

经典  
阅读

彩图版

名家推荐学生必读丛书

纯真年代的经典爱情

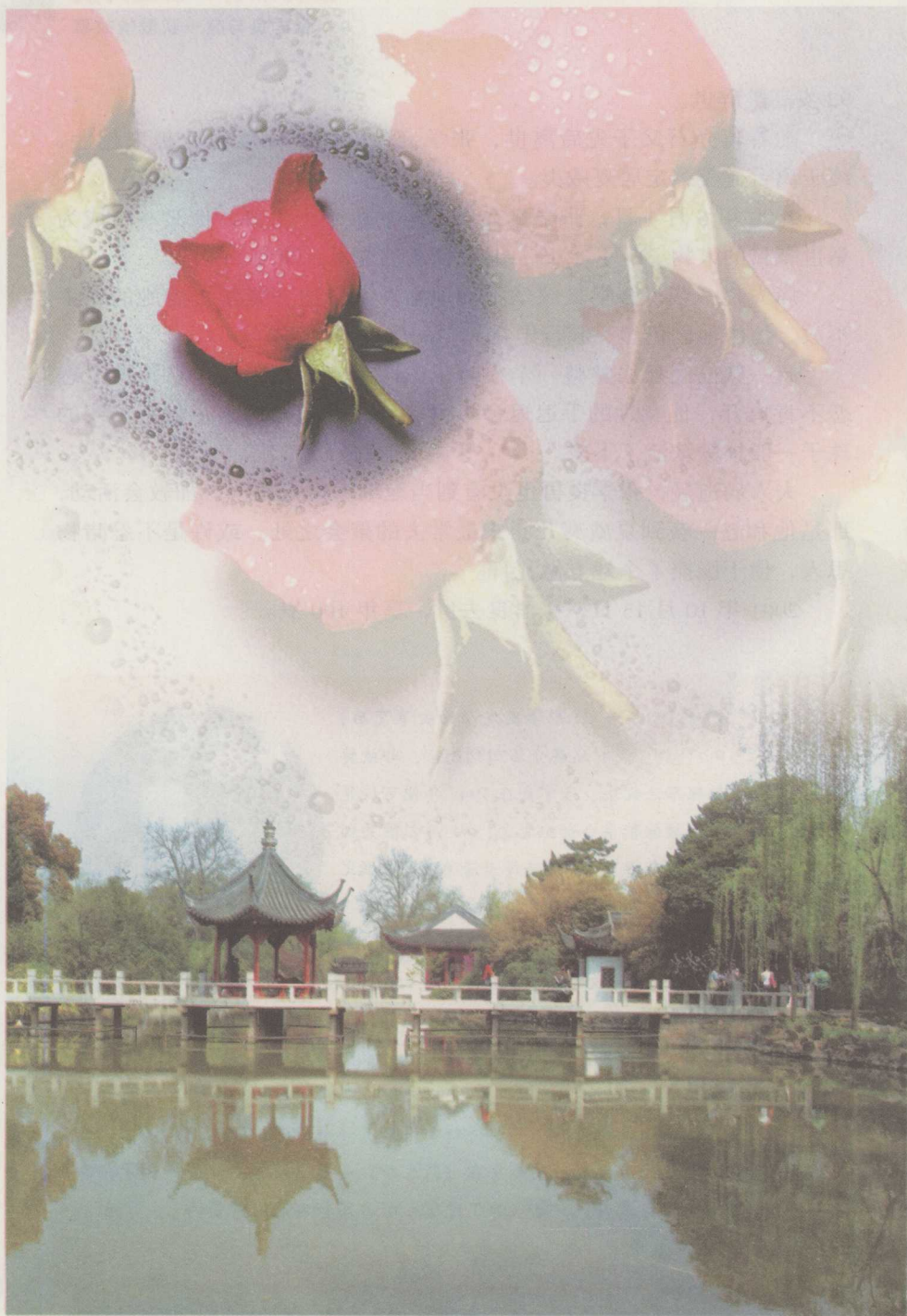
# 爱情经典书

20 世纪文化名人爱情故事

曾微隐/编著

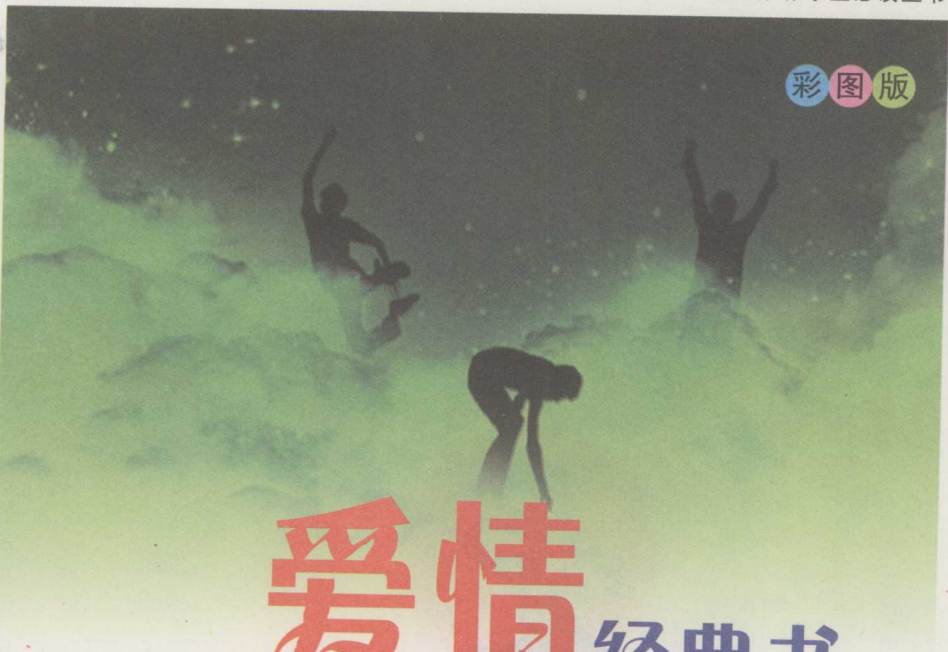


吉林人民出版社



名家推荐学生必读丛书

彩图版



# 爱情经典书

曾微隐/编著



爱

轻  
阅读

吉林人民出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

爱情经典书/曾微隐编著.— 长春:吉林人民出版社,2008.9  
(名家推荐学生必读丛书)

ISBN 978-7-206-05787-8

I. 爱… II. 曾… III. 爱情—青少年读物 IV. C913.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 134292 号



## 爱情经典书

编 著:曾微隐

责任编辑:赵洪涛

封面设计:张 娜 张 迅

吉林人民出版社出版 发行(长春市人民大街 7548 号 邮政编码:130022)

网 址:[www.jlpph.com](http://www.jlpph.com)

全国新华书店经销

发行热线:0431-85395845 85395821

印 刷:长春方圆印业有限公司

开 本:880mm×1230mm 1/32

印 张:8 字 数:100 千字 图 片:280 幅

标准书号:ISBN 978-7-206-05787-8

版 次:2008 年 9 月第 1 版 印 次:2008 年 9 月第 1 次印刷

印 数:1-10 000 册 定 价:17.80 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换。

## 有滋有味儿躲在围城里

——钱锺书与杨绛爱情故事 / 007

## 生不同时死同穴

——冰心与吴文藻爱情故事 / 014

## 弱水三千，只取一瓢

——巴金与萧珊爱情故事 / 021

## 七十年白金之恋

——周有光与张允和爱情故事 / 028

## 最痴情的男人和最幸福的女人

——沈从文与张兆和爱情故事 / 034

## 窈窕淑女，君子好逑

——朱德熙与何孔敬爱情故事 / 041

## 纸上恋人的爱情马拉松

——罗家伦与张维桢爱情故事 / 046

## 新式人物的新式结婚

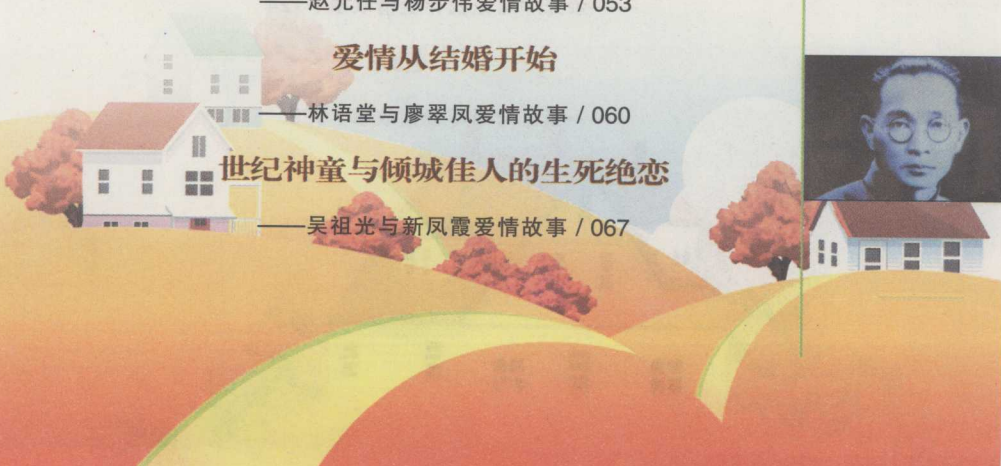
——赵元任与杨步伟爱情故事 / 053

## 爱情从结婚开始

——林语堂与廖翠凤爱情故事 / 060

## 世纪神童与倾城佳人的生死绝恋

——吴祖光与新凤霞爱情故事 / 067





### 患难夫妻常相守

——关山月与李小平爱情故事 / 074



### 让婚姻作证

——蔡元培爱情故事 / 081

### 夫妻合墓葬三人

——梁启超爱情故事 / 087



### 科学与艺术联姻

——钱学森与蒋英爱情故事 / 094

### 迟到而速成的忘年之恋

——梁实秋与韩菁清爱情故事 / 104



### 风雨无悔一世情

——老舍与胡絮青爱情故事 / 110

### 半世虽有悔,人生第二春

——吴作人与萧淑芳爱情故事 / 117



### 夫妻相处靠妥协

——余光中与范我存爱情故事 / 124

### 一个人走路

——萧红与萧军爱情故事 / 129



## 荣辱与共生,风雨同舟去

——陈寅恪与唐筼爱情故事 / 136

## 不知风向何处吹

——徐志摩爱情故事 / 142

## 让漂泊成为过去

——柏杨与张香华爱情故事 / 148

## 永远的保护神

——刘海粟与夏伊乔爱情故事 / 154

## 一生难得相依侣

——苏步青与松本米子爱情故事 / 162

## 才子佳人,异国苦恋

——郭沫若与佐藤富子爱情故事 / 170

## 十年携手共艰危

——鲁迅与许广平爱情故事 / 177

## 雄鹰不搏即鸳鸯

——李苦禅与凌嵎琳爱情故事 / 185

## 实验第一,生活第二

——袁家骝与吴健雄爱情故事 / 191





## 108天的生死恋

——费孝通与王同惠爱情故事 / 199

## 永远地等待

——三毛与王洛宾爱情故事 / 207

## 一同在雨声里做梦

——朱生豪与宋清如爱情故事 / 212

## 亲密战友，终身伴侣

——周恩来与邓颖超爱情故事 / 220

## 爱情是电，事业是雷

——瞿秋白与杨之华爱情故事 / 228

## 爱是一种延续

——恽代英与沈氏姐妹爱情故事 / 235

## 心有灵犀，模范夫妻

——王稼祥与朱仲丽爱情故事 / 243

## 红粉知音，舍己为爱

——张学良与赵一荻爱情故事 / 249





# 有滋有味儿躲在围城里

## ——钱锺书与杨绛爱情故事

### 爱情人物



钱锺书（1910—1998），字默存，号槐聚，曾用笔名“中书君”等，生于江苏无锡。钱锺书博学多能，兼通数国外语，学贯中西，在文学创作和学术研究两方面均有卓越贡献。解放前出版的著作有散文集《写在人生边上》，用英文撰写的《十六、十七、十八世纪英国文学里的中国》，著有短篇小说集《人·兽·鬼》、长篇小说《围城》、文论及诗文评论《谈艺录》。其中《围城》有独特成就，被译成多国文字在国外出版。《谈艺录》融中西学于一体，见解精辟独到。解放后，出版有《宋诗选

注》、《管锥编》五卷、《七缀集》、《槐聚诗存》等。他还参与《毛泽东选集》的外文翻译工作，主持《中国文学史》唐宋部分的编写工作。他的《宋诗选注》在诗选与注释上都卓有高明识见，还对中外诗学中带规律性的一些问题作了精当的阐述。

杨绛（1911— ），原名杨季康，中国社会科学院外国文学研究员，作家、评论家、翻译家。剧本有《称心如意》、《弄真成假》、《风絮》；小说有《倒影集》、《洗澡》；论集有《春泥集》、《关于小说》；译作有《1939年以来的英国散文选》、《小癞子》、《吉尔·布拉斯》、《堂·吉珂德》等。





相濡以沫半世纪的老两口

## 爱情故事

1932年春，杨绛考进清华大学研究院读外国文学专业。那时，清华大学的女生还不多，研究院里的女高材生当然更少。女生要在大学里找个男朋友，真是太容易了。而杨绛非常独特，她不像一般女大学生那样爱打扮，她衣着朴素，甚至显得有些土气。可她毕竟是大名鼎鼎的上海大律师杨荫杭的女儿，名门闺秀，又是美国教会大学毕业，比起国内一般国立、私立大学来，东吴大学的毕业生气质上更神气。她个头儿不高，但面容白皙、清秀，身材窈窕，性格温婉、和蔼，人又聪明、大方，自然深受男生的爱慕。

了解当时清华情况的人说：“杨绛进入清华大学时，才貌冠群芳，男生欲求之当偶者70余人，谑者戏称为七十二煞。”她仍芳心未许，或许是天意，她等待一个人——等待着后来相识的钱锺书。

杨绛考入清华大学研究院不久，就知道已是三年级本科生的钱锺书的赫赫大名了。钱锺书名气真大，新生一入校便都会知道他。但他

### 钱锺书的名字

“钱锺书”的“锺”字简化后本作“钟”，但“锺”是“集聚”的意思，由此引申出“感情专注”的意思。钱锺书周岁抓周时，一手抓住了书，父母认为孩子爱书，便取名“锺书”，意思是“锺爱读书”。锺字简化后与钟（古代打击乐器）意义混淆，根据钱老生前意愿，故作“钱锺书”。





的架子太大，一般低年级的学生根本不敢冒昧去拜访他，所以许多新生都觉得他很神秘，更想一睹他的风采。

1932年春，在一个风光旖旎的日子里，杨绛结识了这位大名鼎鼎的同乡才子。两人一见如故，谈起家乡，谈起文学，兴致大增，谈起来才发觉两个人确实是挺有缘分的。1919年，8岁的杨绛曾随父母到钱锺书家，虽然没有见到钱锺书，但现在却又这么巧合地续上“前缘”，这不能不令人相信缘分。而且钱锺书的父亲钱基博与杨绛的父亲杨荫杭都是无锡本地的名士，都被前辈大教育家张謇誉为“江南才子”，都是无锡有名的书香世家，真可谓“门当户对，珠连璧合”。

当然，最大的缘分还在于两人文学上的共同爱好和追求，性格上的互相吸引，心灵的默契交融，这一切使他们一见钟情。

1935年夏，钱锺书与杨绛在无锡七尺场钱家新居举行了婚礼。婚后不久，钱锺书和杨绛即告别父母、朋友，相伴前往英国牛津大学深造。1937年，他们的女儿钱瑗出生了，给他们的生活带来了无尽的乐趣。

钱锺书“痴气”十足，有着孩子般的童心。在英国留学时，杨绛生孩子住院，钱锺书独住家里，去看望她时垂头作痴傻状：“我犯错误了，把墨水瓶打翻了，染了桌布。”杨绛说：“不要紧，我会洗。”隔天他又说：“我又犯错误了，把台灯搞坏了。”

杨绛回忆说：“我们在牛津时，他午睡，我临帖，可是一个人写字



困起来，便睡着了。他醒来见我睡了，就饱蘸浓墨想给我画个花脸，可是他刚落笔我就醒了。他没想到我的脸皮比宣纸还吃墨，洗净墨痕，脸皮像纸一样快洗破了。以后他不再搞恶作剧，只给我画了一幅肖像，上面再添上眼镜和胡子，聊以过瘾。回国后暑假回上海，大热天女儿熟睡（女儿还是娃娃呢），他在她肚子上画一个大花脸，挨他母亲一顿训斥，他不敢再画了。”

1938年，钱锺书和杨绛携女儿提前回国。杨绛的父母先后去世，这对孝顺的杨绛来说，不啻于一次重大的情感打击。这以后，钱锺书与杨绛相依为命，颠沛流离，一度生活艰难，钱锺书为维持这个家，



钱锺书故居





不得不多代课。直到1949年，他们重返清华大学。

1966年，“文革”开始，钱锺书夫妇也在劫难逃。当年8月9日，杨绛被“揪”了出来，3天后钱锺书也被“揪”了出来。一天，钱锺书在被揪斗中，头发被剃掉纵横两道，成了“十”字怪头，亏得杨绛一向是钱锺书的“理发师”，赶紧将“学士头”改为“和尚头”，抹掉了“十”字。

尽管被批斗，但他们的感情融洽到给人一种“如胶似漆”的亲密感。在被批斗的日子里，他们一同上下班，互相照顾，走时肩并肩，手挽手，被人誉为“模范夫妻”。当时有人说：

“看人家钱锺书一对儿，越老越年轻，越老越风流！”



22集电视连续剧《以爱情的名义》于2007年初在钱锺书的母校苏州桃坞中学拍摄。



根据钱锺书同名小说改编的电视剧《围城》

钱锺书和杨绛那种深深的默契还表现在许多方面，如他们一生都身居陋室，淡泊名利，都喜欢看书写作，做自己喜欢做的事。在干校时，杨绛指着菜园里的窝棚问钱锺书：“给咱们这样一个窝棚住行吗？”

钱锺书认真地想了一下说：“没有书。”

杨绛感慨地写道：“真的，什么物质享受，全都舍得，没有书却不好过日子。”



志同道合

“文革”结束后，钱锺书、杨绛获得了自由，终于又回到阔别已久的家中。浪费了整整 10 年的光阴，钱锺书夫妇决定整天闭门自守，什么地方也不去了，终

日沉入自己的学问中。被选为政协委员的钱锺书也总是因病“逃会”，不理“政事”。

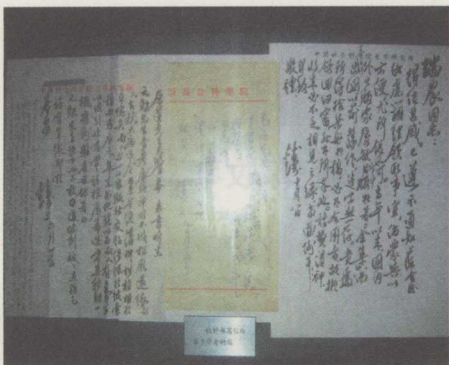
杨绛对钱锺书有一种挟裹着母爱的爱情。钱锺书晚年患癌症住院手术，杨绛连续几十天不离左右地陪伴照顾。有人劝她回去休息，她说：“锺书在哪儿，哪儿就是家。”钱锺书吃安眠药，她也吃，虽然她当时并不失眠。这是他们夫妇俩的默契。在家时，杨绛吃安眠药，钱锺书总要陪吃，说要中毒一块儿中。

2003 年，距离钱锺书和杨绛订婚 70 年后，杨绛出版《我们仨》，这本素净、从容、感人至深的回忆录成为超级畅销书。尘世中，有这样一个家：爸爸（Pop）是钱锺书，妈妈（Mom）是杨绛，女儿是钱瑗（O）。

### 《管锥编》

钱锺书的《管锥编》是论述《周易正义》、《毛诗正义》、《左传正义》、《史记会注考证》、《老子王弼注》、《列子张湛传》、《焦氏易林》、《楚辞洪兴祖外传》、《太平广记》、《全上古三代秦汉三国六朝文》的学术巨著，体大思精，旁征博引，是数十年学术积累的力作，曾获第一届国家图书奖。





钱锺书手迹

60年间缘起缘灭，60年岁月沧桑，因为爱，超越了生死。

一个92岁的老人，夫逝女亡，静思、追忆往事，然而全书风格哀而不伤，读来令人心生温暖，总是泪中带笑。

杨绛淡淡地说：“我一个人思念我们仨，满纸洞彻生死的达观，一个世纪的战火、疾病、政治风暴、生离死别都黯淡了。”



杨绛和钱锺书的婚姻可谓珠联璧

合，是一种深度默契的、类似母子式的、非常难得的情爱模式。从现代人的要求来说，他们是自由恋爱，当年在清华园内，一个仰慕青年才俊的冲天才气和儒雅风范，一个钟情江南少女“蔷薇新瓣浸醍醐”的脱俗容颜和清雅气质。从中国传统的婚姻要求来讲，他们是门当户对，双方父母都是江南开明的知识分子，两人学问、天资接近。从西方星象学来说，他们是天作之合，是著名的绝配：钱锺书是天蝎座，杨绛是巨蟹座，心理上非常融洽。



很难想象，如果没有杨绛的一路陪伴，挡风遮雨，钱锺书这样的书呆子能不能活那么长，能否出那么多传世之作。

“困在城里的想逃出来，城外的人想冲进去。对婚姻也罢，职业也罢。人生的愿望大都如此。”钱锺书在《围城》里对婚姻作了这样精辟的比喻，而他自己的婚姻却是个例外：两口子有滋有味儿一心只想躲在围城里。在中国现代文人夫妇中，像杨绛和钱锺书这样相知甚深、相爱终身、高度默契者，真称得上人间的一个奇迹。他们的完美结合成为中国知识分子理想爱情的现实模本。



# 生不同时死同穴

## ——冰心与吴文藻爱情故事

### 爱情人物

冰心（1900—1999），原名谢婉莹，福建长乐人，因一生刚好度过了一个世纪，所以被称为“世纪老人”，其名言是“有了爱就有了一切”。冰心一生都伴随着世纪风云变幻，一直跟上时代的脚步，坚持写作了75年。她是新文学运动的元老。她的写作历程，显示了从五四文学革命到新时期文学的中国现当代文学发展的伟大轨迹。她开创了多种“冰心



体”的文学样式，进行了文学现代化的实践。她是我国第一代儿童文学作家，是著名的中国现代小说家、散文家、诗人、翻译家。她的文学影响超越国界，作品被翻译成多国文字，得到海内外读者的赞赏。



吴文藻（1901—1985），著名社会学家、人类学家和民族学家，也是这些学科在我国的奠基人之一，我国社会学界的泰斗费孝通就是吴文

藻先生的弟子。生于江苏江阴。1916年考入北京清华学堂，1923年赴美国留学，1928年获哥伦比亚大学博士学位。1929年2月回国。





## 爱情故事

1923年8月，23岁的冰心乘杰克逊号邮船赴美留学，在船上碰见以前并不认识的吴文藻。他与她聊起几本英美评论家关于拜伦与雪莱的书，她说没看过，吴文藻就直率地说：“你是学文学的，这些书你都没看。这次到美国，你要多读一些书，否则算是白来了！”

对于当时的感受，冰心后来回忆道：“我从来还没有听过这样的逆耳忠言，我在出国前已经开始写作，诗集《繁星》和小说集《超人》都已出版。这次在船上，经过介绍而认识的朋友，一般都客气地说‘久仰、久仰’，像他这样首次见面，就肯这样坦率地进言，使我悚然地把他们作为我的第一个诤友、畏友！”

1925年夏，冰心与吴文藻同在康耐尔大学补习法语。刻尤佳湖是康奈尔大学附近的湖泊，这年暑假，湖中经常会出现一叶小舟，舟上载着冰心与吴文藻，他们任小舟随风飘荡，沉醉在一片美景之中。

一天，吴文藻和冰心又一次荡开了双桨，静静地漂在水中，但吴文藻再也无心流连这湖光山色。他欲言又止，反复数次，最终鼓起勇气，郑重地对冰心说：“我们可不可以最亲密地生活在一起呢？做你的终身伴侣，是我最大的心愿，当然，你不一定立即回答，请你考虑一下。”



冰心和女儿吴青在周恩来诗碑前