

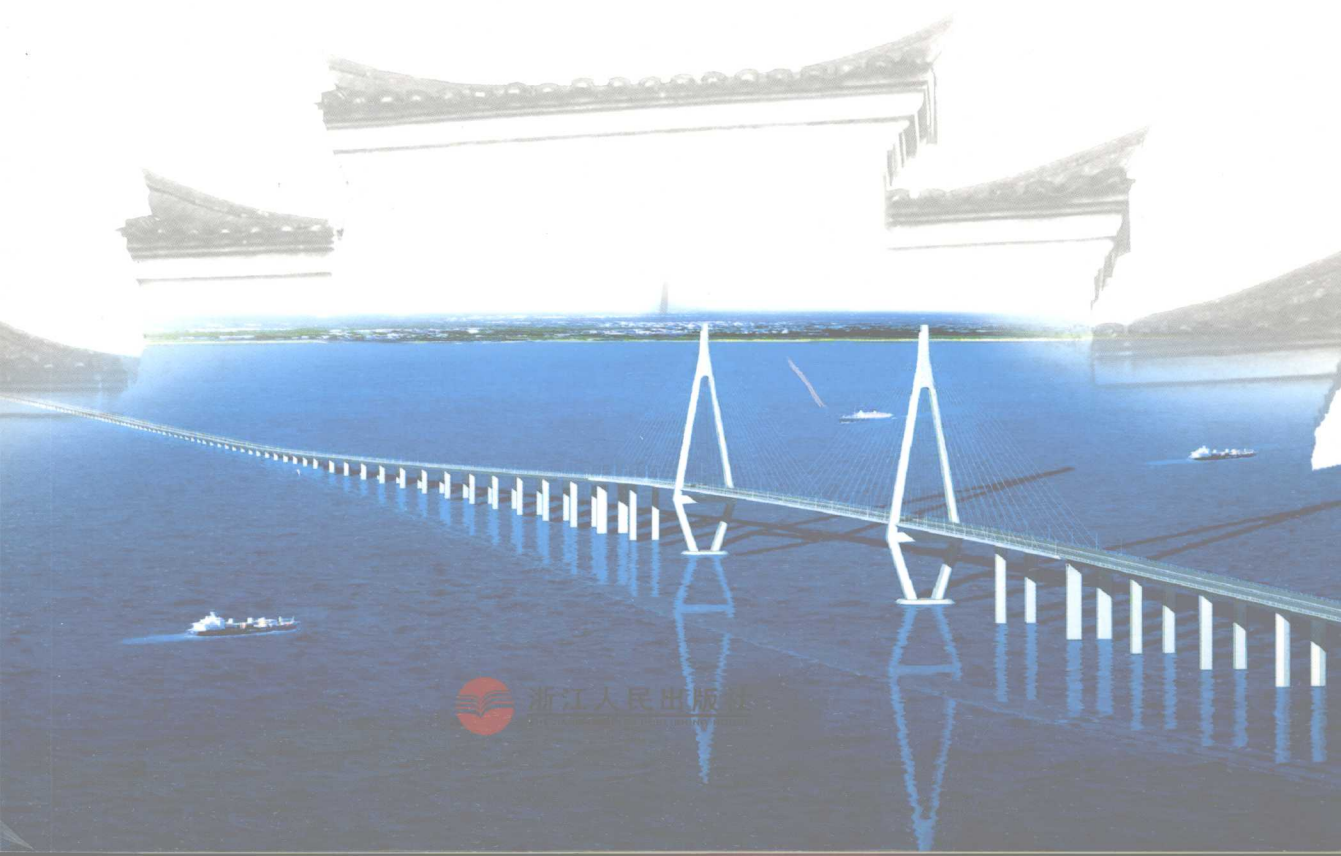


第一部真正意义上的**拇指书**·中国无线传媒应用新典范

“和段子”系列之“**走进宁波**”短信征集活动优秀作品汇编

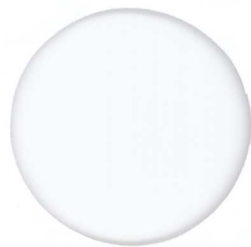
天一·心·部

王文生 主编



浙江人民出版社

这是一次群体性的、自发的对地域文化、民俗文化的整理，是繁荣健康、高雅的短信文化的一次尝试。



天一八部

王文生 主编



浙江人民出版社
ZHEJIANG PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

天一八部/王文生主编.—杭州:浙江人民出版社,
2008.9

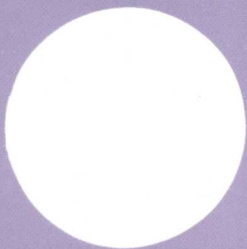
ISBN 978-7-213-03766-5

I. 天… II. 王… III. ①地区经济—经济发展—概
况—宁波市②社会发展—概况—宁波市 IV. F127.553

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 055398 号

书 名	天一八部
作 者	王文生 主编
出版发行	浙江人民出版社 杭州市体育场路 347 号 市场部电话:(0571)85061682 85176516
责任编辑	蔡玲平 王 芸
责任校对	朱晓阳
封面设计	郑 聪
图片摄影	叶 炜
电脑制版	杭州大漠照排印刷有限公司
印 刷	杭州富春印务有限公司
开 本	889×1194 毫米 1/24
印 张	9 $\frac{5}{6}$
字 数	25 万
版 次	2008 年 9 月第 1 版·第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-213-03766-5
定 价	38.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与市场部联系调换。



为方便读者阅览作品内容和下载本书中感兴趣的作品，我们提供以下几种手机互动方式：



1. 作品下载（移动用户）：

发送“HD+作品代码”（如：HD0700101，作品代码为书中每条作品下方左边行首的号码）到“106583111”，即可免费下载该作品内容。



2. 手机浏览（针对手机支持上网功能的移动用户）：

使用方法：

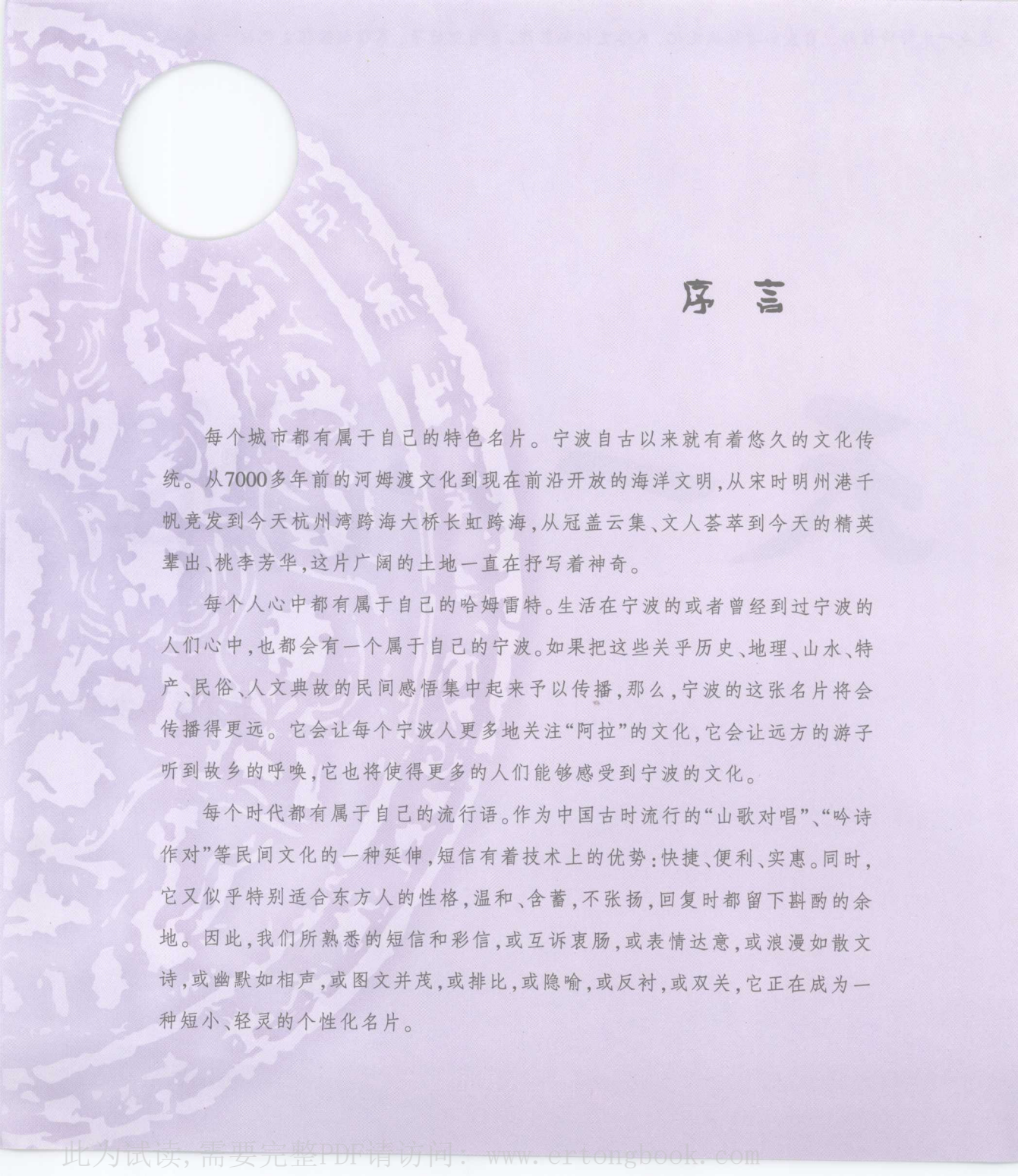
方法一：直接上网。

编写短信“910300098”发送至“10658028”，访问回复短信中的链接即可上网了解更多。

方法二：安装“条码识别”软件。

发送短信“A”至“10658028”，访问回复短信中的链接，免费下载并安装“条码识别”软件后，打开软件，扫描本页下方的二维码图片或输入“910300098”访问网站。





序 言

每个城市都有属于自己的特色名片。宁波自古以来就有着悠久的文化传统。从7000多年前的河姆渡文化到现在前沿开放的海洋文明,从宋时明州港千帆竞发到今天杭州湾跨海大桥长虹跨海,从冠盖云集、文人荟萃到今天的精英辈出、桃李芳华,这片广阔的土地一直在抒写着神奇。

每个人心中都有属于自己的哈姆雷特。生活在宁波的或者曾经到过宁波的人们心中,也都会有一个属于自己的宁波。如果把这些关乎历史、地理、山水、特产、民俗、人文典故的民间感悟集中起来予以传播,那么,宁波的这张名片将会传播得更远。它会让每个宁波人更多地关注“阿拉”的文化,它会让远方的游子听到故乡的呼唤,它也将使得更多的人能够感受到宁波的文化。

每个时代都有属于自己的流行语。作为中国古时流行的“山歌对唱”、“吟诗作对”等民间文化的一种延伸,短信有着技术上的优势:快捷、便利、实惠。同时,它又似乎特别适合东方人的性格,温和、含蓄,不张扬,回复时都留下斟酌的余地。因此,我们所熟悉的短信和彩信,或互诉衷肠,或表情达意,或浪漫如散文诗,或幽默如相声,或图文并茂,或排比,或隐喻,或反衬,或双关,它正在成为一种短小、轻灵的个性化名片。



我们很高兴地看到,宁波分公司近年来推出的“和段子”可以说是找准了城市一个人一流行语之间的切合点。所谓“和段子”,取的是“以和为贵”之意,通过立足宁波本土,分享民间智慧,以短信、彩信为载体,倡导的是和谐健康、积极向上的文化。对此,广大市民、游客及一些身在外地的宁波籍人士都以极大的热情积极参与这一活动。在这本凝聚了众多“和段子”精华的《天一八部》里,有诗意的描绘,有理性的阐述,有通俗易懂、朗朗上口的,也有含蓄深沉、带着浓浓的书卷气的,但无一例外的是,每一条短信都洋溢着大家对宁波的赞美、欣赏和热爱之情。

我们相信,和谐文化需要我们每个企业、每个人的参与。我衷心地希望,这本书能够成为一次群体性的、自发的对地域文化、民俗文化的整理,成为我们繁荣健康、高雅文化的一次尝试,让更多的人能够一起来宣传宁波、建设宁波,让“和谐宁波”之声唱响神州大地。

中国移动通信集团浙江有限公司党组书记、董事长、总经理

钟天华

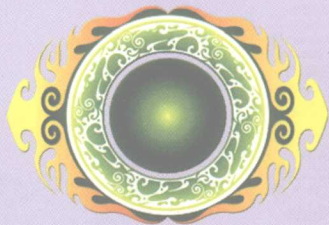


创新文化样式， 丰富城市内涵

宁波是一座历史文化底蕴深厚，具有现代气息，充满生机活力的城市。自古以来，众多文人墨客在这块人杰地灵的土地上留下了千古传颂的诗词歌赋。沧海桑田，宁波文化在一代代人的不懈努力中得以传承、弘扬和发展，并且彰显出独有的魅力。

党的十七大突出强调了加强文化建设的重要性，对兴起社会主义文化建设新高潮、推动社会主义文化大发展大繁荣作出了全面部署。在党的十七大精神的引领下，宁波这座历史文化名城日益焕发出勃勃生机。全市各级、各单位认真贯彻落实党的十七大精神，坚持以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，以更加深刻的认识、更加有力的措施、更加有效的方法，加快兴起文化大市建设新高潮，着力提高文化软实力。在此背景下，《天一八部》的付梓无疑成为积极响应号召、创新文化样式、参与文化建设的具体体现。

《天一八部》是中国移动宁波分公司本着“热爱宁波，宣传宁波”的宗旨，组织发动全市有关部门和广大市民积极参与，从大量的征稿中编选出版的短信



集。它以精短简洁、生动活泼的短信文化样式,让人们积极参与到文化传承和发展的队伍中来,相互传颂宁波的美好形象,使人们更加热爱家乡、热爱生活。该书图文并茂,内容丰富,从7000年前的河姆渡到开放前沿的洋洋东方大港,从悠古的宁波历史到今天气吞日月的杭州湾跨海大桥,从风光如画、文人云集的月湖到桃李芳华的高教园区,从独具特色的人文景观、民风民俗到辉煌青史的历史著名人物,该书无不涉及,是一部形象生动、贴近群众的宁波历史文化和乡土知识读物。

在《天一八部》面世之际,希望有更多的企业和市民共同来关心和参与宁波市的文化建设,大力弘扬并广泛传播宁波的优秀历史文化。

是为序。

中共宁波市委常委、宣传部部长

宋伟

目

录

1



悠古历史

- 巍巍四明山 / 33
- 门户开埠，口岸通商 / 30
- 古炮台风烟 / 26
- 灿然月湖 / 21
- 高丽使馆 / 19
- 徐福东渡 / 16
- 伟哉，它山堰 / 13
- 海定则波宁 / 10
- 河姆渡哨声 / 6

2



秀水青山

- 松兰山风情 / 79
- 千年保国寺 / 76
- 慈城古韵 / 72
- 徐霞客之开篇 / 69
- 深山宝寺 / 65
- 天一阁 / 61
- 天下第一藏书楼
- 天河之水 / 57
- 温泉碧水 / 54
- 溪口揽胜 / 51
- 丹山赤水 / 48
- 浩淼东钱湖 / 44
- 锦绣三江口 / 40

3



美食特产

- 慈城年糕风味好 / 106
- 宁波汤圆贺团圆 / 103
- 邱隘咸菜，天下扬名 / 101
- 茶山之春 / 97
- 五月杨梅红 / 94
- 吃过奉化芋艿头 / 92
- 奉化蜜桃甲天下 / 90
- 海上盛宴 / 88

4



民俗奇风

- 宁波的手工艺 / 133
- 八月中秋月儿圆 / 130
- 正月闹元宵 / 127
- 独角龙耍牙 / 124
- 书法之乡 / 121
- 梁祝故事谱深情 / 118
- 三月三，走沙滩 / 115
- 十里红妆 / 112

5

时代新貌



- 外滩风姿 / 161
 高教园区新貌 / 158
 北仑港雄姿 / 155
 桥城·水城·绿城·名城 / 151
 天一广场 / 147
 跨海长虹 / 144
 东海之滨的明珠 / 140

6

甬商风华



- 对外贸易谱新篇 / 175
 『宁波帮』人物 / 171
 扬名世界的『宁波帮』 / 168

7

宁波骄傲



- 七彩霓裳 / 205
 历史名人辈出 / 199
 群星灿烂 / 196
 万舟齐发石浦港 / 193
 爱心城市 / 188
 殊荣桂冠 / 184

8

人在甬城



- 回乡掠影 / 222
 新宁波人 / 219
 最爱宁波 / 217
 行走宁波 / 214

附录 关于“和段子” / 224

后记 / 225

目

录



宁波是一首诗，优美，隽永，深沉；宁波是一幅画，苍古，雄奇，斑斓；宁波是一首歌，悠扬，豪迈，激越。

(0700101)

138***0338

悠古历史

YOU GU LI SHI

河姆渡哨声

HEMUDUSHAOSHENG

海定则波宁

HAIDINGZEBONING

伟哉，它山堰

WEIZAI TUOSHANYAN

徐福东渡

XUFUDONGDU

高丽使馆

GAOLISHIGUAN

灿然月湖

CANRANYUEHU

古炮台风烟

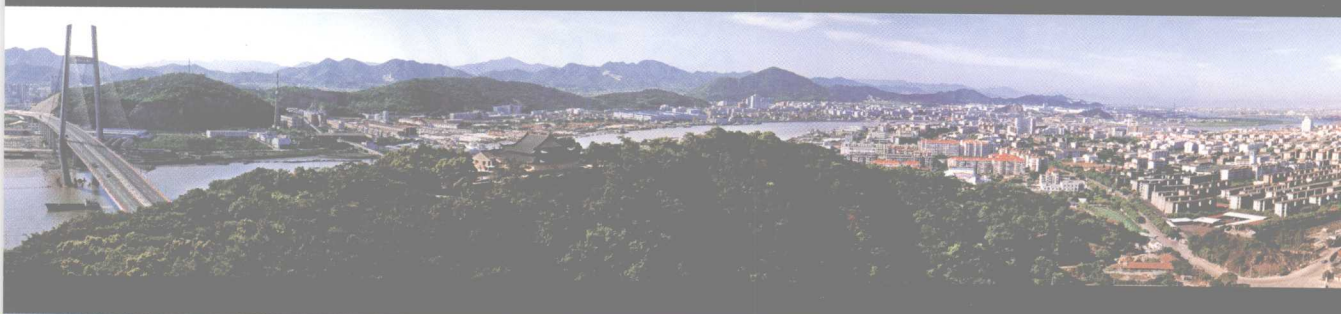
GUPAOTAIFENGYAN

门户开埠，口岸通商

MENHUKAIBU KOUANTONGSHANG

巍巍四明山

WEIWEISIMINGSHAN





河姆渡从 7000 多年的历史深处缓缓流来,河姆渡从新石器时代的稻香中流来,河姆渡从悠扬的骨哨声中流来,流成了富饶,流成了繁荣,流成了锦绣,流成了文明。

(0700102)

135****3159

站在河姆渡的渡口,我听到历史深处的回音。余姚江,我的母亲河,你滋润了远古文明,又孕育了现代繁华。

(0700103)

138****6561

有一个字叫鄞,他是宁波的祖先;有一个字叫鄞,他是宁波的祖辈;有一个词叫句章,他也是宁波的祖宗。当代宁波人,可不能数典忘祖哟!

(0700104)

137****7176

唐置明州,元改庆元,明称宁波。宁波历史,源远流长。2000 余年,事迹煌煌。几度兴衰,饱经沧桑。风水宝地,享誉四方。

(0700105)

138****2625

先民祖辈,功德堂皇。火耕水耨,引渠拓荒,采茶酿酒,造船通航。文明进步,万世流芳。

(0700106)

135****5619

站在风光如画的河姆渡口,我倾听 7000 多年前的骨哨声声;掬一捧清凌凌的月湖水,映出浙东文化灿盛的图景。镇海口仿佛还回响着当年古炮台的炮声。宁波从远古走来,走到了繁茂的当今。

(0700107)

158****2545

宁波出气节——有严子陵、方孝孺、虞世南、张苍水;宁波出思想——有王守仁、黄宗羲、万斯同、全祖望;宁波出巨商——有包玉刚、邵逸夫、王宽诚、应昌期;宁波出文化——有天一阁、浙东学派……

(0700108)

159****0319





河姆渡哨声

He mu du shao sheng



那声清脆、锐利的骨哨,划破了远古的宁静,也划开了华夏文明的源头。

7000多年前,河姆渡气候温暖湿润,水草丰茂,古木参天,雁飞鱼跃。稻谷的饱满颗粒在阳光下,在先民的汗水中闪着晶莹的光泽。男人们斫木盖房,狩猎捕捞,女人们纺纱织布,采集收藏。由茅草、木头搭建的干栏式房屋简朴、干燥。各类陶器盛满清水、米饭和肉食。器具上古朴的图腾展示了瑰丽的想象。各种雕塑力求平衡、对称,已经体现出朴素的审美意识。黄昏时分,骨哨声就和着低沉婉转的陶埙声和原始的木鼓点,释放着人们劳作一天后的喜悦,抒发着男女间的爱情。篝火燃起来了,这群系着草裙,佩戴着各种饰物的人们在月光下且舞且蹈。

7000多年后,踏着芳草离离的小径,人们来到这里,寻访祖先的遗迹。在空旷的遗址公园里,在那块半月形的“双鸟朝阳”的巨石前,思绪也如鲲鹏展翅,翱翔于7000多年前的天空。走进茅草屋,走进文物陈列馆,从骨耜、木杵、石磨盘、石球和各种雕刻、构件中寻觅先民的气息,体会先民的智慧。走过一个个展厅,就是走过一个古老、原始的社会,走过一个新石器时代,也走过了自上而下叠压的4个文化层。

7000多年后,生长在这块土地上的子孙,用多种多样的艺术形式,来表达他们对这个古老文明的传承和推介。音乐、舞蹈、笔墨诠释着悠久的河姆渡文化。音乐剧《河姆遐想》还曾进入中央电视台“民间艺术采风”栏目。一时间,锐利的骨哨声从余姚河姆渡传遍全国各地。一次次考古,更在不断地探索着新石器时代的生态环境和物种衍变的奥秘。

那悠长、飘忽的骨哨声,是远古的不朽的声音,是我们和祖先灵犀相通的圣乐。

✉ 河姆渡的哨声从7000多年前飘来,悠扬的哨声里吹奏着远古先民的悲伤和欢乐;哨声里,他们庆贺稻谷的丰收;哨声里,他们庆祝房屋的落成;哨声里,他们乘舟划桨而远行……

(0700109)

135****0264

✉ 河姆渡文化7000多年,“双鸟朝阳”颂大千。粒粒稻谷新出土,条条木桩建家园。玲珑精美有骨哨,吹出九九艳阳天。东方古渡写新史,中华文明推史前。

(0700110)

135****4141





✉ 千古河姆渡，哨声绕清波，一曲流千秋，万代传薪火，神州满眼春，文明看中国。

(0700111)

137****9393

✉ 河姆渡的稻谷让世人惊呆了，7000多年前的稻谷犹如一粒粒金子散发着金色的光芒，它雄辩地证明了，稻谷栽培发源于亚洲，发源于中国，发源于浙东……

(0700112)

137****8315