

世界人氏血脉书系

THE SERIES OF WORLD'S RACIAL BLOOD

丛书主编：邴 正

# 人 赛 卜 吉

王云龙/主编

東方出版社

世界人氏血脉书系

# ——吉卜赛人

郭海明 刘招静 王亚静 张 璐/撰稿



東方出版社

责任编辑:文 白

文字编辑:宋军花

**图书在版编目(CIP)数据**

吉卜赛人/王云龙 主编. -北京:东方出版社,2008.7

ISBN 978 - 7 - 5060 - 3138 - 7

I. 吉… II. 王… III. 吉卜赛人-研究 IV. K18

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 053118 号

**吉卜赛人**

JIBUSAI REN

王云龙 主编

**东方出版社 出版发行**

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京瑞古冠中印刷厂印刷 新华书店经销

2008 年 7 月第 1 版 2008 年 7 月北京第 1 次印刷

开本:880 毫米×1230 毫米 1/32 印张:8.25

字数:130 千字 印数:0,001 - 5,000 册

ISBN 978 - 7 - 5060 - 3138 - 7 定价:26.00 元

邮购地址 100706 北京朝阳门内大街 166 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

## 序 言

英国著名历史学家汤因比在《历史研究》中指出，在我们身处的定居型社会之外，还存在着一种十分特殊的社会类型，即“流动社会”。如他所说，“流动社会”的最明显特征在于，它是“流动的”；它不像现代的民族国家，有固定而被明确划分的地理疆界，也不像与之孪生的国家民族，有相互间密切联系而构成内在统一性的经济与文化共同体；它像夜空中的星辰，散布天宇，又像信步世界各地的旅者，于游移中求得生存、发展。

按照这样的规定性，星罗棋布于地球村东西南北的吉卜赛人群体无疑是“流动社会”的最好模本。然而，人们对吉卜赛人的了解大多于拘泥鸿爪之间，无论是学术界的研究者，还是手捧通俗读物的一般大众，对吉卜赛人的知识储备存在着这样或那样的盲区与误区。在大多数人的印象当中，吉卜赛人总是被一层神秘的面纱笼罩着，朦胧诱人，却又不容易被人了解。更有甚者，一些拥有民族优越情结的人们喜



欢用带有种族歧视色彩的话语对吉卜赛人进行“脸谱”描绘。从关于吉卜赛人的种种传说中，我们很明显地感觉出有一道不利于民族和谐的路障横亘于吉卜赛人和其他民族之间。

事实上，吉卜赛人同我们所见的其他民族一样，有着悠久远的历史进程和光耀于世的文化成就。在其生命长河的发源地——今印度河口一带，吉卜赛人也曾拥有自己尽享天伦的园地；此时的吉卜赛人，并不是一群浪迹天涯的无根者。他们之所以被视为漂泊一类，是因为在随后的年代里，吉卜赛人遭遇了一件极为不幸的劫难——一千多年前，由于异族入侵，吉卜赛人被迫离开家园，在颠沛流离中，他们踏上了流浪的漫漫旅途。从这时开始，吉卜赛人才真正称得上是流浪的民族。

从人氏血脉上讲，吉卜赛人是居住在古印度北部地区（今巴基斯坦中南部的印度河口一带）的古罗姆人（Rom）的后裔。他们的身体发肤、语言风俗，更多地呈现印地人的特征：头发有点卷曲，眉黑眸亮，鼻梁高隆，操一口包含有大量印度语词汇的语言，保留着至今在印度常见的民情风物……，由于在世界各地长期流浪迁徙的缘故，吉卜赛人的生活里引进了许多外族的东西，这主要体现在他们的语言和日常生活中：他们到哪个国家，就学说哪个国家的语言，英国的吉卜赛人会说英语，法国的吉卜赛人会说法语，德国的吉卜赛人会说德语，意大利的吉卜赛人会说意大利语……，他



们学着基督徒的样子，向圣母玛利亚和耶稣朝拜；他们那世代相传的大篷车，也经历着一个由马拉到现代化油气燃料作动力的深刻变革……

由于自己独特的身份和与众不同的生活方式、价值理念，吉卜赛人每到一个国家和地区，都会遭到外族人的另眼相看和区别对待。在长时段的“旅行”过程中，他们遭受了常人难以想象的苦难：所在国家统治者给予他们的种种政治迫害和政策限制；法西斯分子对他们进行的骇人听闻的屠杀；各种宗教势力对他们施行的花样百出的压制与伤害，等等。吉卜赛人承受的苦难在人类历史上实属罕见。在此如此艰险的生存环境中，不甘沦落的吉卜赛人并没有屈服于强权与强力，而是凭借自己的智慧，巧妙地周旋于强势躯体之间。他们用“实用主义”的态度，面对着发生在自己身边的一切。然而，吉卜赛人的这种处世方法并不是万能的。就在他们享受用自己的智慧换来的胜利和成功的喜悦的同时，也遇到了只有吉卜赛人才有的麻烦和痛苦：周围的异族人怀疑他们是否是可信的人群，是否也像他们一样，是被上帝眷顾的、真正向往天国的虔诚信徒；甚至采取隔离行动，极力排斥吉卜赛人……

作为世界民族之林中的一分子，尽管世界各国政府、国际组织和机构为改善吉卜赛人的境遇做出了一定的努力，但是，吉卜赛人的处境仍然堪忧。在工业化文明高度发达和全球化浪潮汹涌的 21 世纪，吉卜赛人的生存面临着严重的威



胁：强劲的现代化潮流很可能吞噬吉卜赛人的谋生空间；世界各国之间的日益频繁的文化交流将吉卜赛人同现代化主流的区隔日益抹平；最后，吉卜赛人作为一个文化多样性的载体很可能消失在人类文化视域……但愿，这是杞人之忧。

因此，呵护吉卜赛人奉献给世界文明宝库的财富，彰显吉卜赛人的独特民族性就显得尤为必要。在以地球为平台的现代文明发展的道路上，我们需要获知一种对吉卜赛人的更为客观的认识，更好地保存蕴藏在世界范围内的文化多样性的基因，以及实现世界各民族的和谐共处与共同发展。我们力求用公正的眼光，在收集尽可能多的资料的基础上，对吉卜赛人进行公正和深层的解读。正是出于这样一种考虑，我们在对世界各种人氏血脉的考察过程中，将目光投向这个被重重面纱遮蔽下的群体——吉卜赛人。

# 【目录】

|       |                  |
|-------|------------------|
| 1     | 序言               |
| 第一章   | 民族起源与民族性格        |
| 55    | 45               |
| 第一节   | 起源——天涯何处是我家      |
| 33    | 23               |
| 第二节   | 迁徙——无根的漂泊        |
| 13    | 5                |
| 第三节   | 迁徙中的苦难——命运的玩偶    |
| 第四节   | 民族性格——「自由之鸟」     |
| 第二章   | 信仰与道德伦理          |
| 55    | 45               |
| 第一节   | 信仰的万花筒——自己是命运的主人 |
| 「麦里姆」 | ——吉卜赛人的「纯净」哲学    |

71 65  
第三节  
第四节  
「童贞」与「验贞」——贞操观  
偷盗——上帝赋予的职业

### 第三章 生活方式

被「火烤烟熏」的民族——饮食特点

第一节 适应的精彩——谋生技巧

第二节 「流浪的房子」——居住方式

第三节 魔法游戏——婚姻与爱情

第四节 万水千山总是情——家族与家庭

第五节 通往天国的仪式——葬礼

第六节 智慧的琴弦——抒发心之感动

### 第四章 民族风情

139  
第一节  
智慧的琴弦——抒发心之感动

128 120 107 98 91 83  
第二节 第三节 第四节 第五节 第六节 第一节

|                |           |              |           |           |            |              |             |            |                |          |
|----------------|-----------|--------------|-----------|-----------|------------|--------------|-------------|------------|----------------|----------|
| 217            | 211       | 205          | 198       | 193       |            | 182          | 175         | 164        | 156            | 148      |
| 第五节            | 第四节       | 第三节          | 第二节       | 第一节       | <b>第五章</b> | 第六节          | 第五节         | 第四节        | 第三节            | 第二节      |
| 吉卜赛女郎——作家笔下的宠儿 | 人权——明天的呼唤 | 居住变化——笼子里的小鸟 | 职业——生存的抉择 | 教育——飞翔的渴望 | 当代世界中的吉卜赛人 | 服饰风格——褶皱中的智慧 | 节日习俗——欢聚的佳期 | 占卜——洞穿你的心灵 | 舞蹈——脚铃声中的悲情与激情 | 音乐——媚惑之声 |

## 第六章

### 如何与吉卜赛人交往

第一节

交谈——和「他者」对话的秘笈

第二节

用餐——大快朵颐，只需一分顾忌

第三节

交友——熟悉的陌生人

249

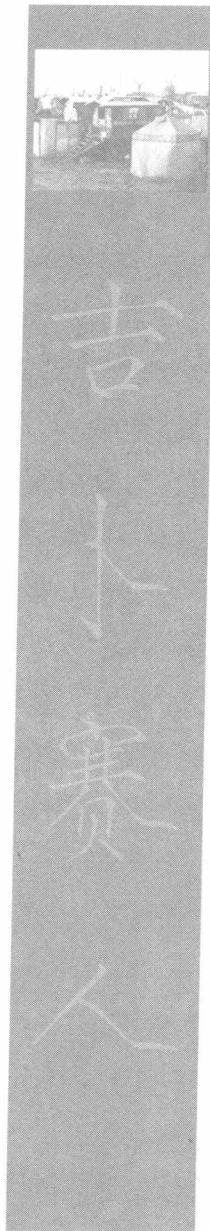
242

238

231

结语

吉卜赛民族文化在世界文明史上的地位



## 第一章

### 民族起源与民族性格







---

他们从哪里来，黄沙古道，千里迢迢，埃尘却遮不住迷人的风采？又是哪一方的山水，滋养了他们的明眸皓唇、健美体态？噢，在人们记忆与想像中鲜活已久的吉卜赛，其身世令人迷惑而不能释怀；千百年来，吉卜赛人徜徉在历史的迷雾中，使世人茶余有谈资，憩间有精彩。直到今天，吉卜赛人的离奇身世与精神故园……

---





## 第一节

## 起源——天涯何处是我家

1417年的一天，德国卢尼堡的居民发现了一群奇特的不速之客：为首的骑着高头大马，手牵猎犬，服饰华丽，一副贵族模样，一大群衣衫褴褛的人徒步紧随其后，队伍的末尾，是一些坐在大篷车里的妇女和小孩。

这些人自称来自埃及，正要去罗马朝觐教皇。他们的首领自称“公爵”和“伯爵”，并讲述了他们曾经遭受的不幸经历：他们世代居住在北非，安分守己。很久以前，他们被一些基督徒征服，因此受洗信仰基督教，但后来他们又被撒拉逊人击败，被迫改信伊斯兰教。欧洲基督教界为此极为震怒，兴师征讨，认为这些



图 1-1 喜欢流浪的吉卜赛人



人离经叛教，必须举族迁往罗马，得到教皇赦免后，才能重新获得土地，否则只能永远漂泊下去。当时那些赶着大篷车、衣衫褴褛、举止怪异的异乡人给当地的居民留下了深刻的印象，这一故事也得到了卢尼堡人的同情，他们盛情款待了这批虔诚的忏悔者。离开卢尼堡后，这支队伍继续在欧洲漫游，一路上重复自己的悲惨故事以博取同情和支持，同时靠给贵族算命和偷盗来维持生计。

这些行踪不定、“游手好闲”的人究竟是何许人也？他们来自何方？

或许是受那个杜撰的朝圣故事的影响，从那时起，许多欧洲人便称他们为“吉卜赛人”（Gypsy），意为“从埃及来的人”，这个词是从英语“埃及人”（Egyptian）一词演变而来的，之后这一称谓为越来越多的人所接受，逐渐成了世界上大部分国家对他们的传统称呼。一些吉卜赛人也认为，自己的祖先来自那被尼罗河滋养、以金字塔著称的埃及。

匈牙利的吉卜赛部落至今流传着这样一个古老的传说，相传吉卜赛人的祖先是埃及的法老，当时，吉卜赛人与犹太人共同生活在尼罗河两岸。犹太人一心想要离开那里，可执拗的上帝却故意使法老的心变得冷酷异常，不允许犹太人离开，但是，在吉卜赛人的劝说下，法老最终同意了他们的迁徙。可是让法老意想不到的是，犹太人在上帝的启示下，偷偷地将全部财宝席卷一空。幸灾乐祸的上帝又去嘲笑法老的粗心大意，这使法老怒不可遏，于是迅速集合军队，亲自带