



民俗结艺

饰品篇

中国结

项链、手链、耳饰、腰带……
多款潮流饰品，尽显时尚风韵

传统中国结 致富新思路

主编/金版文化 作者/吴勇珍



南海出版公司

图书在版编目(CIP)数据

中国结. 饰品篇 / 深圳市金版文化发展有限公司主编. —海口: 南海出版公司, 2007. 7

ISBN 978-7-5442-3617-1

I. 中… II. 深… III. 绳结—手工艺品—制作—中国 IV. TS935.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第032929号

ZHONGGUOJIE — SHIPIN PIAN

中国结——饰品篇

- 主 编 深圳市金版文化发展有限公司
责任编辑 陈正云
作 者 吴勇珍
封面设计 赵雪红
出版发行 南海出版公司 电话 (0898) 66568511 (出版) 65350227 (发行)
社 址 海南省海口市海秀中路51号星华大厦五楼 邮编 570206
电子信箱 nanhaicbgs@yahoo.com.cn
经 销 新华书店
印 刷 深圳市极雅致印刷有限公司
开 本 889mm×1194mm 1/32
印 张 3
版 次 2007年7月第1版 2007年7月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5442-3617-1
定 价 10.00元
-

南海版图书 版权所有 盗版必究

购书电话: (0755) 83476130

Http://www.ch-jinban.com

◎ 中国结培训点 ◎

海洋工艺品有限公司办事处

地址：山东省滕州市魏庄街15号
电话：0632-5564297

华宁中国结工艺品公司

地址：山东省德州市柴市街一楼
电话：0534-2620031 (0)13869231318

中国民间手工艺术学校

地址：黑龙江省哈尔滨市南岗区
士课街3号
电话：0451-82811078

董新春中国结培训学校

地址：辽宁省抚顺市新抚区东十路
民主小学对面
电话：0413-8868498

新罗门时尚花艺培训学校

地址：黑龙江省哈尔滨市道外区
东直路123号
电话：0451-57801451 (0)13946023034

北京汇艺新天地花艺培训中心

地址：北京汇艺新天地花艺培训中心
电话：010-51726652

济南华轩结艺坊

地址：山东省济南市经四路纬十路
538-1 (军区第三招待所对面)
电话：0531-87924052 (0)13854116661

柳河盘长工艺品公司

地址：辽宁省沈阳市市府大路187号
辽宁省信息中心700-705室
电话：024-82021188 (0)13072431230

◎ 中国结原材料供应商 ◎

奇积中国结设计制作中心

地址：广东省广州市长寿路
荔湾广场GB75号
电话：020-81710010

红利来工艺品

地址：山东省济宁市
电话：(0)13563709804

欣欣工艺坊

地址：浙江省新昌县双彩乡欧潭村
电话：0575-6477652

百年中艺工艺品有限公司

地址：河北省承德市温家沟街32号楼
电话：0314-7612121

金梦工艺中国结制作中心

地址：山东省济南市舜井街10-3号207室
电话：0531-82859526 086916761

吉林市丰满区鼎诚工艺品店

地址：吉林省吉林市丰满区
电话：0432-4654091 (0)13644642951

缙云县粤得捷工艺品制品厂

地址：广东省广州市白云区
三元里复兴里1号
电话：020-36248508 (0)13710508891

深圳市翱翔织带有限公司

地址：广东省深圳市宝安区
固戍航城工业区C栋2楼
电话：0755-81455172 (0)13602592039

》 特别鸣谢:深圳市宝安区光明成人文化技术学校



深圳市宝安区光明成人文化技术学校是深圳市宝安区教育局批准成立的事业单位,为专门从事各类劳动技能、继续教育和技术等级证书的培训基地,也是宝安区光明再就业培训基地,已被评为“全国千县工程示范项目推广基地”。

培训项目

中国结、鲜花插花、干花系列、真花系列、丝网花、水晶花、纸花、手工串珠、十字绣、蜡果、原生态押花、树皮画、叶脉书签、美容化妆等。

联系地址:深圳市宝安区光明成人文化技术学校

联系人:吴勇珍、吴来娣

联系电话:0755-27403318 (0)13828786129

摄影提供:天明国际广告机构

地址:深圳市福田区燕南路7号1栋3楼

摄影师:李永壮 陈健强

电话:(0)13688817700 (0)13602573433

执行策划:唐志妙 郭淑萍 汪舒俊

编校:李坚 明亮

美编:蒋文群

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

CCHINESE
KNOT



中国结 · 实用篇 (05)

> 序

中国结艺源远流长，像一颗永不褪色的明珠闪耀在中华文明的长河之中，而中国悠久的历史也为中国结艺渗入了更多的民族特色和韵味。

中国结从头到尾都是用一根绳子编成，通过始终不断、顺理成章的穿梭和缠绕编织成不分正反、左右对称的结饰。而这种独特的艺术造型本身就象征着生命的连绵不断，蕴涵着平和、完满与吉祥，更体现了人们追求真、善、美的强烈愿望。

中国女性含蓄、端庄，因此在表达情感时也显得比较委婉，而“结”在这时就自然而然地充当了男女相思相恋的信物。女性将缕缕丝绳编制成各式各样的结赠于相爱之人，万千思念也尽含其中了。

本书中详尽介绍了各种不同的结艺饰品，有避邪的红腰带，有传达爱意的首饰套件等等，对爱好结艺事业的朋友有一定的参考借鉴作用，是一本不可多得的实用教材。



» 作者简介



吴勇珍

深圳市光明成人文化技术学校手工培训项目负责人，专业插花师，中国插花花艺协会会员，首创中国花艺技能超市——喜洋洋花艺技能超市。

曾被《创业》《致富时代》《现代营销》等多家媒体报道。专题片《吴勇珍的花艺人生》在全国1000个县市电视台播出。

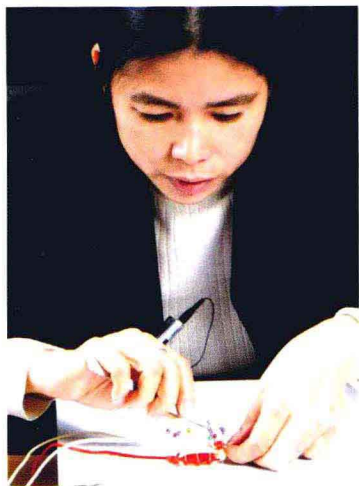
创办的光明成校花艺部被评为《全国千县工程师范项目推广基地》。



吴来娣

从小就非常喜爱手工艺品，同龄的小女孩拿着零花钱买糖果，她却用来买不能吃也不能玩的手工编织品，从各处搜罗来的“宝贝”堆满了小房间。长大后，她开始拜师学艺，手磨破了，眼睛酸了，腰痛了，也从来都没有想过要放弃，并决心要成为一名优秀的手工艺者。

现任职于深圳市光明成人文化技术学校花艺教师，主讲中国结、丝网花、手工串珠，兼授水晶花、真花押花课程。



情系中国结



中国结流传久远，始于上古，兴于唐宋，盛于明清。古时人们结绳记事，几千年后，它已从实用绳结技艺演变成为精致的艺术品。

有人说中国结的发展过程如同一条河流，时而高峰鼎盛，时而低落暗淡。当遇到弯道中的岩石时，它就会激起美丽的浪花，倍受人们的关注，但欢呼雀跃之后又会回复以前的平顺，缓缓地流淌。

即便如此，人们对于中国结的喜爱却一直没有减退，因为河流很长，流淌的过程中总是会遇到一个又一个的弯路岩石。在历史的长河中，总是有许多有关中国结的记载，这更让人们相信，中国结并没有走远，它已经根深蒂固地占据了人们的心灵……

古代，绳结在生活中的应用相当广泛，比如，那时的衣服没有纽扣、拉链等，大多都是靠衣带来打结；佩戴饰物时，也多是靠穿绳打结系在衣服上。在漫长的演变过程中，“结”被多愁善感的人们赋予了各种情感及愿望。



汉语中，结义、结社、结拜、结盟、团结等这些具有向心性聚体的要事几乎都用到“结”字，而男女之间的感情、婚姻也都用“结”来表达，如结亲、结发、结婚、结合等。

人们喜欢用锦带编成连环回文式的结来表达相爱的情愫，并冠以“同心结”的美名。唐朝的铜镜图案中，绘有口含绳结的飞鸟，寓意永结秦晋之好。在民间，结饰被公认为定情之物。宋代有词人写下了“心似双丝网，中有千千结”的诗句，来形容失恋后的人思念故人、心事纠结的状态。在古典文学中，“结”一直象征着青年男女的缠绵情思。总而言之，人类的情感有多么丰富多彩，“结”就有多么千变万化。

很多中国结饰品，也大多利用自然形态、谐音而取名，如“吉字结”“馨结”“鱼结”结合就成为“吉庆有余”；“蝴蝶结”加上“金钱结”，可组成“福在眼前”。以此类推，“长寿安康”、“财物丰盛”“团圆美满”等，更是被寄予了祈福的内涵，成为世代相传的吉祥饰物。

在这个张扬个性美的时代，中国结又翻起了美丽的浪花。无论走到哪里，我们都会看到中国结的影子。街头巷尾，我们常常会看见时髦的女孩子，身着传统的旗袍，那精致的盘扣、古典的款式……让人一眼望去，隐约品到了远古的神秘与东方的灵秀。也许是沉淀得太久，中国结的古色古香，让人一次次地忍不住遐想神往。

于是，随着这股浪潮，我们读懂了那散发着传统芳香的中国结艺，更读懂了人们长久以来对中国结的喜爱！



线材与工具



① 弯脚镊子



② 直镊子



④ 锥子



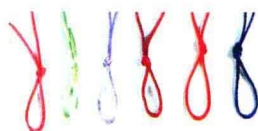
⑤ 工作台



③ 四号线



⑥ 剪刀



⑦ 五号线



⑧ 二号线



⑨ 弯脚镊子



⑩ 钳子



⑪ 流苏线



⑫ 金线



⑬ 打火机



⑭ 胶枪



⑮ 胶带

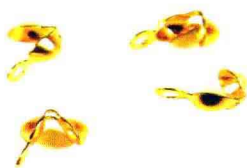
配饰与配件



①耳坠钩



②钥匙扣



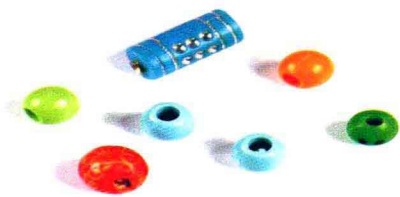
③项链扣



④铜饰



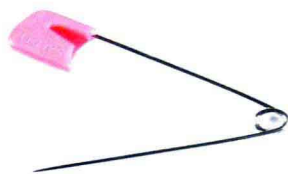
⑤水晶珠



⑥陶珠

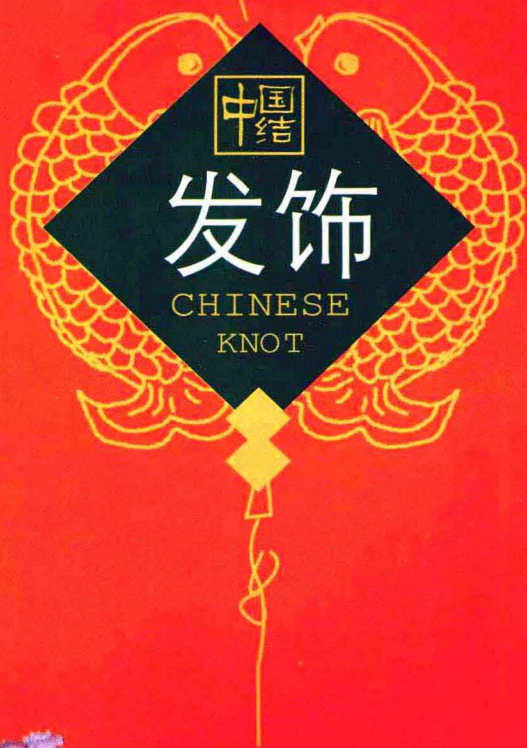


⑦玉饰

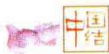


⑧别针





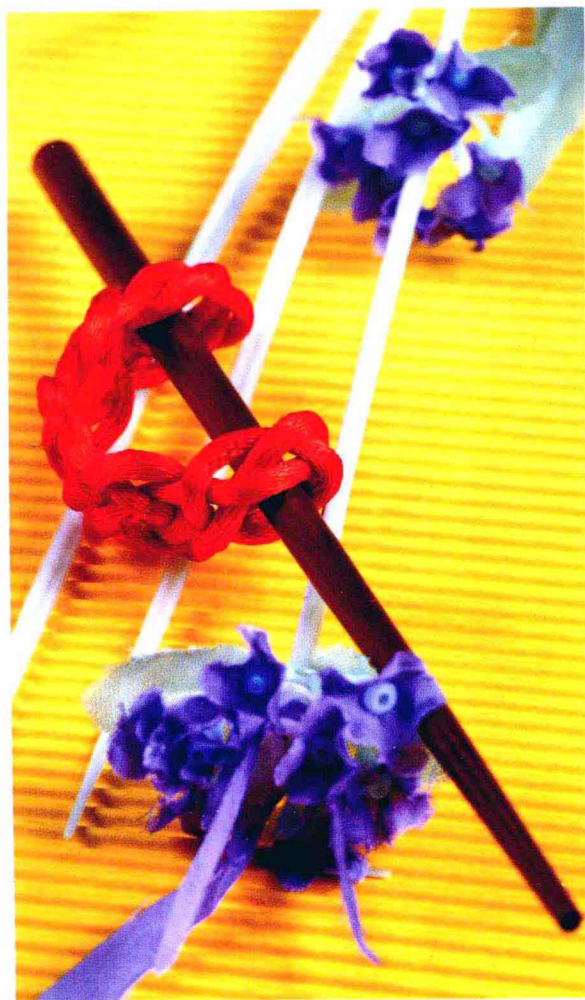
中国结既可以编在发簪上，也可以粘在发夹上做成发饰，戴在头上不仅非常特别，还能为人增添古典的味道。



恬淡心情发簪



◎恬淡心情发簪 古韵十足的发簪上配上同样古色古香的中国结饰品，果真是一组完美的结合。典雅、成熟之气尽在其中！



步骤

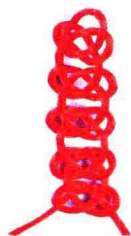
1

先编一个双钱结。
(双钱结见第86页)



2

继续编四个双钱结。



3

修剪多余的部分。



4

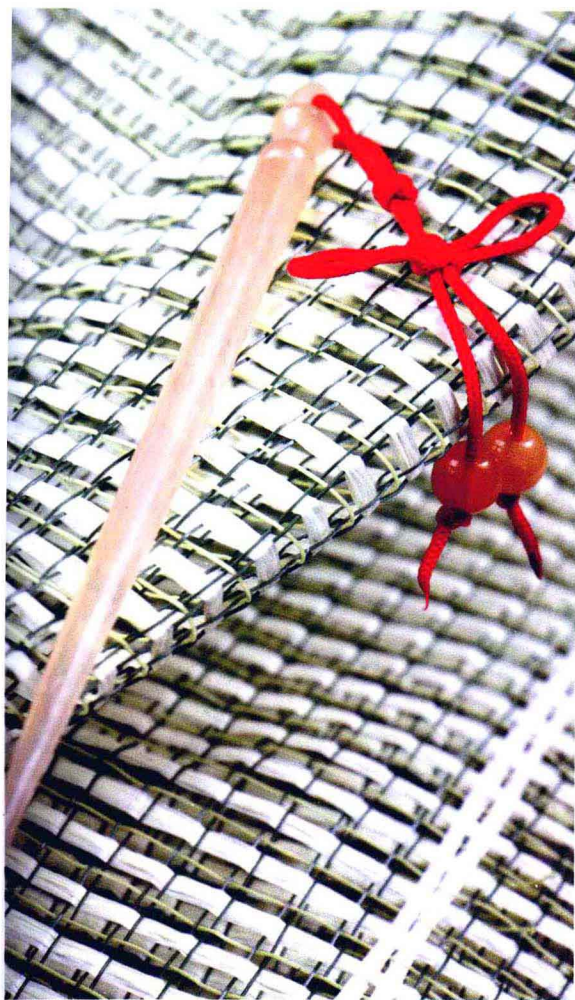
插入发簪即可。



万事如意发簪



◎万事如意发簪 象牙色的玉簪，配上简单的结饰，活泼而不失雅致，吉祥的双联结和万字结，更为这款发簪增添了出镜率。



步骤

1

如图在发簪的尾孔内穿线。



2

编一个双联结。
(双联结见第84页)



3

编一个万字结。
(万字结见第88页)



4

两线各穿一颗水晶珠，打死结固定。



古朴典雅发簪



◎**古朴典雅发簪** 古朴典雅发簪将双钱结一个缠一个地编结起来，发簪饰品便大致成形了，加上金线做装饰，穿入发簪之中，整个发簪立即充满了生机。

