



大夏书系·教育档案

陶继新 著

造就卓越

20所名校的成长档案



学校

—思想决定行动—创新彰显活力—文化引领发展—
—求索实现超越—心灵趋向和谐—



华东师范大学出版社
EAST CHINA NORMAL UNIVERSITY PRESS



大夏书系·教育档案

陶继新 著

造就



学校

20所名校的成长档案



华东师范大学出版社
EAST CHINA NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

造就卓越学校: 20 所名校的成长档案/陶继新著. —上海:
华东师范大学出版社, 2008

ISBN 978 - 7 - 5617 - 6479 - 4

I. 造... II. 陶... III. 中小学—学校管理—经验—中国
IV. G637

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 167451 号

大夏书系·教育档案

造就卓越学校

——20 所名校的成长档案

著 者 陶继新

项目编辑 吴法源 林茶居

文字编辑 李永梅 汪明帅

封面设计 大象设计

责任印制 殷艳红

出版发行 华东师范大学出版社

社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062

电话总机 021 - 62450163 转各部门 行政传真 021 - 62572105

客服电话 021 - 62865537 (兼传真)

邮购电话 021 - 62869887

门市地址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口

网 址 www.ecnupress.com.cn

印 刷 者 北京振兴华印刷有限公司

开 本 700 × 1000 16 开

印 张 18

字 数 293 千字

版 次 2009 年 1 月第一版

印 次 2009 年 1 月第一次

书 号 ISBN 978 - 7 - 5617 - 6479 - 4/G · 3775

定 价 29.80 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社市场部调换或电话 021 - 62865537 联系)

自序

学校是文化教育的圣地，也是我精神生活流动不居的生命活水。多少年来，我的很多时光都是在学校里度过的。校长、教师和学生之中发生的最为鲜活生动的事情，时常如朝阳突然从地平线上一跃而起的那一瞬间，令我升腾起一种特殊的激动。有人说我是知名记者，有人说我是教育专家。其实，我认为自己更是一位快乐的教育行者，如游览文化胜地或自然美景一样，在全国一些学校里乐此不疲地收拢着美色与喜悦。于是，我心里就有了一般记者和专家少有的那份真情与感动，有了一批遍布全国的“以友辅仁”的教育界朋友。所以，我比较了解一些学校的教育发展现状与前景，以及不少校长和教师的思想人格和教育情怀。在全国各地为校长和教师作报告的时候，我的课件虽然只是一个提纲，但富有生命感召力的

故事，以及我的理性观照与感情流泻，几乎招之即来，且能引起听众的共鸣。这不是我自己多么高明，而是这些成功的背后，有着流动于心中的那片取之不尽用之不竭的教育“活水”。

我到任何地方采访，绝对不会拿了材料就走，看着材料就写。我认为，这不仅会使教育报道走向一条肤浅之道，还会将记者的责任意识异化。我会非常认真地与校长、教师和学生座谈，倾听从他们口中说出的每一个教育细节和故事，感受从他们心中流泻出来的真实感情，思考采访对象富有文化品位的教育话语。因为在我看来，教育通讯，如果只是平面化地叙说故事，没有写作主体的理性介入，就不可能为作品点燃思想的亮光。而这种思想亮光并不是凭空生成的，而是作者经过长期经典文化的阅读甚至背诵之后自然外化出来的。25年的记者生涯，也是我25年不断读书、背书的生命历程，特别是我的理论素养一步步提升的过程。当一些在一般人看来有点高深莫测的理论自然而然地活化在我的作品中的时候，我的心中就会顿时涌动起一种具有审美况味的欣慰与激动。

教育采访与经典诵读，就成了我虽已步入“耳顺”之年，却又朝气蓬勃的生命源头。

于是，我就有了“天上”“地下”合一的理论之说。即必须拥有高深的理论（天上）基础，同时又要有教育一线的实践（地下）经验。只有“地下”经验，就会处于平面滑移而缺少张力的无味与淡然；只有“天上”理论，就会处于“和者盖寡”甚至无人问津的尴尬境地。只有二者交融为一，才能化腐朽为神奇，写出高品位的教育通讯报道。我并不认为自己有了“天上”的理论，只是学了一点而已；不过，有学习计划，也有学习行动，而且是持之以恒的行动。相信坚持下去，终有成“正果”的一天。我一直在进行“地下”活动——采访、听课、评课等，但是，在农村的“地下”活动远远不够。中国绝大多数的学校在农村，绝大多数的校长和教师也在农村；中国最大的人群在农村，中国最大量的教育工作也在农村。只有长期身处其中，才有生命的根基。所以，以后的“地

下”活动，我会更加关注农村教育。

不管是农村还是城市，都有一些富有思想追求与文化品位的校长和教师，他们人数虽然不多，却成了教育发展的中坚力量。本书所写的校长与教师，就显现了这种精神的张力。当我与他们进行思想碰撞的时候，总会惊喜万分，而写起作品来，也就有了源源不断的思想话语。

对于那些只是忙于行政事务以及穿梭于酒场之中的带点“官气”的校长，我往往敬而远之。因为我自己也有点自私，如果经常性地混迹于这些人之中，我也会因“近墨者黑”而少了“文味”。为了给自己增加一些文化涵养，就只好经常通过接触富有文化品格的校长而达到“近朱者赤”的目的。从这个意义上说，采访也是在读“书”，甚至可以说是在阅读“经典”。这虽系无字之“书”，可文化含量有时并不亚于有字之书。当然，正是因为无字之“书”中自有思想，加之有我自己思想的介入，在这本书中，就有了读者比较希求的那种思想与文化。这也许是这本书的一个重要特点吧！

在这本书的姊妹篇《治校之道——20位名校长的智慧档案》中，同样可以看出我写作的一贯风格和不变的追求。“姐姐”“出生”一年有余，已经五次重印；但愿这个呱呱坠地的“妹妹”如她“姐姐”一样，一“出生”就能受到读者的欢迎。

人无完人，书亦如是。我会恭候读者的评判，且会在感谢之余，喜迎另一个“孩子”的“出生”。

陶继新

2008年11月6日于济南

目 录

自序	1
思想决定行动	
3	让名校拥有不竭的发展动力 ——山东师大附中教育亮点采撷
17	为每个师生的健康成长服务 ——济南第三职业中专发展纪实
29	在高中素质教育的路上不断前行 ——青岛二中的教育探索
44	做人第一，实践为重 ——泰山外国语学校道德教育扫描
创新彰显活力	
61	让人人都成为幸福的成功者 ——幸福街小学教育创新散记
74	教育生态：为改革注入生命活力 ——罗庄办事处中心小学教育创新透视
87	素质在课外延伸中提升 ——龙口市实验小学“另类”教育掠影
99	培养有技能高素养的企业员工 ——胶南职业中专的创新之路
文化引领发展	
115	《国学》：一种内蕴丰厚的校本课程 ——大明湖路小学国学教育述评
124	腾飞前的精神储备 ——龙子湖中心校教育发展巡礼

目 录

136	用经典文化打造“儒雅校园” ——铜陵市人民小学的文化建设
149	用读书改变生命状态的人 ——运城市人民路小学的读书行动
求索实现超越	
163	其人虽已殁，千载有余情 ——刘家官庄小学诞生史话
178	山东首张“教育券”实行一年记 ——辛店中心校实行“教育券”的尝试
187	在“绝不放弃”中实现巨大飞跃 ——山东省平阴一中走向优质高中的奋争历程
208	让更多的孩子接受更好的教育 ——湖塘桥中心小学的发展历程
221	为了心灵的和谐与快乐 ——甸柳第一小学“相约星期五”活动侧记
心灵趋向和谐	
231	浓浓的人文情调 ——青岛市实验小学情趣管理拾零
242	打造学校品牌，提升信任指数 ——跃华学校持续发展的动因
264	永远走在行知路上 ——行知小学的实践行动

让名校拥有不竭的发展动力

——山东师大附中教育亮点采撷

山东师大附中是一所声名远播的学校，不仅有积淀了 50 多年的丰厚的文化内涵，而且处处体现了富有前瞻性的现代教育理念。先进的教育管理，大胆的教学改革，前卫的现代教育技术，一流的师资队伍，现代化的教学设施，令人瞩目的办学成果，构造了这所非凡名校的非凡气魄。要对其全方位地汇拢总结，那将是一项巨大的工程。由于时间受限，记者只能从中撷取几朵别样的小花，以期引领读者循其花香，去窥观这一名校异常壮丽秀美的风景。

以学生的发展为本：让学生走出一路辉煌

将山东师大附中的教育目的定位于“以学生的发展为本”，似乎并无多少特

别之处；但如果让于树增校长对其进行合乎本校个性的诠释，展现这“发展”所涵盖的三层要义，你就会感受到这里面还真蕴蓄着一种特殊的内涵。

一、“发展”要义之一：一般发展

“发展”的第一要义是“一般发展”。它包括发展学生的智力，也包括发展学生的情感、性格、意志品质和集体主义思想。它是学生身心各方面的发展，不管是从简单到复杂、从低级到高级的上升运动，还是旧的质的状态的死亡，新的质的状态的产生，都属于发展的范畴，具有“无所不包的含义”（赞可夫语）。据于树增校长讲，山东师大附中虽是省级重点学校，但其生源并非全市最好者。然而它的本科上线率在全市一直名列前茅；近三年又连续名列济南市第一；2002年则高出第二名9.39个百分点，并有28名学生被保送，12人进入北大和清华，其中1名学生是济南市文科状元。而学生在其他方面包括思想品德等方面，也都比入学时有了很大的提高。

记者在采访中，听到许多老师讲起一些“问题学生”的变化，有的变化甚至是一种脱胎换骨的变化，是一种本质的提升与发展。就说倪明（化名）同学吧，他曾一度是一个有着“个性缺陷和心理障碍”的近乎“堕落”者。在老师的教育下，2002年，他考进了中央音乐学院。为此，感激不已的家长给班主任王燕老师写了一封情真意切的信：

长期以来，倪明由于个性缺陷而屡遭同学歧视，几乎导致堕落；由于情感空虚而寻求弥补，几乎丧失了学习能力；由于残酷的家庭管束而造成的心理障碍，导致了他性格的易怒和孤僻……这一切的一切，使他丧失了信心，对前途充满了怀疑。为此，王燕老师克服了家有病重老人等困难，抽出大量时间和精力与孩子谈心，用宽容和爱心一次次将孩子的心理障碍抚平，一次次将孩子从迷失方向的悬崖边缘拉回来。往事一言难尽，毫不夸张地说：王燕老师，您不仅挽救了一名学生，而且还解救了一个濒临毁灭的家庭。

我听过王燕老师对倪明同学的教育过程，那是一项异常艰难的工程，耗去了

她很多的心血。王燕老师说，学生进入我的班级，就成了我的孩子。我不能单单站在一个班主任的角度去审视他，也不能单单以一个管理者的身份去指点他。因为他迫切需要的是理解、宽容、同情、接纳、关心与支持，因为我要让他在这所学校里有所发展，甚至是一种飞跃式的发展。过程的艰辛，换来的是结果的美丽。正如倪明的父亲所言：“最差的学生考上了最好的学校。”

这种“无所不包”的发展，还为学生未来的学习与生活奠定了坚实的基础。于校长非常欣慰地告诉记者，附中升入大学的学生的潜在能力已经初露端倪。他们不仅会学习，成绩优异，而且在其他方面也崭露头角。每当假期，不少曾在附中就读过的大学生就会来到学校，向老师报喜。不少原本在附中成绩一般的学生，如今都小有名气，成了广受大学老师和同学称赞的学生干部，甚至是校学生会的主要干部。

二、“发展”要义之二：全员发展

“发展”的第二要义是“全员发展”。不论男女，不论智力高下，不论学习好坏，不论品质优劣，都要有所发展，甚至需要一种质的飞跃。个体差异是一种客观存在，所以要承认差异，尊重差异。因此于树增校长要求老师们在课堂教学中，根据学生不同的学习基础、心理素质、智力和非智力因素，设计和安排教学，让不同层次的学生都有机会参与到教学过程中来，使基础较差的学生有反馈的机会与补偿的余地，使基础较好的学生有独立思考、发散思维的空间，从而使每位学生在其天赋允许的范围内得到充分的发展。

对那些偏科的学生，学校采取了相当灵活的办法，承认个性差异，鼓励特长发挥。被称作“山东的韩寒”的丁杨明同学的理科成绩不佳，但他读了很多书——他读雨果、罗曼·罗兰，也读卡夫卡和博尔赫斯；他写武侠和科幻小说，也写富有哲学意蕴的小说。他在附中学习期间所发表的十几篇小说，无一不是好评如潮。《当代小说》还以特刊的形式发表了他的作品，并给予了高度的评价：“已经早熟地获取了敏锐的艺术感觉、丰富深邃的个人想象空间和关乎人的本体哲学思考。”于树增校长很高兴地对记者说，丁杨明于2002年被某艺术学院录取，在大学里，他依然做着他的文学梦。

而说到晓凡同学，有的老师总是说他有点怪异，甚至算不上是真正意义上的

“好学生”。但是，他很有主见，酷爱文学与电脑，自筹资金，自任主编，自撰自组稿件，自己电脑设计版式，自找厂子印刷，办起了学生杂志《实验者》。该杂志内容丰富而有品位，形式新颖而具文采。晓凡口若悬河，出口成章，并在中央电视台“三星智力快车”轻取周冠军和月冠军。他非但没有成为“问题学生”，反而成了中学生崇拜的偶像、学校领导厚爱的一个学生。现在，他已经是山东大学的学生。回忆起这段往事，他非常感慨地说，如果不是学校对于自己的特殊呵护，迄今他也许还是一个无路可走的高考落榜生呢！

于树增校长还向记者介绍了学校艺体特长生的情况，男子篮球队连续两年荣获全国传统项目学校篮球比赛冠军；女子篮球队连续10年荣获山东省冠军，还于1999年代表国家参加了在以色列举行的世界中学生篮球锦标赛。学校足球项目更是有着悠久的历史：培养输送了近百名优秀运动员，如早期的殷铁生、云南红塔的刘越、八一的肖坚，以及于根伟、张海涛、郭侃峰等，都是当年学校足球队的核心成员。近年来，学校足球队又取得了骄人的成绩：2000年代表山东参加全国U—18比赛获得总决赛亚军；2001年获得省五人制足球赛冠军；同年，程硕同学入选英国曼联俱乐部的集训营；2002年学校球队代表中国参加了在瑞典举行的素有“小世界杯”之称的青少年锦标赛，并打入18岁年龄组32强；2003年夺得省中学生运动会足球赛冠军，并取得了参加全国中学生足球联赛的资格。

郝丹丹同学则是一位文艺爱好者，曾在第四届中国国际节比赛中担任领唱，还随省青少年友好访问团访问过日本，并先后五次在全国和山东省声乐比赛中获得一等奖。为此，学校专门为她举办了一次独唱音乐会。于树增校长说，此举的主要目的，就是要为富有天赋的郝丹丹同学提供一次难得的锻炼机会，为她的成长创造良好的条件。同时，我们也向所有学生传递一个信息：在附中的每一位同学，不管在哪一方面取得了成绩，学校都给予鼓励与支持。

艺体生的特长在附中得到了淋漓尽致的发挥，这是其成绩斐然的关键性因素之一。于校长说，他们的文化课成绩未必十分突出，但他们却在艺体或其他方面表现出了超越常人的才能，有不少学生还升入了清华、北大等名牌大学。有人说“差异是一笔财富”，此之谓也。于树增校长说，承认这些同学与一般同学之间的差异，并将这种差异有效地优化，被人们视作畏途的差异便会生发出异样的光彩与美丽。

三、“发展”要义之三：终身发展

“发展”的第三要义是“终身发展”。现代社会的发展，特别是科学技术的迅速发展，打破了个体只在上学时段接受教育的限制，要求人们要在一生中不断地学习知识、增长技能。所以，学校教育就要在知识、能力、审美、学习动力等各个方面，为学生终身发展奠定基础。为此，学校要求老师一定要树立为学而教、以学定教的观念，强调“未来的文盲不再是不识字的人，而是没有学会学习的人”，“将教育的对象变成教育自己的主体”（《学会生存》）。于是，“学会学习”就成了师生共有的自觉意识；指向未来，奠基终身，则成了师生共同的追索目标。

据于树增校长讲，从附中升入大学的学生，不仅会学习，而且已经将学习视作生命不可或缺的一个部分。因此，他们大都在大学中成绩突出，有的还取得了引人瞩目的科研成果。说到此处，于校长随手递给我一份 2002 年 12 月 30 日的《中国教育报》，指着一个戴着眼镜的青年的照片说，他就是 1999 年附中毕业考入南开大学的张磊同学，是 2002 年全国大学生最高荣誉奖“五四青年奖”的获得者。报上有这样一段文字：“他刻苦学习，科研能力突出，成绩优异……系统地进行了有关纳米复合材料光谱与电子特性的研究，参与多项国家自然科学基金的研究工作。在纳米材料的光谱性质研究领域取得了突出成绩，首先研究了有机分子在纳米级受限空间中的电子限域效应，并在理论上给予了解释。该项研究填补了国内外空白，为使用纳米管晶体制备发光器件提供了重要的理论依据。共在 *J. Chem. Phys.*、*Inorg. Chem.* 等学术期刊上发表论文 12 篇，并全部为 SCI 收录，其中 SCI 影响因子 3.0 以上 2 篇。此外，还发表特邀综述 1 篇，国际会议论文 3 篇……2001 年，作品《发光锌纳米分子》在第七届‘挑战杯’全国大学生课外科技活动作品竞赛中荣获特等奖……入选 2001 年度‘天津高校十大新闻人物’……”“问渠哪得清如许，为有源头活水来。”用张磊同学的话说，正是因为有了附中这一“源头活水”，才有了他们今日异常美丽的人生。

于树增校长说，我们提出了“为学生终身发展奠基”的教育理念，并在教育教学中进行了一以贯之的实践。从目前掌握的情况看，走向工作岗位的附中学生，大都显示了很好的发展潜力。他说，一次在赴广州出差的飞机上遇到一位在

海外工作的医学博士，令他高兴了许久。因为这位博士说，是在附中上学的时候，他懂得了终身学习的价值和意义。这笔精神财富伴随着他从国内走向海外，走出了一路辉煌，走出了一路中国人的自豪。

班主任的为“官”之道：爱心，放手，心灵沟通

天下最小的官恐怕就是班主任了吧，但这个“官”的责任却非常重大。它肩负着培养人的重担。全班几十个孩子成人、成才与否，都与其休戚相关。附中的班主任工作不仅硕果累累，而且有其自己的特色——

一、爱心洒下一路光华

郑恩典老师对学生的爱在附中有口皆碑，学生对他的爱也是远近闻名。每逢春节，总有数百名学生前来给他拜年。为了能够向郑老师说上几句祝福的话，有时竟要在他家的楼下等上几个小时。那些要务缠身的领导，也只能和中学生、大学生一样，耐下性子，等着前面一拨又一拨的人们陆续走后，方能见上老师一面。但为了这“幸福一刻”，用这些学生的话说是：“等多长时间也值！”

郑老师的人格魅力来自何方？这不能不令记者思考。通过了解学生，翻阅他的事迹材料，发现他并无多少惊天动地之处。比如，郑老师每天坚持至少和一位同学谈心，每天坚持和学生在操场上共同活动一节课，冬天和学生一起长跑，晚自习阴雨天一定要送女生回家……三十多年来，他日复一日地做着这些琐事，青丝生出了白发，爱心洒下一路光华。

新生报到的第一天，黑板上总有一个一目了然的学生座次表。同学们对号入座后，方才惊诧地发现这期间玄机无限——这竟是学生性别、高矮、视力情况、性格特征、成绩优劣综合考虑后的最佳排列组合！据知情人透露，这是郑老师整整一周心血的结晶。

每年的第一场雪，郑老师一定要带领全班学生去登山，在寒风凛冽中，“苦其心志，劳其筋骨”。每月必有的义务劳动日，他要与同学们一道去公园清扫垃圾，到老干部室打扫卫生，帮学校总务处搬运桌椅，到公交车站擦车等。集体劳动中，学生感受到了劳动光荣、助人为乐的幸福。

在采访中，不少人向记者谈起郑老师对“问题学生”所投注的巨大精力，以及解决“问题”的艺术匠心。有人甚至断言，任何“问题学生”，只要到了郑老师的手里，就一定不会再有问题。是的，他这方面的故事很多，也非常感人。但记者更感兴趣的是他的教育理念。他说，“问题学生”的问题大多出在他们的家长与老师身上，在某种意义上说，他们是受害者。所以，班主任老师一定要深深地去爱他们，甚至是偏爱他们，弥补原先家长和老师所欠缺的爱。这样，才算平等，才称得上均衡的爱，才是化解问题的最好方法。

二、无人监考：对学生自我管理能力的考验

谈起1999年1月山东师大附中高二（13）班无人监考一事，时任班主任的刘从军老师依然深感欣慰和自豪。他说，尽管当时一批新闻记者存疑而来，他却仍有一种“稳坐钓鱼台”的从容与轻松。于校长提出的“自我教育，自我管理，自我完善，自我发展”的教育思想，就是要我们做班主任的充分放手，为学生自我教育创造一个自由驰骋的空间。刘老师告诉记者，此举的创意者与实施者不是领导和老师，而是班长于永宁。这个满脑子充盈着奇思妙想的男孩，给刘老师写信说，请求班主任老师能够通过无人监考这一大胆的尝试，给同学们一种特殊的信任。这与刘老师的“信任教育”不谋而合，双方“谈判”后旋即达成共识。

指挥若定的班长于永宁和班委会同学商定后，便在一分为三的各个考场的黑板上刷刷刷写上了两行字：“你经得住考验吗？”“自尊，自律，自信，自爱。”

29日下午1点半铃声响过，全班64位同学依次进入考场。无人检查，但全都自觉地将外套、书包、书本等与考试无关的东西放在了教室前面的空桌上。5分钟后，分发试卷的老师与忙于摄像拍照的记者退出考场。此时，监考老师的脚步声成为历史，学生轻轻翻动试卷和写字的声音成了这一空间的唯一声响。有的记者趁机到班主任刘从军老师那里去探虚实，没想到他一脸平静地坐在办公室里看书，全然一副“决胜千里之外”的神态。然而记者们还是怀疑学生的这种自律意识有始无终，便又悄然返回考场，透过窗户进行窥视与巡察；但直到考试结束，也没有发现任何作弊的蛛丝马迹。

下午5点40分考试结束，同学们纷纷走出考场，有的急切地与同学议论着考试的内容；有的则一边大呼小叫，一边向车棚跑去。记者拦住一位高个子男

生，问其为何不在无人监考的情况下作弊。原本兴高采烈的小伙子一听，顿时火冒三丈：“你把我们看成什么人？”记者自知话语有失，忙向其赔礼道歉。小伙子说，无人监考既是老师对我们的信任，也是对我们的考验。我们既要经得住考验，更要对得起老师的信任。一位衣着十分朴素的女孩则主动对记者说，我们是自尊、自爱的一代新人，实施无人监考，正是完善和提升我们自尊、自爱的一种载体。问及班长于永宁，他则表现了更多的自信：“班主任许多事都让我们学生自我管理，因为我们确实也拥有了自我管理的能力：我们不仅能够自己承办运动会、演讲比赛、校园卡拉 OK 大赛等活动，我们也有能力在无人监考中管理好自己！”

对于无人监考，考前尚是成败未卜。所以有人也曾劝说过于树增校长，说这一行为从形式上看是一个班级的尝试，但众多新闻媒体的关注，其成败就成了学校外在形象的展示。一旦失败，我们以前良好的学校形象就会受到挑战。如此大事，校长不可轻易认同。但于校长却说，我看重的并非作弊现象的有无，而是学生自我管理的过程；也无意将其作为一种考试模式加以推广，而是作为一种对教育思想的选择让教师反思。在这个意义上说，成败已不再重要：成功可以提升学生的自信，失败则能够为我们提供再取成功的参照。真正的名校，只有不断地挑战未知，大胆改革，才能名实合一，长盛不衰。

三、“交流本”：学生向班主任倾诉烦恼、困惑和寻求帮助的心灵牧场

作为山东省普通中学最早开办心理咨询的山东师大附中，现在所开展的学生心理健康教育已经呈现出百花争妍的态势；而班主任和学生之间的“交流本”，则是其中一枝芳香四溢的奇葩。这种特殊的“交流本”，既是学生向班主任老师倾诉烦恼、困惑和寻求帮助的心灵牧场，也是班主任耐心、诚恳地为学生释疑解惑、指点迷津的心理园地。遇到比较复杂的问题，班主任还会走出“本本”，亲临学生之中，与他们进行深入的谈心。

王燕老师做了 12 年的学生心理健康教育工作，积累了非常丰富的实践经验。在“交流本”上学生的每一篇文章之后，她都写有一段长长的文字，情真意诚而又切中肯綮，于是，师生之间的心理距离日渐缩短，彼此之间的信任体系“于无声中”建立了起来。王燕老师的班里曾经有一个愤世嫉俗的女孩子，对社会上