



圓心文化趣典

名人趣典

主編 何建新 洪璽云



湖北人民出版社



圓心文化趣典

名人趣典

湖北人民出版社

主 编 何建新 洪望云

副主编 李荣娟 刘为民 韩玉晔

丁绪欢 张世伟

撰稿人 丁绪欢 王晓芸 白 萍

刘为民 刘中兰 刘雨虹

李荣娟 陆雅慧 张世伟

张 琼 陈振华 周学荣

周建国 洪望云 高秋珍

黄世楚 裴冬青 霍引娣

韩玉晔

鄂新登字 01 号
图书在版编目(CIP)数据

名人趣典/何建新 洪望云 主编.
武汉:湖北人民出版社,1999.9
(圆心文化趣典)
ISBN 7-216-02667-5

I. 名…
II. 何…
III. 名人—生平事迹—世界
IV. K812

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 00058 号

名人趣典

何建新 洪望云 主编

出版:湖北人民出版社
发行:

地址:武汉市解放大道新育村 33 号
邮编:430022

印刷:公安县印刷厂

经销:湖北省新华书店

开本:850 毫米×1168 毫米 1/32 印张:16.75

字数:593 千字

插页:5

版次:1999 年 9 月第 1 版

印次:1999 年 9 月第 1 次印刷

印数:1-2 520

定价:25.20 元

书号:ISBN 7-216-02667-5/K·293

前言

悠悠历史银河，涌现出了灿若繁星的杰出人物，他们用惊人的智慧，创造了灿烂的文明。许许多多饮誉世界的思想家、政治家、哲学家、艺术家、史学家、军事家、外交家、教育家、科学家们，在创造辉煌业绩的同时，给世人留下了意味深长的轶闻趣事。以往，人们大多注重这些名人的业绩，较少顾及其轶闻趣事。其实，名人的许多轶闻趣事也是一种增长知识，陶冶性情，滋润生命，抚慰心灵，开拓视野，启迪智慧，升华人格的文化遗产。因此，搜集、整理名人的轶闻趣事，是一项既有历史价值，又有现实意义的工作。它不仅有利于人们借鉴古今中外优秀文化遗产，提高做社会文明人的整体素质，而且有利于社会精神文明建设。

《名人趣典》是湖北人民出版社《圆心文化趣典》系列丛书之一。我们按照易学金、邹少雄两位先生“寓教于趣”的提示，由洪望云主持制定编写大纲，组成由何建新、洪望云为主编的撰稿班子，明确规定：

一、所写之人，必须在历史上确有其人，并且是名人。所写之事，应实有其事，不得任意杜撰。资料来源应有文献依据。

二、将思想性、知识性、可读性、启发性、教育性寓于名人轶闻趣事之中。

三、选材、编写，要求雅俗兼备，美刺互见；篇幅短小，文笔朴实流畅。

全书六十余万言，分十二个纲目，集文近一千篇。中国古代名人轶闻趣事，由李荣娟组织编写；外国名人轶闻趣事，由丁绪欢、韩玉晔组织编写；现当代名人轶闻趣事，由刘为民组织编写。参加撰稿的除上述人员外，还有洪望云、何建新、张世伟、刘中兰、白萍、王晓芸、裴冬青、许卫华、郭劲、陆雅慧、裴超、陶琳、黄世楚、靖才春、周建国等人。全书由洪望云统稿。李荣娟、刘为民、韩玉晔、丁绪欢参加了全书的编排工作。全书完稿后，由主编聘请万细梅、朱大梅、黄旭、华彦娟、张琼、李玉红、邹丹、肖伏林、林林、段红琴、翟平、熊秀莲对全书的人名、地名、年号、数据、典故和主要事件，逐一与有关文献资料进行了核对。在编写过程中，参考引用的图书报刊资料甚多，难以一一注明，谨在此向有关单位和作者表示衷心的感谢。

通读完全稿，我们认为大家做了一件很有意义的工作，实实在在地感到本书是可学、可用、可传、可藏的，不同于一般趣味性的读物。它融历史性、故事性、知识性、学术性、趣味性于一炉，故读来不禁时为其雄才大略而叹服，时为其刻苦学习、博学多才而仰慕，时为其爱国爱民、廉洁奉公而敬重，时为其聪明机敏、识才爱才而折服，时为其风流搏浪而摇首……有的名人轶闻趣事让人赏心悦目，增广见闻；有的让人振奋精神，奋发图强；有的荡涤胸襟，震撼着也温暖着人心与人生……对读者来说，既有教育意义，又有查考功能，更有实用和收藏价值。

读者朋友，当您在茶余饭后或工作之暇，顺手翻翻，定会别有一番情趣和雅兴。它不是让人一笑了之，而是读后让人回味、深思、感叹、顿悟、警醒，与典中之人共笑、共哭、共叹、

共思之。但愿它能作为您人生的伴侣和良师益友,携您和您的家人愉悦地步入二十一世纪新的天地。

书中不当或错误之处,欢迎有关专家、学者和读者批评、指正,以便再版时修订和完善。

洪望云

1998 年国庆节

总 目

一	志向·抱负	[1]
二	事业·追求(上)	[24]
三	事业·追求(下)	[83]
四	气节·操守	[135]
五	为人·处事	[190]
六	机遇·感悟	[246]
七	智慧·才能	[275]
八	情趣·嗜好	[348]
九	识才·爱才	[390]
十	受教·育人	[409]
十一	爱情·亲情·友情	[447]
十二	典故·由来·其他	[497]

目

录

一 志向·抱负

“游手好闲”的鲁肃	1
陶侃搬砖	1
陈子昂摔琴扬诗名	2
“天下犹为小”	2
要让祖国扬眉吐气	2
弃医从政	3
弃武从文	3
更名显志	4
弃医从文	4
“不读书，毋宁死”	5
为了翱翔蓝天	6
从“金豆子”到“盖叫天”	6
“人生何处不青山”	7
“我要做公仆”	7
结婚照中有抱负	8
剪辫表心志	8
为中华之崛起而读书	9
视功名利禄如粪土	9
“公朴”与“长啸”	10
“为女子的强身自立”	10
与大自然为伍	10

投身到山林田园中去	11
勤学外语	12
艰难的第一步	13
呼唤风暴的一代诗人	14
环球探险考察	15
“魔王”的“斗犬”	16
何去何从	17
在磨难中成就自己	18
为人类幸福而斗争	19
他选择了苏联	20
“美国必须进行一场 革命”	21
“我要替美国还债”	22

二 事业·追求(上)

韦编三绝	24
一曲常学	24
孙武练兵	25
苏秦刺股苦读	25
纪昌学射	26
晁错整理《尚书》	26
负薪而读	27

为了一条传闻	27	“怕后生笑话”	39
凿壁偷光	27	警枕	40
“朝闻道，夕死可矣！”	28	曾巩率弟发奋	40
清塘变墨池	28	张载撤座罢讲	40
郑玄真心向学	29	王安石毁稿	41
书痴护麦	29	苏东坡抄《汉书》	41
学习就要自找苦吃	29	孔雀上藤墩先迈哪只脚	42
董遇的“三余”	30	杨万里虚心治学	42
苦读出来的神童	30	辛弃疾虚心改新作	42
夏侯湛自焚书稿	31	许衡换师	43
王羲之蘸墨吃馍	31	薛木匠编书	43
躲在帐内听意见	32	从放牛娃到画家	44
尘屋中的净席	32	深山观虎	44
沈约“说梦话”	32	谈迂二写《国榷》	45
“所恨古人不见我”	33	埋藏多年的疑问	45
达摩面壁治学	33	阎若璩以勤补拙	46
臧逢世抄《汉书》	33	康熙学科学	46
三顾字碑	34	坐瓮读书	46
柿叶练字	34	杨玠腹中藏书	47
善于观察的王维	34	从小善疑的戴震	47
笔坟	35	馈薪借读	48
锦囊	35	广学诸家的谭鑫培	48
杜牧焚诗	35	竹片夹辫自鞭策	49
改出来的“第一”	36	“三百石印富翁”	49
杨志求艺	36	走遍名山大川的黄宾虹	50
卖身为奴去学画	37	“认真”二字	50
晏殊评《富贵诗》	37	奖章换辣椒	51
范仲淹划粥苦读	38	在木箱子里读书的人	51
石守道谢赐苦读书	38	“今日急起直追，还不 算晚！”	52
精益求精的欧阳修	38	参加大生产	53
一日千里	39		

三 事业·追求(下)

笛福的悲喜剧	89	“数学墙”	115
一根笛子游列国	90	改变植物遗传的人	115
他选择了艰苦	91	空想成了现实	116
最短的总统就职演说	92	历尽贫困成名家	117
挥笔起草《独立宣言》	93	新郎不见了	118
为自己撰写墓志铭	94	忍贫独创相对论	119
美国“宪法之父”	95	十月革命的记录者	120
生命之曲	96	杰出的“经营之神”	121
伟大的农民诗人	98	唯一的幸福	122
移动的“黑板”	99	像石英钟一样准确	123
半生奔波,大器晚成	99	从铁匠之子到“摩托	
音乐“魔王”	100	大王”	124
吃过的午饭	101	太空笔之父	125
签署解放宣言	101	把整个心灵献给孩子们	127
果戈理求教	102	使“索尼”成为世界语	128
求援信	103	摇滚乐巨星的音乐之路	129
果戈理的“失礼”	103	诺贝尔奖得主的戏剧	
一场罕见的搏斗	104	人生	130
“泥土英雄”们的歌手	105	从经销到腾飞	132
不步父亲后尘	106	让处处生出“金子”	133
奇怪的“中毒”	107		
昆虫情结	108		
手不离笔记本	108		
流浪帮助他成为作家	109		
否决总统	110		
死不放笔	111		
忘了朋友	111		
伟大的手	112		
紫红色的雾	113		
艺术离不开生活和思想	113		
晚餐之约	115		
		四 气节·操守	
		晏子使楚	135
		受辱也不叛国	135
		要学白璧无瑕	136
		“强项令”	136
		杨震暮夜却金	137
		阮籍醉酒拒亲	137
		江水代粮	137
		碎琴不为王门伶	138

不为五斗米折腰	138	齐白石画蟹	150
宁死不说假话	139	“我自横刀向天笑”	151
“大罪恶”与“大功德”	139	敢与主考官争辩	151
只有一领竹席	139	他心里只有祖国	151
斛律光的家产	140	概不赴宴	152
棒打送礼人	140	不离开祖国	153
李世民畏魏徵	141	正气刚直的冯玉祥	153
愤而砸琴	141	“我说的,我负责”	154
不受重礼	141	“意志坚如钢”	154
“州也难添,诗亦难改”	142	一封募钱信	155
真宰相	142	“要的是革命接班人”	156
不收馈赠	142	“当我陈某是什么人!”	156
讲故事拒“后门”	143	两张月票	157
加倍还礼的拒礼法	143	“三不穷”阿炳	157
“但悲不见九州同”	144	一筐枇杷	158
战斗到最后一刻	144	还稻草	158
“人生自古谁无死”	145	毛巾论	159
不着土壤的兰花	145	延安作风	159
海瑞的遗产	145	进城以后怎么办	160
重金不改《圆圆曲》	146	今天是我的生日	160
誓死不做清朝官	146	心忧百姓泪长流	161
“一定要把帖子要回来”	146	“谁叫她是毛泽东的	
“于青菜”	147	女儿”	162
半鸭赠子	147	为救国而入狱光荣	162
“英雄生死路,却似壮		蓄须明志	163
游时”	148	《不怕死》事件	163
书檄禁贿	148	“我是中国人”	164
八个字的退稿信	148	不妥协的邹韬奋	164
洪良品借书	149	傲气与傲骨	165
不畏强权的外交官	149	“它们是属于国家的”	166
“白石已死”	150	“凯旋餐”	167

“我代表的是中国园艺” …	168
宁可饿死 ……	169
甘于清贫 ……	169
闻一多拍案而起 ……	169
离别壮语 ……	170
穿补丁衣服的共产党人 …	171
誓不学日语 ……	171
“杀头也不能给他们!” ……	172
就义前的审讯 ……	172
贫贱不能移 ……	173
木炭的效用 ……	174
草鞋将军 ……	175
三百套寒衣 ……	176
鬼子兵的赞叹 ……	176
“活着,是为了祖国!” ……	177
妙语祝酒 ……	178
毫无情面 ……	179
最真的评价 ……	179
真心话 ……	180
肖邦的“心” ……	181
理当缄默 ……	181
狄更斯的革命热情 ……	182
是你要见我 ……	183
不畏权势 ……	183
强烈控诉 ……	184
对俄罗斯语言的表白 ……	185
萧伯纳式的幽默 ……	185
来自名作家的回信 ……	186
宁折不屈 ……	186
谁的“杰作” ……	187
以身试“法” ……	188

两送“颂文” ……	188
巧妙的签名 ……	189

五 为人·处事

楚庄王量宽得人 ……	190
顾全大局的蔺相如 ……	190
魏文侯冒雨赴猎 ……	191
汉武帝行法不偏 ……	191
“把这些信统统烧了” ……	192
遇事就该这样办 ……	192
蔑视礼教 ……	192
“此文并不怎样” ……	193
“先让他们发财吧” ……	193
赦免不敬者 ……	193
娄公度量广阔 ……	194
钱徽不搞报复 ……	194
“这雨下得正是时候” ……	195
吕蒙正量宽容人 ……	195
马知节不说假话 ……	195
寇准不喜奉承 ……	196
“一家哭总比一路哭好” …	196
蔡襄罢灯令 ……	197
要人直呼其名的大宰相 …	197
苏东坡轻率评诗 ……	197
东坡惜物 ……	198
刚直的画家 ……	198
李清照愤写爱国诗 ……	199
迫皇帝认错 ……	199
不吃无主之梨 ……	200
明太祖严惩恶吏 ……	200

不拍马屁的老学究	200	怒“骂”张爱萍	217
对“天”开炮	201	朴实为民	217
真宰相	201	闻过则喜	218
顾全大局	202	半夜救援	218
错一字官降四级	202	舍己救人	219
下基层调研	203	路见不平	220
“魏公稻”	203	求医	220
章太炎征婚	203	位尊不忘恩师	221
“老少年”	204	欠债	222
俭朴的“化缘和尚”	205	体验挤车	222
“我也是个普通的老 百姓”	206	一件衬衫	223
秋瑾伸张正义	206	为翻译辩护	223
鲁迅不像教授	207	徐海东让马	224
周作人换铜币	207	陈毅拜师	224
董老不搞“特殊”	208	司令员的幽默	225
拒绝照顾外甥	208	“还有九个手指”	225
黄侃雅谑胡适	208	不愿搬家	226
柳亚子饮酒	209	“干部以后再说”	226
朱德三换扁担	209	农民似的作家	226
铺稻草做床垫	210	搬走绊脚石	227
从牛到牛毛	210	不以恶小而为之	227
处乱不惊	211	忍辱救师父	227
毛泽东访贫	211	谁砍死了樱桃树	228
六粒药片	212	与上帝争吵	228
让骡子	213	杰斐逊的格言	229
“我们都是同志”	214	贫困的乐师	230
雪里送炭济校长	214	悲剧不能重演	231
邹韬奋的广告规定	215	作曲家与指挥家	231
张恨水的“总答谢”	216	可怜的王子	232
贺龙穿草鞋	216	诚实的交待	232
		高尚的流行感冒	233

我来填诗	233	沈括错评桃花诗	250
富翁父亲	234	苏东坡羞改对联	250
一样的境地	234	真画和假画的区别	251
面对托尔斯泰的作品	234	邢宽因名成状元	251
幽默开心伴天年	235	“丘书柜”遇难题	252
街头的脸庞	236	天赐状元	252
难以抑制的眼泪	237	汤天池创铁画	253
金质玩具	237	才子自荐得赏识	253
“节俭”总统	238	“各人有各人的体”	254
如此迷恋权力	239	一言一笑皆成诗	254
从睿智到昏庸	239	从理发匠到诗人	254
金钱不灵	240	冒名作画巧得师	255
反正都一样	241	因姓名获天下第一	255
爱发脾气的总统	241	“学到老”	256
小说与酒	242	顾颉刚看戏	256
一句话便条	243	羊跟牛一样吗	257
浑身的缺陷都是优点	244	夏衍两次发愤读书	257
		程砚秋看轿子	257
		差点儿自杀	258
		苦闷著书	259
		聂耳创作《卖报歌》	259
		揭开王冠掺假的秘密	260
		吊灯的启示	261
		体温表的诞生	261
		肥皂泡上的新发现	262
		多亏了征文比赛	263
		一根毒针	264
		从“小牧师”到大作家	265
		意想不到的拜访	266
		浪子回头的偶然契机	267
		花根与钢筋	267

六 机遇·感悟

蔡邕火中救琴木	246
竹扫帚与飞白书	246
挨骂始发愤	246
只有“一点”像羲之	247
唐太宗鉴弓明政	247
“原来佞人就是你”	248
烙馍的道理	248
铁杵磨针	248
没有什么诀窍	249
韩干画马	249
司马光闻过则改	250

一句话造就了一个英才 …	268
公共汽车变成运灵柩 的马车 ……………	269
矮玉米与卡介苗 ……………	270
以创作来求得灵感 ……………	271
生活造就的作家 ……………	272
来自老鼠的灵感 ……………	273
睁开眼的瞎马 ……………	273

七 智慧·才能

烛之武巧言退秦师 ……………	275
几时伐晋 ……………	275
弦高救国 ……………	276
孙臆赛马 ……………	276
神医扁鹊 ……………	277
苏秦临终设妙计 ……………	277
甘罗十二为上卿 ……………	278
刘邦机智斗项羽 ……………	278
蔡文姬听音辨断弦 ……………	279
孔融的反唇相讥 ……………	279
“救死扶伤乃医生天职” …	280
过目不忘的王粲 ……………	280
孔明增灶退魏兵 ……………	280
国渊巧查匿名信 ……………	281
徐邈画鲋作饵 ……………	281
阮籍拆墙办公 ……………	282
王羲之巧贴对联 ……………	282
王献之落墨成牛 ……………	282
顾恺之画佛点睛 ……………	283
名下无虚士 ……………	283

黄筌改画 ……………	284
唐太宗三难禄东赞 ……………	284
骆宾王续诗 ……………	284
姚崇据理破谣 ……………	285
“要画的都记在心里了” …	285
张南本画火 ……………	286
罗隐作诗罢渔税 ……………	286
刘郢智取兖州 ……………	286
妙语戏蠢才 ……………	287
巧联诮僧人 ……………	287
写真找“小偷” ……………	288
张齐贤办案 ……………	288
解缙妙对曹尚书 ……………	289
画像寻挑夫 ……………	289
祝枝山诗谜评文 ……………	290
祝枝山的送别诗 ……………	290
海瑞智惩恶少 ……………	290
海瑞以棋请命 ……………	291
借典故讽刺 ……………	291
象牙与狗骨 ……………	292
猜谜破案 ……………	292
巧题牡丹画 ……………	293
巧断青石案 ……………	293
“牙门走荷” ……………	294
隐语讽和珅 ……………	294
巧解“老头子” ……………	294
“刘罗锅”智讽和珅 ……………	295
难不倒的主考官 ……………	295
严师出高徒 ……………	296
一联惊四座 ……………	296
有力的反驳 ……………	297

“蛙声十里出山泉”	297	华罗庚的妙对	315
剪掉“烦恼丝”	298	木马计	316
马一浮学贯中西	298	葡萄和挡布	316
小米加地瓜的威力	299	“败家子”上法庭	317
妙对免罚	299	宝镜退敌	318
赵元任逃官	300	绝妙的回敬	319
吟诗免罚	301	简单事不简单	319
智取溃兵	301	为“皇妹”拾手套	320
巧妙的解释	302	巧取硬币	320
空山计	303	智断小偷	321
续字谜	303	为假日创作的乐曲	322
洪深英勇善斗	304	代拉小提琴	323
郁达夫办酒厂	304	谁偷了金币	323
丰子恺七岁作画	305	反败为胜	325
攻打米店	306	恐怖的怪兽	325
巧迎卫立煌	306	大智若愚	326
钱学森回国	307	智断瓶中线	327
《中国的罗密欧与朱		钻石被烧掉	328
丽叶》	307	价值的衡量	329
别开生面的祝寿词	308	海涅的风趣	329
巧对刁难	309	巧退小偷	330
妙答外国记者	310	智索稿费	330
戏说“13”	310	父子之战	331
瞿秋白翻译《国际歌》	311	帽子和脑袋	332
有趣的“自传”	311	现场无脚印的凶杀案	332
冰心对对子	311	月光作证	333
三请“三仙”	312	此时无声胜有声	334
嵌字联	313	变色花	334
琴声的魅力	314	死者手中的馅饼	335
慈悲为怀的“佛爷”	314	“你知道我是干什么	
“吓出来”的好台词	315	的吗?”	336