

美好家园丛书

Better Homes and Gardens®

灵感装饰

Inspirational Decor
Hand Painting

杨瑞丹 美好家园 编著

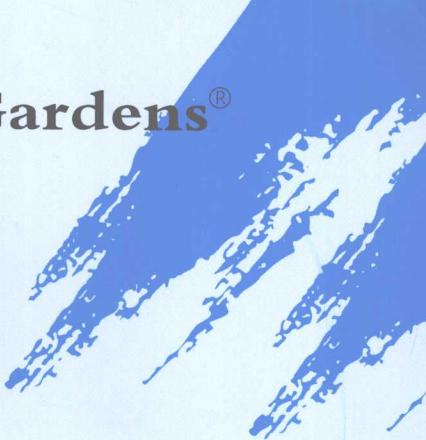
家居彩绘



中国轻工业出版社

Better Homes and Gardens®

美好家园丛书



灵感装饰 家居彩绘

Inspirational Decor-Hand Painting

杨瑞丹 美好家园 编著

图书在版编目 (CIP) 数据

家居彩绘 / 杨瑞丹, 美好家园编著. - 北京: 中国轻工业出版社, 2009.1

(美好家园丛书·灵感装饰)

ISBN 978-7-5019-6756-8

I . 家… II . ①杨… ②美… III . 住宅 - 室内装饰 - 装饰美术 IV . J525.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第188986号

责任编辑: 白 晶

责任终审: 劳国强

装帧设计: 乔 颖

策划编辑: 白 晶

责任校对: 宗 荷

责任监印: 胡 兵

出版发行: 中国轻工业出版社 (北京东长安街 6 号, 邮编: 100740)

印 刷: 北京国彩印刷有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2009年1月第1版第1次印刷

开 本: 720 × 1000 1/16 印张: 8

字 数: 130千字

书 号: ISBN 978-7-5019-6756-8 定价: 36.00元

读者服务部邮购热线电话: 010-65241695 85111729 传真: 85111730

发行电话: 010-85119845 65128898 传真: 85113293

网 址: <http://www.chlip.com.cn>

Email:club@chlip.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社读者服务部联系调换

81144S4X101ZBW

每个人都是生活的艺术家

个性化家居的口号喊了很多年，但真正个性的家居从何而来？作为一个设计师，尽管在国内，我们公司做得最多的是全套的“样板房”设计，但我并不崇尚在家居空间中，让设计师来实现“全套”的设计。房子和空间设计，需要由专业的人士来完成，这是由其设计的“专业含量”决定的；样板房从空间到配饰都需要由设计师完成，是由样板房的商品属性来决定的。而真正家居生活，即便空间设计需要由专业的设计师来完成，但其设计的起始和最终目的，是满足最终生活在这个空间里的人的需求和喜好；而配饰和装饰，设计师需要做的，是判断主人的需求和喜好，然后在设计中，给他们留下更多的“成长空间”。

手绘作为一种家居装饰手法，在欧美很普遍，也是个性化家居过程中一个重要的手段——因为不管你是不是艺术家，不管你是自己动手描绘还是邀请专业画师（其实美术学院的学生也可以胜任），你的作品都具有独一无二的特性。而家人自己的创作对于家庭而言，更具有弥足珍贵的情感意义。

关于手绘的具体实现和个性化家居的营造，是本书的主要内容。在此不做赘述，我想特别强调的是——并非只有那些艺术专业人士和受过训练的美术爱好者才可以完成，普通人，哪怕完全没有接受过美术专业训练也不要紧，只要掌握一点基本的方法和技巧，买几样简单的工具，花点时间，就可以做出自己的手绘作品。而在这其间，从选择属于你自己的图案，到开始动手的每一个步骤，不但充满了创作的趣味和成就感，更能让你在与家人的合作中，享受真正的家的欢乐与动人之处。



杨瑞丹

美国密歇根大学硕士艺术研究班毕业。曾就职于纽约著名的W&J SLOANE公司设计部，参与美国东西两岸多项酒店及高端住宅项目设计。她的设计风格精致、优雅而浪漫，具有一种贯穿时间的魅力。曾获得美国加州政府颁发的个人杰出设计奖。1994年，回国创办了美国杨氏设计公司，开始探索将中西文化相结合的设计之路。设计工作之余，热衷于举办各种私人PARTY和讲座，强调将品位及文化带入日常生活之中。



目录



认识手绘装饰

- 008 手绘从认识色彩开始
- 012 墙面的手绘
- 020 其他材质的手绘



用手绘 营造空间氛围

- 028 手绘英式浪漫花园
- 032 瑞典式纯净
- 036 魔幻童趣天地
- 042 欢乐飞行马戏团
- 048 娇艳绽放
- 052 绿植蔓延



手把手教手绘

- 058 清爽樱桃洗衣房
- 068 复古家妆
- 074 浪漫法式早餐厅
- 082 源自大海的灵感
- 088 捕捉画布的魅力
- 094 四种手绘图案DIY



4.

手绘装扮儿童天地

- 101 给床头柜上漆
- 102 绘制星光墙
- 103 打造海洋风格
- 104 装饰色彩醒目的书桌或柜子
- 105 绘制玩具箱
- 106 在墙上绘制花边
- 107 为梳妆台绘制图案
- 108 巧绘壁饰画
- 109 制作“枕头大战”

5.

基本手绘装饰方法

- 112 手绘法
- 118 印章法
- 124 书写法



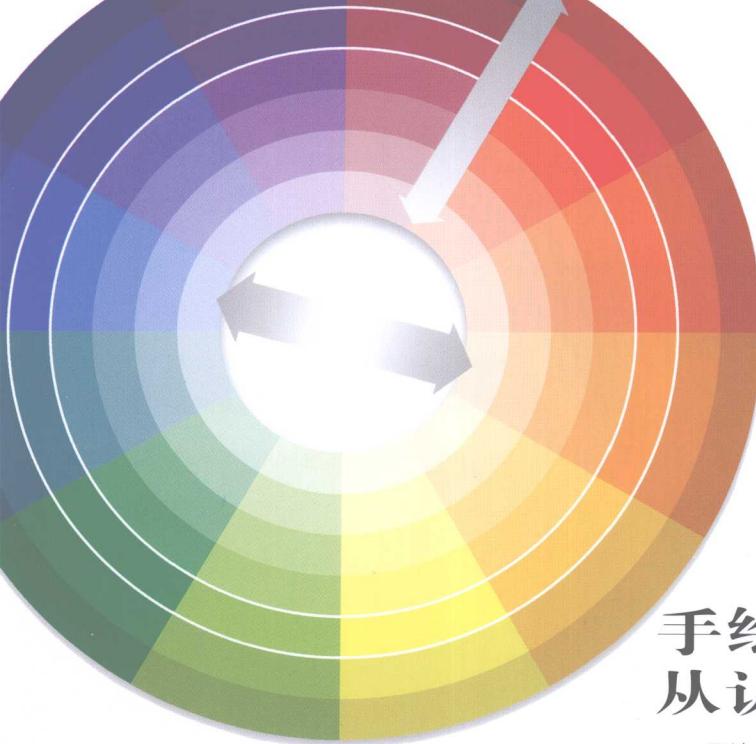


1. 认识手绘装饰

可能很多人都会这样认为，画画是个专业性很强的事情，不是谁都可以动上几笔的。不过，当这个崇尚个性的时代来临的时候，一切都变得可能起来，比如家居装饰中的手绘风。这种画出来的墙面装饰摒弃了以往装饰画框的生硬与造作，将一幅幅流动的风景定格在墙壁上，令自然气息与活力扑面而来。其实，可以实施手绘的材质并不仅仅局限于墙面，随着各种涂料的层出不穷，无论是木头、瓷砖、金属……都成了手绘风展现的平台。而且绘画技能也在各种便利的工具帮助下逐渐简化，印章、模板等都可以让你不用担心自己是否有画画天分。在手绘天地里，你的家由你做主！

——杨瑞丹





手绘 从认识色彩开始

无论是单色粉刷或是手绘图案，首先都要从认识色彩开始。通常来讲，色盘被分为冷色调（介于黄绿和紫之间）和暖色调（介于黄和紫红之间）。冷色调表达的是一种宁静的氛围，而暖色调则是动感的色彩，使空间显得充满生机和欢乐。每种色彩的变化取决于色值和色调，正是它们改变了色彩的表现方式。

对于色彩的基本理解能帮助你针对具体材质选择出最佳的色彩，然后就可以从你最喜欢的颜色开始手绘之旅了。但是空间中物件的色彩会互相影响，因此对于空间的整体考虑非常重要。如果你对色彩的搭配有点拿不定主意，别担心：接下来的段落里将会有一些关于色彩搭配的指导，包括冷、暖和中性色的基本性质介绍、色彩对空间的影响以及如何选择整个房间的色彩搭配。记住，最好的色彩搭配通常混合着冷色调和暖色调：冷色调通常需要搭配暖色调来增加生气，同时暖色调也需要搭配一点冷色调来避免浮躁。

在一个色彩搭配中，主色调占据了房间的绝大部分空间。主色调可以是墙、天花板或者部分地板的颜色。而第二色是房间里面仅次于主色调的色彩，通常要比主色调明亮。而着重色彩却相反，是一种增加房间生机的色彩，通常来说，人们会选择色盘中与主色调相对的色彩作为着重色。



冷色

冷色包含蓝、绿和紫（紫罗兰色）。这些颜色比欢快的暖色调更显悠闲。但是不同的亮度对冷色的显示效果会有较大影响。

蓝色这种冷静的颜色是色中香薰：它能促使你舒缓节奏，深呼吸。虽然蓝色代表平静，但是一间完全被刷成浅蓝色的房间会让人感觉冰冷，这时搭配中性或暖色的家具，会使蓝色为主色调的房间显得温暖。深蓝色会加深空间静谧的戏剧性效果，而更暖的蓝色，则能加深人们经常聚会房间中的平静气氛。

紫色这种传统的皇家色，能随其成分中红色（暖色）和蓝色（冷色）的比例而显示出不同的特质。较深的紫色显得成熟，例如茄紫色，而较浅的紫色则显得休闲，例如丁香紫色。

绿色则是一种通用的色彩，它由清凉的蓝色和欢快的黄色混合而成，经常应用于装饰性的配色中。纯绿色显得青春、鲜艳，灰绿色就显得十分深奥，可以与其他颜色混合。



两种蓝色的搭配似乎将这间卧室的墙延伸到天边。蓝色会给人带来镇定和平静的感觉。（上图）

绿色除了可以产生清新的效果之外，还能营造出古朴而安宁的氛围。（下图）



温暖的橘色和金色，让房间看起来富丽且舒适。（上图）

黄色既让孩子感觉很温馨，也把整个空间的气氛调整得很活泼。（对页图）



暖色

大红、黄色和橙色都是能为居住空间带来阳光般温暖和快乐的完美色彩，因为是热情的色彩，所以这些颜色对于朝北和向东的房间是再适合不过了。

说到醒目和活力的效果，红色是最常被用到的。当用于着重色彩和单色搭配时，这种百变色能显示完全不同的效果。当中性色彩的房间中出现一抹红色时，它将成为点亮灰霾生活的良友。在起居室或餐厅里，红色也会促进交流的欲望和好胃口。而入口处的红色将给人留下很好的第一印象。

黄色，无论如柠檬黄和毛茛黄一般明亮欢快，或是如

古董金和焦糖色一般深沉，都是令人印象深刻的独特色彩。通常黄色是狭小阴暗房间的最好选择。古董黄是旧屋装修的完美色彩，深黄色是很好的传统装修色彩，而橙色是最佳的户外色彩。与其他色彩一样，黄色的多种多样强烈吸引着所有人，这种鲜艳的色彩范围极广，从深到浅如暖褐色到南瓜色和棕橙色，桃色和古柳色，非常丰富。



手绘与粉刷的工具

工具：工具齐全是手绘与粉刷最基础的准备工作。如果你要自己开始手绘之旅，请将工具准备齐全。一般要包括最常用的油漆刷，还需要准备一些专业的油漆刷及其他工具。记住买油漆刷时，要买价格适中又质量优良的。其他的像水平尺、直尺、准绳也是必备工具。

木器漆：好的木器漆能为木器增添更丰富的色彩，并保留木质原有的纹理效果。

滚刷：为了防止涂料干后留下粉刷的痕迹，建议在上底漆、粉刷的时候，使用滚刷代替排刷。

色卡：色卡是帮你认识和确定色彩的好帮手，在决定你想画的图案之前一定要先确定墙面或家具的色彩，因此色卡的作用不能忽视。请准备一套色彩齐全的色卡方便你的选择。

底漆：这是常识，无论是在什么表面上作画，首先都要在这个表面上涂一层薄薄的底漆，最好使用流平性优异的底漆。

乳胶漆：这是做墙面装饰时候一定要用到的。待底漆完全风干后，用滚刷粉刷上薄薄的乳胶漆。等上一层乳胶漆完全干透以后，再粉刷另外一层乳胶漆。

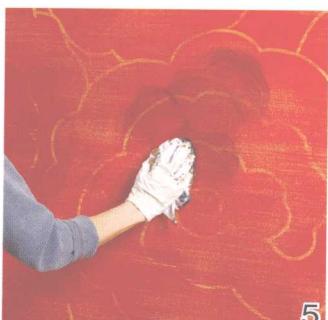
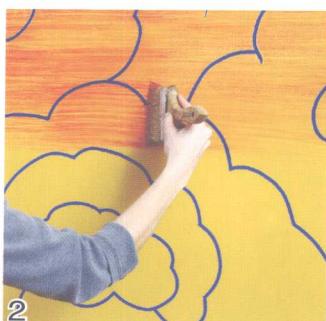
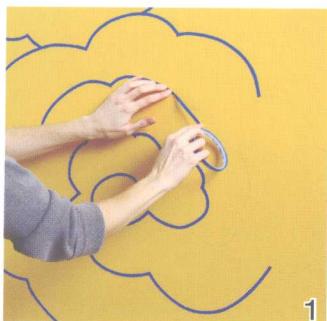


墙面的手绘



手绘云纹

飘逸云纹的灵感来自大自然的优美线条，就像童话里的七彩祥云，用传统的形式承载着时尚的灵魂。



TIPS

1. 上一层深棕色的染色剂会使油漆颜色变得更浓烈。
2. 墙面彩云飘的房间最好搭配黑白配饰，而红色则给了视觉最有力的一击。

材料：

金色、红色半光泽乳胶漆、漆盘、棕褐色铅笔、工艺刀、釉料媒介剂、带刻度的塑料容器、刷子、胶带、橡胶手套、染色凝胶、无线头的纯棉抹布

步骤：

1. 先在墙面刷上金色底漆，用一支彩色铅笔在墙面上打底图。沿着铅笔印，用胶条将画线的地方遮住。需要割断胶带时，请使用工艺刀。用手指把胶条按压平整。（图1）
2. 按1 : 4 的比例在塑料容器里混合红色乳胶漆和釉料媒介剂，从上至下，用刷子将混合物水平刷于墙面，晾干。（图2）

3. 往混合物里加油漆，浓缩到1份漆兑1份釉料，然后再水平刷上去。为了制造出一小块一小块重色的效果，每次蘸混合物的量与上漆时的力度要不一样。（图3）

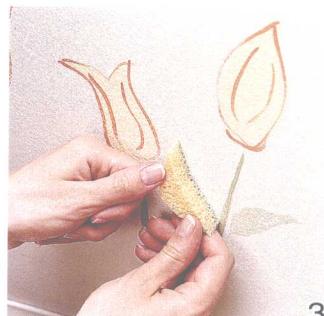
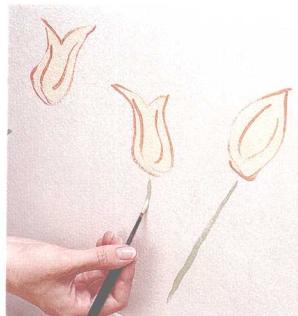
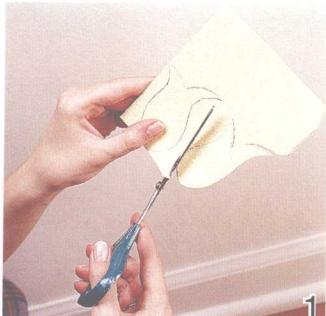
4. 在釉料还是湿的时候，撕掉墙面上的胶带，重复步骤3，晾干。（图4）

5. 把染色凝胶倒入一个小漆盘内，戴上橡胶手套。用干净的棉布将着色剂擦上去，越自然随意越好，做的时候要分成小区域进行，区域与区域之间不要留下痕迹。把整面墙擦完，晾干。（图5）



海绵花朵

用油漆和海绵制造的踢脚线风景即将成为这个季节里墙面手绘装饰的主题。



材料：

水平仪、尺子、铅笔、海绵薄片、剪刀、一次性纸盘、小号画刷、乳胶漆（黄色、橙色、灰绿、叶绿色）

步骤：

用水平仪、尺子和铅笔在护壁半以上45.7厘米的位置轻轻地画一条直线作为基准线。徒手画或将已准备好的设计图案附在海绵片上。这里我们画了两种不同形态的郁金香花朵和两种不同大小的叶片，剪下图案（图1）用水蘸湿（这步使得它们变大）。尽可能多地挤出水来。

将黄色漆倒入一次性纸盘，将一片郁金香花朵图案蘸入漆内，刮掉多余的漆，稍稍用力按在铅笔线以下的位置。沿着线下继续压印花朵图案，为了产生自然的效果，可以变换花朵的高度和倾斜度。晾干。

将橙色漆倒入另外的一次性纸盘，用画刷蘸漆，刮掉多余的漆，画出花朵的轮廓线。



以同样的方法用叶绿色漆画出郁金香的茎（图2）。

将灰绿色漆倒入一次性纸盘，将叶片状海绵蘸上漆并刮掉多余的。稍稍用力按压在每枝茎的旁边（图3）。这样，两种规格的叶片模板交替使用，完成所有的叶片。晾干。

用叶绿色漆画出叶片轮廓线（图4），完全晾干。最后用一块潮湿海绵擦掉铅笔线。

绿意盎然

这次在手绘图案中，海绵的用途与上个案例正相反，是为了吸掉漆，留下柔和的图案。

材料：

漆刷或滚筒、亚光乳胶漆（这里我们选择亮绿色打底漆，深点儿的绿漆用于混合釉料）、釉料、图案模板（这里我们挑选了多种叶片形状）、海绵薄片、剪刀、浅碗或其他容器、干净不掉线头的抹布

步骤：

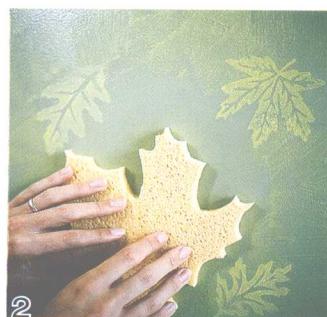
选择喜欢的颜色给墙面上底漆。所选的底色尽量亮些，这样最后一道釉料会自然地调节底色，使漆色变得柔和、恰到好处。

至于图案模板，可以到工艺品店直接购买，也可自制。将拓好或画好的图案附在海绵薄片上剪下来。蘸湿海绵模板，等它吸水变大后拧干水。

按3:1的比例混合釉料和稍深色漆，以小面积将调好的釉料刷到墙上（图1）。为避免每块粉刷区域边缘不均匀的现象，稍使每块粉刷区域的边缘重叠来消灭衔接痕迹。

趁釉料未干，将模板图案按压在上面再拿开。经按压的位置就会露出底漆，以此方法完成所有的模板图案。模板每用完一次后都要擦干净再进行下次按压。

以同样的方法在墙面上按压海绵薄片（图2），允许与先前的图案有交叠，这样可以制造出更多的层次感。



TIPS

这项工程最好由两人合作完成，一个人负责上釉料，一个人负责贴模板。这样可以避免完成模板贴画前釉料就干了。