

說

文

繫

傳
(一)



清道光十九年祁刻本影印

宋・徐

鉉撰

說文繫傳

(一)

附王獻唐輯：說文繫傳三家校語抉錄

華文書局股份有限公司印行

清道光十九年祁刻本影印

宋・徐

鍇撰

說文繫傳

(二)

附王獻唐輯：說文繫傳三家校語抉錄

華文書局股份有限公司印行

中華民國六十年五月初版

說文繫傳

(精裝二冊)

售價：新台幣三百二十元
美金八元

發行人：薛

頌

留

發行所：華文書局股份有限公司

台北市南昌街一段七十二號
電話：三六二六三五號

郵政劃撥戶二四〇八號

印刷者：華文書局股份有限公司

台北市南昌街一段七十二號
電話：三六二六三五號

內政部登記證內版台業字第一五四六號

說文解字
徐氏繫傳
四十卷

遺卷十九季依
景宋鈔本重彫

敘

古者經師最重六書誠以六書者聲音訓詁之本名物度數之原學者所以通陰陽消息變化禮樂刑德鴻殺易簡者也其淺者亦得以達夫形聲相生音義相轉用治六藝百家傳記微文奧義則小學之為功鉅矣許氏

叔重生東漢之末睹古義之湮失患
俗說之紕繆為博攷通人作說文解
字十五篇雖不知于其所謂達神悌
者何如而文之遷變音之正轉以及
三代之遺制四裔之聲訛多具其子
冲所云天地鬼神山川艸木鳥獸虫
蟲雜物奇怪王制禮儀世間人事莫

不畢載是已自漢以來凡碩儒雋材
通經術述字例者多宗是書然間為
李陽冰所亂非徐氏鉉與其弟鍇修
治之其書寢以舛偽今觀二本鉉頗
簡當間失穿鑿又附俗字鍇加明贍
而多巧說衍文又一文繁略有無不
同

若閑若放等兩部互見鉉本多已
言之鍇本略若詔若應等十九字

皆鉉承詔附益而錯書疑義篇亦云
說文有誌無志則十九字錯本宜無
今具在又疑義云說文有崔摧而無
崔疑崔之省而崔附山部末若覓若
止若禽等十數字鉉本無
若深若澣等則錯本無
或部居移

易

若錯本昂次畱
後条次克前

或說解闕佚

若錯
本難

寐等
下是

度後人增改傳會及傳寫遺脫

是今所傳二徐本亦非其舊矣二徐

攻是書雖各執已學優絀互出而鉉

書後成其訓解多引鐫說而鐫自引
經鉉或誤為許注又諧聲讀若之字
鐫多于鉉則學者當由鐫書以達形
聲相生音義相轉用治六藝百家傳
記微文奧義而研窮其原本者矣顧
鐫本尤多殘闕雖黃公紹韻會多引
鐫說可攷證而韻會復為熊忠增補

有分韻兩收之字互見為大小徐本
者有兩引錯說而繁簡互異則據以
校錯書亦多叅錯壽陽祁淳甫侍郎
經術明通學識閎遠尤好是書往歲
督學江蘇即求得顧千里影宋鈔本
及汪士鐘所藏宋槧殘本既又得錯
所作篆韻譜詳為攷覈復屬武進前

輩李申耆先生寶山毛君生甫與申
耆弟子吳汝庚承培元夏灝等審其
謚脫繕刻于江陰侍郎嗜學之深好
古之篤導微扶弱嘉惠英彥以佐

國家同文之盛可謂至矣惟二徐本
既有異同又訓釋交有得失又有二
家皆失者非索其奧蹟窮其會通本

諸古訓參于眾說別為條疏附于簡
後則經藝弗顯嘗約侍郎共為校勘
一書侍郎心躋其言屬余綜定余雖
觝牾弗克稽誤而樂觀其成實為同
志焉會繫傳刊竟侍郎已有文敘之
又屬余一言用少先詳其本末云

道光十有九年十月江夏陳鑾謹誤

重刊影宋本說文繫傳敘

賜進士出身資政大夫戶部侍郎 南書房翰林提督汪蘇金省學政祁寓藻撰

六書之教當扨自倉頡至周禮而始
著學者以文字聲音求訓詁以訓詁
通義理未有不由此者也周之時文
化聿昭彬彬郁郁開治平者數十世
遭秦滅學六書大指得不盡泯賴許

君叔重網羅綜理成說文解字垂于
後世徐鼎臣楚金兄弟校訂表彰為
許功臣而小徐之繫傳校大徐發明
尤多我

國家昌明儒術同文之盛遠邁前代
士子知從聲音文字訓詁以講求義
理說文之書幾于家置一編然多大

徐本也小徐繫傳唯歟汪氏刺有大
字本石門馬氏刺有袖珍本譌脫錯
亂厥失維均閱者苦之窩藻讀段君
懋堂說文注知吳中顧千里黃堯圃
兩家藏有舊鈔本讐校精詳久懸胸
臆河間苗仙麓夔篤志許學研究繫
傳亦傾慕此本歲丁酉窩藻奉