

宋月航 主编

經典奇案

中国古代经典奇案

扑朔迷离的奇特案件
惊险睿智的断案技艺



金盾出版社

JINDUN CHUBANSHE

要 犯 容 内

·这卦案源味封姬南向书案工案固，秦奇典卷个首二致分古国中工致前牛本
始，吉兆五公，非是舞阳，内成鼎表，而不五相人有从19旗幡者何品会卦事健工示鼎
卦此者内，卦此者内，卦此者内，卦此者内，卦此者内，卦此者内，卦此者内，卦此者内，
3.关，员学西对制者固，交公，革革类否，晋于同，者，曾公景服刑，员人脊工印口暗
·竟望，海图告大，(至)革半少青阳告重拂去

中国古典奇案

宋月航 编著

图书馆藏目(LIB) 图书

定价：38.00元

中古卷分典

ISBN 978-7-5080-0338-0 D033-D030-48

D033-48

中…中

图书馆本馆图中

真身 48330023 国图 www.lib.gov.cn

后公嗣官印像美醉忘非：酒巾面性

飞脚印文长京非：佩巾文玉

后公嗣官印像美醉忘非：酒巾

醉登酒巾坐豪饮着

尺寸 350×250 毫米 16K 本册 1530×1530 毫米 本册
印张 1.25 字数 200 千字 2000 年 1 月 1 日 第一版

金盾出版社

(英译责真暗许莫将本，音页脚，页脚)

内 容 提 要

本书精选了中国古代近二百个经典奇案，阐释了案件的侦破过程和断案技艺，展示了封建社会的司法制度以及古人刚正不阿、疾恶如仇、明辨是非、公正廉洁、依法断案等传统美德，具有思想性、知识性和可参考性，可供各级党政机关、执法执纪部门的工作人员，特别是公、检、法、司干警，各类军事、公安、司法院校的学员，关心法制建设的青少年以至广大读者阅读、鉴赏。

著者：宋月航

图书在版编目(CIP)数据

中国古代经典奇案/宋月航编著. —北京:金盾出版社,2008.4
ISBN 978-7-5082-4990-2

I. 中… II. 宋… III. 法制史-中国-通俗读物 IV. D929-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 002253 号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)
邮政编码:100036 电话:68214039 83219215

传真:68276683 网址:www.jdcbs.cn

封面印刷:北京精美彩印有限公司

正文印刷:北京外文印刷厂

装订:蓝迪彩色印务有限公司

各地新华书店经销

开本:880×1230 1/32 印张:13 字数:370 千字

2008 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

印数:1—8000 册 定价:25.00 元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

前 言

古老的中国曾经发生过许许多多扑朔迷离的奇案，这些奇案不但情节惊险复杂，而且破案过程艰难曲折，处处充满着悬疑，每一个奇案中都蕴涵着值得当今人们思索和参考的侦破手段和断案经验。

在中国历史上，曾有过不少汇编案例的书，如《疑狱集》、《折狱龟鉴》、《棠阴比事》就是中外闻名的宋代三大刑事技术书籍。南宋绍兴年间（1131—1162）郑克撰的《折狱龟鉴》（现存最老的版本是明万历年间刻本，全书分二十门，计三百九十五事）；五代和凝及其子和蠙（北宋）先后编撰的《疑狱集》（约刊于989—990年），现存最老的版本是明刻本（1535）；宋代桂万荣编写的法医学著作《棠阴比事》[刊于宋宁宗嘉泰四年（1211）]，内容多取自《疑狱集》与《折狱龟鉴》，所不同的是将目录“比事属辞，联成七十二韵”，此书后来风行于朝鲜与日本，成为这两个国家刑事技术书籍的先声，在中外文化交流史上，作出了重要的贡献。后人还编写了《民国三百件稀奇案》（上海：会文堂书局，1917年初版）等。

在中国历代的文献典籍以及宋代以后的文人笔记中，汇载的案例就更多了。但到目前为止，似乎还没有一部完整的、既系统又真实的、且又具有故事性质的反映中国古代几千年来曾经发生过的许许多多、形形色色、扑朔迷离的刑事、民事奇特案件的通俗书籍。《中国古代经典奇案》一书

恰好填补了这个空白。它的出版无疑是对中国古代传统文化遗产的传承和延续。

本书由近 200 篇古代奇案故事组成。这些奇案来源主要取材于中国古代的正史、野史、笔记等多种史籍。它既是中国传统宝贵文化遗产的一部分，同时又是中国古代人大智大勇精神的集中体现。本书中的部分案例在成书之前陆续在《法制与心理》、《法制日报》、《北方法制报》、《中国旅游报》、《中国工人报》、《云南法制报》、《法制导报》、《深圳法制报》、《吉林农民报》等全国各地报纸杂志上发表过，而且这类作品很受司法干警和广大读者喜爱。

纵观本书，有以下五个特点：

一、时间跨度长

该书从秦朝一直写到清朝。它较为全面地系统地勾勒出了中国古代历史上曾经发生过的各类刑事、民事案件中的奇案、冤案及荒诞案的概貌。

二、富有奇趣性

本着“宁缺勿滥，非奇不选”的原则选取案例，书中每个案例大都具有悬疑性、紧张性和挑战性。每个奇案都有头、有尾、有人物，且有较强的故事情节，曲折离奇，婉转感人。使人在轻松阅读之中，既能领略人世间的真、善、美和假、恶、丑，又能增长才能和智慧。

三、可读性强

在尊重历史事实的基础上，对每个奇案的人物、情节、氛围都尽量作了合乎历史逻辑的铺垫和渲染。书中涉及的人物上自皇帝君王、各级官吏，下至市井商贩、布衣百姓。涉及的故事包括官场的明争暗斗，恶霸的欺压良民，强盗的为

非作歹，家庭的种种纠纷，清官的公正断案，豪杰的行侠仗义，人心的奸诈险恶等，可以说包罗万象，无奇不有。文字通俗易懂、流畅，文章篇幅短小精悍，且独立成章，具有较强的可读性。

四、蕴涵知识性

读史有益。走进历史故事，从来都是人们了解和学习古代历史知识的重要途径。特别是对青少年来说，学好关于历史事件的宏大叙事——“正史”很重要，但也不妨多了解一点常常在细微处见出历史精髓的“史屑”，知道一些历史事件、历史人物、掌故轶闻，这样既补充了正史之不足，也能培养自己对了解和掌握古代历史知识的不足。该书会使读者知道很多史书典籍、历史故事，有益于普及历史文化知识和法制教育。可谓一举多得，受益颇丰。

同时，本书中每一个奇案故事，还都蕴涵着值得当今人们思考和参考的侦破手段和断案经验。如古代办案者利用做贼心虚心理，察言观色，暴露真凶；利用思维定式心理，细心观察，锁定真凶；利用错觉心理，瞒天过海，揭露真凶；利用惧证心理，使用证据，辨别真凶等侦破手段，成功地破获了很多疑案。

五、创作严肃认真

在大量搜集、阅读、筛选的前提下，对资料内容探幽析微，细致严谨。本书所依据的资料都是古代流传下来的案例，为了历史地、真实地再现古代人的生活，作者不可能也不应该把当今人们的立场、观点强加于古人身上。因此，希望在阅读《中国古代经典奇案》一书时，应以历史的观点去加以分析和思考。

历史是一面镜子，封建社会已成为过去。然而，在中国的土地上，现实生活中的美与丑、善与恶、忠与奸、正与邪、廉正与腐败等矛盾与瓜葛仍然存在。为了实现“依法治国”的方略，打造和谐的、美好的社会环境，对古人们那种刚正不阿、疾恶如仇、明辨曲直、见义勇为、公正廉洁等传统美德，^{表。益管史对}当今社会应继续传承和大力弘扬。

《中国古代经典奇案》一书集文学性、思想性、知识性、参考性和可读性于一身，是一本适合各级党政机关、执法执纪部门的工作人员，特别是公、检、法、司干警，各类军事、公安、司法院校学员及关心法制建设的青少年直至普通民众喜闻乐见的通俗性读物。

编著者



知识·经验

雷击之谜	(1)
孙亮巧破陷害案	(3)
徐庶审筐	(5)
捕快识贼船	(6)
绝世奇吻	(8)
苻融巧断抢劫案	(13)
金变之谜	(15)
荆花毒案	(17)
舔锹巧破偷瓜案	(19)
智断鹅案	(21)
巧辨移尸案	(22)
焚猪	(23)
日照“反书”	(25)
知州巧断自残案	(27)
喝粥	(28)
姚女闯堂	(30)
妒奸疑案	(31)
胡知州推理绣鞋案	(34)
县令辨鸡	(36)
智断生父	(39)
鹤鹑鹧鸪中毒冤案	(41)

贤妇苦酿臭米饼	(43)
鲐巴鱼毒	(45)
伪造死后伤	(48)
烊锡灌喉杀夫案	(50)
智辨血污	(52)
验骨	(53)
一碗茶引发的杀妻血案	(55)
红颜命断守宫砂	(56)
一份没有句读的遗嘱	(60)
蹊跷的中毒案	(64)
尸骨复原术	(66)

调查·证据

蓝姐烛泪破劫案	(69)
郑板桥施计审石头	(70)
婚变	(73)
青州诗扇案	(80)
智断汤团案	(82)
智审裹脚布	(85)
访哑女破凶案	(87)
智审借券案	(88)
邓廷桢雪冤	(91)
沉箱偷银	(92)
无头女尸	(93)
包公巧擒偷茄贼	(97)
军卒赖债	(98)
荷花戒指案	(100)
孙宗元巧辨奸案	(104)
柴房藏尸	(107)
换刀缉凶	(108)

验名	(112)
周绮审尸	(114)
欧阳晔后堂定凶犯	(115)
细蛇钻窍的杀夫案	(116)
窃书	(118)
苏学士巧勘风月案	(121)

犯罪·心理

张淳擒巨盗	(129)
钓鱼	(131)
庵堂识盗	(132)
“光绪帝”脱走武昌城	(133)
两吏部官员遇盗	(134)
姚一如假神断案	(136)
神钟巧断奇案	(138)
癞梅审树	(139)
判子	(141)
欲擒故纵	(143)
裴县令断牛	(144)
坐轿捏金	(145)
偷鸡	(147)
桑怿缉盗	(148)
智断无头案	(149)
御史明辨诬陷案	(154)
争妻	(156)
李秉衡智擒盗墓贼	(157)
蒋恒智擒奸杀犯	(159)
贺元仲辨盗	(160)
送草	(162)
郑板桥审驴	(164)

牛舌头	(172)
审羊破案	(174)
太平庄谜案	(176)
鸳鸯劫	(182)

疑点·端倪

女盗贼	(187)
白老鼠	(188)
国渊智破诬陷案	(191)
瞎子破血案	(194)
太平公主珠宝失窃案	(196)
神奇窃案	(198)
张县令智平冤案	(201)
察言观色断冤案	(203)
聂以道巧断失钞案	(206)
一字断案	(208)
嘉庆帝御平“卖奸”冤	(210)
奇冤终有昭雪日	(211)
争坟	(214)
带“𠩺”的钱包	(216)
卖驴	(218)
蒙冤	(220)
龙门无头案	(222)
范太守明析投毒案	(224)
包公巧断赖银案	(226)
一串玛瑙项链	(229)

假象·蒙蔽

智捕樵夫	(251)
剪根	(252)

逃亡	(255)
冤鬼奇案	(257)
包公雇“鬼”	(259)
“五色龟”弑逆案	(261)
永嘉敲诈案	(263)
临海血案	(265)
薛宣断绢辨真	(267)
一刀定凶手	(268)
片言折狱	(270)
遗留名册	(271)
饮马桥凶案	(272)
借尸交差	(274)
“疯妇”雪恨	(276)
抱瓜	(278)
以尸讹诈的地保	(279)
戚贤智识奸计	(281)
杀母栽赃	(282)

睿智·治本

宰相冤情	(285)
自首告示	(287)
恶翁诈婿	(288)
汪县令智毁淫窟	(289)
光绪六年狱变	(291)
常养蒙智惩恶奴	(294)
巧获内奸	(296)
引进红薯吃场官司	(298)
智破窃蛋案	(300)
除盜	(301)
赵弘智断侵吞案	(302)

失言说破孤庙案	(305)
庄遵智破杀夫案	(306)

自劾·碰硬

孝衣之谜	(309)
舍子拒匪	(310)
薛司寇犯颜斩太监	(311)
替身	(313)
圣母头饰	(314)
曹雪芹巧治艄公	(316)
执法与自劾	(317)
恶族长	(318)
巧救冤囚智治盐商	(324)
烧车御史	(327)

律己·护法

崔碣平冤	(331)
洪灾冤案	(334)
真伪盗首	(336)
知县许治	(338)
荒庙自警	(339)
郑板桥巧断案	(341)
文臣钱若水	(343)
刁钻员外受训	(345)
陈世美蒙冤得昭雪	(347)
陈吏部斩子	(348)
一城赎一吏	(351)

荒唐·怪诞

监察御史窃《兰亭》	(353)
-----------	-------

情与法之间	(356)
毛颖告状	(357)
《康熙字典》背后的人命案	(360)
皋亭惨案	(363)
虚荣引出杀身祸	(364)
海口夸来无端殃	(365)
一鸟五命	(366)
苏轼险遭文字狱	(368)
当官的丢了印	(370)
《永乐大典》被盗案	(372)
智判一女三配案	(373)
段广清巧断鸡米案	(375)
申请“拦词”	(377)
尸体免检	(379)
高手讼师的狡计	(380)
辫子姻缘	(382)
文字狱	(386)
沈秀显财被充军	(391)
十只坛子招灾祸	(392)
荒唐尼姑庵	(393)

“雷打人”是民间对雷击的叫法。雷击人后，人必死无疑。但也有例外，如1956年7月2日，美国俄亥俄州的阿什兰市，一个名叫“罗伯特”的黑人被雷击中，竟奇迹般地活了下来，而且没有留下任何后遗症。

知识·经验

雷雨天，人们常常看到一些鸟儿飞得特别低，甚至贴着地面飞行，似乎它们要撞上地面。这是因为雷雨天，空气中的负电荷会集中到地面，这样就会使鸟儿受到强大的吸引力，从而低飞，甚至撞向地面。

雷击之谜

清朝雍正十年（1732）六月的一天夜晚，在献县（今河北省中部）一带下了一场大雨，雨势猛烈，电闪雷鸣，煞是吓人。

第二天一早，有人到县衙来报案说：在县城西郊的一个村子里，有一个叫吕松的男子被天雷击毙了。

人命关天。

知县明晟立即带人踏着泥泞的道路赶到现场验尸、查勘。只见现场惨不忍睹，草房房顶被揭去，房梁被劈飞，土炕炕面被揭开。

知县明晟打算找死者家属询问情况，得知死者吕松的妻子不巧前一天已回娘家。随即吩咐里正备棺殓尸，就地掩埋。

雷击毙命，一时间成了献县一大新闻事件，人们多以命里注定，在劫难逃一言以蔽之。在此期间，谁也不曾留意，负有秘密使命的人在街市、店铺里密察暗访之后，将各种信息禀报给了县令明晟。

过了半个多月，明晟突然拘捕了该村村民丁坤，当堂无头无脑地审问他道：“你买火药做什么用？”

那丁坤吃了一惊，随即又恢复常态回禀说：“小人用来打鸟的。”

“用铳打几只鸟雀，只要买几钱的火药就够了，即使打上一天，

也只要两把火药，你怎么一下子要买二三十斤火药呢？”

丁坤又答说：“我准备留作以后用。”

明晟说：“你买火药还不满一个月。就算你天天打鸟，也不过用去一二斤，余下的火药如今放在哪里？”

经知县这么一问，丁坤的脸色顿时变得灰白，张口结舌，答不出来。

于是，明晟就喝令“给杖”，那丁坤这才招认。

原来，丁坤和死者吕松之妻通奸，怕败露不能长久，两人便串通买下了二三十斤火药，趁那个雷雨交作的夜里，用火药将吕松炸死，将房屋炸塌，装出被雷击过的模样。

现在案情既明，男女同罪，按律一起处斩。

这案子看来破得很神奇，但其中究竟有什么奥妙呢？

事后，有人问明县令：“你怎么看出是丁坤作的案呢？”

县令答道：“没有数十斤火药，是不能冒充雷击现场的，而制火药又少不了硫磺。现在，时值盛夏，并非过年过节燃放爆竹之时，买硫磺的人寥寥可数，我就暗中派人到硫磺店查访近日谁买得最多，店主们都说是某某工匠。我又派人去问某工匠，他说：‘合制火药后，卖给了丁坤。’因此我很容易地查到凶手。”

有人又问：“你怎么知道吕松不是死于雷击的呢？”

明县令道：“凡是雷击，必须是自上而下，地面不会迸裂；如今现场的苦草、屋梁等都被炸飞，土炕的炕面也被揭起，可见爆炸是从下而起。再说那夜的雷电虽然猛烈，然而都在云中盘绕，并无下击之势，由此便知现场有诈。这定是人为的‘雷击’现场。”

明晟县令就是这样凭着科学常识，顺藤摸瓜，循迹追捕，就把这个凶手抓到了。

孙亮在位期间，宫中藏蜜仓库的藏吏索要蜂蜜，孙亮派宦官去取。宦官到仓库中取蜜时，看到仓库中堆满了老鼠屎，便向孙亮报告了这件事。

孙亮巧破陷害案

三国时，吴国盛产蜂蜜。皇帝孙亮特别喜欢吃蜂蜜，吃水果时也要蘸着蜂蜜吃。当时宫中专门设立了一个仓库来存放蜂蜜，还专门派了一个藏吏管理仓库。跟随孙亮左右的一个宦官也喜欢吃蜂蜜，私下经常向藏吏索要。要的次数多了，藏吏害怕万一暴露了会被杀头，就不肯再给他。宦官便怀恨在心，伺机报复。

一天，孙亮来到西苑游玩。玩了一会儿，看到园中树上的梅子已经熟了，就坐在石凳上，准备吃几颗梅子解解乏。他一面叫人上树摘梅子，一面派这个宦官到仓库中去取蜂蜜来渍梅子。

宦官从藏吏那里领到蜂蜜，正往回走，突然看到一只老鼠从面前窜过。他灵机一动，想出一个陷害藏吏的办法来。他看看四下无人，就拐到一个堆放粮食的仓库的墙角，找到一摊老鼠屎，抓了几颗放到盛蜂蜜的银碗里，然后匆匆来到西苑，双手高举献给皇帝。

梅子早已摘下、洗净，孙亮已经等得不耐烦了，拿起梅子就准备放到蜜中去。猛然，他看到有几颗糙米粒大小的黑色的鼠屎浸在蜂蜜中。

孙亮大怒，命人立即将藏吏带来。

孙亮指着银碗中的蜂蜜问他：“蜜中怎么会有老鼠屎？这是怎么回事？”

藏吏见状，大喊冤枉，说：“启禀陛下，方才宦官去拿的时候，还是干干净净的。从小的那里拿来的时候，肯定没有鼠屎。”

孙亮问宦官：“是不是这样？”