

中国百家哲理诗选

黎焕颐·姜金城 编

贵州人民出版社



中国百家哲理诗选

黎焕颐·姜金城 编 贵州人民出版社

责任编辑 马 迅
封面设计 石俊生
技术设计 施德端

中国百家哲理诗选

黎焕颐 姜金城 选编

贵州人民出版社出版

(贵阳市延安中路9号)

贵州新华印刷厂印刷 贵州省新华书店发行

850×1168毫米 32开本 9.375印张 240千字

印数1——3,000册

1991年5月第1版 1991年5月第1次印刷

ISBN 7-221-02155-2/I·263 定价: 4.15元

黎焕颐 姜金城

关于哲理诗

诗者，思也。

诗人者，富于思考之人，富于哲思之谓也。这是1981年的冬天在一次诗的集会上，我们给几位青年诗歌爱好者的题词。

这样说来，诗人，不同时就是思想家、哲学家么？

这样说来，思想家、哲学家，不同时也就可以当诗人么？答曰：也然，也不然。

所谓然：即诗人——真正的诗人，必须具有思想家的肝胆，哲学家的头脑。

所谓不然：即思想家、哲学家，不能和诗人划等号。说得贴切一点，哲学家、思想家未必能当好诗人。

盖思想家、哲学家，是以理服人，以理动人。以逻辑力量来征服人心。他们在人格上是单向的。而诗人，则是以情感人、以情动人。是以诗的真性情去征服人心。但，这个情，又必须是植根于诗人对人生、对世界的深厚的思考。倘仅仅是情，则其载体必薄。倘仅仅是理，则其诗必是语录。因此，作为诗人，必须具有哲学家的深邃、思想家的思辨、艺术家的情绪、鼓动家的语言。

因此，当诗人——当一个合格的诗人，不是时下的所谓一般诗的骚动。也正因为这样，所以在人格上诗人的色彩，是多向的。我们这样说，不是有意的抬高诗人的历史、时代、社会的身价，举凡稍具文学史常识的人，都可以从古今中外的诗人身上得到共识。外国的就别提了。证诸雅、颂、离骚。建安父子。再证

之于两晋风咏。更证之于唐宋元明清直至五四以来的诗变。有哪一位名实相符的诗人，不是同时闪烁着思想家、哲学家的光辉呢？

当你读着“窈窕淑女，君子好逑”……

当你读着“硕鼠硕鼠，勿食我黍”……

当你读着“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”……

当你读着“老骥伏枥，志在千里，烈士暮年，壮心不已”

……

当你读着“结庐在人境，而无车马喧”……

当你读着“前不见古人，后不见来者”……

当你读着“造化钟神秀，阴阳割昏晓”……

当你读着“天生我材必有用，千金散尽还复来”……

当你读着“将相本无种，男儿当自强”……

当你读着“问渠那得清之许，为有源头活水来”……

当你读着“塞上长城空自许，镜中白鬓已先斑”……

当你读着“九州生气恃风雷，万马齐喑究可哀”……

当你读着“我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑”……

当你读《女神》。当你读《红烛》。当你读《死水》。当你读《火把》、读《老马》、读《告别康桥》、读《别了！哥哥》、读……你很难给它界定：说这些诗，是以情动人，或者是以理撼人。一句话：真正的诗人无不具有哲学家的思维。因此，真正的好诗，总是情理交融，谓之纯情可，谓之思辨可，谓之哲理可，谓之抒情言志亦无不可。但其中有一个东西则是一以贯之！即深刻入微的思考。即诗人对历史、对时代、对社会、对人情世态的诗化。

我们就是本着这样的诗的美学观，来看待哲理诗和诗的哲理的。

我们同时也是本着这样的观点来编选这本当代百家哲理诗选

的。限于资料，也限于水平，这个选本未必就能罗英，更难免挂万漏一。但从总体上来把握，我们又认为：还是比较精粹的。但又由于受篇幅的限制、终有遗珠。至于诗的品格、品味、风神、韵貌，我们则不置一喙。读者、鉴赏家、尽可凭个人的阅历、修养、去见仁见智。去充实想象。

1990年9月27日于上海

目 录

序.....	黎焕颐 姜金城	
臧克家.....	有的人	(1)
苏金伞.....	大海的梦	(8)
艾 青.....	镜 子	(5)
	酒	
公 木.....	读鲁藜《鹅毛集》	(8)
辛 笛.....	网	(11)
	青灯和红烛	
方 冰.....	坦然的鸡冠花	(13)
	克拉玛依	
邹荻帆.....	象	(16)
蔡其矫.....	祈 求	(17)
	赠人以枯花	
杜运燮.....	占 有	(19)

玉 果..... (21)

浪 花

冀 访..... (23)

棕 桐

青 勃..... (24)

你要警惕

布 谷

曾 卓..... (26)

生 命

海之谜..... (8)

杨 山..... (28)

相思鸟..... (8)

余 薇 野..... (29)

哲理诗二首

沙 白..... (30)

五味泉

厉 风..... (32)

风 箏

梁 南..... (33)

为“思想”画像..... (31)

谁也不相信

李 瑛..... (35)

每个人都是一条路..... (31)

贝 壳

张 志 民..... (37)

皱 纹

鹅卵石

公 刘..... (39)

龙门渡

花 棒	王 昌 龄	
忆明珠		(42)
书 空	晏 殊	
罗 洛		(44)
当 你	谢 道 韞	
(70) 理 想	王 士 禛	
雁 翼	小 晏 道 韞	(47)
(82) 留语渣滓洞	王 士 禛	
我歌颂寂寞	王 士 禛	
纪 鹏		(50)
望珠峰遐想	王 士 禛	
洛 夫		(51)
陨 石	王 士 禛	
余光中		(52)
松下有人	王 士 禛	
孔 林		(54)
蜜 蜂	王 士 禛	
肖 岗		(56)
沉思的山岩	王 士 禛	
张 克		(57)
梦	王 士 禛	
(87) 秋叶和冬雪	王 士 禛	
李士非		(59)
(91) 怕水的青蛙	王 士 禛	
刘文玉		(60)
(98) 黄果树瀑布	王 士 禛	
西 彤		(61)
(18) 塑造篇	王 士 禛	
汪承栋		(63)

佛与土	替 诗	
李昆纯		(65)
漆 树	空 诗	
张香华		(66)
画 像	替 诗	
王辽生		(67)
(75) 地球很小	替 诗	
严 阵		(68)
翡翠池	替 诗	
柯 原		(70)
狗的申辩	替 诗	
张 默		(71)
无调之歌	替 诗	
梁上泉		(72)
红 枫	替 诗	
郭蔚球		(73)
假如生活抛弃了你	替 诗	
木 斧		(75)
一 半	替 诗	
芦 萍		(77)
冰 挂	替 诗	
冰 夫		(78)
(86) 生 活	替 诗	
戴砚田		(79)
(88) 失败者	替 诗	
申 身		(80)
(10) 江河汇	替 诗	
苗得雨		(81)
(23) 人 生	替 诗	

- 宫 玺..... (82)
- (801) 变 化
沉 思.....
- 高 平..... (84)
- 悲 剧.....
- 金 哲..... (85)
- 啊，骆驼.....
- 刘畅园..... (87)
- 赠 友.....
- (811) 人 世.....
- 邵燕祥..... (89)
- 地球对着火星说.....
- (811) 银 婚.....
- 沈仁康..... (92)
- (811) 人 生.....
- 贾 漫..... (93)
- (711) 枫叶自题小照.....
- 刘更申..... (95)
- 墙.....
- (811) 楼 梯.....
- 郭光豹..... (98)
- (081) 情景观.....
- 罗绍书..... (99)
- (121) 悟出哲理来.....
- 王燕生..... (100)
- (821) 人行道.....
- 刘湛秋..... (101)
- (021) 完整的艺术是一种美丽.....
- 晓 雪..... (103)

- (88) 星星和萤火虫..... (104)
- 宁 宇..... (104)
- 树根造型
- 敏 歧..... (106)
- 飞 天
- 满 锐..... (108)
- 陷 阱
- 孙友田..... (110)
- 琥 珀
- 昌 耀..... (112)
- (88) 仁 者..... (112)
- 在古原骑车旅行
- 朱 红..... (114)
- (88) 让世界充满爱，但是..... (114)
- 未 凡..... (116)
- (88) 流 星..... (117)
- 廖公弦..... (117)
- (88) 山 趣..... (119)
- 船中寄兴
- 石太瑞..... (119)
- (88) 河心树..... (120)
- 弘 征..... (120)
- (88) 朝 露..... (121)
- 雷 霆..... (121)
- (88) 十 年..... (122)
- 董耀章..... (122)
- (101) 我爱朝阳..... (124)
- 罗继仁..... (124)
- (88) 年轮，生命之路..... (124)

王洪涛.....	(125)
登 山	
管用和.....	(127)
跳石行	
王 野.....	(129)
读 史	
刘 镇.....	(130)
碑 亭	
赵 恺.....	(132)
人字瀑	
梁谢成.....	(133)
森林与煤层	
刘 章.....	(135)
二松吟	
刘 虔.....	(137)
深不可测	
黄 淮.....	(139)
岩缝的石子	
刘祖慈.....	(141)
只有树不说	
晓 雷.....	(143)
玉兰开花了	
张学梦.....	(145)
一个新思想的诞生	
闻 频.....	(147)
清 晨	
戚积广.....	(148)
太阳化石	
桑恒昌.....	(150)

我对自己说	(151)
龙彼德	
影	
雷抒雁	(153)
桥	
掌上的心	
米思及	(155)
独木舟	
旭 宇	(157)
告 别	
张雪杉	(159)
致观日出者	
海 南	(161)
分 别	
宗 鄂	(162)
悲剧的力量	
席慕蓉	(163)
素描时光	
潘万提	(164)
眺 望	
肖 川	(165)
珍 珠	
子 页	(166)
和 平	
李钟声	(167)
短 歌	
于宗信	(169)
一支歌	
晓 晴	(170)

- (391) 无 题 (172)
- 梁 志 宏 (172)
- (391) 黄 土 城 (174)
- 刘 明 达 (174)
- (393) 庐 山 雷 (176)
- 陈 松 叶 (176)
- (395) 看 法 (178)
- 洪 三 泰 (178)
- (395) 人 齿 化 石 (180)
- 傅 天 琳 (180)
- (395) 柠 檬 (181)
- 章 德 益 (181)
- (395) 黄 土 (183)
- 朱 谷 忠 (183)
- (395) 致 友 人 (184)
- 林 梁 (184)
- (395) 进 山 (186)
- 谢 克 强 (186)
- 那 一 条 小 径 (188)
- 朱 雷 (188)
- 枝 与 根 (189)
- 张 德 强 (189)
- 生 命 (191)
- 韩 作 荣 (191)
- 悬 浮 (193)
- 纪 宇 (193)
- (395) 照 面 井 (195)
- 莫 渝 (195)
- (395) 路 (195)

陈所巨	(196)
(87D) 掩 饰	(198)
吴 正	(198)
(87D) 路	(200)
叶延滨	(200)
(87D) 结 局	(202)
陆 萍	(202)
(87D) 冰着的	(203)
李发模	(203)
(87D) 人生自问	(205)
季振邦	(205)
(87D) 告 别	(207)
李松涛	(207)
(87D) 瀑	(208)
渭 水	(208)
(87D) 门	(210)
张新泉	(210)
(87D) 关于名人和其中的一种	(212)
庞壮国	(212)
(87D) 风景区	(214)
高伐林	(214)
(87D) 陨 铁	(216)
刘益普	(216)
(87D) 低 头	(218)
沈 奇	(218)
(87D) 非 悟	(219)
赵丽宏	(219)
(87D) 给莎士比亚的十四行诗	(221)
伊 蕾	(221)

- (812) 秦岭随想..... (223)
- 唐 流 德..... (223)
- (813) 秋.....
- 六和塔.....
- 舒 婷..... (225)
- 魂之所系.....
- 王长军..... (227)
- 美人松之恋.....
- 梦 晨..... (229)
- 出 息.....
- 骆晓戈..... (230)
- 拣脚印.....
- 刘 犁..... (232)
- 门.....
- 伊 甸..... (233)
- 父 教.....
- 许德民..... (235)
- 手 语.....
- 易殿选..... (236)
- 证 明.....
- 齐铁铮..... (238)
- 绿叶集.....
- 于 坚..... (239)
- 天 空.....
- 周 琪..... (240)
- 和 谐.....
- (823) 白 夜.....
- 柯 平..... (244)
- (828) 喝 酒.....