



初中生语文新课标必读书系

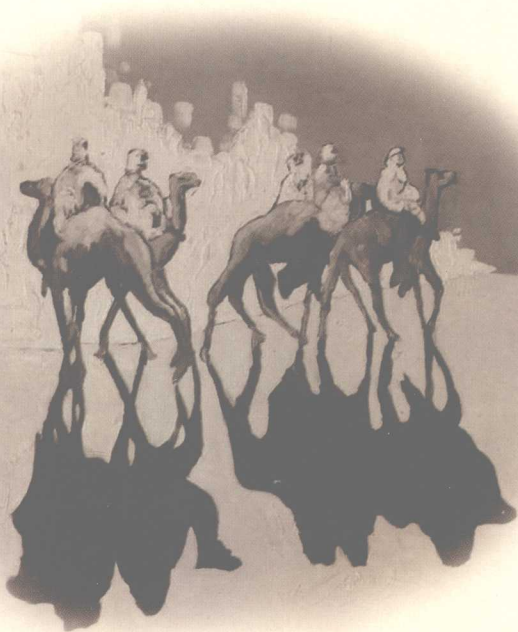
依据教育部最新颁布的《全日制义务教育语文课程标准》编写

YISUOYUYAN



伊 索 寓 言

编著 田玉彬



 北京理工大学出版社
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS



系列图书系列图书系列图书系列图书

版权专有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

伊索寓言 / 田玉彬编著. —北京:北京理工大学出版社, 2008. 7

(初中生语文新课标必读书系)

ISBN 978-7-5640-1338-7

I. 伊… II. 田… III. 寓言—作品集—古希腊 IV. I545.74

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 109399 号

田玉彬 著

出版发行 / 北京理工大学出版社

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街 5 号

邮 编 / 100081

电 话 / (010)68914775(办公室) 68944990(批销中心) 68911084(读者服务部)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 保定市中国画美凯印刷有限公司

开 本 / 880 毫米×1230 毫米 1/32

印 张 / 3.5

字 数 / 99 千字

版 次 / 2008 年 8 月第 1 版 2008 年 8 月第 1 次印刷

定 价 / 本套共 12 册 总定价 156.00 元

图书出现印装质量问题,本社负责调换



阅读要求

1. 1~2 年级要能够阅读浅近的童话、寓言、故事,向往美好的情境,关心自然和生命,对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法,并乐于与人交流;诵读儿歌、童谣和浅近的古诗,展开想象,获得初步的情感体验,感受语言的优美。

2. 3~4 年级要诵读优秀的诗文,注意诵读过程中的情感体验。背诵优秀诗文 50 篇(段);养成读书看报的习惯,收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于 40 万字。

3. 5~6 年级要诵读优秀的诗文,注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。背诵优秀诗文 60 篇(段);能利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读,扩展自己的阅读面,课外阅读总量不少于 100 万字。

4. 7~9 年级要能够在阅读中了解叙述、描写、说明、议论、抒情等表达方式;欣赏文学作品,初步领悟作品的内涵;阅读科技作品、简单的议论文、浅易的文言文,背诵优秀诗文 80 篇;学会制订自己的阅读计划,广泛阅读各种类型的读物,课外阅读总量不少于 260 万字,每学年阅读两三部名著。



编写说明

本书系《语文新课标·名著阅读书系》之《伊索寓言》分册。从学生的实际接受能力和认知能力出发收录经典寓言。

快乐向导 生动的语言,趣味的问题,引领你进入正文的快乐阅读。

旁注旁批 重在帮助你在快乐的阅读中掌握一些字、词、句、段的读音和含义。需要注意和解释的字词正文中一般字在下方用“.”标出;句段的讲解和分析一般用“_____”标出。

读后感悟 寓言里常常蕴涵着深刻的哲理,真正的读懂就会明白一些道理,就会有一些感受。这里是要同学们根据自己的理解写出来的。

开心充值 帮助你在阅读时不忘积累好词好句,把语文教学的重点——字词的理解和掌握落到实处。

妙笔生花 在阅读中,你与寓言故事产生积极的互动,学习、仿照一些精彩的句子和段落。

丁丁小议 更能培养学生的动手能力,写写感受,编编故事,每位同学都是一位小作家。

书路导航

《伊索寓言》是古希腊文学中的一块瑰宝，数千年来以其特有的智慧和艺术魅力令人爱不释手，历传不衰。

寓言是世界上最古老的文学体裁之一，它有着悠久的历史，是人类文化史上的一笔宝贵遗产。对后世影响最大的寓言应该首推古希腊寓言，而伊索寓言则是古希腊寓言中一颗璀璨的明珠。

寓言产生于人们的生活实践，利用人们普遍知晓的某种生活现象进行教诲。寓言作为人们的一种思维形式，它产生的时代可能很久远，特别是寓言中喜欢采用的动物故事。寓言创作起初为口传，后来出现笔录，并且发展成为一种富有自己特色的文学体裁。传世的伊索寓言是后人汇集的，其中的寓言大部分可能为伊索本人所作或那个时期的人们所作，但此前此后出现的一些寓言也被汇集其中，记在令人推崇的伊索名下，从而使伊索的寓言集成为古代希腊寓言创作的一个总汇集。

据说伊索是生活在公元前6世纪前半期的一名奴隶，他由于才智出众而获得了自由公民的身份。他游历了希腊各地，在撒狄受到吕底亚国王克洛伊斯的重用。后来被指控亵渎神灵而惨遭杀害。他不仅是寓言作家，还是个讲寓言故事的高手，他给我们留下了许多通俗易懂而又寓意深刻的精彩故事，人们将永远怀念他。

《伊索寓言》的内容丰富多彩，其中的角色有拟人化的动物、有人类，还有古希腊神话中的诸神。作者借这些形象来传达某种思想、道德意识或生活经验，让读者能够从中得到教育和启迪。

在艺术上，《伊索寓言》从人们熟知的生活经验出发，选择人们容易

理解的动物作为角色,赋予各种动物人的思考、行动和言谈,形象典型,个性鲜明,如兔子胆怯、狼贪婪、狐狸狡猾等。它用强烈的反差对比突出主题,表现手段丰富多样。用故事里面角色的话语点出主题,在对话中揭示主题。有时白描,有时极度夸张,有时匆匆几笔速写式地勾勒出人物形象。结构简单,情节紧凑,形式短小完备。语言简洁明快,清新朴实。

本书编者除了在篇首点明寓意之外,又加上了思考的部分,其目的或是为了深化寓意,或是为了触类旁通,还有的是为了使同学们能够把寓言故事和学习生活联系起来,受到教育。

目 录

书路导航	(1)
狐狸和葡萄	(1)
苍蝇	(2)
强盗和桑树	(3)
农夫的孩子们	(3)
爱吹牛的油灯	(4)
披着羊皮的狼	(5)
渔夫和他的渔网	(6)
农夫与鹰	(7)
狮子和兔子	(8)
两只小猴和它们的母亲	(8)
燕子和鸟类	(9)
孔雀和鹤	(10)
病人和医生	(11)
年轻的浪子和燕子	(12)
牛和屠夫	(12)
老人和死神	(13)
河流与大海	(14)
狐狸和伐木人	(15)
欠债人	(16)
撒谎的人	(17)
秃子	(18)
射手和狮子	(19)
狼和马	(20)
两只狗	(20)
捕到石头的渔夫	(21)
赫耳墨斯神像和木匠	(22)
家驴和野驴	(23)
发现金狮子的胆小鬼	(23)

金枪鱼和海豚	(24)
呕吐内脏的小孩	(25)
牧人和山羊	(26)
捕鸟人和鹳鸟	(27)
驴和骡子	(27)
卖卜者	(28)
狐狸和荆棘	(29)
狐狸和狗	(30)
两个仇人	(31)
盲人和瘸子	(31)
熊和狐狸	(32)
人和林神	(33)
老鼠和青蛙	(34)
沉船落难的人和海	(34)
狼和老太婆	(35)
狮子和农夫	(36)
富人和鞣皮工	(37)
跳蚤和人	(37)
螃蟹和它的妈妈	(38)
猫和老鼠	(39)
猫和鸟	(40)
驴和青蛙	(41)
捕鸟人和眼镜蛇	(42)
医生和病人	(42)
丈夫和妻子	(43)
母亲和她的女儿们	(44)
老太婆和医生	(45)
蚯蚓和狐狸	(45)
富人和哭丧女	(46)
狮子、老鼠和狐狸	(47)

飞禽、走兽和蝙蝠	(48)	农夫和狗	(76)
牧人和狼	(49)	狮子和公牛	(77)
蝮蛇和锉刀	(49)	田鼠和家鼠	(78)
猎人和骑手	(50)	农夫和毛驴	(79)
人、马和小驹	(51)	乌鸦和羊	(79)
爱钱的人	(51)	狮子和野猪	(80)
龟兔赛跑	(52)	老猎狗	(81)
马和骑兵	(53)	熊和旅人	(82)
驴和它的主人们	(54)	冒牌医生	(83)
骆驼、大象和猴子	(55)	夜莺和鸽子	(84)
农夫和时运女神	(56)	百灵鸟和它的孩子们	(85)
猪和羊	(57)	蝮蝮和猫头鹰	(86)
小狗和青蛙	(57)	穴乌和鸟类	(87)
号兵	(58)	鹿和狮子	(87)
女人和酗酒的丈夫	(59)	行人	(88)
鹦鹉和猫	(60)	黄鼠狼和爱神	(89)
两只屎壳郎	(61)	蚯蚓和蟒蛇	(90)
赫刺克勒斯和财神	(62)	野山羊和牧羊人	(90)
乌鸦和狐狸	(63)	伊索在造船厂	(92)
公牛和青蛙	(64)	宙斯和乌龟	(92)
贼和客店老板	(65)	挤奶女子和她的一桶奶	(93)
猫和公鸡	(66)	(93)
悲伤之神和他的权力	(67)	农夫和苹果树	(94)
蚊子和狮子	(68)	葫芦和松树	(95)
小偷和他的母亲	(68)	穴乌和鸽子	(96)
行人和大鸦	(69)	两个冤家	(97)
马、牛、狗和人	(70)	牧人和海	(97)
两个士兵和强盗	(71)	狮子和驴	(99)
德马德斯和他的寓言	(72)	狗、公鸡和狐狸	(99)
掉在井里的狐狸和山羊	(73)	赫耳墨斯和雕刻家	(100)
.....	(73)	驴和驴夫	(101)
石榴树、苹果树和荆棘	(74)	北风和太阳	(102)
公牛和狮子	(74)	农夫和蛇	(103)
开玩笑的牧羊人	(75)	鹰和捉住它的人	(104)



快乐向导

吃不着葡萄就说葡萄酸，是一种不好的心态。对于自己做不到的事情，应该坦白地承认是自己能力不够，而不应该声称这件事情不值得自己做，否则只会自欺欺人。

狐狸和葡萄

有一只很饿的狐狸看见葡萄架上垂下几串已经成熟^①的紫葡萄，馋得直流口水。但是尽管它使用了各种各样的办法想吃它们，却因为葡萄太高而白费力气，怎么也吃不到。到最后它只好转身离去，却为自己的失望解嘲^②地说：“一定不会像我当初想的那样，这些葡萄肯定是酸的，它们还没有成熟呢。”

(Cim) 原句
· 葡萄熟了，香

· 吃不着葡萄，说

· 葡萄熟了，香

· 葡萄熟了，香

①成熟：植物的果实等完全长成。

②解嘲：用言语或行动来掩饰被别人嘲笑的事情。



思考题

读后感悟

我们要从狐狸身上接受什么教训？

妙笔生花

用“尽管……却……”造句。



快乐向导

生命对于任何一个人来说都是极其宝贵的，那种为了眼前的利益而放弃生命的人，应该遭到我们的鄙弃。

苍蝇

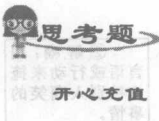
① 觅 (mì)
食：寻找食物。

② 不顾一切：
什么都不考虑。

③ 自言自语：
自己对自己说话。

④ 即使……
也……：关联词
语，表示假设。

一只苍蝇正在觅食^①，一个盛肉的瓦锅散发的阵阵香味吸引了它。苍蝇飞入瓦锅里，不顾一切^②地吃喝起来。渐渐地，它的身子掉入汤中，越陷越深，快要淹死的时候，苍蝇自言自语^③地说：“我吃得饱饱的，喝得香喷喷的，还洗了个澡，现在即使死去，也^④没有任何遗憾了。”



积累下列好词：

不顾一切 越陷越深 自言自语 遗憾

妙笔生花

用“即使……也……”造一个句子。



快乐向导

本性善良的人在被别人诽谤成坏人的时候，往往会毫不迟疑地对诽谤他的人采取惩治的行动，故事中的桑树就是这样做的。

强盗和桑树

强盗在路上杀了人，恰巧被人碰到了，就追他。他扔下死者，带着一身血污^①逃跑。迎面来的人问他，两只手怎么是红的，他就说他刚从桑树上爬下来。正说着，追的人赶到了，把他捉住，绑到一棵桑树上。桑树说：“我出一把力把你处死，一点也不感到不安，因为你杀了人，却把事情栽到我身上。”

① 血污：流出的血在物体上留下污痕。

思考题

读后感悟

为什么故事中的桑树帮别人杀死强盗，不会感觉到不安？

牛刀小试

把这个故事用自己的话讲给比自己小的小朋友听。

快乐向导

一个人无论如何也折不断整捆的树枝，而折一根树枝却轻而易举，可见，团结就是力量；如果内讧，很容易被击破。

农夫的孩子们

有个农夫，他的孩子们时常争吵。农夫多次劝说，都说不通，心想须得用事实来说服他们才行，于是叫孩子们拿一捆^①树枝来。等他们把树枝拿来，农夫先是把整捆树枝给他们，叫他们折断。孩子们一个个费了很大力气也折不断。接着，农夫把那捆树枝解开，给他们每人一根，他们都很容易就把树枝折断了。这时，农夫

① 捆(kūn)：量词，用于捆起来的东西。

② 战胜：在战争或比赛中取得胜利。

说：“孩子们，你们也是一样，团结起来，就是不可战胜^②的。你们争吵不休，就容易被敌人击破。”



思考题

妙笔生花

文中多次用到“……也……”，你能写一个句子吗？

牛刀小试

如果你是农夫几个孩子中的一个，听完农夫的话以后你会怎样做？写下来。



快乐向导

渺小的人才总是吹嘘自己，自视很高，认为自己特别伟大，甚至贬低别人来证明自己的伟大，这是非常不可取的。

爱吹牛的油灯

①浸(jìn):
泡在液体里。

②自吹自擂:
自己吹喇叭，自己打鼓。比喻自我吹嘘。

一盏灯的灯芯浸^①足了油，显得亮堂堂的，便自吹自擂^②起来，说自己比太阳还亮。不料一阵风吹来，顿时就把它吹灭了。主人又把它重新点燃，说：“你不要再吹牛了，以后安静地发你的亮光吧。你要明白，连星星都是不用重新点燃的，更不用说太阳了。”



思考题

妙笔生花

仔细阅读文中最后一个句子，用“连……更不用说……”造句。

牛刀小试

你身边有像文中的油灯那样的人吗？把这个故事讲给他(她)听。



快乐向导

想要害别人的人，其所作所为有时反而会害了自己。在生活中，我们一定要提防那些“披着羊皮的狼”，防止它害人。

披着羊皮的狼

有一次，狼决心用衣裳来掩盖^①它的本来面目，这样，它的食物就会源源不断^②了。它披上羊皮，凭这诡计瞒过了牧羊人，混进了牧场的羊群中间。

但是，好事总不长久，因为有一天，牧羊人夜里进羊圈认出了狼。牧羊人把狼倒吊在树上，仍旧让它披着羊皮，用来告诫^③那些在周围活动的其他狼。有几个牧人经过时发现了，停下来问那位牧人为什么要这样对待羊。再靠近些他们才发现这根本不是羊而是^④一只狼。牧羊人说：“这就是我的待狼之法，哪怕它披上了羊皮。”

①掩盖：隐藏、隐瞒。

②源源不断：继续不断的样子。

③告诫：警告劝诫。

④不是……而是……：关联词语，表示并列。



思考题

开心充值

学会下列词语：

掩盖 源源不断 诡计 告诫 发现

妙笔生花

用“不是……而是……”造句。





有些人做事总是想做到十全十美，殊不知，再好的方法，也会有缺点，在有些事情上，我们不能苛求完美。

渔夫和他的渔网

①撒(sā):
放开;张开。

②熟练:工
作、动作等因常做
而有经验。

③但是:表示
转折的关联词。

思考题

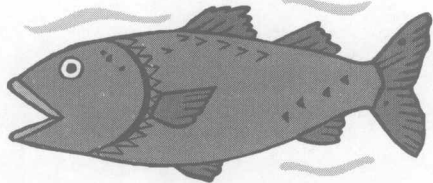
读后感悟

渔夫怎样才能多打一些鱼?

妙笔生花

用“熟练”造句。

有一天，渔夫出海打鱼，有一网撒^①得很好，打到了很多的鱼。他非常高兴，熟练^②地收着网，为的是不让大鱼漏网，全部把鱼拉到岸上。但是^③，小鱼却从网眼里溜回了大海。对此，他就没法防止了。



**快乐向导**

每个人都会受到他人的关心和帮助，你是否对帮助你的人心存感激呢？这个故事告诉我们，人一定要知恩图报，做了好事的人也一定会得到回报。

农夫与鹰

农夫看到捕鸟机里有一只鹰，他见鹰十分美丽，惊讶不已，便把这只鹰放了，鹰表示永不忘记他的恩德。果然，这鹰对它的这位恩人倒也有情有义。有一天，鹰看见这人坐在一堵摇摇欲坠^①的墙下，就立刻朝下飞去，用脚爪抓起他头上的头巾。农夫站起来去追，鹰立刻把头巾丢还给他。农夫拾起头巾后，回到原来坐着的的地方，却发现在他刚坐过的地方，墙已倒塌^②了。他这才明白，原来鹰是在报他的恩，因此对鹰的报恩十分感动。

① 摇摇欲坠
(zhuì): 形容非常危险，就要掉下来或垮下来。

② 倒塌
(tā): 建筑物倒下来。

**思考题**

开心充值

积累下列词语：

惊讶 恩德 摇摇欲坠 立刻 倒塌 感动

牛刀小试

用一句话概括故事中的鹰是如何报恩的？

**快乐向导**

见异思迁的结果是什么也得不到。无论学习还是工作，都应该有始有终，坚持下去。只有持之以恒、用心专一，才能取得成功。

……坚持
……坚持

狮子和兔子

①轻盈：形容身材苗条，动作轻快。

狮子看到一只兔子正在窝里睡觉，便想把它捉住。正要行动，狮子却又看到一只漂亮的小公鹿轻盈^①地跑过去。于是，撇下兔子，转身去追小公鹿。兔子被喧闹声惊醒，立刻逃跑了。狮子追了许久都没捉到小公鹿，回转身来要吃兔子，却发现兔子也跑掉了。于是它说：“我真是倒霉，因为我为了贪图更多的食物，反而把唾手可得^②的食物丢掉了。”

②唾手可得：比喻非常容易得到。



思考题

读后感悟

狮子是怎样把唾手可得的^②食物丢掉的？

妙笔生花

用“轻盈”造句。



快乐向导

动机再好，也不一定都能成功。在我们的生活中，好心办坏事的例子实在太多了。父母更不能过分溺爱孩子，否则会把孩子毁了。

两只小猴和它们的母亲

猴子一胎生了两只小猴子。母猴非常喜欢其中的一只，特别疼爱 and 关心地抚养它，但对另外一只却厌恶^①又不关心。

①厌恶：对人或事物产生了很大的反感。

但是有一回，那只备受爱护的小猴因为母亲爱得过分，在母亲身下被活活地闷死了。而那只被冷落的小猴尽管不被关心，却^②长大了。

②尽管……却……：关联词语，表示转折。