

破译远去古国的密码，追寻消逝文明的传奇！  
郑建斌◎编著

神秘文化系列



四

---

图书在版编目(CIP)数据

揭秘消逝古国/郑建斌编著. --北京:现代出版社,2008.5

ISBN 978 - 7 - 80244 - 114 - 9

I . 揭... II . 郑... III . 文化史—世界—通俗读物  
IV . K103 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 062801 号

---

著 者:郑建斌

责任编辑:涂卫东

策 划:九龙飞扬文化

出版发行:现代出版社

地 址:北京市安定门外安华里 504 号

邮政编码:100011

电 话:010 - 64267325 010 - 64245264(传真)

电子邮箱:xiandai@ cnpitc. com. cn

印 刷:三河市腾飞印务有限公司

开 本:710 × 1010 1/16

印 张:18

版 次:2008 年 10 月第 1 版 2008 年 10 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 978 - 7 - 80244 - 114 - 9

定 价:28.00 元

# 前言

在历史的长河中，有许多文明流传到了今天，也有许多灿烂绚丽的古代文明在前进的道路上突然烟消云散。中国是一个多民族国家，在古代中华大地上也曾存在多个政权。现代人几乎都对夏、商、周……唐、宋、元、明、清等主流的中原王朝知之甚详，却不知道在大多数中原王朝的周围，也曾存在着许多小国。历史上的古国，曾经是如此的辉煌；古国人的足迹，纵横驰骋在广袤无边的土地上。但是后来，由于各种各样的原因，这些古国已经消失在历史的滚滚风尘中。在几千年的风雨后，当年强盛的古国已经很难找到踪迹，沙漠荒原之中，偶尔见到一些残存的遗址，默默诉说着历史的沧桑。

关于那些曾经辉煌一时的古国，史料中的记载寥寥无几。残缺不全并且相互矛盾的文字，不仅没能解开消失古国的种种迷惑，反而更平添了它的神秘感。古老的王国，像是一座巨大的迷宫，将众多的秘密深锁其中：

史籍中的巴人是一个神秘莫测的民族，他们以刚勇尚武而著称于世。在过去的漫长时光中，巴人消亡之谜一直是中国历史上的一大悬疑。千百年来，无数人为之苦寻穷究，锲而不舍，但依然没有一个确切的答案。巴人留下的是一个世界之谜，是一个旷古梦幻。

传说中的古蜀文明，让我们感到既神往又茫然。古蜀王国是真实存在的吗？早已为人所熟知的蚕丛纵目、鱼凫神化仙去、杜宇化鹃等传说是否就是真实的古蜀历史？长期以来，人们将信将疑。整个古蜀历史，被蒙上了一层神秘的色彩。

庸国，最古老的神秘王国，几千年来一直被历史的迷雾所遮盖。古庸国是中国古代文明的一个发祥地，曾经盛极一时。然而，三千年前如此强大的国邦，却悄然隐没在了黄尘清水之间，犹如一个神奇瑰丽的梦境，令人神往却又扑朔迷离，无可追寻……

在其他大陆，同样有玛雅、腓尼基等消逝了的古国，他们也都曾创造出辉煌的历史。这本来也属于人类历史中的一页，却很少有人去了解及探寻。中美洲的玛雅文化是世界文明史上的奇葩，古代玛雅人的艺术、建筑和文化都非常成熟。玛雅文明似乎是从天而降，在最为辉煌繁盛时，又戛然而止，

# 前言

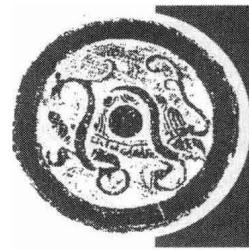
给世界留下了巨大的困惑。

历史悠久的意大利名城庞贝，是一座背山面海的避暑小城，曾经是罗马富人寻欢作乐的胜地。然而一夜之间，这一切全烟消云散了。直到一千多年后，人们挖掘出被火山灰烬包裹着的人体遗骸，这才意识到，是公元 79 年的火山爆发掩埋了整个这座城市！

本书讲述的正是那些曾经在历史的天空留下闪亮一瞬的古国历史与传奇。这些古国都曾赫赫有名，虽然它们已被历史的风尘所湮没，但消逝并不等同于消亡。在消逝之后，总会留下那么一点点痕迹，等待着你去发现，去聆听。

千百年后，当古老的文明重现在世人面前时，人们为之惊叹，为之折服。而湮没与重现间留下的那一段记忆的空白则为古老文明披上了更加神秘的面纱，后人只能从残存的史料和一些古老的传说里推测当年的真相，凭借那些重新现世的、散发着泥土和青铜气息的器物去触摸历史，寻求文化的灵魂与人生的秘谛。

辉煌易逝，文明易失。无限灿烂神奇的古国文明已沉落在幽僻的岁月长河中，今天，当一段段消逝的历史在我们心底还原时，成败兴衰之间的落差却给后人留下了无尽的思索，它是一种聚合，更是一种感召。

**第一章 巴国——远古风云中的梦幻之旅**

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 1. 以盐为命脉的古老民族   | 003 |
| 2. 刀光剑影里的巴人豪情   | 006 |
| 3. 末路英雄的凄凉归途    | 008 |
| 4. 廉君与盐水女神的爱与哀愁 | 010 |
| 5. 活在烈舞醇酒中的古巴人  | 013 |

**第二章 古蜀国——神异时代的千古传奇**

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 1. 三星堆里的光彩岁月    | 019 |
| 2. 古蜀国精魂尽聚金沙遗址  | 021 |
| 3. 文明掩盖下的幽暗年代   | 024 |
| 4. 青铜人像里的历史风云   | 027 |
| 5. 地狱之门为“天府国”打开 | 029 |

**第三章 唐国——云遮雾罩的千古迷案**

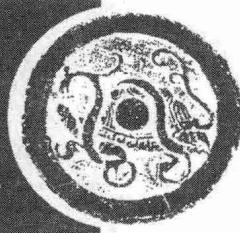
|                |     |
|----------------|-----|
| 1. 盛极一时的文明之源   | 035 |
| 2. 唐国不庸        | 038 |
| 3. 四面楚歌中命丧“三国” | 040 |
| 4. 大唐文化探源寻根    | 042 |

**第四章 徐国——浩气长存的王者之风**

|               |     |
|---------------|-----|
| 1. 东方夷族大国的圣都  | 047 |
| 2. 解开“徐州名谓”之谜 | 049 |
| 3. 仁义失国,余恨千载  | 051 |

**第五章 滇国——历史长河中的青铜史诗**

|                |     |
|----------------|-----|
| 1.“滇王之印”印证古滇国  | 057 |
| 2. 青铜器上铭刻的斑斓历史 | 059 |
| 3. 贮贝器重现古滇国人生活 | 061 |
| 4. 寻找失落的古滇文明   | 064 |



## 第六章 闽越国——勾践后裔的隐居地

|              |     |
|--------------|-----|
| 1. 开闽始祖无诸之谜  | 069 |
| 2. 闽越国文化探秘寻踪 | 072 |
| 3. 闽越王城的千古哀叹 | 074 |

## 第七章 匈奴帝国——称霸草原的北方苍狼

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 1. 伟大的首领缔造伟大的王国 | 079 |
| 2. 马踏中原的铁血年代    | 081 |
| 3. 汉与匈奴影响世界的战争  | 083 |
| 4. 匈奴人的最后归宿     | 085 |

## 第八章 夜郎——疑云密布的井底国

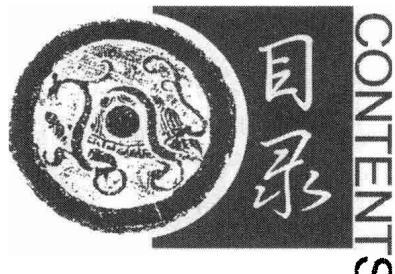
|                |     |
|----------------|-----|
| 1. 揭开古夜郎的神秘面纱  | 091 |
| 2. 四大谜题缠绕古夜郎   | 093 |
| 3.“活人坟”里夜郎哭    | 095 |
| 4. 破译“夜郎文化”的隐秘 | 097 |

## 第九章 南越国——乱世岭南中的文明地

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 1. 叱咤风云的南越第一人   | 103 |
| 2. 万紫千红的岭南春天    | 105 |
| 3. 神秘莫测的南越王墓    | 107 |
| 4. 繁华过后的没落年代    | 109 |
| 5. 南越王宫隐藏“五大谜团” | 111 |

## 第十章 楼兰——亦真亦幻的大漠明珠

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 1. 漫天黄沙下的一城幽梦   | 117 |
| 2. 周旋在两大势力之间的小国 | 119 |
| 3. 楼兰美女点燃楼兰烟幕   | 121 |
| 4. 探险者重睹“楼兰文明”  | 124 |
| 5. 悬疑千载的消失之谜    | 126 |



## 第十一章 龟兹——西域中心的文明之都

|                |     |
|----------------|-----|
| 1. 桑树皮上的绿洲传奇   | 131 |
| 2. 改变龟兹的高僧鸠摩罗什 | 133 |
| 3. 魅力四射的龟兹乐舞   | 136 |
| 4. 历史深处的龟兹遗梦   | 138 |

## 第十二章 大宛——汗血宝马的温暖怀抱

|                |     |
|----------------|-----|
| 1. 锡尔河畔的富饶国度   | 143 |
| 2. 悲绝古今的“天马之战” | 145 |
| 3. 天马腾空，一去无踪   | 147 |

## 第十三章 于阗——迷雾笼罩的美誉之邦

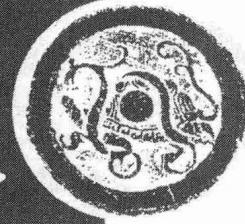
|                |     |
|----------------|-----|
| 1. 万方乐奏有于阗     | 153 |
| 2. 鸣响千载的“玉碎之音” | 155 |
| 3. “大乘小乘”满佛国   | 157 |
| 4. 沧海桑田一瞬间     | 159 |

## 第十四章 吐谷浑汗国——青藏高原上的绝世悲歌

|              |     |
|--------------|-----|
| 1. 一个西部王国的传奇 | 165 |
| 2. 西羌故地逞英豪   | 167 |
| 3. 朔风长在人何在   | 169 |

## 第十五章 柔然——纵横大漠的草原高歌

|                |     |
|----------------|-----|
| 1. 奴隶始祖开创的强权时代 | 175 |
| 2. 称霸上百年的草原劲旅  | 177 |
| 3. 茜茜公主的绝世情歌   | 179 |
| 4. 从八面威风到一败涂地  | 182 |



## 第十六章 高昌——宗教文化荟萃的宝地

|                |     |
|----------------|-----|
| 1. 古城遗迹再现高昌雄风  | 187 |
| 2. 高昌王与玄奘结义传佳话 | 189 |
| 3. 吉利古币映射昔日风貌  | 191 |
| 4. 一时的猖狂引发灭顶之灾 | 193 |

## 第十七章 吐蕃国——雪域圣地的传奇王朝

|               |     |
|---------------|-----|
| 1. 吐蕃王的风云年代   | 199 |
| 2. 王者的情感隐私    | 201 |
| 3. 金城公主的一世情劫  | 204 |
| 4. 瓦解于一箭之下的王朝 | 206 |

## 第十八章 古格王朝——遥远国度的神秘荣光

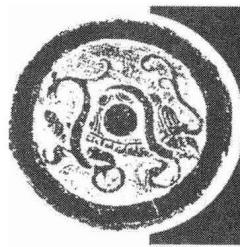
|                |     |
|----------------|-----|
| 1. 古格遗址看古格     | 211 |
| 2.“古格银眼”的谜中谜   | 213 |
| 3.“一夜消失”竟成百年悬案 | 216 |

## 第十九章 大理国——险恶江湖中的逍遥地

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 1. 从清平世界到硝烟四起   | 221 |
| 2. 苍山脚下藏金瓶之谜    | 223 |
| 3. 大理国时期的滇池文化   | 226 |
| 4. 红尘厮杀后的“佛门净土” | 229 |

## 第二十章 腓尼基——蛮荒年代的探险家

|                  |     |
|------------------|-----|
| 1. 茫茫地中海上的一叶小舟   | 235 |
| 2.“敢为天下先”的商业民族   | 237 |
| 3.“腓尼基字母”是西方文字之母 | 239 |
| 4. 基因破解腓尼基人谜团    | 241 |



目  
录

CONTENTS

## 第二十一章 玛雅——最具悬念的未解之谜

|                  |     |
|------------------|-----|
| 1. 从天而降的玛雅文明     | 247 |
| 2. 奇特精确的玛雅历法     | 249 |
| 3. “金字塔”弥漫的重重迷雾  | 251 |
| 4. “天外来客”在地球神秘消失 | 254 |

## 第二十二章 庞贝——火山喷发后的悲剧之城

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 1. 谁吞吃了“老庞贝”       | 259 |
| 2. 快乐的复活，痛苦的代价     | 261 |
| 3. 最后 24 小时鲜为人知的隐情 | 264 |

## 第二十三章 贵霜帝国——大月氏人的异国家园

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 1. 从匈奴手中漏下的贵霜王朝 | 269 |
| 2. 来自“贵国”的富贵气息  | 271 |
| 3. 贵霜金币上的异国情调   | 273 |
| 4. 影响世界的贵霜帝王    | 276 |



# 巴国——远古风云中的梦幻之旅



1. 以盐为命脉的古老民族
2. 刀光剑影里的巴人豪情
3. 末路英雄的凄凉归途
4. 麟君与盐水女神的爱与哀愁
5. 活在烈舞醇酒中的古巴人

史籍中的巴人是一个神秘莫测的民族，他们以刚勇尚武而著称于世。巴民族曾在现鄂西、川东建立过一个古老的巴国。巴人没有文字，在过去的漫长岁月中，巴人之谜一直是中国历史上的一大悬疑。一夜之间巴国突然无声地消亡，在浩如烟海的史卷中没有记载，在惊世连连的考古中没有答案，千百年来，无数人为之苦寻穷究，锲而不舍，试图找出谜底，但无一不是疲耗毕生，不得其解。留下的是一个世界之谜，是一个旷古梦幻。



## 1. 以盐为命脉的古老民族

传说一个叫“巴”的古代民族在长江边创造了一个民族的“极乐世界”，他们曾一直不停地在战斗，他们永远为盐而战。垄断了人类必需品食盐的巴人，把盐称作“盐巴”。正是用盐巴与周边民族展开贸易，巴人才建立了一方农业资源贫瘠却“不耕而食，不织而衣”的东方乐土。

历史上的巴人是一个与盐颇有渊源的民族，他们生于江边，善于行船，泛舟奔走，原以捕鱼为生，与三峡两岸的农牧民族交易往来十分密切。当巫咸国垄断了三峡一带的食盐资源后，巴人转而成为水上商人，乘着独木舟贩卖巫盐，成为巫咸国的经销商，巴人由此也获得“水上流莺”的美誉。

巴人勤于奔波，善于摸索，他们后来发现，三峡一带并非只有巫溪才产食盐，湍急的江水之下也藏有食盐。食盐溶于水中，煎煮江水便可获取食盐，这种盐也称泉盐。于是巴人制造大木桶隔断淡水，终于得到了梦寐以求的食盐。最初的盐场只有阳溪盐泉一处，后来云阳彭溪盐泉、朐忍彭溪盐泉也陆续为巴人所发现。此后，巴人又陆续探得涂井（今忠县境内）等地的盐泉，遂一跃成为三峡一带仅次于巫咸国的盐业大国。过去那些为巫咸国卖命的巴人转而贩卖本族食盐，载着食盐的巴人小舟在长江中来往穿梭，从事交易，极受百姓欢迎。此时，楚国的势力虽已触及三峡，却未能掌握一处盐泉，只有通过贸易由巫咸国获得。

进入春秋时期后，巴人的势力进一步扩张。他们首先与正在崛起的楚国一起进攻位于河南南阳的申国，灭掉申国后，巴人居然马上进攻楚国，在楚国的国都（今湖北荆州市）附近一举将楚军击败。几十年后，如狼似虎的巴人军队又与楚国、秦国一起，联合进攻庸国。当时庸国地跨陕西南部、湖北西部与重庆东部，战略位置十分重要。几个月后，庸国灭亡即被瓜分，其中，巴人收益最大，他们分得了庸国出产食盐的主要区域——巫溪、巫山和

奉节。这里曾经是巴人先祖居住过的地方。

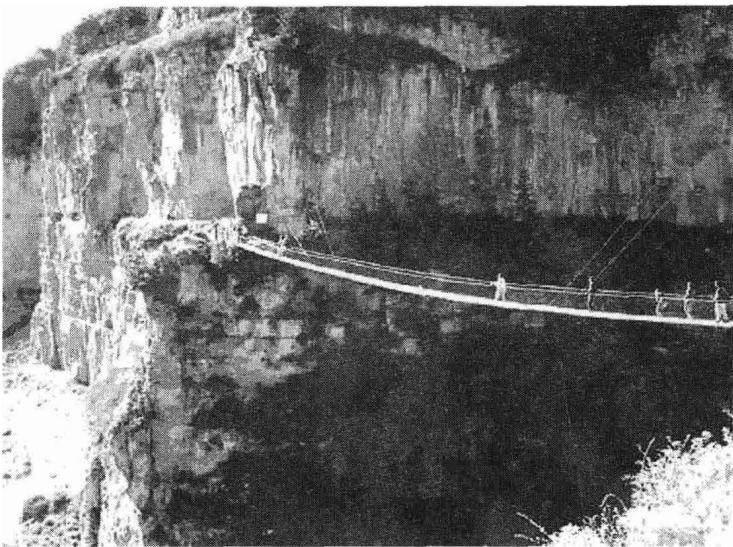
巴国逐渐强盛，并意欲挑战巫咸国的地位。此时的巫咸国自庸国亡国后，已无奈从楚国撤军，昔日的霸主地位开始动摇。此时，巴人正在一步步蚕食巫咸国的国土，他们无疑已觊觎这片神奇的国土很久了。无休止的蚕食最终消耗了巫咸国的实力和凝聚力，巫咸国的盐泉也一个一个落在巴人手中。失去了可贵的盐泉，巫咸国于春秋末年终于国破。随着巫咸国日薄西山，巴族成为新的食盐垄断者。楚国带头向巴购盐，成都平原上的蜀国盐商也转而与巴人交易，这铸就了巴国历史上最光辉的时刻。

为了保证巫溪出产的食盐大量、及时地销往外地，国力强盛的巴人就在两岸的悬崖上修造了长长的栈道。从巫溪到巫山的大宁河是一片典型的峡谷地形，它山势陡峭、风光旖旎。在峡谷两岸的悬崖上，人们经常可以看到一排排整齐的方孔石洞。留下的这处遗址就是西汉时期为了运盐而建的栈道。实际上早在战国时期，巴人就曾经在此开凿栈道。在他们重新夺取巫溪盐泉之前，巫溪出产的食盐只能靠两种方式运往外地：一个是在两岸的崇山峻岭中沿着羊肠小道，靠人力背运。这种方式既危险，效率也极低；另一种方式是通过大宁河用小船运输。但是，这里的航运条件非常不稳定。夏季山洪暴发，河水汹涌澎湃、一泻千里，小船根本不敢航行。冬季降雨又稀少，河水水位下降，变成一条险滩，航行时困难重重。所以，为了保证食盐大量、及时地外运，巴人就在两岸的悬崖上修造了长长的栈道。水位正常时，巴人在栈道上可以像拉纤一样拉着运盐的木船逆流而上，抵达陕西南部的秦国和湖北西北部的楚国。洪水和枯水季节，巴人则可以在栈道上用骡马驮运食盐，既提高了效率，又安全、可靠。

从巫溪沿着大宁河顺流而下，可以到达长江边的巫山。后来，巴人开凿了专门输送盐水的专用栈道，这在世界盐业史上可谓一大奇迹。他们把本地出产的粗大楠竹去除里面的竹节，并一根根地串联起来，成为一条可以无限延伸的管道，巴人把它放置在专门开凿的栈道上，将巫溪的盐水输送到下游的巫山。在这里盐水被熬制成盐巴，然后顺长江而下抵达楚国的腹地江汉平原。

巴人凭借着勇猛和智慧，几乎占据了三峡地区所有的盐资源。众多的制盐基地和日益增长的食盐产量，使他们的势力更加强大，控制的地盘不断扩张。到了春秋后期，巴国已囊括了东到巫山山脉、西至四川宜宾、北接陕西汉中、南抵贵州北部和湖南西北部的广大区域。其疆域之辽阔在当

时可谓泱泱大国。全盛时期的巴国凭借丰富的盐资源对周边国家发挥着巨大的影响。



巴人古栈道遗迹。栈道是岩壁上依次排列的无数匀整的石孔，石孔一般距水面30米左右，6寸见方。深约一尺，孔距在4至6尺之间。多数地段为上下两排。古时，在石孔上插入一根大木棍，然后在木棍之间铺上木板，上图就是大宁河的栈道。

进入战国时期以后，巴人的辉煌开始衰落。战国晚期的巴国贵族骄奢淫逸、贪图享乐，食盐行銷他国，换来大批珍珠、皮革等奢侈品。他们只求生活安逸，并无意开辟新的盐泉，甚至不惜放弃一些地远人稀的小盐泉，长宁盐泉便如此落入蜀人之手。蜀守李冰率领蜀人开凿盐井，汲取地下盐水煎煮食盐，这就是四川地域独有的井盐。如此一来，蜀盐基本上能自给。而过去经常与巴人一起四处攻伐的秦国和楚国，在分别经历商鞅和吴起的变法之后，他们再也不愿做巴人的“好邻居”，相反，他们开始对三峡众多的盐泉虎视眈眈。公元前377年，强盛的楚国开始进攻巴国，他们用了将近16年的时间逐步占领了巴人所有的盐泉，并攻下其国都重庆。内忧外患之下，巴国逐渐衰落，不得不眼睁睁地看着一处处宏伟的盐场相继落入蜀、秦、楚之手。

## 2. 刀光剑影里的巴人豪情

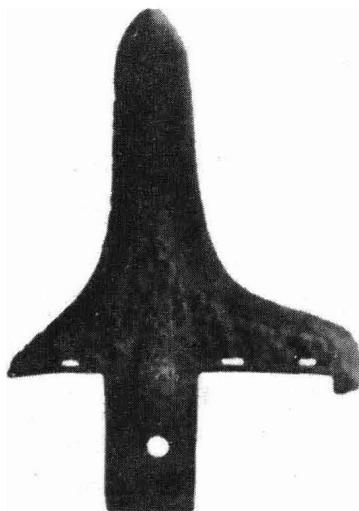
史籍中的巴人是一个神秘莫测的民族，他们以刚勇尚武而著称于世。春秋战国时期，巴、蜀、秦、楚之间，展开了一场长达300多年 的合纵连横，彼此结盟、背弃、征战。可以说，一部巴人的历史，就是一部战争史，以致在中国历史上留下了巴人“善战”甚至“好战”的说法。巴人没有文字，在过去的漫长历史中，因为缺乏相关考古学实物的证明，巴人之谜一直是中国历史上的一大悬疑。

古代巴人不仅能歌善舞，极其乐观，而且作战勇猛顽强，以致被称为“神兵”。他们曾在商、周、楚、秦等强大部族的包围中经过不断征战，在荒莽的大巴山、秦岭中，在极为艰难困苦的生活条件下，自强不息，世代繁衍。

从公元前16世纪开始，巴人已在三峡地区频繁活动。他们在与外族的血腥搏杀中，书写着自己的历史。巴人是少有地用战争书写整个历史的民族。从20世纪50年代开始的对巴人遗址的屡次发掘中，找到了大量的青铜器。其中以兵器为主，而其他的青铜器物也都与战争有关。

1984年夏天的一个早晨，重庆云阳县李家坝小学的教师刘某到彭溪边打水，在河边的一块凹地中，竟意外地发现了一块青铜器的残片。四川大学历史学系的考古人员在一周后随即赶到彭溪河边，大规模的发掘就此开始。这就是后来被列为中国十大考古发现的李家坝遗址。从李家坝出土的巴人遗物中，各式青铜器占了很大的比例，这当中有剑、矛、戈、箭簇等，它们坚硬的质感透出一股难以名状的杀伐之气。

面积巨大的李家坝遗址，在很长时间内令考古人员一直处于兴奋的状态中，正当他们为层出不穷的新发现而惊喜时，在彭溪河上游的开县余家坝，山东大学考古队又爆出惊人发现：一座面积达5550平方



在重庆市云阳县李家坝遗址发掘出的巴国青铜兵器

米的发掘面中，大片的巴人武士墓惊现于天下。这些墓葬埋藏了一段鲜为人知的历史。从余家坝巴人墓中出土的同样是器形繁多的兵器。这一切都昭示着，在这里曾经发生过一场惊世骇俗的厮杀。

日渐丰富起来的遗存，正在使沉寂已久的远古故事渐渐复活。在三峡地区发现的巴人遗骸，巨大的骨架让人震惊，随葬的青铜兵器表明了他们的身份，这一切似乎印证着远古年代的烈焰惊涛。

商代末年，巴人与众多其他民族一起参加了讨伐商纣王的战争。巴人的善战使中原的诸侯们大开眼界。由于巴人英勇善战，和周武王的军队一起迫使纣王军队阵前倒戈，终于打败商纣王，西周建立。西周初期分封了71个诸侯国，巴氏被封为子国，首领为巴子，因而叫巴子国，通常简称巴国。据殷商之际的《华阳国志·巴志》载：“周武王伐纣，实得巴、蜀之师。”当时的历史格局是，在巴国的东面有强大的楚国，北面是雄踞关中的秦国，秦、楚都是当时世界上最强大的国家，国力处于相对弱势的巴国靠什么与之抗衡？史书记载巴人相继与秦、楚发生过大规模的战争，并几度进逼楚国的都城江陵。从出土的巴人兵器中，我们似乎得到了答案。几千年前骁勇善战的巴人，与他们相匹配的一定是同样优良且极具杀伤力的兵器。在冷兵器时代，武器的优劣在很大程度上决定着战争双方的胜负。

2000多年前的巴人工匠已具备了非常精湛的冶炼制作技能，同当时的中原和秦、楚等大国相比毫不逊色。而巴人在兵器制作的种类上更为丰富，在纹饰上更为精致。2000多年前的巴人兵器已显露出相当系统的制作工序和精确的科技含量，各种金属的比例含量的精确度即使用今天的现代设备检测也出入不大。兵器中青铜的含量偏重，保持了兵器的坚硬和锋利。

我们今天所发现的巴人武器，当时也足以与秦兵器抗衡。而在有史以来的发掘中，对巴人军队防护装备的发现却几乎是零。勇武的巴人显然不能仅凭血肉之躯与外敌抗衡，在连年不断的征战中，他们用什么东西保护自己的身体呢？

当秦楚等国的庞大战车队在平原上争杀酣战时，在三峡的峡谷沟壑间，巴人的军队却仍靠他们强健的四肢翻山越岭，跨江涉水。特殊的地形、巴地金属原料蕴藏量以及巴人有限的开采能力，使他们不得不放弃沉重的金属铠甲而另辟蹊径。古代巴地，畜牧业比较发达，山野中有很多坚实的野藤，巴人将藤条用烟火焙干，使之结实，再将其编制成藤甲，巴人选择轻便的皮革和藤条制成甲胄，使他们能灵敏地活动在山谷地带。巴人的盾牌，多用坚木