

岁月有情

鲍战军诗文集

鲍战军 著
辽宁民族出版社



岁月有情

鲍战军诗文集

鲍战军 著

辽宁民族出版社

© 鲍战军 2008

图书在版编目 (CIP) 数据

岁月有情: 鲍战军诗文集 / 鲍战军著. — 沈阳: 辽宁民族出版社, 2008.6

ISBN 978 - 7 - 80722 - 607 - 9

I. 岁… II. 鲍… III. ①诗歌—作品集—中国—当代
②散文—作品集—中国—当代 IV. I 217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 063885 号

出版发行者: 辽宁民族出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编: 110003)

印刷者: 沈阳航空发动机研究所印刷厂

幅面尺寸: 145mm × 210mm

印 张: 6 $\frac{1}{8}$

字 数: 100 千字

出版时间: 2008 年 5 月第 1 版

印刷时间: 2008 年 5 月第 1 次印刷

责任编辑: 吕 怡

封面设计: 杜 江

责任校对: 陈文本

定 价: 20.00 元

联系电话: 024—23284345

邮购热线: 024—23284335

E-mail: lnmz@mail.lnpgc.com.cn

如有印装质量问题, 请与承印厂调换。



鲍战军（1953-2007）优秀的教育工作者和新闻工作者。1953年12月14日出生于辽宁省朝阳市喀左县。1982年毕业于沈阳师范学院思想政治专业，1996年毕业于大连理工大学思想政治专业研究生班，获法学硕士学位。1974年1月参加工作，1974年6月加入中国共产党。历任喀左县尤杖子公社团委副书记，喀左县委宣传部干事，沈阳航空工业学院教研室主任，辽宁省教委思政处主任科员、副处级调研员，辽宁省招生考试委员会办公室党总支副书记，辽宁教育电视台党总支书记兼副台长。

鲍战军同志在30多年的工作实践中，养成了积极进取、勤奋严谨、乐观向上、无私奉献的良好品德。他认真学习马列主义、毛泽东思想、邓小平理论，自觉践行“三个代表”重要思想，树立和落实科学发展观，认真贯彻执行党的路线、方针和政策，遵守党的纪律，自觉维护党的团结和统一，在思想上、政治上和行动上始终与党中央保持一致。

鲍战军同志具有强烈的革命事业心和工作责任感，在不同的岗位上，取得了出色的成绩。在喀左县委宣传部工作期间，他积极探索宣传工作的特点和规律，出色地完成了各项任务；在航院工作期间，他担任教师和教研室主任，对教学工作深钻细研，成为优秀的教育教学骨干；在省教委工

作期间，他经常深入基层认真进行调查研究，积极为高等学校发展建设服务，为党组和领导正确决策提供科学依据，为我省高等学校思想政治教育工作做出了重要贡献，多次被评为优秀公务员和优秀共产党员；在省招考办党总支副书记任上，他勇于改革创新，开创了党建工作的新局面，多次被省教育厅评为优秀党务工作者；就任辽宁教育电视台党总支书记和副台长以来，他和台领导班子成员密切配合，艰苦创业，开拓创新，出色地履行了自己的职责，为辽宁教育电视台的建设和发展做出了重要贡献。他非常注重党建工作，建立了各种学习制度，为教育电视台的稳定发展提供了强有力的思想保障；他非常重视团员青年工作，充分发挥团员青年的生力军作用；他重视工会工作，经常深入群众，了解他们的疾苦，为他们排忧解难。他注重民主党派工作，从政治上关心他们，充分发挥他们的参政议政作用。他分管新闻宣传工作，经常工作在第一线，亲自主持策划了一系列重大选题，为我省教育改革和发展营造了良好的舆论环境，出色地完成了省委、省政府以及省教育厅交给的各项任务。

鲍战军同志将他毕生的心血和精力都献给了他所热爱的教育事业，一生光明磊落，公道正派，严于律己，宽以待人，踏踏实实做事，清清白白做人，体现了一名共产党员、人民公仆的优秀品质、高风亮节、高尚人格和美好情操。

鲍战军同志热爱生活，兴趣高雅，性情敦厚，一腔赤诚；他好学不倦，博闻强记。工作之余，笔耕不辍。主编散文集《激情为你燃烧》，诗文合集《岁月有情》。

诗意生存与审美表达

——序鲍战军诗文集《岁月有情》之一

萨仁图娅

歌吟有情岁月，抒写自我心灵，鲍战军以坚韧的脚步踏响生命与时间的琴弦；竭尽心血不断追寻，敞开心扉直抒胸臆，鲍战军的诗文集《岁月有情》即将出版，可喜可贺！

往事如烟，岁月有情，每个人都有自己的人生轨迹与生命体验，于鲍战军来说，是用饱蘸情感的诗文来呈现与表达。在《岁月有情》中，既有对生命的咏叹，也有对岁月的缅怀；既有绰约古典的柔情吟诵，也不乏豪迈的壮志长歌；既有内容的现代性，又有形式的古典性。

春秋代序，岁月无限，时间跨度比较大，是鲍战军诗文的特征。纵览这部《岁月有情》中的诗文，从始于1978年10月第一首诗——《夜登辽一师山头》到2006年12月7日《灯下观〈论语〉》，鲍战军在近三十度春秋中，锲而不舍地将其所见所闻，所思所想，所感所悟，化为诗文，并由此来建构自己的艺术世界。鲍战军的初衷，只是自写自心，自得其乐，我看之后，鼓励他整理出来面世。

真诚歌吟，不拘体例，是鲍战军《岁月有情》的抒情个性。以形式建构而论，鲍战军的写作，是以时间为序的多维反



I

映，具有精神追求与表达方式的交替性，属于保持宁静的心态，追求无形的技巧。《月光》是“故乡的一只夜莺”，“衔着一颗透明的心默默默歌唱”；《将军归来兮》是献给张学良将军的歌吟，歌吟“一个失败的英雄，一个顶天立地的男人”；他《读曾国藩家书》，发出“功罪自有千秋论，家书一卷留清风”的感慨；他的《教师节感言》，“两度为师十有年/一生从教岂非缘/桃李春晖融融日/园丁佳节盛空前。”深切感悟，质意相协。《中国的蒙古人》是沈阳那达慕大会成功举办有感。达心适意，务尽其情，务尽其言。或诗或文，或浓或淡，都负载着不同的心理情绪。



生命的歌唱，诗意的表达，鲍战军秉持诗人的审美精神的自由度，从心灵的底层生发自我的渴求，情自内发，意从己出。他的诗文皆是缘情而发，在对现实的诚实的注视中，透露着一种高尚的情愫。怀念故土亲友之作，真切感人。他在《妻》一诗中写道：“……原来你就是一日三餐的糙米饭/原来你就是一生贴身的棉布衣/原来你就是书桌上那杯沁香的热茶/原来你就是病床边虔诚的祈愿和一声叹息/原来你就是我成功时带着泪花的灿然一笑/原来你就是我困难时鼓励的目光和有力的手臂……”如《诗大序》说：“情动于中而形于言。”刘勰在《文心雕龙·体性》中说：“夫情动而言行，理发而文见。”他善于以细小的生活事件中蕴涵的轻妙显示性灵，展示人性中的善与美。如诗词《五十感怀》、《出院有感》、《寒夜别》，如散文《有花喜鹊相伴的童年》、《天涯海角早回头》等，充满着温和与感动。

山水自然，风光名胜，鲍战军在吸纳自然过程中投注人生思考，蕴涵着性灵，飞扬着情思。寓情于景，兴寄深远。叶燮在《原诗》中所说：“诗之至处，妙在含蓄无垠，思致微缈，其寄托在可言不可言之间，其旨归在可解不可解之会，言在此而意在彼。”

质朴之作，纯实之心，鲍战军以朴素的诗心文心，来书定朴质的诗文，而朴素与诚恳，是一种境界。我想到“文如其人”这个特定的词语，用于鲍战军身上很合适。他就是一头《拓荒牛》， “……头上是昊渺的苍天/脚下是广阔的大地/眼前只有一个目标：向前！向前！/心中只有一个信念：努力！努力！……”

以精神根基而论，鲍战军是马背上民族后裔；从人格内在透视，鲍战军是纯厚的蒙古族人。朴实与华美融为一体，平凡与圣洁化为一境，期待他康复之后有更多的作品问世！

2007年3月于月斋



3

文化人格与艺术自觉

——序鲍战军诗文集《岁月有情》之二

萨仁图娅

孜孜以求，钟情不移，近三十度春秋坚持业余写作，对于鲍战军来说，是一份执著，是一种追求。

念念不忘，临终嘱托，在生命弥留之际，鲍战军留给亲人友人的最后话语，是这部《岁月有情》书稿，这又是怎样的文心诗心，怎样的儒者情结！

我感动深深，我感慨多多。

明月清风，岁月有情，鲍战军从故园到家园，植根丰厚的传统文化底蕴，植根厚重的民族文化土壤，进而以笔为犁，默默耕耘。在耕耘的过程，畅任性情，品享生活与自然，抒写心灵风景。

韵冷苍天，岁月无情，刚于知天命之年的鲍战军，长谢世人而去，被疾病夺去了宝贵的生命，他还有多少壮志未得酬！回首以往，在教育战线上踏实工作，在日常生活中真诚待人。到如今，让人何处望归魂？！樽酒昔言欢，犹记风姿磊落；仪容今已杳，只余诗文在桌案。

同族同乡，兼是同辈，战军对我很是尊重与信任。他比我小几岁，总以为来日方长时间尚多，总觉得他终究能战胜病魔好转起来。就此这部《岁月有情》书稿，送到我手也多日，



当时的战军已抱病在身，不久就去了上海做手术。我通览了全稿，本想待其康复之后，商榷一下这部书稿的体例编排问题，是否以体裁来划分。其间也多次通话，觉得不宜多谈诗稿，只是问候，想去探望，又听说术后之人不宜见人，为的是防止感染。想不到他梁木风摧，化鹤而去，我深深的遗憾着。那个夜晚，近夜半时分，友人白丽娟受其家属委托，来电话告知，听悲信，我是夜难眠，痛心伤永逝，挥泪忆深情。

厚道诚恳，对鲍战军来说，不用盖棺就可定论。我与之相识，时间并不长，但印象很深。一张朴素乃至有些朴拙的面容，包含着至善至诚。

于诗于文，于鲍战军而言，没有谁要求他繁重的工作之余秉烛而书，也没有谁让他非得这样做，而是一种文化人格与艺术自觉使然。

读一个人的诗文，其实是读一个生命，读一个灵魂。

鲍战军的诗文，是其心灵感受与文化心态的呈现，是其生命质感与情绪律动。

鲍战军的诗文，是其文化人格与艺术自觉的和谐统一。

修德不忘报，诗文不为名；著书可传世，立品可垂型。

斯人已去情永恒。

战军走好！

2007年9月

鲍战军诗文集



目 录

诗意生存与审美表达——序鲍战军诗文集

《岁月有情》之一 萨仁图娅 (1)

文化人格与艺术自觉——序鲍战军诗文集

《岁月有情》之二 萨仁图娅 (4)

诗

夜登辽一师山头 (1978 年 10 月)	(1)
早春 (1979 年 5 月)	(3)
千山 (1979 年秋)	(4)
无题 (1980 年 1 月 1 日)	(5)
忆江南·辽堤漫步 (1980 年春)	(6)
家信 (1980 年 5 月)	(7)
春雨 (1981 年 4 月)	(9)
贺新郎·北陵感怀 (1981 年 4 月 24 日)	(11)
杨花 (1981 年 5 月)	(13)
那夜 (1981 年 7 月)	(15)
小花的恋情 (1982 年 6 月)	(17)



I

鲍战军诗文集 ...

... 岁月有情

黑石礁 (1983 年 7 月)	(18)
白云山 (1983 年 8 月 7 日)	(20)
庄河访王兄言顺 (1983 年 8 月 11 日)	(21)
夜过潼关 (1983 年 11 月 24 日)	(22)
乘飞机离西安去汉中 (1983 年 11 月 29 日)	(23)
蜀中寄妻 (1983 年 12 月 7 日)	(24)
拜将台怀古 (1983 年 12 月)	(25)
黄果树大瀑布 (1983 年 12 月 15 日)	(27)
对酒歌 (1983 年 12 月 17 日)	(28)
过三峡 (1983 年 12 月 24 日)	(29)
登黄洋界峭口 (1986 年 6 月)	(31)
为新生活干杯	

——为中秋联欢会作 (1986 年 9 月) (32)

太阳 (1986 年 10 月)	(34)
蝴蝶标本 (1986 年 10 月)	(36)
立交桥晨曲 (1986 年 10 月)	(37)
秋思 (1986 年 10 月)	(38)
秋 (1986 年 10 月)	(39)
毒蛇 (1986 年 11 月 1 日)	(40)
早春 (1987 年 2 月)	(42)
桑丘之歌 (1987 年 3 月)	(43)
金蝴蝶 (1987 年春)	(45)



天都峰 (1987 年 4 月 20 日)	(47)
黄山观日出 (1987 年 4 月 20 日)	(48)
黄山寄叶 (1987 年 4 月 21 日)	(49)
沈园两首 (1987 年 4 月)	(50)
虎丘 (1987 年 5 月 3 日)	(51)
赠南开同学 (选四) (1987 年 7 月)	(52)
得家书哀父亲 (1989 年 10 月 7 日)	(54)
寒夜别 (1989 年 11 月 27 日)	(55)
人生哲理 (选四首) (1990 年 3 月)	(57)
春暮 (1990 年 5 月 28 日)	(61)
北戴河拾贝 (1990 年 7 月)	(62)
读史·关于“人”的理解 (1990 年秋)	(66)
春草 (1991 年 4 月)	(67)
瑞雪 (1992 年 1 月)	(69)
朝阳行 (1992 年 11 月)	(70)
龙城双塔 (1992 年 11 月)	(72)
读解《六祖坛经》 (1998 年 10 月 7 日)	(73)
希望——辽宁省招考办办歌 (1998 年冬)	(74)
出院有感 (1999 年 4 月)	(76)
故乡的炊烟 (2000 年冬)	(77)
读《曾国藩家书》 (2000 年 2 月)	(79)
感曾国藩保惜之道 (2000 年 3 月)	(80)



··· 岁月有情

读《曾国藩家书》叹李秀成 (2000 年 4 月)	(81)
鉴铭——读柳宗元《螾蜃传》 (2000 年 11 月)	
.....	(82)
清原下湖 (2001 年 6 月 4 日)	(84)
千山大佛节 (2001 年 6 月)	(85)
琥珀 (2001 年 6 月)	(86)
读唐后主词哀李煜 (2001 年 6 月 9 日)	(87)
月亮 (2001 年 9 月 6 日)	(88)
月光 (2001 年 9 月 6 日)	(89)
陨石 (2001 年 9 月 25 日)	(91)
关门山 (2001 年 10 月 3 日)	(93)
将军归来兮 (2001 年 10 月 16 日)	(95)
潇潇秋雨 (2001 年 10 月 24 日)	(99)
寻觅 (2001 年 10 月 30 日)	(102)
上帝和女神——我的一种文化观 (2001 年 10 月 30 日)	
.....	(104)
斯芬克斯之谜 (2001 年 11 月 3 日)	(108)
致斗牛士 (2001 年 11 月)	(111)
随想录 (2002 年 2 月)	(113)
琥珀的故事 (2002 年 5 月)	(116)
送女儿上学去南京 (2002 年 9 月 6 日)	(119)
观音阁水库垂钓 (2002 年 9 月 13 日)	(120)



小市黄昏 (2002 年 9 月 13 日)	(121)
妻 (2002 年 10 月 10 日)	(122)
五十感怀 (2002 年 12 月 14 日)	(124)
古风·送女行 (2003 年 2 月 15 日)	(125)
出院随感 (2003 年 4 月 2 日)	(127)
生与死 (2003 年 4 月)	(128)
拓荒牛 (2003 年 8 月)	(129)
我家门前有条小河 (2003 年 10 月)	(130)
贺二十八届奥运会中国健儿 (2004 年 8 月)	(131)
读《刘禹锡诗选》感言二首 (2004 年 9 月)	(132)
读韩愈《柳子厚墓志铭》 (2004 年 9 月)	(133)
教师节感言 (2004 年 9 月 10 日)	(134)
与王冠答和两首 (2004 年 9 月)	(135)
感全国人大通过《反分裂国家法》 (2005 年 3 月 12 日)	
.....	(136)
探病中同学 (2005 年 4 月)	(137)
燕子和风筝《寓言诗》 (2005 年 6 月)	(138)
西江月·秋 (2005 年 10 月 7 日)	(140)
答古文化兄并致助教班同学 (2006 年 4 月 28 日)	(141)
雷锋树下 (2006 年 6 月)	(142)
读赵兄学民送女诗有感 (2006 年 7 月)	(144)
中国的蒙古人 (2006 年 9 月)	(145)



··· 岁月有情

致萨仁图娅大姐 (2006 年 9 月 14 日)	(148)
术前示王冠、郭岩等众兄弟 (2006 年 9 月 20 日)	(149)
我生命中的星星 (2006 年 9 月 28 日)	(150)
感戈祁来沪探视并伴度中秋 (2006 年 10 月 6 日)	(152)
生日答王冠并诸弟兄 (2006 年 12 月 14 日)	(153)
灯下观《论语》(2006 年 12 月 17 日)	(154)
宽容	(155)

文



菊花岛游记 (1995 年 10 月)	(157)
春天有约 (1999 年 3 月)	(162)
珍惜今天 (2002 年春)	(163)
担子 (2002 年第 5 期刊首语)	(165)
天涯海角早回头 (2003 年 1 月)	(167)
坚持 (2004 年 6 月)	(169)
歌声内外的达阪城 (2005 年 9 月)	(171)
二月兰 (2005 年第 3 期刊首语)	(173)
写春联 (2005 年冬)	(175)
有花喜鹊相伴的童年 (2006 年 8 月)	(178)
后记	(181)

夜登辽一师山头

一九七八年十月朝阳原辽一师

原沈阳师范学院 1965 年迁到距朝阳市三十里的山区办学，改名为辽宁第一师范学院，号称“十里校园”，分布在七个山头。1978 年 10 月底，继我们入学后不久，迁回沈阳。

夜苍苍，月幽幽，

大地小憩风正柔。

明日拔营挥师去，

学子乘兴登山头。

犹上九天揽星斗，

夜海沉沉情悠悠。

为中华崛起

“四化”蓝图绘就，

想当年“四害”横行，

有志竟何求？

春雷惊破十年梦，

万马奔腾百舸流，

恰同学少年，



1

鲍战军诗文集 ···