

中国
文化
史
丛
书

社会卷

河南大学出版社

农业制度

李慕南 张林 李丽丽 主编



• 中国文化史丛书·社会卷 •

农业制度

苏海涛 编著

河南大学出版社

责任编辑:杨 钧

图书在版编目(CIP)数据

中国文化史丛书/李慕南主编. —开封:河南大学出版社,2001. 12
ISBN 7-81018-911-5

I. 中… II. 李… III. 文化史—中国—古代—通俗读物
IV. G256.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 057673 号

中国文化史丛书

(图文版)

出	版:河南大学出版社
发	行:各地新华书店
印	刷:北京海德印务有限公司
开	本:850×1168 32 开
印	张:783 字数:16330 千字
印	数:1000
版	次:2005 年 1 月第 2 版
印	次:2005 年 1 月第 1 次印刷
书	号:ISBN 7-81018-911-5/G·381
定	价:1996.00 元(全 68 册)

编写说明

中华民族是世界上最古老的民族，中华文明是世界上最悠久的文明之一。中国有文字记载的历史近 5000 年之久，从公元前 841 年开始，有文献可考的编年史从未间断，至今已近 3000 年，这在人类历史的长河中是绝无仅有的。世界四大文明古国中，只有中国的历史始终传承有序，从未中断。

中华民族在世界东方创造了光辉灿烂的文化，并形成了一个以中国为中心的大文化圈，影响着亚洲许多国家和地区的价值观念与行为方式。

在清朝之前，中国的科学技术也一直位居世界前列，中国的物质文明为欧洲的文艺复兴和近代化奠定了物质基础。火药、指南针、印刷术——这是预告资产阶级社会到来的三大发明。火药把骑士阶层炸得粉碎，指南针打开市场并建立殖民地，而印刷术变成新教的工具。总的说来，它们变成了科学复兴的手段，变成了对精神发展创造必要前提的最大杠杆。中国文化为西方的近代文明提供了物质基础，而且还是西方现代科学技术的直接源头。

中国在清朝之前是世界上最强大的国家之一，不但经济发达、科技先进、国势强盛，而且人文荟萃，有着辉煌的文化成就，不但造福中国，而且造福全人类。

文化是与文明既有联系又有不同的概念，文明是文化发展到一定阶段的状态。

文化是一种人类现象。文化既具有时代性，又具有区域性。从地域概念来说，“中国”是一个历史范畴，随着时代的推进其范围也不断变化。“中国”作为近代国体意义上的主权国家概

念，只是近 300 年来的事情，是在和西方国家打交道时按西方外交模式形成的。“中”在中国人的心目中是天下之中的意思，而近代形成的“中国”这一国体名称显然已不被这样理解。

“文化”一词，语义极广，古今中外关于文化的定义不下 200 种之多。本书所讲的文化是指《周易·贲卦·彖传》所说：“观乎天文，以察时变；观乎人文，以化成天下。”如果具体一此，则“文”为：经纬天地曰文；道德博闻曰文；勤学好问曰文；慈惠爱民曰文；愍民惠礼曰文；锡民爵位曰文。（《周书·谥法》）而“化”如《说文·段注》所释：“教成于上，则化成于下。”中国历史上的先哲们赋予文化的内涵，注重的是文治修远和人伦教化，与武力征伐相呼应。

中国文化由于大海、高山、沙漠、林莽等地理环境的局限，成就了自己的独立性，并在漫长的岁月里很少受到外来文化的冲击，从而保持了从未间断的完整性。中国文化是世界上少有的传承悠久、内容丰富、博大精深的原生文化之一。

中国文化有着鲜明的农耕经济为基础的特点和以血缘为纽带的思想痕迹，形成了中国文化的内向性。这也是风靡世界的各种宗教在中国不能占统治地位的原因，这也是中国人在最有可能成为海洋大国而错失机遇的原因。

中国人一向有重视文化的传统，文化积累在世界各民族之林中首屈一指。

中国有自己特有的人文传统，有与西方完全不同的伦理理念，长期运作于中国农业自然经济、重农轻商、自给自足的经济模式形成了尊群传统和民为邦本的思想。

中国人的文化是崇尚和平的文化，奉行中庸的理想人格。在多种文化相汇时，善于融合，不偏颇、不怨尤，尚调和、主平衡，使中华民族不断发展壮大。中国文化如百川之海，浩淼无垠。

有的学者把中国文化史分成了六个时期：

1. 前文明期，即史前期：包括旧石器时代和新石器时代中前期，相当于中国古史的传说时代，即三皇五帝时期。

2. 文明奠基期：夏、商、周（西周、春秋、战国时期）。这是中国文化史上的创始期，包括了新石器时代晚期、青铜器时期和铁器时期。这一时期孕育了中国文化的一系列特征。

3. 大一统定型期：秦、汉（西汉、新、东汉）时期。政治大一统和文化大一统规模形成，农耕经济占控制地位。

4. 民族大融合期：魏、晋、南北朝、隋、唐中叶时期。这一时期，五胡乱华，中国文化大范围地与周边民族文化整合，进入了“亚洲中国”之路，中国文化进入了又一个高峰期。

5. 近古文化定型期：唐后半叶、五代十国、宋、辽、金、元、明中叶时期。这一时期是中国文化现代转型的基础，也构筑了西方资本主义侵入之前的文化背景。

6. 中西文化交汇及现代转型期：明末迄今。这一时期，中国文化第一次遭遇更先进文化的入侵，中国文化在物质、制度、行为、精神诸层面开始了冲突、调适、融汇、创造等艰难而痛苦的历程。

《中国文化史》叙述的就是这样一个从史前到现在的中国国土开辟、民族形成、社会进化、经济文化发展、政治演变的不平凡的历程和内容。

为了全面展现这一波澜壮阔的历史，本书用了近 2000 万字、8 卷 68 分册的洋洋篇幅来记述。

政治卷：分为历代帝王、王朝更替、历代名臣、权臣末路、宫廷政治、后宫政治、政治事件、千古奇案等 8 分册来阐述政治斗争的复杂性。

军事卷：分为军事统帅、兵书通览、著名战役、军事思想、军事制度、军事谋略、军事工程、军事间谍等 8 分册来演绎古代

军事文化的发展和军事斗争的残酷。

文学卷：分为神话传说、历代诗歌、历代词赋、历代小说、历代散文、文学名著、文学名家、民间文学等8分册来展现中国文学形式的丰富多彩与辉煌成就。

艺术卷：分为书法与篆刻艺术、绘画艺术、建筑艺术、雕塑艺术、音乐艺术、舞蹈艺术、戏曲艺术、民间艺术、工艺美术、艺坛典故等10分册来描绘古代绚烂多彩的艺术殿堂。

科技卷：分为古代生物与医学、古代数学与物理学、古代天文历法、古代地理与农学、古代化学、古代发明与发现、历代科技、科学名家等8分册来展示古代科学技术的进步与巨大成就。

民俗卷：分为传统节日、婚育习俗、服饰文化、饮食文化、信仰文化、诞辰与丧葬习俗、民居民俗、游艺文化、中华武术、风水与巫术等10分册来表现古代人民社会生活的丰富多彩。

社会卷：分为商业贸易、社会经济、农业制度、古代教育、古代民族史、思想文化、千秋教化、典章制度等8分册来解读古代社会生活的形成、演变与发展过程。

历史卷：分为历史典籍、中外关系、历代律令、历代官制、历代宦官、历代状元、历史掌故、历史之谜等8分册来揭示古代历史长河角落中最为隐秘的部分。

为了摒弃传统历史教科书条条框框式的说教，增加直观性、可读性、趣味性，本丛书分门别类采用辞条的形式，并辅之以大量丰富、精美的插图，以立体的方式再现中国文化的宏伟历史画卷。

由于丛书篇幅宏大、编写时间又较为仓促，书中难免存在各种疏虞之处，恳请广大读者悉心指正。

本书编委会

二〇〇五年一月

目 录

一、古代农业制度	(1)
【屯田】	(1)
【均田制】	(5)
【职田】	(17)
【族田义庄】	(21)
【租佃】	(23)
【常平仓】	(33)
【户籍】	(34)
【户等制】	(43)
【坞壁】	(44)
【杂泛差役】	(46)
【门生】	(47)
【军户】	(49)
【国、野】	(52)
【井田】	(53)
【钢铁器】	(58)
【耦耕】	(62)
【耒耜】	(63)

农业制度

【牛耕】	(64)
【茁、新、畚】	(65)
【爰田】	(67)
【贡、助、彻】	(69)
【军赋】	(71)
【先秦租税】	(72)
【先秦力役】	(75)
【庶人】	(76)
【工】	(77)
【奴隶】	(80)
【徒】	(86)
【庸】	(88)
【耦犁】	(90)
【代田法】	(90)
【区田法】	(91)
【提花织机】	(92)
【钁器】	(93)
【服官】	(94)
【王田私属】	(95)
【白渠】	(95)
【灵渠】	(96)
【秦汉田租】	(97)
【算赋】	(99)
【更赋】	(100)
【口赋】	(101)
【酎金】	(101)
【黔首】	(102)

目 录

【秦汉奴婢】	(103)
【佣作】	(105)
【家兵】	(106)
【宾客】	(107)
【故吏】	(108)
【刑徒】	(109)
【曹魏屯田】	(111)
【占田课田制】	(113)
【黄籍】	(116)
【侨州郡县】	(117)
【土断】	(119)
【宗主督护】	(121)
【三长制】	(122)
【户调】	(123)
【九品混通】	(124)
【百工】	(125)
【佃客】	(126)
【衣食客】	(128)
【土家】	(129)
【寒人】	(130)
【隶户】	(131)
【僧祇户】	(131)
【佛图户】	(132)
【隋唐庄田】	(133)
【隋唐公廨田】	(135)
【隋唐公廨钱】	(136)
【貌阅】	(138)

【手实】	(139)
【计帐】	(140)
【度牒】	(142)
【差科簿】	(142)
【租庸调】	(143)
【杂徭】	(145)
【色役】	(145)
【资课】	(149)
【唐地税】	(150)
【经界法】	(150)
【草市】	(151)
【厢坊制】	(152)
【两税法】	(152)
【青苗地头钱】	(155)
【回造】	(156)
【折估】	(157)
【上供、送使、留州】	(157)
【丁中】	(158)
【定户】	(160)
【官户】	(161)
【土户】	(162)
【杂户】	(163)
【括户】	(165)
【西城所】	(166)
【经界法】	(167)
【草市】	(168)
【厢坊制】	(169)

目 录

【榷场】	(169)
【两税】	(171)
【沿纳】	(172)
【支移】	(173)
【折变】	(173)
【职役】	(174)
【夫役】	(176)
【义役】	(177)
【经总制钱】	(178)
【身丁钱】	(179)
【二税户】	(180)
【主户】	(180)
【坊郭户】	(181)
【官户】	(182)
【形势户】	(182)
【通检推排】	(183)
【科差】	(184)
【税粮】	(185)
【延祐经理】	(186)
【站户】	(187)
【怯怜口】	(188)
【驱口】	(189)
【斡脱】	(190)
【勋贵庄田】	(192)
【皇庄】	(193)
【王府庄田】	(195)
【烧造】	(196)

农业制度

【松江布】	(197)
【花机】	(198)
【潞绸】	(198)
【湖丝】	(199)
【里甲】	(199)
【鱼鳞图册】	(201)
【一条鞭法】	(202)
【十段锦法】	(205)
【匠班银】	(206)
【三饷】	(207)
【金花银】	(208)
【三办】	(209)
【忙工】	(210)
【税饷】	(210)
【均工夫役】	(211)
【均徭】	(212)
【佃仆】	(213)
【雇工人】	(214)
【永佃权】	(215)
【粮长制】	(216)
【民壮】	(218)
【旗地】	(219)
【更名田】	(220)
【放荒】	(221)
【民田典卖】	(223)
【押租制】	(224)
【预租制】	(226)

目 录

【太平天国土地政策】	(227)
【滋生人丁永不加赋】	(229)
【摊丁入地】	(230)
【除豁匠籍】	(231)
【开豁为良】	(232)
【捐输、捐纳、捐例】	(233)
二、农业史话	(236)
【神农氏】	(236)
【“无字地书”】	(237)
【原始农业过渡】	(241)
【耒耜与青铜农具】	(242)
【沟洫】	(245)
【五谷六畜】	(247)
【铁器与牛耕】	(253)
【农业重心转移】	(268)
【明清农业】	(285)
【农书】	(297)
【土地利用】	(302)
【农时】	(306)
【土壤改造】	(313)
【农业技术】	(321)
【农学】	(328)

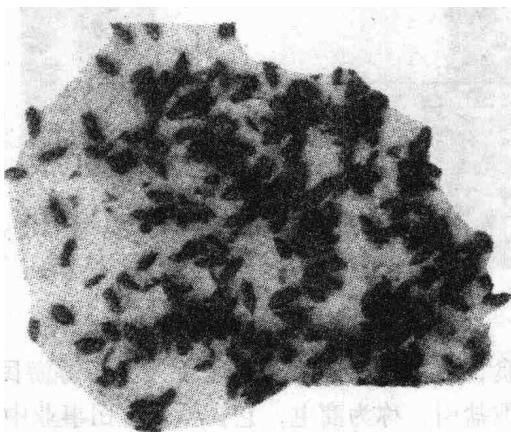
一、古代农业制度

【屯田】

中国历代封建政府组织劳动者在官地上进行开垦耕作的农业生产组织形式。因参加垦种者不同而有军屯与民屯之分，以军屯为主。

发展概况

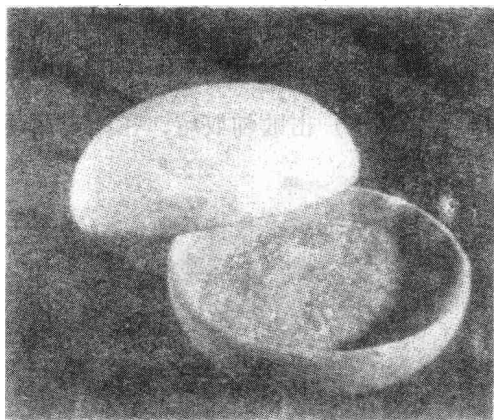
汉武帝刘彻元狩四年（前119）击败匈奴后，在国土西陲进行大规模屯田，以给养边防军，这就是边防屯田。自此经魏晋南北朝、隋唐以至两宋，各代都推行过边防屯田。当统一国家分裂为几个封建政权时，出于军事需要，都很注意屯田，如魏、蜀、吴三国鼎立时，南北朝对立时，宋、金对峙时，都常在两淮地区屯田（只有三国时



浙江河姆渡遗址出土的稻谷

的蜀汉屯田在汉中和秦陇地区)，东魏、北齐和西魏、北周并存时，双方在黄河两岸屯田。这些屯田虽多是设置在中原地区，但因列国分立，仍然是属于边防屯田。真正的内地屯田在东汉、曹魏、北魏和唐代曾经存在过，不过为时短暂，成绩也不如边防屯田那么显著。

金、元以来，屯田的地域分布发生了变化。女真族入主中原，为了稳定统治，驻军内外各地。金政府于驻军所在地分拨田土，兵士屯种自给，屯田由是遍及内地和边陲。元朝幅员辽阔，“内而各卫，外而行省，皆立屯田”。明代继承元代的军户制度，军户子孙世代为兵，作战而外，平时屯种。明代的兵士大致以五



姜寨黍粒及贮黍陶罐

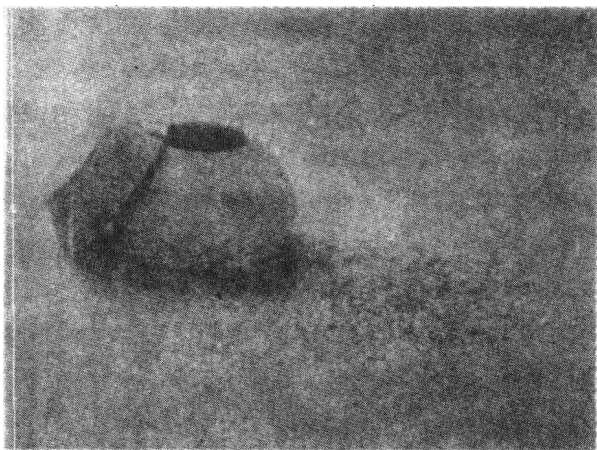
千六百人为卫，一千一百二十人为千户所，一百一十二人为百户所，军屯组织是和卫所制度相适应，卫所屯田因此遍及全国。明代为了充实边防力量，鼓励商人运粮至边地仓库交纳，由官给与盐引；而盐商惮于长途转运

粮食，乃在官府拨给的边区荒地上招募游民屯垦，以所获粮食，换取盐引，称为商屯，它在整个屯田事业中所占比重很小。

屯田有时又被称为营田，原意是屯田以兵，营田以民。实际上，历代不少营田也常使用士兵，即使是民屯，通常也多采用军事编制，所生产的粮食主要也是用以供军需。

规模

历代屯田规模不一。汉武帝在黄河河套以至河西张掖、酒泉



原始石磨盘

一带屯垦戍卒六十万人。唐代屯田主要在辽东至陇右的北方边界，有五万顷左右。宋代屯田不多，北宋真宗时有四千二百余顷。元代在各行省普设屯田，不下十八万顷。明代达于极盛，“东自辽左，北抵宣（府）、大（同），西至甘肃，南尽滇、蜀，极于交趾，中原则大河南北，在在兴屯”，约达六十四万余顷。清代除保留漕运屯田外，裁撤卫所屯军，八旗和绿营诸兵都仰食于官府，只在蒙古、新疆和西南苗疆所在设有若干屯田。屯田制度进入尾声。

剥削形式

屯田是强制人们耕种官地。曹魏、元、明的屯田兵有特殊的军籍，世袭服役，地位比较卑下；汉、唐、宋的屯田兵只是编入军队的民户，身分与屯民及普通百姓无何差异。剥削形式大体有三种：