

# 余紹宋日記

余紹宋 撰

三月三十日

有音大霧不敢出。下午沒有大霧。在家中寫文章，立意。水一盆。吃飯。吃飯。吃飯。和列傳。在家中寫文章。

北京图书馆出版社

①

余紹宋日記

齊功之載

## 圖書在版編目 (C I P) 數據

余紹宋日記(全十冊)/余紹宋撰. —北京：北京圖書館出版社，2003.12

ISBN 7-5013-2403-4

I. 余... II. 余... III. 余紹宋—日記  
IV. K825. 72

中國版本圖書館 C I P 數據核字 (2003) 第 119915 號

策劃：郭又陵

責任編輯：王冠 封面設計：姜尋

ISBN 7-5013-2403-4



9 787501 324033 >

**書名** 余紹宋日記(全十冊)

**著者** 余紹宋 撰

**出版** 北京圖書館出版社 (100034 北京市西城區文津街 7 號)

**發行** (010) 66126153 傳真 (010) 66174391

**E-mail** [Btsfxb@publicf.nlc.gov.cn](mailto:Btsfxb@publicf.nlc.gov.cn)

**Website** [www.nlpress.com](http://www.nlpress.com)

**經銷** 新華書店

**印刷** 河北三河印刷廠

---

**開本** 850 × 1168 毫米 1/32

**印張** 244.6

**版次** 2003 年 12 月第 1 版 2003 年 12 月第 1 次印刷

---

**書號** ISBN 7-5013-2403-4/K·694

**定價** 2100 圓

## 出版說明

余紹宋（一八八三——一九四九），字越園，號寒柯，浙江龍游人。著名學者、書畫家。越園先生早年赴日本，畢業於日本法政大學法律科。一九一〇年回國，以法律科舉人授外務部主事。辛亥後南歸，就任浙江法政專門學校教務主任兼教習。一九一二年北上赴京，先後任北京政府司法部僉事、參事、次長，修訂法律館顧問，善後會議法制專門委員，憲法起草委員會委員，司法儲才館教務長（即副館長，館長爲梁啓超），龍游縣修志局總纂。并任教於國立藝專、法政大學、師範大學等處。一九二八年辭去一切職務，南歸定居杭州，以書畫自娛、自給。抗戰期間曾被選爲省參議員、副議長，又被任命爲浙江通志館館長。一九四九年元月被公推爲浙江省人民促進和平委員會主任委員（生平詳見《日記》後附余子安撰《余紹宋先生生平簡介》（代後記）及余昊著，海峽文藝出版社二〇〇三年二月版《學者書畫家余紹宋》）。

越園先生一生勤奮好學，涉獵廣泛，著述頗豐。其著述流傳至今的有《畫法要錄》初編及二編、《書畫書錄解題》、《中國畫學源流之概觀》、主編《東南日報》特種

副刊《金石書畫》共八十七期（有合訂本）、《續修四庫全書·子部藝術類提要》、《寒柯堂詩》（四卷）、《寒柯堂宋詩集聯》（四卷）、《龍游縣志》（四十二卷）、主修《重修浙江通志稿》一百一十五册等等。并有數量可觀的書畫真迹傳世。在方志學、書畫理論、目錄學、法學諸方面均有建樹。

其爲政，借用梁啓超先生語，越園「雖在司法界屢歷要職，曾不改其儒素。比來感北京空氣惡濁，不可堪忍，毅然舍弃廿餘年來之京華生活，挈書數百篋，大去其國，將南歸奉母，且理名山之業。最近此間改組所謂京師大學者，當局以藝專學長相邀，堅辭勿就。其在法大、師大所任之課，亦一概謝絕。其不屑不潔之苦心，非我輩中人莫之能解也。」

其於方志，所編《龍游縣志》，梁啓超先生在序中給予極高評價，認爲有十大長處。全志一百二十萬字，取材詳實，體例新穎，至今方志學界仍稱之爲民國時期浙江省四部優秀地方志之一。

其於書法，先生幼承庭訓，習書法從顏魯公入手。中年致力北碑，間習章草，幾於無碑不臨。南歸後又傾心帖學，遍取各家之長，形成剛柔并濟的書風。先生最擅行草及章草，篆、隸、楷各體也信手可成。一生所書碑刻、摩崖不下百種，且遍布大江南北。老一輩中康有爲、陳寶琛等都十分贊賞其書法，甚至稱之爲「北方書法第一人」。

其於繪畫，先生既承家教，又廣涉名家名作。中年在北京師從清代畫家湯貽

汾之孫湯定之，并與湯定之、陳師曾等人組織《宣南畫社》，切磋藝事。回杭後首創組織《東臯雅集》等書畫學術團體，與馬敘倫等當時名流一起讀書論文、吟詩作畫。以山水、松石、梅蘭竹菊等水墨畫見長。近代著名金石學家、書畫鑒賞家陳伯衡先生嘗謂『以文人畫而論，吳昌碩、余紹宋、陳師曾三鼎甲』。

……

在一次座談會上，著名學者吳戰壘先生說：『余先生在學術上涉及的範圍很廣，不論方志學、書畫、詩詞，都是第一流的』。中國美術學院博導范景中教授說：『余先生在當時的書畫界是領袖式的人物，而如今真正知道他的人却不多，應該加強宣傳』。

我社此前曾影印出版余紹宋編撰《書畫書錄解題》（後附吳辟疆《書畫書錄解題補甲乙編》），近期還將出版余子安編著《余紹宋書畫論叢》。

此次影印出版的《余紹宋日記》，包括余紹宋尚存日記兩種：《余廬日記》及《春暉堂日記》，記民國六年（1917）元月至民國三十一年（1942）三月（余紹宋三十五歲至六十歲），前後共二十五年間事。日記原八十一冊，約一百五十餘萬字，基本沒有漏記現象。所記內容包括金石書畫鑒賞、書畫經眼、讀書心得、朋友交往、山川記游及少許時事等，兼具近現代文史資料、書畫史記要、書法藝術觀賞等多方面價值。

誠如學者所言，研究歷史人物，『傳記不如年譜，年譜不如日記』。今年適逢余

紹宋誕辰一百二十周年，將其珍貴的劫餘日記手稿影印出版，無疑將為余紹宋生平建樹及其相關史實的研究提供十分難得的第一手資料。

北京圖書出版社

二〇〇三年十一月

# 日記中人物字號姓名對照表

## 對照表說明

《余廬日記》、《春輝堂日記》時間跨度為二十五年，日記主人先後接觸各階層人物數以千計。因親疏關係不一，在日記中出現次數也不同，比較親近又多次長時間出現的人物計有數百人。這數百人之中有不少是名人雅士。舊時對前輩、長官、朋友等多以字或號尊稱之，不直呼大名，所以日記中絕大多數人物都稱以字或號。幾十年前的知名人士，對如今一般讀者而言，或僅知其名未必知其字、號，讀起來會有一定難度。因此特列人物名號對照表，以便查索對照。

因日記所涉人物數以千計，不可能一一列人，茲僅選錄：

- 一、日記中出現多次的重要人物。
- 二、對日記主人而言十分重要的至親人物，如：兄弟子侄等。

如下情況不列入此表。

一、雖在日記中出現次數極多，但因史料無記載，無從稽考者。

二、有些名人不用字或號，或以字行的，如政界的于右任、胡健中、許紹隸等；書畫界的黃賓虹、林風眠、陳樹人等。一般亦不列入。

本表以日記中出現的人物字號為詞條，亦以此筆劃為序；另起行標注與詞條相對應的人物姓名及簡歷。

## 二 劃

丁輔之

丁仁（1879—1949），浙江杭州人。原名仁友，字輔之，號鶴廬、守寒巢主。

金石書畫家，丁松生後人，西泠印社創辦人之一，以藏書聞名海內。輯有《西泠八家印存》、《杭郡印輯》、《秦漢丁氏印譜》，與高時敷等輯《丁丑劫餘印存》。1927年繪有果品冊頁。

## 三 劃

小秋

余紹勤（1886—1951），又稱爽弟，余紹宋胞弟。

經營兄弟合資的龍游滋福堂藥店，及其獨資開設蘭溪的藥店。抗戰期間疾病流行，施藥民衆，行善積德。

#### 四 劇

王夢白

王雲（1887—1934），江西豐城人。字夢白，號破齋主人。擅繪花卉鴟毛及走獸。有才華而性格乖僻，好罵座，朋友皆遠避之。曾寄寓衢州，後入京。窮困潦倒，1934年病故天津。

王亮疇

王寵惠（1882—1958），廣東東莞人。字亮疇，室名困學齋。天津北洋大學法科畢業。旋赴日本，又赴歐美留學，獲耶魯大學法學博士學位。歷任北洋政府司法總長、復旦大學副校長等職。在南京國民政府歷任司法部長、司法院長、外交部長、國防最高委員會秘書長和行政院長等職。1945年代表中國出席聯合國創立會議，參予制訂聯合國憲章。1949年去台灣。著有《中華民國憲法刍議》、《中華民國刑

法》、《憲法平議》、《比較憲法》等。

### 王少荃

王劭廉，生卒未詳，天津人。字少荃，一作少泉。  
辛亥後曾任約法會議議員，參政院參政等職。

### 王維白

王家駒（1878-?），江蘇丹徒人。字維白。

副貢生，留學日本法政大學。民國後為教育部僉事，任視學司長。後歷任北京大學、河北省立法商學院、北平大學法商學院講師和教授。著有《比較商法論》。

### 王幼山

王家襄（1872~1871~1873-1928），浙江紹興人。字幼山，一字幼珊。

清末留學日本。曾任浙江高等學堂教習等職。辛亥革命後，任參議院參政、參議院副議長，並任進步黨黨務部長，為研究系重要人物。1915年任河南中福礦務督辦，至1924年止。

### 王詒孫

王紹穀(1883—1936)，浙江衢州人。字詒孫。

浙江法政學堂畢業。先後任江西省玉山法院書記官、大同法院推事。1926年至1936年任河北省高等法院民庭庭長。病逝于住所。

王雨林

王世霖(1908—1952)，浙江衢州人。王詒孫長子。

1931年畢業于北平大學醫學系，旋入北平協和醫學院專修公共衛生學。畢業後任北平市西城區衛生事務所所長、江西省衛生處技正、衛生部醫療防疫大隊長、副總隊長等職。期間曾奉派赴美參與美國加州衛生局、舊金山衛生局公共衛生工作。解放後任浙江省衛生廳衛生防疫科科長，浙江大學人類學系、生命統計學系兼職教授。

王曉籟

王孝賚(1886—1967)，浙江嵊縣人。字曉籟，改號曉來，別號得天。

辛亥革命前在上海創辦閩北商團，開設繅絲廠。曾參加光復上海，資助討袁軍。任上海市總商會會長等職。後被南京政府任命為上海財政委員會常委。又任全國商會聯合會理事長、上海市商會監事等職。新中國成立後，為上海市人民代表及政協委員。

王潛樓

王仁治(1871—1932?)，浙江杭州人。字潛樓、潛孫，號冷公。畫家，善山水。抗戰時曾有作品在上海參加展出。

王超凡

王子瑞(1889—1911)，河南鞏縣人。又名天杰，字超凡。就讀上海公學，加入同盟會。畢業後回豫。武昌起義後，赴歸德等處，準備聚集義士舉義，不幸被捕遇難。

王雪艇

王世杰(1891~1892——1981)，湖北崇縣人。字雪艇，別署東湖長。

早年留學英、法。1921年後任北京大學教授，武漢大學校長。1927年後，歷任國民黨立法委員、教育部長、宣傳部長及外交部長等職。解放前去台灣，任台灣總統府秘書長。1970年任資政。後病卒。撰有《比較憲法》、《中國奴婢制度》等。

王秋湄

王軍演(1884—1944)，廣東番禺人。初名君演，旋改名世仁，字軍演(後以字行)、秋

渭，晚號無念、攝堂等。室名北濠草堂。

書法家，精章草。辛亥前任香港《中國日報》記者。曾與趙聲主辦廣東黃浦陸軍小學。1917年創辦《天荒畫報》。晚年寄居蘇州，病逝于滬。生平集藏北周造像數百種，編有《北周造像》、《章草例》。

王福庵 王福廠

王禔（1878？-1960），浙江杭州人。初名壽祺，字維季，以號福庵行。七十歲後自號持默老人，因喜印章，自稱印傭。室名麋研齋。

金石家。工書。凡鐘鼎、籀隸無不能。清末與丁仁等創設西泠印社。民國初到京，任鑄造局技正。解放後為中國畫院畫師。

孔希白

孔昭炎（1881-？），廣東南海人。字熙伯，熹伯，又字希白。留學日本，畢業于法政大學。回國後，任廣西知府。入民國，歷任總統府秘書、廣西財政廳長。1926年任司法次長、東三省保安總司令部財務處長、最高法院東北分院院長。著有《議會通詮》、《上海法權問題》等。

戈定遠

戈定遠，浙江衢縣人。字卓超，化名偉三。

原任國民政府行政院秘書、軍政部陸軍署軍法司司長、國防部二廳專員。後爲汪偽政府淮海省秘書長。

尹堯卿、堯新

尹朝楨（1882—？），四川樂山人。字堯新。

早年赴日本法政大學肄業。1912年任京師地方檢察廳代理檢察長。1919年任京師高等監察廳廳長。後任陝西省高等監察廳、直隸高等監察廳廳長。1930年任四川省政府秘書長。

心庵、徐心庵

徐瑞徵（1882—1937），浙江衢州人。字心庵。

工篆刻，善書畫，尤工設骨花卉。與余紹宋先生爲莫逆之交。徐先生歿，余先生有《哭心庵》四首。又有《題故友徐心庵畫花卉》一首，詩云：跡劇名煙亦可哀，不經心處見天才。白陽風味新羅趣，此意何人會得來。

方惟一

方還(1867-1933)，又名張方牛，字惟一，一作唯一。別署蠻庵。

清末先後創辦越閔學校、西塘小學諸校。辛亥後，曾任北京師範、南通女子師範校長。卒于南京。工詩。擅書顏體。

友生、曹友生

曹友生，余紹宋妻弟。留學日本，學法律。曾在京為官多年。晚年居浙江衢州，八十年代中期卒于衢州。終年九十餘歲。

允端

廖允端。生平未詳，司法部同人。宣南畫社中人。

## 五 劇

石友儒、石友如

石志泉(1885?—1889—1960)，湖北孝感人。字友儒、友漁。

留學日本，1905年加入同盟會。歷任北京政府司法部編纂、修訂法律館副總裁、總裁、司法部民政司司長、司法次長等職。後任北京大學講師、法政大學教務長、北平大學法學

院主任教授及院長等職。1932年任司法行政部常務次長。著有《新民事訴訟法評論》、《民事訴訟實務》等。

## 六 劇

朱郁堂

朱獻文(?-1949)，浙江義烏人。字郁堂。

北洋政府時期曾任江西、京師等處審判廳廳長。抗戰時期曾任浙江省臨時參議會議長。早年曾譯有《死刑存廢論》等文。

朱文伯

朱學曾(1885-1924)，貴州平越人。字文伯。

早年留學日本，畢業于東京中央法政大學。1909年回國。任內閣中書、河南法政學堂教員。民國成立後，歷任京師法政學堂教授、京師高等審判廳推事、庭長、大理院推事、庭長、法律編修館總纂。1923年執律師業務，兼任北京法政大學教授。

朱博淵

朱深(1879-1943)，河北永清人。字博淵。