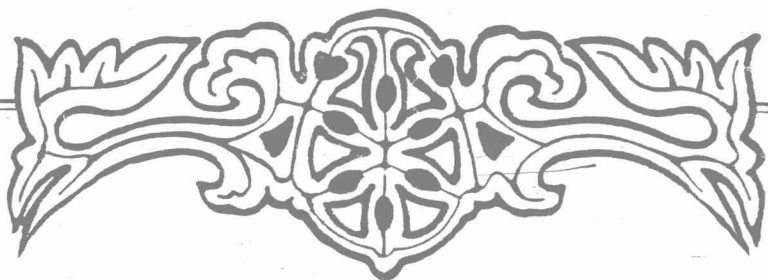


智 慧 之 火

金言 · 慧語





智 慧 之 火

金 言 • 慧 語

大 祥 出 版 社

①智慧之火

特價 110 元

編著者：本社編輯部

發行人：鄧齊生

出版者：大祥出版社

地址：臺北市萬大路610號二樓

電話：(02)3076325—3070448

郵撥：申請中

印刷者：復大美術印刷公司

地址：臺北市武城街35巷16弄15號

出版登記證業已申請中

中華民國七十五年十二月初版

智慧之火 目次

一、人・兒童・青年・老年・年齡	一一九
二、生・死・疾病	一三一—二一
三、父母・母親・女人・婚姻・妻子・朋友	二二—三三
四、愛・恨・痛苦・歡樂・淚・吻	三五—四九
五、天才・知識・智慧・愚昧	五〇—五八
六、思想・真理・教育	五九—六七
七、人性・個性・性情・習慣・習俗・時尚	七三—八二
八、報紙・書籍・詩・音樂・圖畫	八三—九〇
九、寫作・字句・語言・說話・演說	九一—一〇二
十、希望・失望・困難・成功・失敗	一〇四—一二
十一、天命・命運・運氣・時機・機會	一一三—一二九

十二：時間、過去、現在、將來	一二〇—一三一
十三：金錢、財富、資財、黃金、貧窮、貪慾	一三二—一四三
十四：奢侈、揮霍、吝嗇、節儉、慷慨、慈善	一四四—一五〇
十五：同情、仁愛、美德、善良、真誠、尊貴、感謝	一五四—一七〇
十六：惡習、點、過失、錯誤、自私	一七二—一七九
十七：大志、慾望、願望、謙遜、自負	一八一—一八八
十八：工作、勞動、行動、能力、才能、任務	一九一—二〇三
十九：毅力、勤勉、怠惰、閒暇、休息、睡眠、早起	二〇六—二一八
二十：事實、謊言、閒話、誹謗、諂媚、讚許	二一九—二三四
廿一：觀察、見解、了解、斷判、經驗、記憶	二三六—二四八
廿二：理性、情感、宗教、信念、夢、幻想	二五一—二六四

知日慧之火

人

人是一根聯繫着獸類與超人的繩索——在懸崖上的一根索……人的偉大處是他是一座橋樑而非一個終局。（尼采）

如果你要知道一個人的價值，便得計算他裏面有什麼，而不在他身上有什麼。（畢拆）

對每一個宗教、政治、或教育系統的考驗，是看它所形成的人。（亞密厄爾）

人之不仁，使萬衆悼惜。（朋斯）

人不過是長得較大的孩子。（德賴頓）

作爲一個人，他的肉體被訓練成爲他的心智的奴僕：他的情慾成爲意志的奴僕，他欣賞美，愛好真，憎恨偽，樂意爲善，愛人如己。（拉斯金）

半塵，半神，不宜沉溺或翱翔。（拜倫）

人是多末渺小，而在他自己心目中，又多麼偉大！他是萬物之主人翁，却不能臣服任何事物。他被賦予意志之自由；但是緣何故呢？是否祇爲了更加磨折及困惑他？這自由的獲益又是多麼少，如果他所施諸的事物并不若他所命令那樣服從他！（貝克）

人對待人彷彿是各樣野獸：一條搖尾乞憐的狗，一條怒吼的獅子；一隻賊頭賊腦的狐狸，一頭豪奪巧取的狼；一條假仁假義的鱷魚，一隻貪得無厭的兀鷹。（考利）

并不是憑他有什麼，甚至他做什麼，可以顯示出一個人的價值，而是憑他是什麼。（亞密厄爾）

他的本質有限，他的慾望無窮。（拉馬丁）

由於人的通性是循着衝動多於循着原則行事，人是不如我們所想像的那末好也不如那末壞的。

（黑爾）

人是不能由他們的容貌、習慣，及舉止等來觀幹，而是由他們生活的品格，他們的談話，及他們的工作觀察。推崇一個人，他本身的工作比別人的談詞更有力。（雷斯特朗治）

人是做買賣的動物；沒有其他的動物會這樣做，——一條狗不會同另一條狗交換骨頭。（阿當·斯密）

每個人都是神性的偽裝，似乎天上差遣那些瘋狂的天使下凡當作精神病院。在這裏他們發爲樂音，間中也透露他們在天堂聽到的話語；之後進復了瘋狂，他們又像狗一樣發呆與打滾。（愛默生）

人是煮食的動物。（貝克）

當我年青的時候，我想過要寫一篇關於人雕的諷刺詩；但現在到了我這年紀，我想我該向他們寫一篇歉書了。（窩爾波爾）

要告訴人他是多麼接近禽獸，而不同時指示他的偉大，是有危險後果的。同樣危險的，是讓他看到他的偉大而忽略了他的卑賤。更危險的是讓他兩者都不知；要他清楚了兩者才是有益的。（巴斯莫）

由社會成全的人是萬物之靈；他是萬物中最可怖的，如果他生活于沒有法律和沒有正義之中。
（阿里士多德）

人的品類祇有三種；倒退的、停滯的、進步的（拉發忒）

人是一種動物；但是動物加上一點什麼東西。他是一顆神話的樹，根在地下，最高樹梢却可能在天上開花。（亨利·喬治）

一個人一定要站起來，不是由他人參扶蕭站起來。（安托奈那）

一個人不能常常是英雄，但總可以常常是一個人的。（歌德）

真的，如果全世界都是為人而設，那麼人一定是為比世界更大的而設無疑。（杜普利西斯）

人！你在微笑與眼淚之間擺動。——拜倫不是過人的生活的，祇是假冒的人（莎士比亞）

我們中最壞的人也有那末多好處，最好的人也有那末多壞處，最有益便是不要說人的長短。

史蒂芬孫

兒 童

多兒多累，無兒無福。（波維）

從童年看出成人，一如清晨看出一日。（米爾頓）

如果有人問我，照顧孩子祇需那一樣資格，我該說就是耐性。（分蘭）

孩童是成人的父親。（華茲華斯）

兒童和少年的利益就是人類的利益。（傑福斯）

永不要恐怕令兒童太快樂會縱壞他們。快樂是產生一切愛念的氣氛——使血脈健康舒暢運行所需的溫暖。而不愉快呢，則是在這邊引起激怒，那邊引起果實的嚴酷壓力。（蒲勒）

有些人說：「孩子還是孩子；」他忘記了：「孩子將要長大成。」個孩子的未來命運永遠是母親的工作。（波拿帕爾特）

我常想到沒有兒童這世界將會變得怎樣抑鬱，而沒有老人則會怎樣缺乏人情味。（科爾列治）

造物者予人的禮物，有那一樣是比孩子更可親的呢！（西塞祿）

兒童除了種族繁衍外還有另外的目的使我們心境開朗；使我們不自私而充滿和善的同情及愛念；

給予靈魂一個較高的目標；使我們放下勢利的鑽營；給我們在火爐旁帶來光采的臉孔，愉快的微笑，與及親愛的溫柔的心。（馬利·侯威脫）

你不能教一個孩子料理他自己，除非你讓他嘗試這樣做。他曾犯過失的，但經過那些過失便會產生智慧。（卑拆）

孩子們是上帝的使徒派，派來宣揚愛、望、與平安。（羅厄爾）

孩子們永不知道父母怎樣愛他們，除非等到他們的父母已離人世，或者本身也有兒女的時候。

（庫克）

在法律職務上的長時間體驗中，我遇到過幾個兒子之際，背棄了他們的父親，但從未見過有一個父親不樂意付出最後一個錢幣去救助或庇蔭他的兒子。（D·達該特）

給孩子們的工作該是簡易的，過度的工作會傷害身體和智力，甚或道德。但最緊要的是應令他們正確地及依時地完成他們的工作。這樣會鍛鍊他們日後正確地并本着色心這去盡他們的義務。（黑爾）

嬰孩時代，天堂環繞四週。（華茲華斯）

在你拷打一個孩子之前，要確知你自己本身不是那罪過的根源才好。（奧馬利）

當我默想兒童們在差不多還是嬰孩的時候便開始進入生活道路，當使我痛心疾首。——它抑制了

他們的信心與純真，這兩種都是天賦的優良品質；並要他們在能我享到們所享受的之前，首先分擔我們的苦惱。（狄更司）

對兒童的第一任務是令他們快樂，如果你沒有令他們這樣，你便虧待了他們。沒有其他他們受到的好處能抵償這一點。（巴克斯吞）

我們不能單純禁止孩子們說出他們所想的便可阻止他們以為我們是傻瓜，事實上，如果他們不敢這樣說他們似乎會把我們想得更壞。（B·羅素）

你救了一個老人你救了一個單位，但當你救了一個孩子，你便是救了一個乘數表。（R·史密斯）

青 年

不要向我們說故事中偉大的名字，我們年青的時候就是我們光榮的日子。（拜倫）

啊，帶着唱歌歡笑的青年人，不要漠然走過，請憐憫及記憶，你的玫瑰枯萎得多快。

（A·W皮治）

年青人要問我們對這損害那麼多青年的社會，準備做些什麼。（羅斯福）

青年是要做一點什麼東西及變成一個什麼人的機會。（愛格爾）

青春并不像一襲新衣，好像我們仍細少穿一點就可以保持簇新似的。青春，當我們有它的時候，我們一定要每天穿用它，而它則很快失去（丁，霍士脫）

青春是不耐久藏的東西。（莎士比亞）

青春。帶着疾捷的脚步，在行程上前進，歡樂之境伸展在眼前。（邵爾儒）

要想及你在青年時代責任多重：要斷定在實際的事物中，那一種會令你歡喜，而在許多思想中，你受論的引導。（拉斯金）

年青人往往自作聰明，一如喝醉的人自以爲清醒。他們視精神勝于經驗。他們未免錯了一半：因爲精神缺乏經驗危險，經驗缺乏精神則乏力及無效。（拆斯忒飛）

青年的愚行變爲一個成人的惡習及老年的恥辱。（蘭頓）

社會的力量與安全，包藏在它的青年的品德與智力中。（豪斯）

大部份人用他們的早年造成他們晚年的悲慘。（布律耶爾）

少年時的放浪無度是晚年的滙票，大約在三十年後，便會加上利息支付。（科爾吞）

當你還青年，你會以爲青春永不會有盡止；但最長的一天也有它的黃昏，而你祇能享有它一次；

它水不再來：因此，請當作春天一樣利用它，在它裏面應盡力爲漫長及快樂的一生耕耘及播種。

（刺里）

一個年青時祇顧自己的，將變成一個非常吝嗇的人，老來便是一個無可救藥的守財奴。（豪斯）

如果一個年青人對他的行爲及習慣漫不經心；如果他活得沒有計劃沒有目標，將光陰浪費于疏懶與逸樂，則一個傻子比他還有希望（豪斯）

忠于年少時的夢想。（席勒）

我們愛女孩子因爲她們是什麼，愛男孩子却因爲他們許諾變成什麼。（歌德）

年青時代，當思想是言論，言論是真理。（司各脫）

年青而又沒有經驗的人，什麼時候才學到小心及不過信自己呢？（貝克）

我少不更事的時光，拙于判斷。（莎士比亞）

生命之晨如日之黎明，充滿純淨、幻象、及和諧。（謝多勃良）

年青時代是培養習慣、希望、及信仰的一段時光。（拉斯金）

一棵樹除非在春天開了花，否則難望在秋天結實。（爾黑）

在無痕的往事，中少年時城落的日子知在何處？

老 年

我們都希望活得老，然而我們怕老；那就是說，我們都貪生而怕死。（布律耶爾）

一如我贊許一個老成的青年，我也喜歡一個老人保留一些年青，隨着這規律的人，雖然身體衰老，但內心却永不會這樣。（西塞祿）

有些人出生時便已老去。如果我們維持健康愉快，我們將常時年青，而最後也在青春中逝去，縱使年歲算得很老。（T·梭德華斯）

爲那變老而沒有變得聰明的人悲哀吧；如界這世界已爲他關上了門，而未來的門又不爲他們而開，爲他悲哀吧！（托盧塞）

讓我們尊敬白髮吧，尤其是我們自己的（T·p辛）

神聖的老年有一種特殊之美，聖潔之美。（阿力·斯密）

執拗的年齡不能與年青的共在一起。（莎士比亞）

年 齡

我們不去計算年齡一個人的年紀，除非他其餘都不足道。（愛默生）

內心的年齡不是由頭髮的是否灰白可以看到的。（部爾衛）

一個溫雅而榮譽的老年正是永生的孩提時代。（品得）

行善的時間使一個年老的人多漂亮呵。（傑羅爾特）

年紀不是以年數算的，而是視乎氣質與健康。——有些人出生時已衰老，有些却永不會老。
(T·P·辛)

不聰明的人是希望年輕一點的（斯惠夫德）

如要快樂，我們一定要順着自然：帶着我們的年紀。（哈茲力特）

年歲是不會製造聖人的，它祇會製造老人。（斯惠齊恩夫人）

黃金時代在我們面前，不是在背後。（西門）

每個人都渴望長壽，但沒有人願意老。（斯惠夫德）

一個老人除了他的年歲以外，便沒有其他足以顯示活得較久，是最不體面的事。（塞內卡）

多少人祇爲着老了而自以爲經驗呵！（斯塔尼斯羅斯）

隨着我們增老，我們變得更笨也更聰明。（羅什孚科）

年紀減低了生活的享受，增加了求生的慾望。（哥德斯密）

當一個人對女人、對孩子、對青年人漠然無情，他便會知道自己是老朽，而且已從人生的最甜蜜與純淨的境地撤離了。（奧爾科特）

隨着我們在生命中進發，痛苦的圈子日漸增大，歡樂却日漸縮小。（斯衛齊恩夫人）

一個健康的老人，祇要不是傻子，是最快樂的生物。（斯底爾）

稚齡本身并不比愉快、和善、有生氣的老年可愛。（恰爾特）

老邁是一個暴君，它以死亡的痛苦利止了青年的歡樂。（羅什孚科）

像一個清晨的夢，活得越久生命便變得越加明亮，每一事物的道理也越加清楚。以前使我們困惑的似乎已沒有那末神秘，當我們接近盡頭之際，彎曲的路子似乎更直。（希利脫）

衰老本身已經是憾事了，不應更以惡行來增加它的缺陷。（卡多）

老年是有福的時光。它給予我們以餘暇，脫去塵世的外衣，而為進天國準備。一個安逸的老年是善于運用年青時代的酬報。——代替了帶來死亡的憂慮，它該給予我們進入一個更好世界的長春希望，

（巴麥）

白髮於我如月亮之柔光，在生命之夕散佈銀白色的光采。（布利脫）

假如你將五十歲以上的人底經驗與判斷從這世界拿去，那麼所剩的經驗與判斷便不足以管理它了。（亨利福特）

一個人上了年紀應該是閒適的，如孩童時代應該愛玩一樣。——在生命的兩端，艱苦勞動似非適。——如日之午，炙八肌膚，人于烈日下勞働；催清晨黃昏，則應平靜欣悅。（阿諾爾德）

年老而變得慈心與寬容是需要的，——我見不到有什麼別人犯過的錯誤我自己沒有犯過（歌德）

凡是要榮譽而舒適地渡過晚年的，年青的時候應顧慮他會有一天年老，當老年的時候，記得他也曾有過年青。（愛迭孫）

當我們對年青人已失去同情，我便認為我們在這世界的工作是完結了。（G·麥唐納）

在二十歲時，意志主宰一切；三十歲時，智能主宰；四十歲，判斷主宰，之後則特品性之均衡。（格拉坦）

有些人似永遠不老，常思想靈活，接受新見解，永遠頑固保守之謂。滿足而永不自滿，安定而永不定止；他們常能享現有中最好的，又為發現未來最佳事物之首。（莎士比亞）