

现代教育理论创新



实践

主编 刘东敏

中国文联出版社

主编 刘东敏

中國文聯出版社

图书在版编目(CIP)数据

现代教育理论创新与实践 / 刘东敏主编。

北京：中国文联出版社，2008.6

ISBN 978-7-5059-5917-0

I . 现… II . 刘… III . 教育学—文集 IV . G40-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第081947号

书名	现代教育理论创新与实践
主编	刘东敏
出版地	中国文联出版社
行址	中国文联出版社 发行部 (010 65389150)
经销	北京农展馆南里10号(100125)
责任编辑	全国新华书店
责任印制	郭 锋
印 刷	焉松杰 郭 锋
开 本	廊坊市昊宇印刷有限公司
印 张	787×1092 1/16
印 页	30
插 版	2页
次 号	2008年6月第1版第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5059-5917-0
定 价	228.00元

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站<http://www.cflacp.com>

编委会成员名单

主 编 刘东敏

副 主 编 潘先伟 武铁成

编委会主任 李 俊

编委会成员 伏 义 李 虹 淳宇飞 刘雨薇

谭雪洁 梁 旭 李 营 杨芙蓉

编辑部成员 李 政 寇 梦 卢光花 李开坤

李丽娜 金 彬 宋海涛 李 霞

编者的话

百年大计，教育为本。改革开放 20 多年来，我国经济飞速发展，社会生产力水平持续提高，对教育不断提出新的要求，随着科技、经济、社会的发展，教育在社会发展中的地位和作用在不断变化，同时教育理念也在随着社会理念的变化而发生重大变化，并且产生历史性的重大飞跃。

我国正处在体制深刻转换、结构深刻调整、社会深刻变革的历史时期，还处在社会主义初级阶段，在充分肯定成绩的同时，必须清醒地看到当前我国教育改革和发展中存在着许许多多的问题和严重困难。

在这样一个时期，尤其是我国加入 WTO 以后，我国教育事业的发展面临着许多机遇与严峻挑战。人才培养的质量、数量都不能满足现代化建设的要求；城乡之间、区域之间、各类教育之间发展的差距大；应试教育愈演愈烈，全面推进素质教育面临很大困难；教师队伍的质量、结构性问题较为突出；教育投入不足；教育的各项改革有待继续深化等问题，已成为各级领导、专家学者和广大有识之士共同关心的重要问题。

为了及时总结我国教育事业发展的经验与教训，及时将最新研究成果服务于社会，加强教育界及相关专家、学者之间的交流，《教师教育研究》杂志社、北京市科协北京系统工程学会与国合百年文化学术交流（北京）中心全力组织编写了《现代教育理论创新与实践》一书。

该书是一部大型的教育类理论学术文献，收录相关论文、案例、调查报告、研究报告，约 200 多篇，16 开豪华精装版。该书具有较高学术研究价值和较强的行业指导性。

本书按以下分类方法把全书分为八个篇章，分别是：

第一篇，教育改革与发展篇。文章大多是从宏观论述教育现状及发展趋势。创新途径

第二篇，教育管理与创新教育篇。主要是谈教育教学管理、创新途

径。

第三篇，教育软硬件建设篇。主要是谈教育设施建设，教育人才与教育技术的引进等。

第四篇，素质教育篇。除了直接研讨素质教育的文章外，对学生的心灵启发、人格塑造等文章都收入其中。

第五篇，教育信息化篇。主要收录网络教育、远程教育、电化教育方面的文章。

第六篇，学科建设与教学篇。包括各学科理论方面的论述与具体教学案例

第七篇，职业教育篇。主要收录职业技能培训机构、高校、技校、中专等教育机构专业课程教学与培训方面的文章。

第八篇，幼儿教育篇。幼儿教育普遍引起人们关注，具有广泛认同感。同时，幼儿教育在人的一生中起着非常重要的作用，也是素质教育的重要一环，为此独立成篇，以飨读者。

总之，为辛勤耕耘在教育战线的理论工作者和实践工作者编辑一部精美的学术文献，是我们编委会的初衷。但是由于水平有限，疏漏之处在所难免，敬请大家不吝赐教。同时，希望广大读者朋友提出宝贵的意见，以便于我们在今后的工作中加强改进与逐步完善，力争把这项工作做得更好，来回馈读者。

在本书的编辑过程中，得到了社会各界的大力支持，值此出版之际，我们表示衷心的感谢！

编 者
2008年6月

：最恨众，章篇个人长令并全时起式类令不可以好，并本
安又形其育慈者从取之从最之大章文。真累我已草文育慈，篇一章
登多得物。蒙铁要
全善份，殿督学慈育慈者最要主。真育慈添险弘野督育慈，篇二章

- (28)方翠君
(28)林 萍
(02)陈 来
(22)李 雅
(42)刘丽霞
(20)李海琳 春文黎

中小学学段以
关山草木高景致
默想的真 俗语立
“求一个面”已育
革变的对讲本人已育
策校风脉络要音气育育园好高

目 录

教育改革与发展篇

和谐的园本化培训 促进教师的专业成长	朱春英(1)
浅谈教师的能力结构	殷黎明(3)
教育还得理性些更好	谢秀云(6)
引领教师转变教育行为之途径	宋远辉(7)
发挥教师在游戏中的指导作用促进幼儿创造力的发展	钱俊华(9)
试论中小学校长责任制	龙占海(11)
综合实践教育课程管理探析	李雪峰(14)
教师的后现代转变	黄勇军(16)
教师队伍人才素质模糊评价方法	卜步桥(19)
开展校本研究 促进学校发展	程时海(21)
“拓展思维”策略在学校中的作用	董英杰(23)
关于加大中外合作办学改革力度的思考	顾美玲(25)
教师要做学生的良师益友	金 霞(30)
关注学生心理 让学生和谐发展	廖宗良(31)
感悟广东现代教育	刘应智(33)
教学评价探究	严丽丽(39)
江苏高校知识产权工作现状及发展对策研究	周云祥(41)
农村初中生“隔代教养”现状调查及成因分析	龚成龙(45)
从公平正义看社会主义和谐社会的构建	寇咏梅(47)
用爱谱写教育的新篇章	李素娟(51)
构建和谐社会应注重学习责任的培养	李文君(53)
战后美国“高师改大”的改革及启示	李 喆(56)
教学方法—教学研究的永恒主题	吕静波 孙 东(61)
实施“六个一”工程强化学校德育管理	马培林(63)
论教育在建设创新型国家中的基础作用	牟树勋(66)
关于创建孝感职教改革试验区的构想	万由祥(69)
中小学信息技术教师的执业要求	王茜茜(72)
高校师德生成过程中的伦理制度与制度伦理	王忻昌 王 宏 杨 玲(74)
新课程标准背景下学科教师自我评价的现状与思考	杨盛目(78)
分层带动整体推进教师素养的提升	于润玲(79)
走教师专业化自主发展之路	张 凯(81)

以教学为中心 校长应扮演什么角色	张振欢(85)
干部队伍建设是高校后勤改革的关键	钟群(88)
立足新台阶 再创新辉煌	朱斌(90)
浅谈教育与“两个率先”	邹容(92)
德育与人才培养模式的变革	周陆岐(94)
高校国有资产管理现状及对策	蔡文春 郝新华(96)

教育管理与创新教育篇

(一) 教学类	
关于教学理念创新问题的研究	谢永佳(102)
浅谈新课标背景下教材的处理	肖雪维(105)
新课程理念下问题教学的实践与探索	吴立军(107)
转化双性后进生工作之我见	吴冠录(110)
“课题学习”之我见	彭淑琴(113)
启发式教学在大学生创新能力培养中的作用	木合布力·阿布力孜(116)
以冲突为契机,构建融洽的师生关系	卢红泽(118)
高校教师信息技术培训现存问题及思考	李庆品(121)
以人为本 以德为先 打造和谐校园文化	黎桂花(123)
小学生主体参与班级自我管理的途径和方法研究	黄家星(124)
如何让学生在小学课堂教学中进行有意义的学习	郭金岭(128)
问题解决模式在校本研训中运用的探索	陈振龙(129)
浅谈利用小课题设计怎样培养学生创新能力	陈少颜(131)
高三状态下实行值日班长制的优势	陈国治(133)
在课程改革中提高中学生质疑能力的研究	黄贺(134)
培养良好学习习惯 促进学习能力提高	黄经建(142)
学生的主体地位 教师的指导作用	李国杰(145)
新课改、新理念	梁昕(147)
我对树立教育新观念推进课程改革的一点看法	陆相略(151)
坚持“五四三二一”工作方略,抓好辅导员队伍自身建设	毛丽萍(154)
心理健康教育与创新课堂教学研究	任玉枫(156)
课堂教学创新探究	阮福海(158)
我和学生一同成长	王晓琳(160)
对家长教育问题的几点研究	吴丽洪(162)
谈后进生的教育与策略	徐史仙 何良云(165)
挖掘地方特色 增强校园文化亲和力	杨增海(167)
从孔夫子到陶行知	余广寿(169)
谈新课改下对教师说课的认识	王开英(177)
甘洒热血铸师魂	陈治萍(179)
小学低段作文口语训练的探索	郭一勤(181)

大学生学习方法探讨	侯爱民 张辉明(184)
千里之行,始于足下	胡荣辉(188)
让爱沐浴一切	姜卫红(189)
新课程与历史与社会教师角色的重塑	李桂菊(192)
中学研究性学习的教学初探	卢玉波(195)
创新教育管理,开展微笑教育	李友兰 刘绍林(197)

教育软硬件建设篇

加强设备管理 提高资源利用效率	康毅(202)
对泸州市中小学教育技术装备现状的分析与思考	郭学贵(204)
打造校园文化平台,构建和谐平安学校	管跃前(206)

素质教育篇

浅析农村家长教育观念对孩子的影响	许有宝(209)
浅谈艺术高考速成班利弊	徐爱明(213)
新课程背景下中学青年体育教师素质调查研究	曹肖雄(215)
抓契机引导心理建构,搭平台提高德育效果	范秋华(218)
大学生心理问题探析	付玉萍(221)
对《学生体质健康标准》的实施与研究	韩武龙(224)
深化学校体育教学改革推进素质教育	黄子人(227)
手拍鸡毛毽和丢糠包能促进中学生身体素质全面发展的实验研究	黎清阳(229)
谈谈如何培养学生“动手实践、自主探索”的学习方式	刘高社(233)
浅谈学科知识与乡土材料的整合	刘英娣(236)
培养大学生创新精神的理性思考	张沛云(239)
在素质教育框架下进行高校体育教学的探讨	钟海明(242)
由“一屋不扫,何以扫天下?”所想到的	郝淑芬(244)
德育工作新思考	叶完全(247)
少年宫艺术教育的现状与思考	赵志官(249)
张家港市民工子弟学校卫生状况调查	范卫东(252)
论快乐体育与素质教育	李大昭(253)
谈德育管理中的个性化教育	王宏军(255)
农村完小“学校文化”建设探索乡土·特色·生存·发展	叶江 邵荣根(256)
感恩教育,给孩子一个成长的支点	韩菲(260)
春风化雨,润物无声	黄蕾蕾(261)
初升的阳光伙伴	杨忠收(265)

(481) 贺平海
(881) 韩荣华
(981) 邓玉美
(SPL) 倪春来

长治市大同学生学大
不思进取，行之里于
时一答未竟也

教育信息化篇

黄梅县农村教育信息化现状探析	周胜(266)
信息技术课的探究式教学	张静(267)
浅谈科学利用影视资料开发历史课程资源	杨秋锦(270)
充分运用多媒体教学手段促进小学数学课教学	王秀文(273)
多媒体教学在农村初中生物教学中的应用初探	宋军(275)
浅谈信息技术在学校教育教学工作中的作用与影响	潘霞(278)
多媒体：课堂因你而精彩	代卫红(281)
多媒体教学在化学教育中的应用	曹莉(282)
应用信息网络进行高中阶段远程教学的实践研究	课题组(285)
新课改呼唤信息技术与课程整合	胡凯钢(289)
如何促进教育技术在日常教学中的有效应用	蔡春飞(292)
运用网络技术进一步改变教学方式	陈文星(294)
生长素的发现与信息技术整合	高俊峰(297)
URP 理念综述	蒋勋 蒋庆铃(299)
网络虚拟语音室	刘祖珉 丁照宇 张士英(303)
国内外媒体资产管理系统的发展与应用调查分析	栾芳芳 郭南 韩全惜(308)
远程教育资源促教学起飞	杨富根(313)
利用农村远程教育资源，提高农村学校教育水平	叶家顺 林榕(314)
运用现代教育技术培养学生创新思维能力	黄闻帅(316)
网络环境下的课程整合实践研究	课题组(317)
运用信息技术促进学生自主探究学习	唐美红(321)
浅谈多媒体技术在幼儿园教学中的作用和具体应用	张少丹(324)
多媒体在小学语文教学中的应用	谷方玉(327)
以信息化带动教育现代化	李铁芳(329)
信息技术对科学素养培养的优势	彭铸良(332)
“教师信息素养与专业化发展研究”实施方案	魏志波(333)
计算机辅助教学应用现状的分析	徐乐(337)
现代教育技术在英语教学中的应用	杨志军(341)
“数字化校园”与信息化学习环境的研究	涂翠华(343)

学科建设与教学篇

知己知彼 百战不殆	淳宇飞(346)
比例应用题的不同解法	周纯禹(348)
让新理念新课改实质性地进入语文课堂	周潮阳(349)

这些现象的生态因素是光照还是温度	郑仕全 岑卫醒(351)
浅谈合作学习在中考英语复习中的应用	赵怀友(352)
论版画特有功能在美术教育中的作用	张 雪(357)
借古之烛韵照亮学生心空一片	张锋利(359)
善待学生的错误	应美琴(361)
对科学课教学的思考	尹国荣(363)
地理课堂教学中体现和达成“三维”教学目标的研究	汪建敏(364)
浅谈山区小学科学教材中的“科学”	庹高兵 姚一轮 邹子慧 向月明(367)
让人文精神伴随“优美语言、美术教育”同行	沈 睿(369)
初中数学教学中经验归纳学习和理性思维培养的分析与思考	阮高峰(373)
英语课堂教学中小组合作学习氛围的形成	潘笑宇(376)
农村中学开展语文互动式课堂教学的探讨	宁玉琴(378)
轻松愉快学拼音	倪新明(380)
如何从“巧”字入手,引导小学生背诵古诗	毛和莲(382)
谈体育教学中的生命教育	马军伟 周贞华(384)
浅谈在英语教学中如何培养学生的创新思维能力	刘云霞(386)
学好高中物理的“捷径”	刘相强(389)
试论中学历史教学的信息化	刘 军(391)
潜移默化——在模仿中学习英语	刘 婕(394)
如何提高西藏农牧区学生的英语成绩	李玉兰(396)
浅谈运动技术教学的系统性和规范性	雷 震(398)
CAI 与初中英语教学的整合初探	瞿丽晓(400)

职业教育篇

浅谈中专艺术幼师类学校中舞蹈教育的系统化	周 佩(405)
开展残疾人职业培训促进就业的实践与思考	杨泽民(407)
开拓进取 进一步发展鹿寨电大教育	闫金政(411)
“三农问题”与农村成人教育发展战略选择	吴华财(414)
加强心理健康教育 努力培养合格职校生	谭海峰(416)
浅谈职高学生经济常识学习困难的原因与对策	沙 刚(419)
彭州市职业中学学生上网情况调查报告	毛明聪(422)
发展成人高等教育面临的困难与对策	陆 激(425)
适合的才是最好的	李蓉蓉(428)
构建新时期高等中医药院校医德医风教育新体系	陈志勇 冼绍祥 李健明(431)
开发非智力因素,增强自学动力	陈晓东(433)
关于高校后勤思想政治工作的几点思考	赵王国(436)
试论建设“有文化”的高校体育教师队伍	钟海明(439)
变革学制结构,开展应岗教育,努力探索人才的职业化培养模式	黄克勤(441)

- 发挥职教优势 服务新农村建设 吴公芳(445)
民族院校成人教育面临的问题与改革 袁玉海(446)

(726)李春华

(823)陈华光

(103)黎美连

(203)黎昌华

- 着眼育人、关注“两个发展” 庄旭莹(450)

- 音乐欣赏对幼儿能力发展的影响 张慧(452)

- 浅谈如何培养和提高幼儿的语言能力 许立芳(455)

- 信息技术在幼儿教育中的运用 路芳(457)

- 以兴趣为动力,为幼儿插上音乐灵性的翅膀 何柳(459)

- 运用辩证法基本思想 实施幼儿园科学管理 赵卫红(461)

- 在美术教学中运用多媒体培养幼儿创新能力的实践与思考 朱晚云(464)

(382)董咏红

(486)梁贞凤

(683)宣云波

(983)黎晓波

(103)罕成威

(103)黎振波

(303)兰玉琴

(883)黎雷

(001)黎丽翠

幼儿教育篇

德育对企业

- (202)周凤 出处系由育德圆兼中对学类师松木吉寺中类好
(403)吴春霞 善思巨数乘苗业德生卦尚制业师人矣农景天
(111)黄金国 育蓬大史塞南景丈进一卦 雅振升天
(111)林单美 鞍齿御始景爻青蝶人知林亦已“愿同亦三”
(410)黎振波 主郊即卦合养卦式癸 育德衷卦野心显耻
(110)黎鹏飞 莱恢已因胤伯歌园区举叶渐将盈主学青辱师好
(433)黎丽翠 吉卦查属只卦网生主学学中业硬市附遭
(202)黎雷 黎议已取困伯卦而育德善高人知景式
(458)黎雷季 内移景呈示的合面
(411)黎英华 养承滋育通风园解恩卦刻莲互中篆高膜如深寒林
(433)黎丽翠 代读学自题卦，蒙因式曾非式天
(436)黎玉珠 惑思点几由卦工旨莫耽思議百变青干关
(824)黎素玲 丑凡耽惑育朴妙高阳“卦文官”货虫余冠
(111)黎良贵 夫惑养卦业明帕长人震冠比袭，育德岗立景开，时卦拂学革变

书生最怕被责备批评和否定，更怕说您领导长空。中文字音音尘日一触儿歌王家觉得你称述时我那个醉乐送你半惊疑。中斯乱的即将失去大权，林深诗圣金歌着且立歌当歌。博学以重升振此平本朴业事的歌诗起来，妙歌深深，歌迷深深。业音主博士，圆且快，风快，真快色且快，高歌始

教育改革与发展篇

和谐的园本化培训

浙江省嘉善县杨庙镇中心幼儿园 朱春英

摘要：

在全面启动教育课程改革的今天，如何全面推进教育教学水平的提升，如何保证幼儿园的保教质量？关键在于人。幼儿园发展“以人为本”即以教师的发展和幼儿的发展为本。以教师的发展为本，让人文精神和谐环境伴随着教师的专业成长。服务家长，务实创新的教师文化，营造幼儿发展、教师发展的和谐环境。如何把新颖的教育理念渗透在教育教学中？关键也在于人。一切取决于事在人为，充分调动教职工的工作热情，以情动人，以情育人，让教师们实现共同目标，达到情感交融，心心相印的境界。当前幼儿园的发展，教师的发展，幼儿的发展是融为一体的。因此，我国以和谐的园本培训来促进教师的专业发展。

幼儿园是培育祖国花朵的摇篮，教师更是文化的传承者，也是文化的创造者，作为育人单位文化底蕴的不足，是阻碍发展的重要因素。孩子是祖国的未来和希望，孩子人格的塑造离不开我们教师的培养，我们教师的成长更离不开有效的管理机制。幼儿园要提高管理效率一定要充分尊重教师个性化的发展，即尊重教师的人格个性、思想个性和教学个性，能有效地调动教职工的工作热情，形成和谐管理，激发教师创造的主动性，推进幼儿园内涵的发展，才能真正实现“以教师发展为先导，以幼儿发展为根本”的发展策略。

促进教师的专业成长

一、健全合理的培训制度，促进教师的专业发展，构成和谐的园本化培训

幼儿园要提高管理效率，当然不得不制定一套合理有效的管理培训制度。作为新教师，她们有专业的文化水平，有相当的技能技巧，以及扎实的理论知识。但她们对教材的不熟悉，对新的理念理解不够，她们原本从学生转变为教师，她们的定位还没转换过来。这时作为幼儿园应该给予她们适当的定位，并通过培训来提高新教师的教育教学水平。首先给她们制定合理的培训计划，帮助她们熟悉和把握新教材，树立新的理念，理解孩子，读懂孩子。以培养新教师为中心来带动全园教师的一起成长。其次，给她们制定合理的、适合她们学习的教研制度，来促进她们的专业化成长。而老教师有丰富的教育教学经验，但她们对接受新事物没有新教师的敏感。例如：开园初，她们利用自己的特长来进行环境布置，把每个活动室的角落都成为孩子的教学阵地。通过环境布置让她们体验到自己的成功感，在她们的成功感下再去发挥她们的特长，跟老教师一对一的结对，然后制定师徒结对制度。通过新老教师的谈心来了解她们的心情、想法，老教师则提出对她们的要求和希望。这样就形成了师徒互帮互助的良好氛围。为了让她们有充分展示自我的机会，为了让教师们有交流探讨的机会，我们经常开展一些健康而有意义的活动。例如开展教师技能技巧比

赛、文娱沙龙比赛，让教职工在美的艺术陶冶中享受健康情感的传递，形成具有凝聚力，不断进取，和谐发展的工作环境。

二、提高培训要求，激发教师成长热情

开学初，重点对新教师进行如何制定班级计划、周日计划，并熟悉班级孩子，知道带班的常规，一日活动的安排，并学会怎样跟家长沟通。沟通所采取的方式应根据家长的不同性格而定，应迎合家长的心理需求进行诱导，并取得家长的信任。然后每位老教师应根据自己的徒弟提出个别化的要求。例：我园有一位新教师，她的美术设计比较有创意。这样她就发挥了她的特长为每个班设计了不同年龄段适合孩子成长的墙面装饰。这样既发挥了她的特长，也使她体验到了优越感，并在自己班级中开设班级特色美术创作画。又如：某一位老师她对电脑比较精通，在活动设计中利用电脑制作各种卡通图案做教具，并与其他教师一起分享。作为园领导在每周一的周前会上通过她们对上周工作的总结来进行有的放矢地鼓励和表扬。对于工作表现优秀的师徒组给予成绩的肯定；对于工作一般的师徒组给予适当的鼓励和指导。这样既让工作出色的新老教师有了精神上的满足，又使对工作缺乏热情的新老教师起了一定的催化作用。这样又给和谐发展的育人环境增加一道亮丽的风景线。让教师们形成独具特色的教育教学风格，为教师创造性的工作提供了广阔的空间发展，以新的理念、新的视角，为教师创造自主、和谐的平台，张扬她们的个性，发展和创新自我，充分体现了幼儿园的生机和活力。

三、优化培训方式，提升综合素质，促进教师的专业成长

1. 在新课程新纲要理念的引领下，对健康、语言、社会、科学、艺术五个版块进行分块培训。

业务园长首先根据每个不同的年龄段对每个教研组进行合理的分工，例：小班教研组重点培训健康领域，让小班全体教师都知道小班年龄段是体质最差的阶段。幼儿的健康应放在工作的首位，幼儿有了健康的体质才会保证教育教学活动的有序开展。在重视身体健康的同时，又要高度重视幼儿的心理健康，并且培养幼儿对体育活动的兴趣，同时还要做好科学育儿的宣传工作，及时向家长沟通了解幼儿在家的生活习惯，使家长知道配合好幼儿园的各项工。有如：中班教研组重点培训内容是语言和社会领域。中班幼儿经过一年的成长，他们对生活已有了一定的社会经验，他们的探索性和好奇心也

是最旺盛的时候，应让教师知道抓住此时的最佳时期把多种活动贯穿于幼儿的一日生活活动之中。在大班教研组的培训中，无疑是对科学和艺术两个领域进行重点培训。这样通过让教师走近新教材、解读新教材、实践新教材，来促进教师的专业化水平的提高，并且与家庭、社区、幼儿园、上级主管业务部门的互动来达到培训实践一体化。

2. 结合本园的实际情况，采取多样化的培训。

一切有过程的活动都是有几个环节所构成的，即计划、实行、检查、总结四个基本环节。教师通过各种各类的培训，应作出相应的反馈。她们通过了理论培训、实践观摩、互相的评价、反思总结，将从各种检查和总结中反映出来。教研活动都是大家聚在一起读几篇专家著作互相讨论并结合园本化的活动设计教案进行尝试教学，把这些先进的理念和实际操作有机的结合，这样既转变了她们的教育观念，又从实践中得于提升从经验得到成长，从反思中总结经验。把理论学习和观摩、研讨形成一套有效的培训方式，并交叉进行。这样既提高了教师参与活动的兴趣和积极性，又提高了她们的专业水平。

新老教师的参与式培训也是一种互相研讨的好方法，她们的主动学习，有效地促进了教师的自我发展和提高。有什么样的老师就会培养出怎样的幼儿。浇给幼儿一滴水，自己首先有一碗水。在实践参与或培训中，教师们常常会围绕某个中心问题展开讨论。例如：教师如何把握自己的预设课程和幼儿的生成活动课程，有机地衔接和渗透，为她们创设优美的新课程环境；如何开发利用周围的废旧材料等等，进行生成课程的研究，而对这些热点话题，教师们互相交流，大家各抒己见，讨论非常热烈。在这种氛围下经常开展参与或研讨活动，能使这些教师的思维更活跃，观点更鲜明，有效地提高了教师的专业水平。或者把园外有经验的老师请进来给她们上观摩课。老师们看了后也尝试开课，通过比较，她们自己知道成功的地方和失败的地方在哪儿。每学期通过几次的参与式培训，促使她们的专业水平稳步提升。

同样的教学内容，不同的教师设计思路会不一样，不同的理念支配下的执教方法和过程更是大不相同。为了让教师在实践中增强课堂的调控能力，我们经常组织教师进行“一课多研”活动。就是找出一个比较有代表性的课题，让平行班的教师分别设计、执教，全体教师观摩、研讨、比较。尤其是

让老教师和新教师一起设计、一起执教，让老师们分析每个人设计的长处与不足，分析不同的理念指引下，教师的思路和做法有何不同。同样是音乐课，有的老师是一板一眼地老师教、孩子学，有的却是趣味盎然，使孩子主动学习，满怀兴趣。在比较中反思，在实践中成长，老师们对这种业务研讨的方法非常认同，积极参与。

四、营造教师发展的和谐环境，让园本化培训伴随着教师的专业成长

怎样的环境会造就怎样的人，环境更是最好的媒介，包括物质和精神两方面。因此我园重视营造全园参与、争优创优的培训氛围。在激发新教师的同时应带动全园其他人共同进步。在通过理论培训和实践培训相结合的方法，业务园长进行对全园教研组长的总培训，教研组长对教研组进行小组培训，这样层层深入使培训工作有序的开展。先通过理论的学习，再进行实践活动的开展，包括自制教玩具、展示实践活动、老教师的观摩课、新教师的研讨课，这样老教师非常愿意展示她的教学水平，新教师在不服输的前提下展示她的教学风格和创新精神。从而使她们在工作中互相勉励，使业务水平蒸蒸日上。

新教师的成长离不开指导老师的积极指导。一开始老教师的展示活动，新教师听了都不愿评价活动的优缺点，深怕指导老师有顾虑或不开心。当业务园长得知后及时给她们沟通化解，并对新老教师献计献策，给她们加油鼓励。使她们之间有了零距离的交流，并优化了教学活动的提升，和谐的教研氛围就这样形成了。

浅谈教师的能力结构

潍坊第一职业中专 肖黎明

任何一种职业都要求从事这项工作的人们，除掌握特定的知识、具有相应的知识结构外，还要掌握特殊的技能、具有相应的能力结构。一个具有广泛文化修养和渊博专业知识的人，不一定能成为一个好教师。他要根据自己所学的知识，把自己学到这些知识的方法，全部传授给学生，这需要一种技能一种能力。

和谐氛围所追求的是人的自由发展和谐，是满足个人和社会需要的和谐，是求真善美的和谐。它的核心是强调人格尊严，理解与宽容，自由与责任，以及对人类和自然的关爱的和谐。以教师为本的发展，就是让和谐精神来伴随教师专业成长，营造一个关爱教师发展的氛围，不断提高教师的思想素质和业务水平。以教师发展为本，在强调以教师发展为中心的同时，无论是管理者或教师，都在不断地学习，不断地发展，在平等民主的氛围中，人人都有学习进取的机会，表现自我的机会，参与的机会，选择的机会，共享的机会。在此过程中允许失败，鼓励进步。以这样的和谐环境来丰厚教师文化，树立幼儿园的形象，提升幼儿园的品位。

教师的专业成长是一个长期的过程，和谐的园本化培训更需要我们幼儿园的领导常抓不懈。只要能做到思想上重视，行为上支持，观念上转变，充分尊重教师学习的主动性、积极性，我们的园本培训就会深入人心，对教师素质的提高起到应有的作用，使自己的园本化培训真正引领着教师成长的有效途径。使我们的教师全身心地投入工作，有效地促进幼儿园的发展。

参考文献：

- [1] 冯晓霞. 幼儿园教育指导纲要(试行). 解读 江苏教育出版社.
- [2] 张燕. 幼儿教育专业发展. 北京师范大学出版社.
- [3] 朱家雄. 幼儿园课程改革与教师的专业成长.

教师要做好教育工作，不仅需要相应的文化专业知识，还要具备一定的能力。只有知识而缺乏能力的人，只能应付工作而不能创造性地工作。知识和能力，是教师在教育舞台上赖以立足的两根支柱。

教师的能力结构除了分析钻研教材能力、开设选修课能力、较好的语言表达能力、自如运用教育学理论和心理学理论等能力之外，主要还包括以下

几方面的能力。

一、课堂教学能力

分班上课制是教学的基本形式，努力把课上好是一件十分重要的事情。怎样才能把课上好呢？首先必须备好课。一个教师必须以严肃认真的态度来对待备课工作。教师备课，主要是钻研教材、研究和了解学生，考虑教学方法。

教材是传授给学生的知识。教师不能停留在对教材的一般理解上，必须把它“吃透”。“吃透”教材，才能准确地理解它的内容，深刻地领会它的思想，抓住它的重点、难点和前后的联系，才能讲得精辟扼要，深入浅出，也才能同时引导学生积极学习，指导他们的思路，把教与学结合起来，取得良好的效果。为了掌握好教材，教师还必须有比较广博的知识。要给学生一杯水，自己必须有一桶水。

学生是教学的对象。要使学生接受教师传授的知识，教师必须研究了解他们，才能有的放矢，收到应有的效果。一般说来，应了解他们掌握了哪些知识、技能，质量如何，是否准确、巩固。还要估计他们学习新知识会有哪些困难，了解他们的学习兴趣和学习态度，了解他们的思维特点和学习方法。既要了解全班的一般情况，又要了解个别差异，以便区别对待。

教师必须在钻研教材和了解学生的基础上，正确地决定每一堂课的教学目的，有时还要提出具体要求。教学目的确定以后，就要考虑如何使这堂课的全部教学活动为实现教学目的服务。

把知识传授给学生，必须借助于良好的教学方法。教学方法不同，往往收到不同的效果。教师要根据具体的教学任务和教材的特点以及学生的年龄特点等，来选择教学方法。

良好的课堂纪律是上好课的必要条件。要经常训练学生遵守纪律，注意听讲，积极开展智力活动。教师应有沉着、坚毅的性格，善于向学生提出要求。这些要求应该是合理的、有系统的，提出的方式又是很恰当的。

教师上课应该具有创造性。所谓创造性，就是有一种不断改进，向着更完善、更合理的方向前进的志向，并且用合理的步骤踏踏实实地实现这种志向。教师上课，不能墨守成规，要善于估量当时的具体条件，努力创新。上课的创造性不是天生的，要从学习别人的先进经验中得到启发，学习别人不是机械地照搬，首先要懂得别人为什么这样做，然后从自己的具体情况出发，创造性地运用别人的经验。

应该对比他人的成功经验，分析自己的教学得失。这样做往往体会得更深刻。通过分析、比较和尝试，就能找到更好的教学方法。

教师上课，不能光顾自己讲，还要努力随时了解学生是否掌握了讲课的内容。教师依靠平常对学生的了解、观察和提问等方法，就能知道学生是否掌握了教材。

二、较强的实验能力

实验是培养学生能力的重要环节。通过实验，学生可以获得在课堂上得不到的知识，同时学生也对所学知识的正确性建立牢固的信念，并学到使用各种仪器和工具的技能，树立严谨的科学态度和求实精神。实验教学在中学、中专和高等学校被普遍运用。要想取得预想的实验教学效果，教师必须有较强的实验能力。要充分了解实验的目的、内容、仪器及设备的使用方法，并能适时地指导学生，以取得良好的教学效果。

要上好实验课，教师要做到：认真备课；结合具体实验装置钻研实验内容，对有关的原理有较透彻的理解；熟悉仪器的性能，熟练地掌握实验操作技术。只有教师对仪器十分熟悉，操作十分熟练，才能更主动、更有效地指导学生。这样，不但教师对整个实验了如指掌，而且能全面检查实验的准备情况，合理提出实验内容，正确估计实验时间，提高实验的效率和效果。

作为一名合格的教师，不仅要讲好一门课，而且要熟悉全部教学环节。包括：备课、课堂教学、实验教学、参观教学、辅导答疑、作业检查、考试和考查、生产实习、毕业实习、毕业设计等。培养人才是一个系统工程，每个环节都有其特定的作用，各个环节间有着不可分割的联系，只有熟悉、把握全部环节并认真做好每一个环节，才能保证人才的培养。

三、自学能力

人类科学技术是不断向前发展的，科学上的发明创造日新月异。各种知识相互渗透，各门学科相互交叉，科学、技术、社会三者相互作用更加明显。任何一个教师把自己仅仅局限于本学科之内已经远远不够，何况本学科也在长足发展。此外，学生的学习程度、兴趣和活动范围在不断扩大。这就要求教师，即使是担任基础教育的中小学教师，也都必须像海绵一样从各方面吸取知识，注意科学上的新成就，不断丰富自己的教学内容。教师要真正做到这一点，必须具有较强的自学能力。而自学能力又

是在不断的自学中培养和发展起来的。最重要的问题是教师要有自我修养的意识，有了较强的学习意识后，只要做到广涉猎、有重点、勤动手，并持之以恒，就能获得多方面的知识，而且还能获得宝贵的自学能力。广涉猎就是要求教师不仅精通所教课程的内容，而且要广泛涉猎本学科以外的知识领域，书刊、广播、电视、网络、电影、讨论等都是广泛涉猎的途径。有重点就是不要眉毛、胡子一起抓，做到首先精通本学科的知识，然后把与本学科知识联系比较密切的其他学科知识掌握好。建立起合理的知识结构以增强教学素质。勤动手就是及时把所学所见的知识记下来，将自己的研究成果及时总结出来，以提高理论水平。

教师有了良好的自学能力，就好比找到了开采不尽的“知识”矿藏。

四、创新能力

将创造学的一般原理用于教育实践活动中，培养学生创造力的教育称为创造性教育。创造性教育在现代教育和未来教育中的地位将越来越重要。要实施创造性教育，就必须有创造能力的教师。教师的创造能力表现在能以创造性精神对待教学工作，勇于改革、敢于创造，用科学的方法论、最新的研究成果去培养学生的创造能力。

为了使自己成为创新型教师，教师要注意培养、训练自己的思维方式。习惯思维是一种直线式的思维方式，而创造性的思维是一种扩散思维和集中思维的结合，突破原有的事实和框框，产生前所未有的思维结果的崭新思维形式。创造性思维有思维的流畅性；思维的变通性、联动性；思维的独特性；高度的综合性。教师要在教学、科研的实践中，主动地、有意识地按照上面的思维模式训练自己，在不断取得成功的过程中发展创新能力。

五、组织能力

教师的组织管理能力是指对学生进行组织、领导、监督和调节的能力，这是教师发挥作用的组织保证，对于担任班主任工作的教师更为重要。

教师具有较强的组织能力，在任何情况下都能把学生们有效地组织起来，实现既定的教学任务，开展丰富多彩的课外活动，并在学生中树立起光辉的形象和高的威信。教师还应注意培养学生的集体主义思想，经常组织学生开展有意义的活动，这些

活动也有助于提高教师的组织能力和收到较好的组织活动效果，而好的组织效果又会激发再组织的信心和意识，这样，在良性循环的过程中，教师获得了较强的组织能力，并享受到了作为组织者取得成功的快乐。

六、思想工作能力

教师的劳动对象是活生生的人。而作为被教育对象的青少年正处于身心发展的重要时期，既是长身体长知识的时期，也是世界观和道德品质形成的时期，这个时期易受外界的影响，具有很大的可塑性。当前我国青少年正处在一个新的历史时期，生活在一个精彩复杂的环境中。随着对外开放和国门的打开，学习和引进国外的先进科学和技术，各方面人员的频繁交往，计算机的广泛应用，网络及各种媒体传播的无处不在，地球变得越来越小，这样对青少年的思想教育工作就尤显重要。为培养出更多有理想、有道德、有文化、守纪律的社会主义建设有用人才，教师必须有较强的思想工作能力。教师应能在各种教学中贯穿着德育和美育，克服形式主义，克服装腔作势、强加于人的空洞说教，采用具体的、新鲜活泼的、推心置腹的、平等交谈的形式进行思想教育和情感教育。要对学生进行爱国主义和国际主义的教育；共产主义理想教育；集体主义教育；劳动教育；自觉执行纪律和文明行为的教育。

教师要根据不同年龄层次学生的特点和思想成熟程度，用不同的方法和方式进行思想教育。具体可以是引导的方法，也可以是说服的方法；可以是促膝谈心的方法，也可以是批评帮助的方法，什么方法对学生的教育起作用就用什么方法。

教师一方面要掌握做学生思想工作的方法，另一方面还应加强自身的思想修养。如政治思想修养。理想、信念，对党的路线、方针、政策的认识、态度等；思想方法修养。能运用辩证唯物主义的基本原理，科学地、实事求是地处理一切问题；道德品质修养。为人正直、待人诚恳、意志坚强、遵纪守法等。

总之，教师的能力结构决定着教育对象的提高与教育改革的深入，决定着教育质量和国家的未来。一个教师要胜任教学工作，担负起培养人才的重任，就必须有合理的能力结构。