

# 兒童意志教育

蘇洛芙采娃著  
岳 丁 譯

大衆出版社

# 兒 童 意 志 教 育

(學齡前期大班兒童的意志教育)

蘇 洛 芙 采 娃 著

岳 丁 譯

大 衆 出 版 社

一九五四年・北京

## 內 容 提 要

本書根據巴甫洛夫的學說，闡明兒童意志發展的過程和兒童意志教育的原則。書中並以幼兒園大班兒童的生動實例，指出兒童意志教育的實施方法。本書對於研究教育學和心理學的人，尤其對於幼兒園教養員和小學教師，都可以有一定的幫助。

原 書 名：ВОСПИТАНИЕ ВОЛИ ДЕТЕЙ

原 著 者：А. В. СУРОВЦЬВА

原出版處：УЧПЕДГИЗ

出版地點及年月：МОСКВА 1952

## 兒 童 意 志 教 育

蘇洛芙采娃著 岳 丁譯

---

書號：1028(發) 定價：4,000元

32開本 154 定價頁 90,000字

1954年6月第一版

1954年6月第一次印刷(0001—18000冊)

大 衆 出 版 社 出 版

北京西四區白塔寺觀音巷四號

北京市書刊出版營業許可證出字第十九號

---

北京日報印刷廠排 北京市印刷三廠印

## 引言

蘇維埃人的意志、蘇維埃人克服一切困難的能力，在他們以列寧和斯大林學說爲指南、爲爭取共產主義的勝利而進行的實踐活動中，發生着特殊的作用。

誰也不能像我們偉大的導師列寧和斯大林那樣，以這樣簡明而衆所共喻的話來闡明自覺意志的品質；誰也不能像他們那樣清楚地爲我們指出，意志對於共產主義建設事業所發生的作用。

早在一九二〇年，列寧就曾經說過：「忍耐、堅毅、決心、果斷以及千百次實踐、千百次改正、無論如何要達到目的的能力……無產階級的這些品質——就是無產階級一定能獲得勝利的保證。」<sup>①</sup>

斯大林同志十分注意培養蘇維埃人的意志品質——堅毅和克服各種困難的能力。

斯大林在他對「青年團真理報」編輯的答覆中，認爲對於共產主義青年團的積極分子來說，不管他們如何忙於社會主義建設的實際工作，必須有列寧式的學習精神；爲了解釋這理由，他寫道：

「這一件事情，雖說是困難的；但是它既然是如此必要，既然沒有它就不可能培養青年

①「列寧全集」，俄文本，第三十卷，第四八三頁。

團中列寧式的積極分子，那它就完全有做到的可能性。我們不能自比於好逸惡勞的懶漢。困難雖然存在，我們要和它們進行鬥爭，並且克服它們。布爾什維克假定沒有學會克服困難，他們在反對資本主義的鬥爭中，就一定已經覆亡了。一個青年團員假定會被困難嚇倒，他就不配做青年團員。青年團的積極分子，負有偉大的任務；因此，他們應當發掘自己的力量，以克服堵塞在前進道上的任何困難。」①列寧共產主義青年團已經克服了這些困難，並且因為它培養了它的團員的意志品質、堅毅精神、目的性，所以它能勝利地掌握了馬克思列寧主義的理論，而在同時又能積極地參加社會主義的建設事業。

在「論蘇聯偉大衛國戰爭」一書中，斯大林同志論及我國不斷的物质因素的强大發展時，指出它們怎樣促成和鞏固了紅軍的勝利以及我國蘇維埃國家制度的不可戰勝性；同時他又再三叮嚀，要大家不要忘記，蘇維埃人民的意志，在反對法西斯侵略戰爭的光輝勝利中所發生的作用。

列寧和斯大林，他們本人就是意志和勇敢的榜樣，他們教導我們：不要在困難和危險前發抖，而要去克服它們；不要爲了一時的挫折就垂頭喪氣，而要向着既定的目的邁進。

對於教師來說，列寧和斯大林關於蘇維埃人民的意志在建設共產主義中怎樣發生作用的意見，是具有特殊的重要意義的。他們爲我們說明：什麼是建設共產主義社會、保衛蘇維埃

祖國以及爲全世界爭取和平的蘇維埃人民的道德、自覺意志和目的性的本質；什麼是一種意志和精神的主要的與實際的意義。在這些說法中，可以見到明顯的例子，指明蘇維埃人民的意志是在怎樣的條件下發展起來，並且日益堅強起來的。

祇有在有目的的活動中，人們與困難進行鬥爭以及克服困難的能力才能發展起來；因爲在前進道路上所遇到的困難，能够加強和鍛鍊人們的決心與意志，能够發展一種寶貴的品質——做事貫徹到底的精神。在觀察蘇維埃人民從事勞動時，就可以確實看到，不論他們是文化戰線上、生產戰線上或是農業經濟工作中的勞動者，他們都在自己的前面，規定一個目的，深切考慮着它的重要意義和必要性，立下了決心，創造着必要的條件，克服着各種困難，朝着這既定的方向邁進。

偉大的俄羅斯學者巴甫洛夫在他的著作中，十分注意目的性和培養人的目的性的問題。條件反射是有機體神經活動對於某種內部或外部刺激的有規律性的反應；巴甫洛夫在強調條件反射對於研究人的行爲和教育的重要性時，得出這樣一個結論，以爲在有機體的一切反射中，應當把目的反射特別提出來。

巴甫洛夫寫道：「目的反射有重要而切身的意義，這是我們每一個人的生命力的基本形式。……促成一切生活、促成生活的一切改進、促成一切文化生活的是目的反射，祇是在生活中抱定目的而努力追求目的的人。……相反，祇要當目的一旦消失時，生命就不復有何留戀。」

巴甫洛夫預先告訴我們，目的反射，像有機體裏所有的東西一樣，不應當把它看作不變的東西；看條件如何，目的反射時而變強，時而變弱。爲使目的反射表現得完全有效而正確，一個人必須有一定的努力。巴甫洛夫在他的報導中，一再強調目的反射對於教育的特殊作用。他寫道：「我們對於生命中如目的反射那樣最重要的因素，竟如此缺乏實際的認識。而這些認識，對於生命的各方面，自其最重要的教育方面起，是如此必需。假定我們每一個人能使目的反射成爲自己生命中最珍貴的部分，假定父母和各級學校教師，能以鞏固與發展被保護人的目的反射爲自己的主要任務，假定我們的社會與國家，能使這個反射有廣大的實踐的可能性；那末，我們就能根據我們的歷史生活情況和我們的創造能力而照着應當的與可能的那樣去做了。」<sup>(1)</sup>

這些帶有預見性質的話，還是早在一九一六年時說的。蘇維埃政權與共產黨已經爲我國人民的創造活動開闢了廣泛的可能性。建設共產主義的偉大而崇高的目的，以及對於阻隔在這條道路上的許多困難的克服，使蘇維埃人民的意志增強着，使他們爲祖國服務的創造力日益發展着。

蘇維埃教師們的任務，在於從極早的幼年起，就在兒童中培養那些意志品質——斯大林時代的人民在完成建設共產主義社會的偉大任務中所必需的意志品質。

① 巴甫洛夫：「客觀研究動物高級神經活動的二十年經驗」，俄文本，一九五一年版，第一九九—二〇〇頁。  
同前，第二〇〇—二〇一頁。

## 目錄

|                            |    |
|----------------------------|----|
| 引言·····                    | 一  |
| 一、兒童意志的發展·····             | 一  |
| 二、意志教育的教育原則·····           | 二〇 |
| 三、遊戲和作業中的兒童意志教育·····       | 四三 |
| 四、在意志的培養過程中對兒童個別的教育方法····· | 五二 |
| 五、家庭中的兒童意志教育·····          | 二五 |

## 一 兒童意志的發展

關於兒童發展和教育的科學根據以及蘇維埃優秀教師的實際經驗，都使我們相信，遠在學齡前期即可看出，在兒童意識中已經出現了目的。

按照俄羅斯生理學家謝巧諾夫的證明，當一個人剛剛生下來的時候，在他的神經系統中，已經具有可以發展那些爲他將來生活所必需的行動的條件。

許多心理學的著作也指出：在兒童最初的欲求中，已經包含着一些因素，它們是在以後發展目的性行動時所必需的。真的，我們知道，一個兒童在他出生後的最初幾天內，就感覺到飲食、溫暖和舒適的睡眠位置的需要，但所有這些，都還是不自覺的欲求；而這些欲求的獲得滿足是靠了哭和喊。

試舉一個簡單的例子來說明：上面已經講過，兒童感覺到餓而想吃時，就以哭和喊來表示。但隨着生活經驗的逐漸豐富，他的單純的身體器官上的表現，獲得了新的性質。當兒童吃過許多次後，一看見小的稀飯匙和牛奶瓶，他想吃的欲望就因而加強，於是他的哭喊又與某些動作聯合起來，這好像已經有目的的趨向了。當兒童看見對他印象很深的牛奶瓶時，他起初只是有時候，以後就常常把自己的頭轉向着牛奶瓶，伸着手，而且還張開了嘴。這些動作在某種程度上，已經有記憶和表象參與其間，而且已經有追求目的的初步表現，雖然這

還是一種不自覺的表現。由於無數次的重複，幼兒這些動作，就變得日益確定起來了。飲食的反射，是一種無條件反射；在它的基礎上，兒童養成了對於某些外在刺激的條件反射，在這裏，養成了對於奶瓶的條件反射。

大約要從兒童出生後第二個年頭起，他的意識中，才產生了確定的願望，例如，不是簡單地動作，而是朝着引起他注意的人和物的方向動作；這就是說，在他的意識中，已經出現了目的和達到目的的企圖，雖然它的性質還是極端簡單的。這種表現，在兒童的生活中是最早的，但在兒童意志發展上是最重要的一步，同時，在有意識行為的進一步發展上，是一個富有意義的重要契機。

兒童意識中所以表現有初步目的的原因，以後又表現有相應行為的原因，是感覺器官上的興奮。「興奮起源於感覺器官的感應性神經末梢裏。往後，它沿着向心神經纖維傳達於大腦半球皮質的感覺神經中樞。這些神經中樞發生了興奮，就產生感覺。」<sup>①</sup>

斯·恩·塞格維——蔡斯基在他的一篇著作「拉出大炮」中，把兩歲兒童的目的性的動作，說得特別透徹而明顯。「有一個生了總共不到兩歲的孩子，要從他住室走到坐在花園裏縫紉的媽媽那邊去。這對於他是一件多麼困難的事！他膽怯地挨過在他看來是一個高的門檻。他從第三個台階，爬到第二個台階，再從第二個台階，爬到第一個台階。為保持平衡起

① 教育科學院院士列昂·赤葉夫的論文：「兒童心理概論」，俄羅斯聯邦教育科學院出版社，一九五〇年版，第四〇頁。

見，他張開着手臂，沿着一條在成人走來總共不過十步長的道路走着。當他最後走到母親的膝前時，他現出勝利的光輝，說：『我走到了。』」在這個例子中可以看出，兒童之所以會有這些目的性的行動，是因為他過去和母親在一起時得到了許多好的印象和快感。

在這一個說明兩歲兒童的目的性行動的例子中，還沒有充分表現出來兒童意志行動的種種自覺的因素。比如說，去找母親的願望或目的，在達到目的過程中與困難的鬥爭以及在達到目的後，表示在「我走到了」一語中的快樂等等，都還是不自覺的因素。

可是這種堅毅精神與克服困難的努力，對於兒童意志的發展，却有重大的意義。

但是，假定我們拿兒童隨意的動作，亦即拿兒童旨在達成目的的動作，與成人的意志行動相比較，我們不能不發現它們之間存在着顯著的區別；這種區別不僅在外部的表現上，並且還在行動時人的身體所費的力量上。

兒童在完成最簡單動作時所耗費的力量，比成人在完成很複雜行動時所耗費的力量，還要多得多。

讓我們來觀察一個三歲兒童自己穿衣服的情形。他所用的，不止是手和腳。他緊緊拉着褲子或拉着短外衣的袖子，不僅用手和腳，並且還拿頭、嘴唇和臉上所有的筋肉來幫忙。這時，就專從外表論，我們也能看見兒童的神情非常緊張，這證明要消耗很多的力量。

這爲什麼？其理由何在？這是因爲兒童的身體，對於這些動作還沒有足夠的準備，兒童的行動還沒有充分的協調，他們還不能使他們的行動有一定的順序和一致性；他們的意志還

不能支配他們的筋肉。兒童在一個行動中，並不像成人在一個行動中一樣，只牽動一個或兩個必需的器官，而且還牽動與這個行動完全沒有相干的一些器官。這就是在同樣一個動作中，兒童所費的力量爲什麼要比成人所費的力量要多的理由。

過了一個時期，由於兒童生活經驗的日益增長，由於兒童受了兒童教育機關系統地發展兒童動作的專門筋肉運動的影響，他們的動作就變得日益協調、日益有目的性了。

「在學齡前期破天荒第一次觀察到的一種情況——即兒童從在實際行動中養成一些新動作，轉變到在選定獨立作業中，去有意識地掌握一些新行動——對於兒童以後行動的發展，有最重要的意義。」<sup>①</sup>

兒童能有意識地去支配自己行動的能力，亦即使行動服從於自己意志的能力在增長着。他們正從感情衝動與遊移不定的情況中解放出來。兒童在目的性行動中練習得愈多，許多不必用到的筋肉，就愈容易獲得解放，因而他所耗費的體力，就愈少。「行動愈純熟，就愈容易使它受意志的支配，不然就相反（一個極端的情形是，對於實際生活中沒有機會練習的筋肉，意志完全不能支配）。」<sup>②</sup>

「但一到兒童學會了說話，他們對於外界事物，就發生一種不可思議的興趣，就發生這

① 「學前兒童心理問題」，俄羅斯聯邦教育科學院出版社一九四八年版，第一〇三頁。

② 謝巧諾夫：「哲學與心理學論文選集」，國家政治書籍出版社一九四七年版，第二九七頁。

樣的求知心，使他們對母親提出如下類的問題：「桌子爲什麼不能走？太陽沒有腳而又爲什麼能走？太陽在晚上躲避在哪兒？風爲什麼吵鬧？還有其他。」<sup>①</sup>

從這時起，與發展行動的同時，兒童對於祖國語言的掌握，對於周圍人們語言的了解，在意志發展中，也發生日益重要的作用。「不論人的頭腦中發生什麼樣的思想，它只有在語言材料的基礎上表現出來。」斯大林教導我們說。

根據巴甫洛夫的學說，語言在人類高級神經活動的發展上，起着特殊的作用。

巴甫洛夫的學生之一，克·普·勃克院士在巴甫洛夫生理學說科學會議的報告上說：「感情的作用，比任何生理上的因素，常常會發生許多倍的更大的影響。……語言能使整個有機體發生深刻的變化。」

兒童所提的問題以及他們關於回答問題時候的思考，證明兒童已在努力認識和理解外界的現象。兒童了解別人的，也就是教育者的解釋的能力在發展着。一個兒童藉助於別人對他所說的語言，別人對他怎樣去做的表示，藉助於模仿和榜樣，逐漸學習着成人的經驗和語言。因此，兒童的分析能力判斷自己和別人行爲的能力就出現了。他的詞彙在增加着，他的思維能力在發生和發展着。這一切現象都說明，兒童的大腦皮質又有新的重大的發展。

兒童所有的目的反射，不論在他們的獨立意圖中，或者在完成教師指定的作業中，都得

到很多的練習機會。

假定能有系統地應用下面各章所述的意志教育的方法，兒童的意志不僅能在他們有意的、有目的性的行動中表現出來，而且在他們的一般行為中，還會產生這樣許多的品質：組織性、紀律性、機敏性、堅毅性、義務感和責任感。

謝巧諾夫寫道：「意志並不是祇是由爲行動所支配的一種可東可西的原動力，而是理智和道德感覺的積極的一面，它爲了某種原因，能支配行動，有時候甚至會違反自衛的感情。而且，在確定意志這一概念的意義時，在複雜行動的機械細節中是否包括意志問題，是完全不重要的；重要而爲大家所深刻領會的，乃是意志不論在什麼時候，都能對當前的行動發生影響，使其力量和方向發生變化。這種明顯的意識到的可能性，表現在『我願意，我一定做好』的字句中，而一般人的意志自由學說就以此爲堅強的堡壘。」<sup>①</sup>

亞莎說：「我要造一部機器，請給我泥土、腳輪和木板。」他不僅已經抱定了目的，並且還想好了完成計劃所必需的材料。

幼兒園大班的兒童（六歲），想依照他們看過的畫冊的印象，玩一個旅行的遊戲。

主要的目的在於造好一隻形象逼真的船。他們化掉了兩天的時間（一天兩小時），去尋找材料、討論詳細節目、追憶圖片的內容、徵求教養員的意見，表現着莫大的堅毅精神和組織

精神，造成一隻船。在第三天，真的遊戲已經展開。在遊戲中，他們由於認識許多新詞，了解 and 通曉許多事情，掌握許多新的觀念，從而豐富了他們的語言。

一個成人，如有堅強的決斷去達到一定的目的，又有堅毅的精神去克服他在達到目的過程中所遇到的困難，這就表明，他是一個有意志的人。兒童如表現有希望做成某件事情的願望或目的——亦即產生「我要」的意念——這同樣是必需而重要的階段；而他的意志在克服他所遇到的困難時也會進一步發展和鞏固起來。

但是，當我們觀察某些學齡前兒童（五——六歲）時，我們會常常見到他們中間有一大部分，在完成計劃的過程中，常常還會改變他們的目的，或者表現出猶豫不決、毫無堅定的精神。五歲的阿里克說：「我要去塑造一隻熊。他拿了一塊泥土和一塊木板，努力把泥土揉和，「使要塑的熊不要散開」。但他覺得他所有的泥土還不够，於是就走開，想再拿些泥土。當他走近另一張桌子，看見坐着一個小孩子，拿顏料繪畫時，阿里克就停留下來，瞧他怎樣畫，於是他就不再走向放泥土的地方去，而走到洗面檯那兒去了。女教養員提醒他道：「阿里克，你究竟要到哪裏去！你要知道那面是沒有泥土的。」阿里克回答道：「我洗好手，要和高萊一起去畫圖畫了。」他已經忘記了原來所決定的目的，而轉到別個目的上去了。

再舉一些例子。六歲的斯拉伐，在教養員問他做什麼時，他回答道：「我要塑一隻筐子。」他微笑着，接着還說：「可以拿它去採蘑菇。」他在分了一塊小的泥土後，很用心地

把它攤在一塊板上。但是三分鐘還沒有過去，斯拉伐就把自己所塑造的東西揉成一團。教養員問道：「你的筐子到哪兒去了？」斯拉伐回答道：「我現在要做一隻木桶不做筐子了，在桶裏，可以醃許多黃瓜。」五歲的季瑪，帶了筆和紙，想了一想以後，說道：「我要畫房子。」他坐下開始畫圖畫，過了幾分鐘，就向教養員說道：「這是我畫的船。」——以後他看了同座的女孩子畫的畫，就向她說道：「您在畫旗子，我要畫一張小沙發。」斯拉伐聽到這兩個孩子的談話後，立刻就站了起來，看了看她們倆畫的畫，拿起鉛筆，反到畫起小星星來了。

就是這樣，五六歲的兒童，常常因為從一個目的，轉到其他目的，而丟掉他們的計劃。有少數兒童，在三十分鐘的時間中，會把自己的計劃改變十次到十四次之多。

有些教養員，在看到兒童行為中有這樣確實不良的現象時，就茫無所措，並且常常以為，這就是這個兒童先天帶來的意志發展上的缺陷。

但兒童興趣和行為不固定的主要原因之一，是由於他們整個身體發展的特徵，尤其由於他們大腦與神經發展的特徵。兒童身體上一切作用的特點，就是表現得迅速。兒童的願望很快就會發生起來，也很快就會消逝下去。他的意識雖已開始影響他的行為，但是還不能支配它們。他易受外界刺激的激動，他的神經系統的抑制中心，發展得還很不够，他的隨意的注意還不能持久。因此，他容易為新的、引起他注意的印象所左右而改變去做新的動作。因此，不應當把學齡前兒童那種容易轉變的特性，認為就是他們的缺點。這絕不是某一兒童不變

的特性，而祇應把它看作兒童意志發展中的某種規律。

父母或教養員，假定對於特殊需要培養目的性行為的兒童，沒有給他們足夠的注意，那就會使他們在將來有發生意志薄弱的病態的危險。這些兒童有時有高度發展的意識與語言，有對於藝術的愛好，還有對周圍人們的和善而有禮貌的態度，但是在他們的意識和行為之間，可以觀察到，好像存在着一條鴻溝。

爲了說明起見，讓我們從莫斯科伏龍芝區第六幼兒園一位教養員關於這類兒童的記載中來引一段：「萊娜具有審美的感覺，她愛好音樂，對於簡單的韻律容易熟習；他對自然界的審美有敏銳的感覺；他對形狀和顏色的美麗的組合也善於觀察。但萊娜的外部表現，却一點也沒有美感：她經常把自己的四圍搞得亂七八糟；把文具用品和玩具亂扔、亂擲。她好像準備要去做什麼事似的，但她什麼都沒有能够做成，什麼都沒有結果。她只是懶洋洋地、惶惑不安地東張西望，好像因爲她什麼都沒有能够做成而在請人原諒的樣子。她喜歡穿得美麗，但對自己的襯衣和外衣馬馬虎虎，不善於摺疊收拾，並且也不能像別的孩子那樣去摺疊和收拾。她雖然出身於有教養的家庭，却沒有什麼有教養的生活習慣。她自己不能夠穿衣，不能夠洗澡，雖然她對於自己的缺點也覺得難受。」

萊娜家庭中年長的人，都溺愛這個最小的孩子，使五歲的萊娜不做任何事情，因而，照巴甫洛夫的說法，「剝奪了實踐這個反射（目的）的可能性」，沒有培養她有目的和有意志的行動，於是她的行為，正如我們所見，表示「意志對於肌肉完全沒有控制的力量」。