

总主编◎张仁贤
主编◎杨超
沈玲

教师

JIAOSHI
SHIDA SUYANG

师

素养

⑧ 道德素养



天津教育出版社
TIJIN EDUCATION PRESS

总主编◎张仁贤
主编◎杨超
副主编◎石连洋 沈玲
徐珍 王立印

教师

JIAOSHI
SHIDA SUYANG

文

素养

⑧ 道德素养

天津教育出版社



0-1836-0085-1-021 1是
(册十全) 5.00.082 1

图书在版编目（CIP）数据

教师十大素养. 道德素养/张仁贤主编. —天津：
天津教育出版社，2008. 10

ISBN 978-7-5309-5381-5

I . 教… II . 张… III. ①中小学—教师—修养 ②中小学—
教师—职业道德 IV. G635. 16

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 137786 号

教师十大素养

道德素养

出版人：肖占鹏

总主编：张仁贤

本册主编：杨超 沈玲

责任编辑：王轶冰

出版发行：天津教育出版社

天津市和平区西康路 35 号

邮政编码：300051

经 销：全国新华书店

印 刷：北京盛兰兄弟印刷装订有限公司

版 次：2008 年 10 月第 1 版

印 次：2008 年 10 月第 1 次印刷

规 格：710 ×960 mm 1/16

印 张：107

字 数：1500 千字

书 号：ISBN 978-7-5309-5381-5

定 价：580.00 元（全十册）

前 言

我国自古以来就比较重视教师的职业道德素养。被誉为“万世师表”的大教育家孔子早在两千多年以前就强调“其身正，不令而行，其身不正，虽令不行”、“学而不厌，诲人不倦”等师德要求，明确指出了教师职业的道德内涵。两千多年来，我国涌现出无数有着崇高道德素养的教师代表。“为人师表”、“学高为师，身正为范”成为我国优良的师德传统，一直影响至今。

但毋庸讳言，这种师德传统在当今时代受到挑战。尤其改革开放以来，市场经济大潮的影响、多元文化的冲击等因素使得虽然比率不高但也为数不少的教师放松了自己的职业道德要求：有的教师消极倦怠，直接导致教育实效低下；有的教师不仅不敬业奉献，而且突破道德底线，触犯法律者也屡见不鲜。师德现状不容乐观。

2004年，我国教育部部长周济在全国师德论坛上再度强调：百年大计，教育为本；教育发展，教师是关键；教师素质，师德最重要。这引起了与会者高度关注和认同。师德直接关涉教育的效能、关涉亿万青少年的发展，关涉整个国家民族的发展和兴旺。新时期加强师德建设的重要性和迫切性不言而喻。有鉴于此，改革开放以来，中国于1985、1991、1997年先后三次颁布和修订了《中小学教师职业道德规范》，这对教师职业道德起到了积极的推动作用。

近十年来，社会经济的发展、教育本身的改革与发展对新时期的教师都提出了新的要求，为顺应时代变化、应对师德出现的新情况、新问题，教育部于2008年9月1日又对师德规范作出新

的调整，颁布了新的《中小学教师职业道德规范（2008年修订）》，这一新版本是对1997年版本的继承和发展。其中“对学生严慈相济”、“保护学生安全”、“培养学生良好品行，启发学生创新精神”、“不以分数作为评价学生唯一标准”“自觉抵制有偿家教”、“终身学习”等内容，无不体现出时代的新气息和新要求。

本书基于教育部关于中小学教师师德规范的最新文件精神而编写，主要意图是通过对新时期中小学教师职业道德新要求的解读，使广大中小学教师达到对新时期职业道德规范的理解和认同，进而践履职业道德，成为新时代的“德艺双馨”的优秀教师。

编者

2008年9月

目 录

前 言	1
第一章 中小学教师职业与教师职业道德	1
第一节 教师职业与职业道德概述	1
第二节 中国教师职业道德观	14
第三节 国外教师职业道德概况	21
第二章 教师职业道德修养	26
第一节 教师职业道德修养的意义	26
第二节 教师职业道德修养的内容	31
第三节 教师职业道德修养的原则	36
第四节 教师职业道德修养的方法	43
第三章 《中小学教师职业道德规范（2008年修订）》	
解读	47
第一节 爱国守法	47
第二节 爱岗敬业	60
第三节 关爱学生	76
第四节 教书育人	88
第五节 为人师表	99
第六节 终身学习	111

目 录

第四章 中小学教师职业道德评价	124
第一节 中小学教师职业道德评价的概念与意义	124
第二节 教师职业道德评价标准及其分类	126
第三节 教师职业道德评价的方法	136
第五章 新时期中小学教师师德建设中面临的问题及对策	145
第一节 中小学教师师德建设中存在的问题	145
第二节 提高中小学教师职业道德水平的对策	147
附录	150
中小学教师职业道德要求（试行草案）（1984年）	150
中小学教师职业道德规范（1991年）	151
中小学教师职业道德规范（1997年修订）	152
中小学教师职业道德规范（2008年修订）	153

第一章 中小学教师职业与教师职业道德

第一节 教师职业与职业道德概述

中华民族有尊师重教的传统，有所谓“天地君亲师”之说，可见教师是多么的受人尊重。教师之所以受人尊重，因为他是人类文化、科学知识的传播者，又是伦理、道德的传授人。在人类社会的发展和进步中，教师起着重要的作用。

一、教师职业

教师的职业是普通而又神圣的，担负着培养、教育下一代人的艰巨、繁重的任务，传道、授业、解惑是教师的天职。教师职业与其他职业一样，都有一个产生和发展的历史过程。

（一）教师职业的形成和发展

所谓职业，就是指人们在社会生活中所从事的具有某种专门业务和特定职责，并以此作为主要生活来源的社会活动。人们从自己所从事的职业中获得生存和发展所必需的物质条件，并从中寻求精神满足。

教师职业是一个古老而常新、崇高而神圣的职业，它随着人类社会分工而出现，是指按照一定社会的需要和标准，传授文化科学知识，以培养人的能力和思想品德为目的的一种职业。一般来说，教师职业总是为满足一定的社会经济、政治和文化发展的需要服务的，并以学校教育的存在为其形成的前提。

教师职业形成的基本条件是脑力劳动和体力劳动分工。从人类的发展史来看，人类自身的生存繁衍与社会的发展，必须通过向青年一代传授知识技能、思想观点和培养道德品质——即教育来实现。人类早期的社会教育活动，是在生产劳动中进行的，并由社会的全体劳动者共同参加。随着生产知识的增多和劳动经验的积累，使得一部分人具有专门从事文化科学活动、管理生产和公共事务的才能，社会上开始有了脑力劳动和体力劳动的分工；文字的出现，更使教育同生产劳动相分离，学校这种专门的教育机构由此产生，以传授知识为专门业务的教师职业也随之形成。

教师职业大致的形成和发展历程如下：

据摩尔根《古代社会》一书记载，印第安人的原始部落中，在举行新酋长就职仪式时，有专人向就职者讲述及传授以往的事情，历数前任酋长们为集体立功办事的情况。这种在就职仪式上教育新酋长的人，就是人类最初的教师。

但是，在生产力水平低下、脑力劳动尚未分化、社会职业分工也不发达的情况下，教师不可能成为独立职业，教师所承担的教育任务总是与其所从事的具体的政治活动、宗教活动等紧密联系在一起的。比如，在西欧的一些国家，教师多数是由僧侣充任，或由其他劳动者兼任；在我国奴隶社会的很长一段时期内，还存在着“政教合一”、“官师合一”的情况。因此，从严格意义上来说，这些教育者还不是专门从事教育活动的职业教师，只能说这是教师职业的萌芽。

教师职业的真正形成是阶级出现以后，“官学”与“私学”兴起，真正意义上的学校教育形成，才产生了从事学校教育、传授知识的教师职业。

中国最早的学校出现于公元前2700年前后。尧舜时代的学校叫“庠”，夏朝的学校称“序”。据古籍记载和殷墟甲骨文考证，商朝已有较完备的学校教育。商代的学校，除了“庠”、“序”，还有“学”、“瞽宗”等。值得注意的是，殷商时代是官师合一：官即师，师即官；此外还选出有功德的老人对贵族子弟教习“六艺”——礼、乐、射、御、书、数等。

西周时期学校教育已集虞、夏、商三代之大成，形成比较完善的教育制度。学校大致可分为“国学”与“乡学”两种系统：“国学”设立在王都，即著名的五学制——辟雍、上庠、东序、瞽宗、成均。诸侯都城设立的大学叫“泮宫”。“乡学”设在各地。西周学校的特点是政教一体，官师合一，学在官府。因为唯官有书、唯官有器。所以就官而学，教师由官吏兼任，“国学”中的教官有大司乐、乐师、师氏、保氏、大胥、小胥等；“乡学”中的教官有大司徒、乡

师、乡大夫、州长、党正、父师、少师等。春秋、战国时期，奴隶制逐渐崩溃，士阶层活跃起来，官学衰落，私学渐兴，孔子授徒讲学就是开创“私学”的代表。

从秦汉到明清的漫长社会历史时期中，官学和私学蓬勃发展起来，分科愈加细致，名目繁多，从中央到地方都设立了各级各类学校，与之相应的教师职业设置情况是：秦朝废除私学，把“以吏为师”的制度固定下来。汉代中央学校中的教师有博士，以征召、察举、荐举或他官升迁等形式产生。地方郡国中则设置文学掾、文学史、文学师、文学祭酒、文学守助掾、守文学掾、校官祭酒等众多名目。乡立的“庠”与“序”各置孝经师一人。“经师讲学”或私人学校“书馆”中的教师多为儒学知识分子，西汉的董仲舒、公孙弘、叔孙通、申公、夏侯授、伏生等，都是著名的私家讲师。唐代中央学校中的教师分国子祭酒、博士、助教，地方上的府学、县学也各设博士和助教。宋代的学校有两大类，一为公办的学校，自上而下分为太学、府学、县学三级，各级学校教师设置为教授、学正、教谕。其中，教授由各路（路为宋代地方行政区划的第一级）使者选派属员或聘请地方的宿学名儒充当；另一为私人办的学校，如书院、家塾、舍馆、书会等，朱熹就曾在白鹿洞书院、岳麓书院讲学，并为这两个书院分别写过教规。元代中央学校中的教官有博士、助教、教授、学正、学录、司乐、典籍、官勾、典书、典给等。明代中央学校国子监内设有祭酒、司业、监丞、博士、助教、学正、学录、典籍、掌馔等官职，其中的祭酒、司业、博士、助教等主持教课。

鸦片战争之后直到新中国成立之前的一百多年间，由于中国沦为半殖民地半封建国家，与这一史实相对应的是，此一时期中国的教师，其经济地位与雇佣劳动者相等，解聘即失业，社会地位十分低下。新中国成立后，人民教师与广大人民群众一样成为国家的主人。教师职业不但不为人们所轻视，而且日益成为人们尊敬的高尚事业。教师不再是雇佣劳动者，而是为社会主义建设服务、培养社会主义建设者和接班人的工作者。

在国外，公元前 2500 年前，随着古埃及象形文字的出现，书记学校应运而生，教师职业随之形成。古希腊著名的学校是斯巴达学校和雅典学校。其中，斯巴达学校由国家举办和管理，并且只有军事体育学校一种类型，整个教育体系的明显特点就是突出了军事体育性质，着重培养卫国军人。雅典学校最明显的特点是注重人的身心和谐发展教育，以培养具有健美的体格、高尚的情操、

广泛的文化素养、能言善辩的社会活动家和商人为教育目的；在教育内容方面，不仅重视军事体育训练和德育，而且还重视智育和美育。到了公元前5世纪至公元前4世纪，雅典学校尤其重视演讲和学术辩论，柏拉图和亚里士多德就是当时著名的讲师。古罗马教育家昆体良首次从职业的高度提出了教育学问题。他在《论演说家的培养》一书中较为详细地论述了教师职业的有关理论问题。奴隶主阶级为了培养本阶级的统治者和从事科学文化活动的人才，建立了最初的简易学校，由靠教儿童读书识字赚钱谋生的居民中的贫穷阶层担任蒙师，从事教师职业活动。中世纪时期，除了私人授课外还产生了一些宗教学校，宗教牧师取代了教师职业。在资本主义制度下，由于资产阶级大力发展科学技术，扩大和开放了科学的研究和文化教育的领域，培养并造就了各种技术人才。资本主义学校的大力的发展，促使教师职业也随之成为知识分子职业中最普遍的职业，把教师职业的发展推向了一个新的阶段。

上述事实充分说明，学校是教师劳动的主要阵地，与学校共始终的教师职业是随着学校的产生而产生的，并伴随着学校的发展而发展。

（二）教师职业的特点

教师职业作为纷繁复杂的社会职业中的一种具体形式，与其他职业相较，其自身具有以下一些特点：

1. 全面性和复杂性

“师者，所以传道、授业、解惑也。”教师的劳动是要根据社会发展的要求，有目的、有计划地对青少年学生进行科学技术和文化知识的传授，进行思想道德和灵魂的塑造，不仅要教书，而且要育人，使每个学生的身心都得到全面和谐的发展。这就要求教师将人类社会积累的精神财富，包括文化知识、科学技术、文学艺术，以及思想理论、道德规范等加以吸收和总结，然后有计划、有层次地传授给学生，使他们在较短时间内能系统地掌握科学文化知识和劳动技能，接替老一辈的事业，并不断地创新发展，推动人类社会的前进。因而，教师在劳动过程中就成为人类物质文明和精神文明的继承者、传播者和建设者。教师要完成这样的任务，不仅要掌握学科教学的知识，以一种恰当的方式传授给学生，而且要了解相关学科的知识和学生的特点以及发展规律，了解不断发展的社会对人的不断发展的要求，并把它贯彻到自己的教学中去，通过自己艰辛的劳动给学生思想以启示，点燃学生思想的火花，也才能同时促进自己不断地提高和进步。在这一过程中，教师工作的全面性和复杂性不言而喻。

2. 独立性和创造性

教师也要集体备课、相互学习，但其目的是要使个人工作任务完成得更好，它不能代替教师个人的独立工作。教师虽然有固定的工作时间，工作任务和教学内容，但是每个教师的备课质量和教学效果在很大程度上取决于教师自己的自我要求，自我监督和创造性。

教师要通过其劳动将学生培养为能履行各种社会职能、适应社会快速发展变化的有用的人，就需要教师在教育劳动中艰苦工作，积极实践，科学地、灵活机动地运用教育理论。因而，每个教师的工作方式都各有其特点，教师的工作主要是脑力劳动，它包括精神财富的占有和输出，这些都是由教师本人来完成的，带有明显的个体特点和创造性特点。

但是，教师劳动的创造性，并不在于对未知领域的探索和发现，而在于创造性地运用教育、教学规律，因材施教，因人施教。比如，在教学内容、教学原则、教学方法、教学过程、教学组织形式等方面，结合学生实际状况，借助现代高科技教学工具，不断创造出新的、适合学生发展需要的、受学生喜欢的、更科学更先进的教学手段。那种拘泥于现存固定不变的僵死公式，生搬硬套陈旧教育模式的教育，就难以取得好的教学效果。

3. 长期性和规范性

学生的学习和发展过程是一个在错综复杂的环境中不断转化、渐进的长期的复杂的过程。常言道：“十年树木，百年树人。”培养人的教育活动是一个比较漫长的过程，一个学生从走进学校到接受教育到走出校门走上工作岗位，要经过十几年的时间。所以，教师的工作周期比较长。

而教师的劳动对象，即学生，是具有各种独特个性品质、性格各有不同的、有感情、有意识、能思考和劳动的活生生的人。而教师的工作过程其实就是学生的学习和发展过程。教师是人类灵魂的工程师，就要塑造人的灵魂，要塑造人的灵魂，首先要对自己的心目中有一个“灵魂”存在，这就是榜样之魂。面对模仿力强、可塑性大的学生，任何一个教师，不管他自己是否意识到，实际上他们都通过自己的行为对学生起到了示范的作用。尤其是低年级学生对教师有一种特殊的依恋和信任的情感，教师的一举一动都会给学生留下深刻印象，教师的音容笑貌、走路姿势、穿着打扮、说话语气、字迹字体等等，都会被学生作为模仿的对象，因此教师事事、处处、时时刻刻都要检点自己，规范自己，把自己的好品质、好行为、好习惯展示给学生。

4. 价值体现的迟效性和间接性

《管子·权修》中道：“一年之计，莫如树谷；十年之计，莫如树木；终身之计，莫如树人。”教师工作的价值就是受教育者的发展和对社会的贡献，这不像直接创造物质财富的工作那样可以立竿见影。教师工作的价值最终转化为受教育者身心素质的全面、和谐发展，但这种转化不能立刻显现出来，也不能直接显现出来，在受教育者未走向社会服务之前，教师工作的价值处在一种潜在状态，以潜在的能力形式和一定的道德品质依附于受教育者身上。只有当受教育者进入社会作出贡献后，教师工作的价值才会显现出来，而且是通过受教育者的能力和创造性间接地表现出来的。

5. 社会性和成果的集成性

教师工作的社会性主要体现在：教师的劳动要根据社会发展的要求，根据各个社会统治阶级的意志和标准，有目的、有计划地来进行，其工作的出发点是将受教育者培养成各个时代、各个社会、各个阶级所需要的人才。而且教师的劳动要达到其目的，要借助社会各方力量方能顺利实现。再者，教师工作成果的优劣最终取决于学生在社会中的表现。

教师工作的成果是指学生的健康成长和全方位的发展。一个优秀学生或合格人才的培养，是许多个劳动过程的相互结合和连续劳动的结果，而且每个学生的成长和发展都离不开不同教师的共同努力与相互配合，而且都需要在班级集体中形成。

二、教师职业道德

新课程最核心的理念是“一切为了学生”，在这一理念指导下，国家对教师队伍发展提出了更高的要求，社会变化也在一定程度上促使教师必须尽快提高自身素质，更好地胜任现代教学，这已成为时代赋予教师的神圣使命。教师要胜任当代社会的教育教学工作，不仅要有精深的知识和较强的教育教学能力，还要有良好的职业道德。师德是教师职业的灵魂，它不仅表达了对教师职业的社会声望，还主宰和统率着一个教育者整个的教育教学工作，直接关系到教育工作的成败。

（一）教师职业道德的特点

教师职业道德是社会道德的重要组成部分，是道德在教师职业领域中的特殊表现。它反映着道德对教师职业的专门化影响和作用，职业道德作为社会共

同生活中最基本、最普遍的善恶标准和观念，是教师职业道德的主要价值来源。在教师职业道德的发展过程中，职业道德总是为各种师德规范的确立提出合理性论证，提供有力的依据，教师职业道德价值思想根植于职业道德基础之中，总是与职业道德相一致。教师职业道德首先是一种职业道德。职业道德一般具有的特征是：①服务对象具有专业性或特定性。比如医生行业的“救死扶伤”，教师行业的“教书育人”等。②道德内容或结构具有稳定性。职业道德除了反映社会宏观发展及其要求之外，主要反映社会对于职业的要求以及职业本身的特殊利益和要求。每一个行业都有自己的“规矩”。比如商业所讲的“童叟无欺”、“言无二价”，教育行业讲的“为人师表”、“热爱学生”等。③形式和方法具有灵活性、多样性。既有比较正式的规章制度形式，也有非正式的俗语、口号形式，还有一些不成文的规矩、习俗、习惯等等。职业道德是社会公共生活中最一般、最普遍的行业遵守规范和标准，教师职业道德是教师职业活动中最特有的善恶标准和观念。它是人类社会脑力劳动和体力劳动分工之后才开始产生的，随着社会的发展而发展，但更主要的、更具体的还是在教师职业领域中形成和发展的，是与教师这一职业密切联系在一起的。

教师职业道德的特点主要表现在以下几个方面：

1. 教育性

首先，教师职业道德是教育教学内容的重要组成部分，对教育教学有着重要的影响作用。以教师的价值观为例，显性方面，教师会自觉或不自觉地根据自己的价值观理解和处理教材的教学内容，突出并强化一些自己认为学生需要掌握理解的教育内容，而相对忽略另一些内容；隐性方面，教师的敬业精神，教师对课程以外许多问题的看法的无意识的流露也都会对学生产生不同程度的影响，教师平时经常所采用的常见的教学方式也会受到教师职业道德的影响，而且在一定程度上也会影响学生的思维。其次，教师职业道德的教育性与示范性联系在一起，教师的人格特征影响教育内容。“学高为师，身正为范”，教师的人格特征是影响教育内容的重要因素。教师的人格特征对教育内容的影响可以从两个方面去理解。一方面，教师的道德人格会成为学生榜样学习的对象。教师在平时的教育教学活动中，学生的“向师性”都有成为使其成为“榜样”的最大可能性，故人讲“以身立教”，其实也是强调教师要率先垂范，做好学生的表率。另一方面，教师的人格特征也影响他对教学内容的再加工。不同性格气质的教师在课堂教学过程中给学生的感觉效果也是肯定不同的。情绪好的教

师容易宽以待人，诲人不倦；而心情欠佳者则容易苛求学生，草率行事。教师的根本任务是教书育人，为社会培育人才。具有高尚职业道德的教师，就能根据国家和社会的要求，把人类世代创造积累起来的知识、经验和技能认真负责地传授给年轻一代，就会从德、智、体、美、劳方面培养和塑造学生，使之成才。高尚的职业道德指引着教师去积极努力地塑造学生的灵魂，培养他们的思想和品德；激励着教师在提高人类的素质中起表率作用，在提高人的能力上起引导作用，在促进社会发展中起推动作用。

2. 自觉性

廉洁的内在本质就是道德主体自身有极高的自觉性，他们的示范作用不是基本的遵纪守法，而是把人性的四个善端——仁、义、礼智激发出来，按孟子的设想，每个人都有不忍心干的事，把它扩充到所不忍心干的事，便是仁；每个人都有不肯干的事，把它扩充到肯干的事情上来，便是义。教师职业道德作为职业道德的一种社会形态，相比其他职业道德而言，对教师有着更高更全面的要求，同时要求教师具有高度的自觉性。教师职业道德在形成的过程中，主要靠“自律”而不是靠“他律”。换句话来说，教师的德行主要是靠自身的需求，而不是靠外界的压力和评价时的赏罚。按照美国心理学家马斯洛“需求五层次”的学说，教师的需求层次不应停留在生理的需要、安全的需要、交友的需要以及爱和归属的需要这些浅层次上，应该进入自尊的需要、自我完善的需要这些高层次上。比如自尊的需要，这的确是一个人成才过程中必不可少的东西，也是教师保持较高师德水平的内在动力。学校教育活动是一种具有高度自觉性的活动。教师是教育教学的主体，岗前培训和继续教育制度使得教育工作者一般都经过专门的职业培训，得以胜任本职教学工作，因此他们不仅在教育工作的技能上具有十分明显的专业性和自觉性，而且在教师职业道德上也体现出高度的自觉性。教师应当是积极调整教育劳动中人际关系的主力军。反之，一些缺乏师德自觉性的教师实际上是失去了教师本质的“教师”，在人际关系中永远处于被动和无所为的境地，所以教师道德从道德主体的角度看，具有明显的自觉性。师德的自觉性还来自于对事业的强烈责任心和对教育事业的理性认识。当教师的道德认知水平达到了不是从个人的角度，而是从国家、民族、下一代的角度去考虑、认识问题时，教师的师德就处在自动化的水平上，遇事不用人去提醒、去鞭策，而是自觉地站在理性的高度去决定取舍，那些具有强烈事业心和责任感的教师一般都有较高的师德。提高师德修养，这是一个与师德密切

相关的范畴，它不仅意味着师德的自觉性与能动性，是师德自我重建的重要途径。古人讲的“修身养性”、“修犹切磋琢磨”、“养犹涵养熏陶”，就是要求教师遵循师德的标准，不断地进行自我激励、自我调节和自我提高。

3. 榜样性

古人讲：“教者，人之模范也。”捷克著名教育家夸美纽斯也说过：“教师的职务是用自己的榜样来教育学生。”古今中外的教育家都非常重视师德的示范作用，孔子就曾说过：“其身正，不令则行，其身不正，虽令不行。”前苏联教育家包德列夫指出：“班主任对学生产生教育的影响，不只是由于他的知识，而且由于他的道德威望。教育者的人格，他的道德风貌对学生意识和性格的形成，对他们的共产主义行为习惯的养成，都能发生决定性的影响。”因此，教师无疑是他们模仿的重要对象，这种模仿不仅是品行，甚至包括写字的字迹，走路的姿势，青少年儿童以教师为榜样的全方位的模仿。教师在学生中一般享有很高的威望，这种“威望”往往使学生产生一种崇拜，他们听从老师的教诲，服从老师的管理，而且对老师无声的行为也亦步亦趋地加以学习。中小学生在人际关系上正一步步从家庭走向社会，在寻求信赖中，除了积极寻求同龄人的伙伴，他们也很看重与教师的关系。在接受教育的过程中，当他们发现这些教诲是包括教师在内人人都要遵守的规范时，学生就信服，反之学生就会感到虚伪。教师，是学生最直观、最重要、最活生生的典范，所以乌申斯基讲：“教师个人的范例，对于青年人的心灵，是任何东西都不可代替的最有用的阳光。”教师的“蜡烛精神”本身就是师德超出一般道德规范的示范表率作用的集中体现，“为人师表”则是教师以自身优良品德为学生和社会做榜样，使学生的思想、行为、品德在潜移默化中受到陶冶。在道德行为上教师职业道德比其他任何职业道德都具有更加强烈的示范性。这是由青少年学生天生具有的“向师性”、“模仿性”、“可塑性强”和教师的劳动手段决定的。为人师表，率先垂范。这是对身为教师的所有教育工作者的基本要求和期待。同时，这也是人们对教师的一种褒奖。教书先育人，教师不仅在知识和言行上是学生效仿的对象，而且教师更为学生、为我们大家树立了良好的品德榜样。教师的优秀品格令每一位学生终生受益，教师的高尚道德让所有人为之感动。

4. 继承性

在中国师德价值系统中，是以道德价值为核心的。教师职业道德是从教师的职业劳动和教育的实践活动中扩展而来的，是教师在长期的教育教学实践中

不断总结提炼出来的，是教师在调整与学生关系、同行关系、上级关系、学生家长关系、社会关系中最一般关系的经验和智慧，这种最一般的关系在不同的时代、不同的社会形态中都是存在的，能够沿用的。从古到今，许多教育名家都提出过自己有关师德的标准和要求，同时形成了一套师德修养的途径和方法，主要包括立德、修身、治学等多个方面，如中国古代教育家孔子的“学而不厌，诲人不倦”、“以身作则，为人师表”，把“仁者爱人”的思想倾注在学生身上，倾注在教育工作中，对学生传授知识毫无保留，并提出了“有教无类”的主张。孟子继承和发扬了孔子的教育思想和师德规范，主张因材施教。《中庸》里的“博学”、“审问”、“慎思”、“明辨”、“笃行”，就是要求教师应做到广博地学习各种知识，并认真地加以分析、思考，明辨真伪、善恶、是非，接受正确的东西，且贯彻在自己的行动中。人民教育家陶行知强调：“我们做教师的，必须天天学习，天天进行再教育，才能有教学之乐而无教学之苦。”中国近现代教育家叶圣陶认为：“教育工作者的全部工作就是为人师表。”对于其中的优良传统，尤其是那些闪光的精华部分，不仅是我们的宝贵文化遗产，而且至今仍是我们制定社会主义师德规范的重要参考内容。现代师德是对古代师德的继承与发展，知识经济时代对师德赋予了新的内涵。我国在最新修订的《中小学教师职业道德规范（征求意见稿）》中，明确规定教师应爱国守法、敬业奉献、热爱学生、教书育人、为人师表和终身学习等等。爱国守法、敬业奉献是师德的基本要求，热爱学生是师德的核心，教书育人、为人师表是师德的人格力量，终身学习则是师德的升华。由此可见，教师职业道德具有明显的继承性。

（二）教师职业道德的功能与作用

职业道德，它是同人们的职业活动紧密联系的，具有自身职业特征的道德准则和行为。教师职业道德是指教师在从事教育劳动过程中形成的，用以调节教师与他人、教师与社会、教师与集体等相互关系时所必须遵守的基本道德规范和行为准则，以及在此基础上所表现出来的道德观念、情操和品质。它是在教师职业劳动产生之后才逐渐形成的。教师职业道德是社会职业道德的重要组成部分，它以具体适用于教师职业活动的形式体现出全社会对教师行为的基本道德要求。一个教师能否成为“让人民满意的教师”，能否成为让学生尊敬和信赖的人，能否将自己毕生的精力献给培养人才的教育事业并从中获得自身的全面发展和精神的愉悦，都与他的职业道德水平有着密切的关系。它对教师的整