是永敘化學的總經理。他一直視藹婕為不可或缺의 左右手。

能力強、效率高，是大家對藹婕的評語。可是，在感情上，先前的受創太重，她一直無法再接納別的男人。她的家人雖然擔心，可是也幫不上忙。



爲了評估整體經營績效，改善經營體質，永敘集團與一家國際知名的企管顧問公司簽約，由企管公司派人前來合作。永敘集團內部的資料提供及聯繫協調的任務，周總裁

特別指派藹婕負責。

爲了整理財務報表和集團內各關係企業詳細營運狀況，以及生產、銷售的明細，整整一個月，藹婕不是枯坐在電腦前，就是埋首於公司的檔案室。總算在顧問到來之前，將準備工作做得差不多了。

周總裁於下班前交代她，明天與他同赴機場接機，迎接特地南下的「眾碩企管公司」的顧問。

第二天一早，藹婕打扮妥當，長髮依例紮成馬尾，穿上米白色的套裝，腳踏一寸白色皮鞋，略施脂粉。

臨出門時，她的大哥王日華笑著向她說：「小妹，今天特別漂亮哦！可不要把我們請來的顧問迷得暈頭轉向，忘記是來幹啥的唷！」

「這樣不是更好嗎？你們不是怕我嫁不出去？說不定我的機會真的來了，可以找到一個白馬王子。」藹婕也跟他開玩笑。

藹婕的父親王季同，臉上閃現一絲詭異的笑容，「快點去上班，別耽誤了接機的時間。」

早上十點，藹婕與周總裁一起坐上公司的賓士車，前往機場。

途中，她問周總裁，「此次負責本公司評估工作的顧問如何稱呼？」

「這次的合作計畫，眾碩公司會陸續派員南下，主導整個作業的是眾碩公司遠東分公司的林經理。」周總裁回答。

藹婕萬萬沒想到她特地前來接機，且即將與公司合作的人，竟然是她這輩子想忘也忘不了的初戀情人。想過千百次重逢的場面，沒想到竟是在這種場合見面。世界為何這麼小？

從他驚喜的表情中，她知道他認出她了。忘了該先向周總裁打招呼，一個箭步，他衝到她的面前，仔細打量著她，「藹婕，真的是妳！」接著才想到旁邊的另一人，「對不起，周總裁。」

藹婕不敢有所反應，礙於周總裁在一旁；她其實很想扭頭就走。

這個讓她魂牽夢繫的男人，就站在觸手可及的地方，深藏已久的創痛與記憶，在這