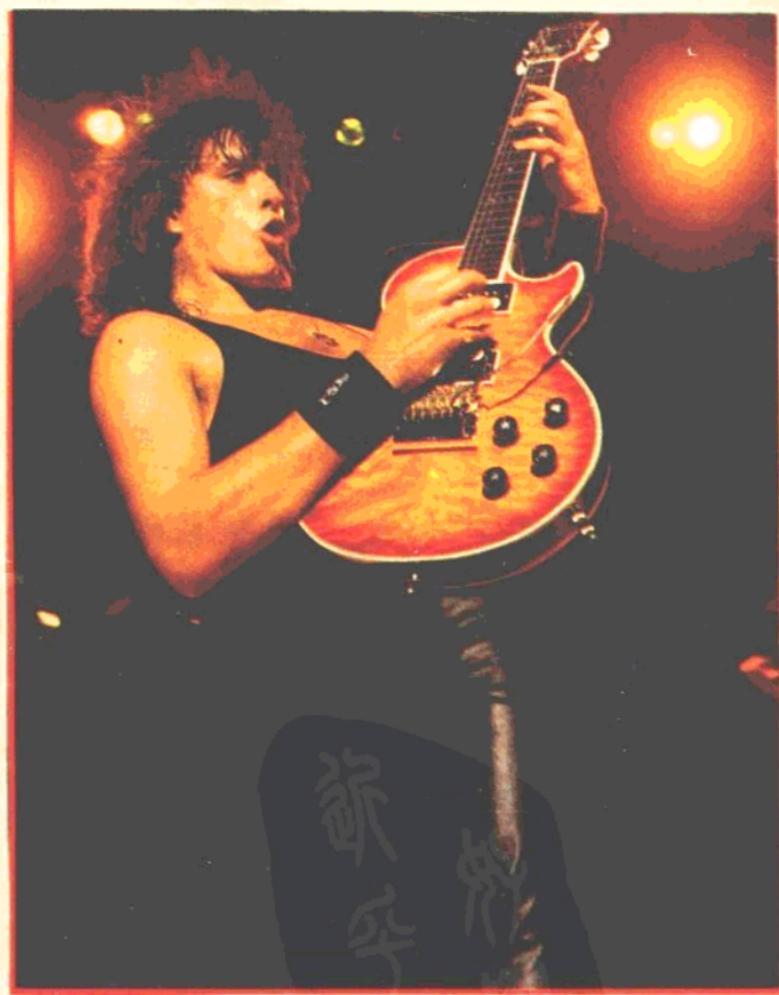


XDSJJJJJC  
PTSGQPJ

主 编 冯 继 先



现代世界  
金奖金唱片通俗歌曲选 (上)

# 现代世界金奖金唱片通俗歌曲选

主编 冯继先

上 集

四川省社会科学院出版社出版

一九八八·九·成都

封面设计：赵尚义

现代世界金奖金唱片通俗歌曲选（上）  
XIANDAI SHIJIE JINJIANG JINCHAGPIAN  
TONG SU GEQU XUAN

---

冯继先 主编 四川省社会科学院出版社出版

成都市第十中印刷厂印刷 成都市新华书店发行

---

开本：787×1092毫米 1/32 印张：6.25 字数：135千  
1985年9月第1版 成都第1次印刷 印数：1—50,000册

---

ISBN 7—80524—171—6/J.9 [上 下册] 定价：4.80元

主 编      冯继先

副主编      周 逊

意译组      马太银 赵春发

赵时见 冯继先

编配组      周 逊 冯继先

朱良维

订正组      冯继先 周永进

傅德润 薛世民

唐泽民

## 内 容 介 绍

《现代世界金奖金唱片通俗歌曲选》（上、下集），共选载了二百多首歌曲，绝大部分是第二次世界大战以来流行于世界各地的现代作品。通过由专家、教授及硕士研究生组成的编委会精心诠释，改编填词，评论介绍于世。它对于中外音乐艺术的交流，丰富演唱曲目和音乐欣赏教材，促进通俗歌曲的创作以及对世界现代音乐的研究，都具有十分有益的作用和极大的参考价值。

为什么以通俗歌曲为主的现代流行音乐能席卷全世界？为什么半个世纪以来能产生这样多金奖、金唱片通俗歌曲作品？为什么在这些作品中又分为蓝调、灵歌、福音赞歌、摇滚同摇摆、迪斯科与乡村音乐、新民歌等等名目？请你实际唱一唱，听听，再看看评介文章，想必是会大有收获的。

## 音乐用语对照

D.C. 从头反复

D.S. ~ 从~处反复

D.S.al Fine 从~处反复到 Fine 处结束

Fine 终止

Refrain 重复句

Repeat and Fade 反复后逐渐消逝  
(Fade 消逝)

To Coda 至尾声

Coda 尾声

To Chours 接合唱

Chours 合唱

To Interlude 至中段

## 现代世界金奖、金唱片通俗歌曲选（上集）

### 目 录

爱情的故事	(1)
小小的世界	(2)
啤酒桶波尔卡	(4)
悲剧电影	(7)
你是我的阳光	(10)
我如果有只枪	(11)
阳光照在我肩上	(12)
麦克·杀手	(14)
柠檬树	(20)
将来会怎样	(21)
季候风	(23)
地球人口将翻一番	(25)
雨点往我头上掉	(26)
铃儿摇滚曲	(27)
温柔地爱我	(29)
伤感的旅行	(30)
这是你的土地	(31)
跳舞街	(32)
青春迪斯科	(34)

爱情是蓝色的	(35)
蒙妮卡	(38)
丹尼尔	(39)
我爱巴黎	(41)
纸玫瑰	(42)
说吧，说吧，把你想的都说出来	(44)
有人敲门	(47)
摇 晃	(48)
没你我笑不出	(49)
糖 人	(52)
快乐的圣诞节	(54)
跳个通宵	(55)
我又坠入情网	(57)
我想还是十八岁	(58)
河中岛	(59)
我俩从未道再见	(61)
肯特尔的马尔	(63)
演奏我	(65)
围着圣诞树跳起舞	(67)
和我跳最后一曲	(68)
拉住我的手，亲爱的	(70)
你去哪儿	(72)
花到哪儿去了	(73)
爸爸唱低音	(74)
他	(76)
我为自己写封信	(77)

囚室摇滚	(78)
鲁比，别把爱带到城里	(80)
往昔	(82)
你需要我	(83)
猎狗	(84)
雨之节奏	(85)
交换舞伴	(86)
夏 天	(88)
人 们	(89)
在晴天	(91)
我的心属于我	(93)
夜半愁烦	(95)
下雪吧，下雪吧	(96)
只要我俩相爱	(97)
吉 吉	(99)
轻轻说声“再见”	(101)
吻 别	(102)
恋爱中的女人	(104)
我是怎样的傻子	(106)
恋爱中能做什么	(107)
这些年来	(109)
暴 风 雨	(112)
无聊的情歌	(114)
她 爱 你	(118)
红葡萄酒	(120)
我们在恋爱	(121)

穿过风风雨雨	(123)
你的爱有多深	(124)
喂，仔细瞧着我	(126)
谁看见过我的姑娘	(127)
感 情	(128)
不要哭出声	(130)
爱你又失去你	(132)
登遍群山	(134)
蓝色羊皮鞋	(135)
卡姆洛特	(136)
只要他需要我	(138)
罗 拉	(140)
巴利海	(143)
别了，牙买加	(144)
你的歌	(145)
你不再为我带来鲜花	(147)
直 到	(149)
他们正在演奏我的歌	(150)
小小绿苹果	(152)
假如我很有钱	(154)
我多么激动	(156)
你的呼吸	(158)
从今以后	(160)
乘喷气机离去	(162)
我参加你的婚礼	(165)
心全食	(167)

我浑身发抖.....	(171)»
爱情无价.....	(173)
她在四月来.....	(174)
致孩子.....	(175)
无尽的爱.....	(177)
一个人的故事.....	(180)
津轻海峡.....	(182)
毛毛小雨.....	(183)
我有时象孤儿一样.....	(184)
哈啰，哈啰.....	(186)
喳喳马利喳.....	(187)»

# 爱情的故事

T=C  $\frac{4}{4}$

[美] 最佳流行曲

8. (高八度演唱)

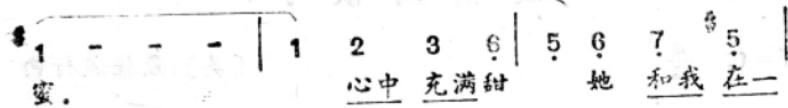
1 3 3 1 1 - | 1 3 3 1 1 3 4 3  
我从 哪儿讲 起， 讲一 个 爱情 故事，  
那第 一个 “哈啰”， 就 给我 空虚 世界  
爱会 怎样持 久， 会 不会 随着 时间

2 2 2 7 7 - | 7 2 2 7 7 2 3 2 | 1 1 1 6 6 -  
它高 尚无 比。 甜蜜的 爱情 故事， 比海 更古 老。  
带 来 了新 意。 在 将来 任 何 时 候 我 不 再 爱 别 人，  
推 移 而 延 续？ 我 现 在 不 知 道 可 我 能 这 样 说。

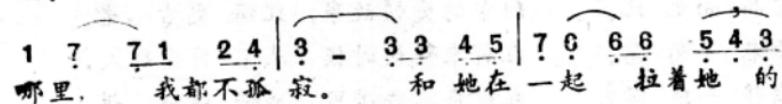
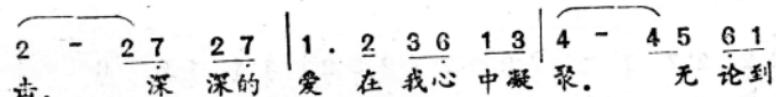
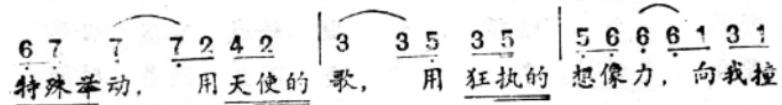
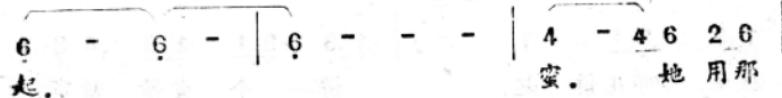
0 1 1 6 6 1 2 1 | 7 7 7 #5 5 - | 5 6 7 4  
她 教 给 了我 关 于 爱 情 的 真 谛。 我 从 那 儿 讲  
她 走 进 我 的 生 活 一 切 变 得 美 丽。  
我 需 要 她 直 到 那 星 星 永 灭 熄。

—2.—  
9 - - - | 9 - - - || 5 6 7 #5  
起。 心 中 充 满 甜

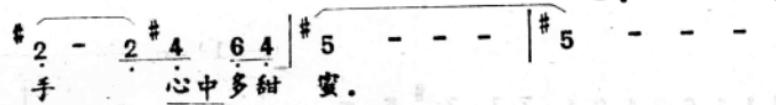
3.



Fine



D.S allfine &amp;

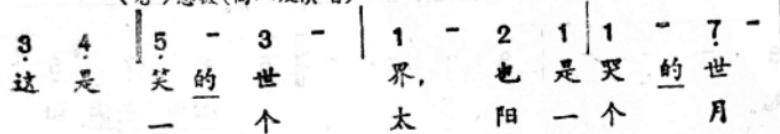


## 小小的世界

1963最佳金奖

1=F  $\frac{4}{4}$  (选自卡通片《小小世界》) 金唱片

(急板(高八度演唱))



7 - 2 3 | 4 - 2 - | 7 1 7 | 6 恐很  
界。 这是希望的 对 是都 | 5 惧亲  
亮。 一个微笑 | 的

5 - 3 4 | 5 - 1 2 | 3 - 2 1 | 6 相溼。  
世界。 我们如彼此相似， 应该互山 | 理有  
切。 尽管大海无边 | 的

④ to coda  
4 - 3 2 | 5 - 4 - | 3 - 2 - | 1 (5 5 5 5 |  
解。 这是小小的世界，  
别。 这是小小的世界，

5 5 0 7 | 1 - 1 | 3 - 1 | 2 - 2 |  
世界。 一一个小小的世界，  
世界。 一一个小小的世界，

2 - - 0 2 | - 2 | 4 - 2 | 3 - 3 |  
世界。 一一个小小的世界，  
世界。 一一个小小的世界，

3 - - 0 | 3 - - | 3 - 3 | 5 - 3 |  
世界。 一一个小小的世界，  
世界。 一一个小小的世界，

4 - - 4 | 4 - 3 2 | 5 - 5 | 7 - 7 |  
的的 世世界， 小小小 | 的的 世世界，

D.S alcoda

1 0 3 4 |

界。 只有

Coda

1 5 5 5 5 | i 0 0 0 |

个小小的世界。

## 啤酒桶波尔卡

1934年流行乐

C  $\frac{4}{4}$

金唱片

快板

5  $\#$  4 | 5 3 0 5  $\#$  4 | 5 3 0 5  $\#$  4 | 5 i 2 i |

有个花园，美丽花园，那儿充满幸福

i 7 0 7 i | 7 i 2 i | i 7 0 7 i | 7 6 0 6 7 |

笑脸，那儿从来没有苦恼，那儿从来 没有

6 5 0 5  $\#$  4 | 5 3 0 5  $\#$  4 | 5 3 0 5  $\#$  4 | 5 i 2 i |

忧烦，只有音乐，只有舞蹈，还有许多新奇的

i 7 - 0 | 2. # i 2 . i | i 7 0 6 | 5  $\#$  5 6 7 |

糕点。当他们跳起波尔卡，他们摇摆又瞎

1 - 5 #5 | 6 - #5 6 | 6 4 3 2 | 6 - - -  
钱。每当他们听到“呕啦啦”，  
听到地上“轰隆隆”，

6 - 4 #4 | 5 - #4 5 | 5 3 2 1 | 5 - - -  
每个人 都觉得“喇啦啦”。  
他们就 成对排成圆圈，

5 1 2 1 | 7 - - 2 8 - - 6 | 7 - - -  
他们把烦恼抛到脑后，  
等待着那个时刻到来。

7 1 2 1 | 7 - - 2 6 - - - 7 | 5 - - -  
走着喊：啦  
一边唱，一  
底啊  
边  
底哇！

2.  
5 0 5 #5 | 6 - - 5 | i - - - | i 0 0 0 |  
他们高声喊：

转F=1

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 5 - - - | 5 - - #4 |  
滚 出 来

5 6 - - | 6 - - - | 5 6 - 5 | 6 5 - <sup>#</sup>4 |  
啤酒桶！ 滚 出 来 笑声 阵

4 - - - | 4 - - - | 0 - - - | 6 - - <sup>#</sup>5 |  
阵。 滚 出 来，

7 - - | 7 - - - | 6 7 - 0 | 7 6 - <sup>b</sup>0 |  
啤酒桶！ 别 让 我们 灰溜溜 跑

5 - - - | 5 - - - | 5 - - - | 5 - - <sup>#</sup>4 |  
动。 哟 轰隆 哒

5 6 - - | 6 - - - | 5 6 - 5 | 6 5 - 1 |  
哒 哒！ 滚 出 来 一 阵 喝

6 - - - | 6 - - - | 2 3 4 5 | 7 - - 6 |  
采。 为 我们 每个人 快

6 5 - - | 5 0 <sup>#</sup>4 5 | 0 - - - - |  
快。 滚 出来， 啪

7 - - - | 1 - - - - | 1 0 - 0 - 0 |  
酒 桶！