



赵玉亮：编绘
赵墨：

趣味

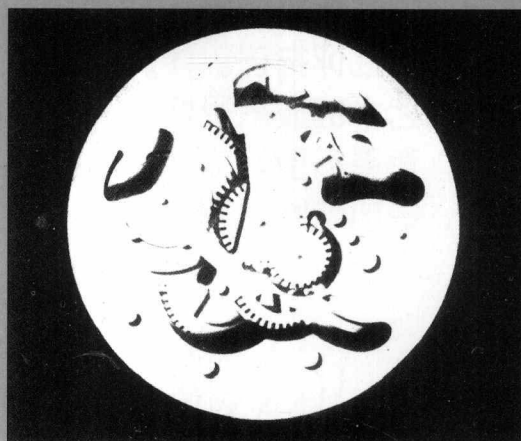
中国和平出版社

纸浮雕艺术

▲ 纸大王系列丛书 ▲

趣味纸浮雕艺术

摄影: 王 坚
编绘: 赵玉亮
赵 墨



中国和平出版社

(京)新登字 086 号

趣味纸浮雕艺术

赵玉亮 赵墨 编绘

中国和平出版社出版发行

中国和平出版社电脑排版

(北京市西城区百万庄大街 8 号 100037)

人民美术印刷厂印刷 新华书店经销

1998 年 9 月第 1 版 1998 年 9 月第 1 次印刷

开本: 787×1092 毫米 1/16 印张 3.25

印数: 1—10100 册

ISBN 7—80101—844—3/G·711 定价: 10.00 元

编者的话

剪剪贴贴，对读者朋友们来说并不陌生，这是手工制作课的主要内容之一。这里的剪贴是用五颜六色的彩纸和其它纸张、纸板，经过描绘、剪切、卷曲，最后粘贴出的一幅幅多彩而美丽的浮雕似的图画。因此，我们称它“纸浮雕”。如果用它来美化你们的教室和你的生活空间，一定会为你们增添又一番情趣。

在制作纸浮雕的剪剪贴贴的过程中，对启迪你的智慧、发挥你的创造性以及增进你运用色彩、练习造型和提高动手能力等方面都会有很大的锻炼。

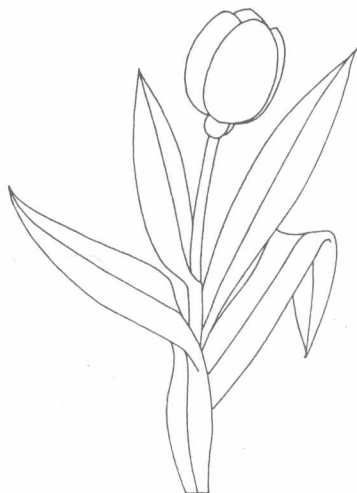
读者朋友们要学会做纸浮雕，先要掌握它的特点。纸浮雕大部分图样结构比较简单，制作方法容易掌握。它最大的特点是用卷曲的方法使图形微微凸起来，显得形象生动，有立体感。有条件的话，还可以用喷笔或彩笔（彩色铅笔、彩色水笔、麦克笔、油画棒等）按照自己的爱好来调整画面的色彩，使其效果更佳。

作为有立体感的纸浮雕，希望读者朋友们喜欢。更期望读者朋友们根据自己的实践来拓展、丰富书中内容，并以此作为对本书的实质性的批评指正。

我，作为纸浮雕艺术的业余爱好者，希望有更多的读者朋友参与这项活动，有更多更好的纸浮雕问世。教这丛艺术之花开得更加繁茂，更加欣欣向荣。

目 录

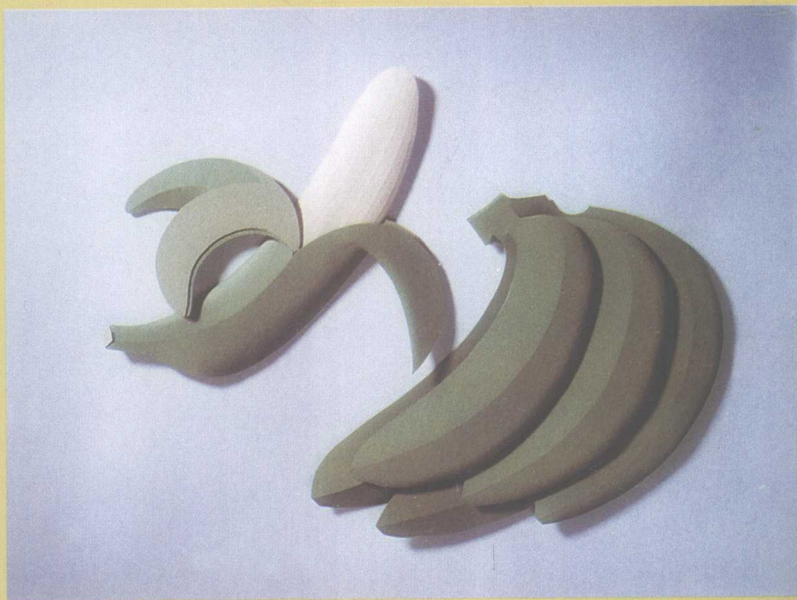
编者的话	
彩图照片	(2)
基本制作方法	(9)
工具与材料	(10)
郁金香的制作方法	(13)
葡萄的制作方法	(17)
小蘑菇的制作方法	(21)
叶子的制作方法	(25)
蓟草的制作方法	(29)
香蕉的制作方法	(33)
火炬的制作方法	(37)
鹤望兰的制作方法	(41)
小铃铛的制作方法	(44)



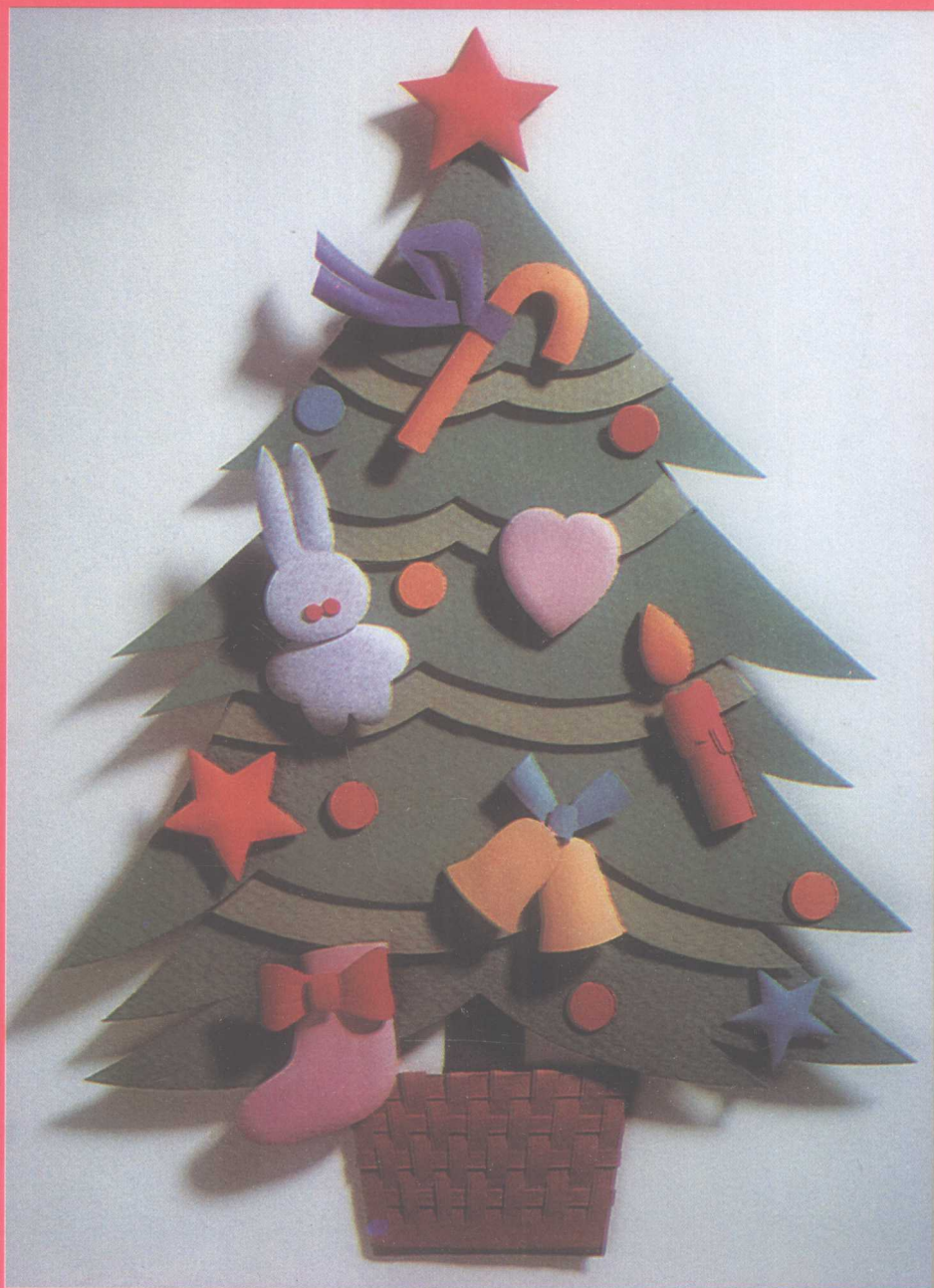
彩图照片



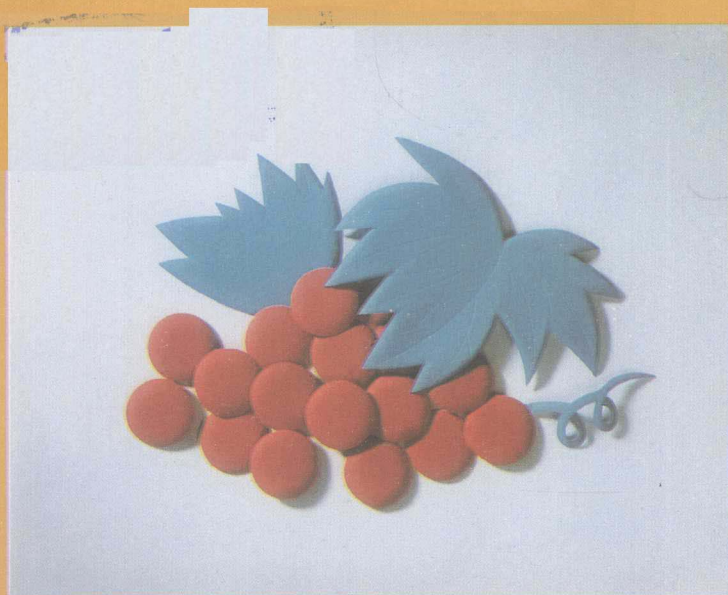
印第安人



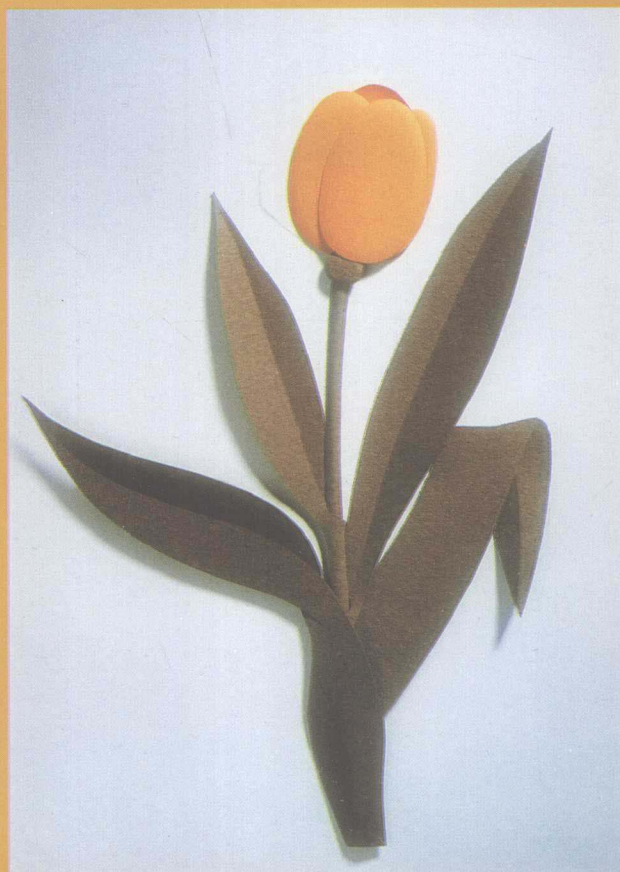
香蕉



圣诞树



葡萄



郁金香



天鹅



恐龙



蓟草



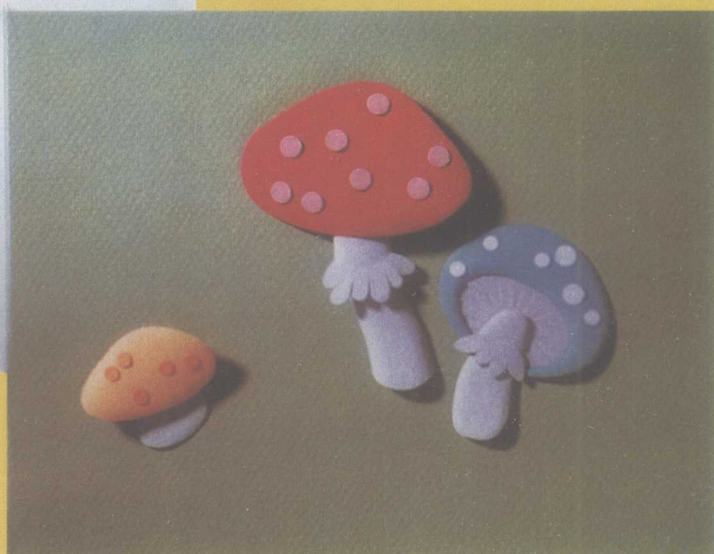
叶子



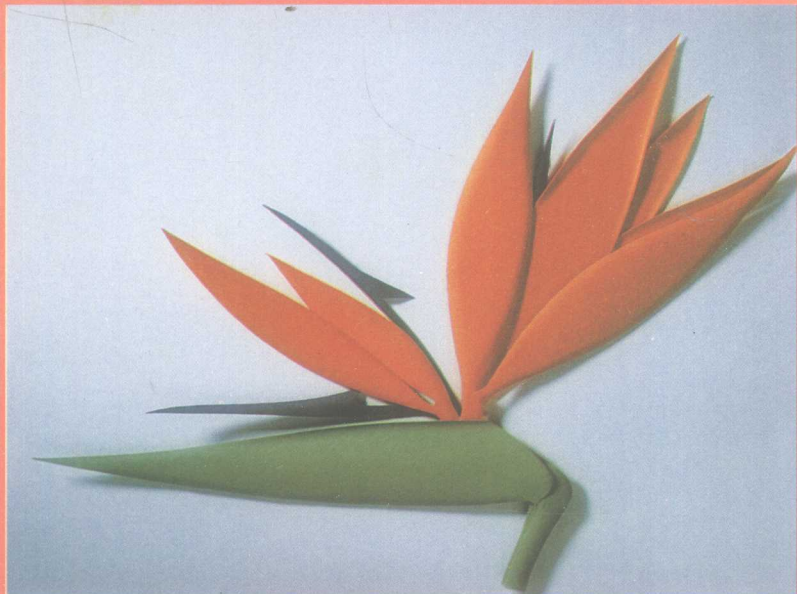
火炬



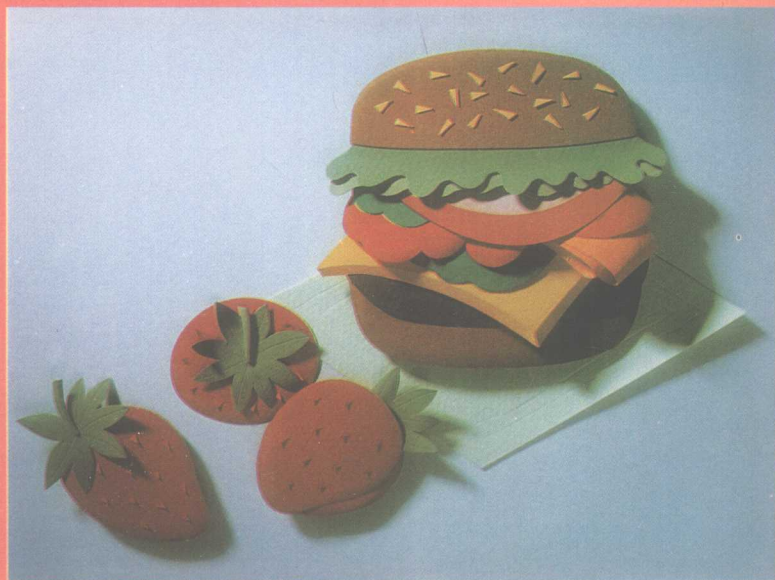
小铃铛



小蘑菇

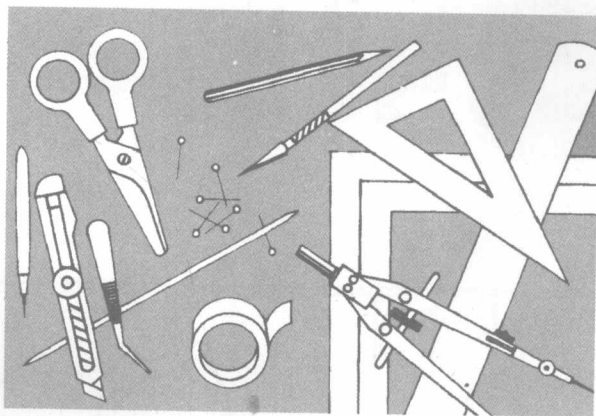


鹤望兰



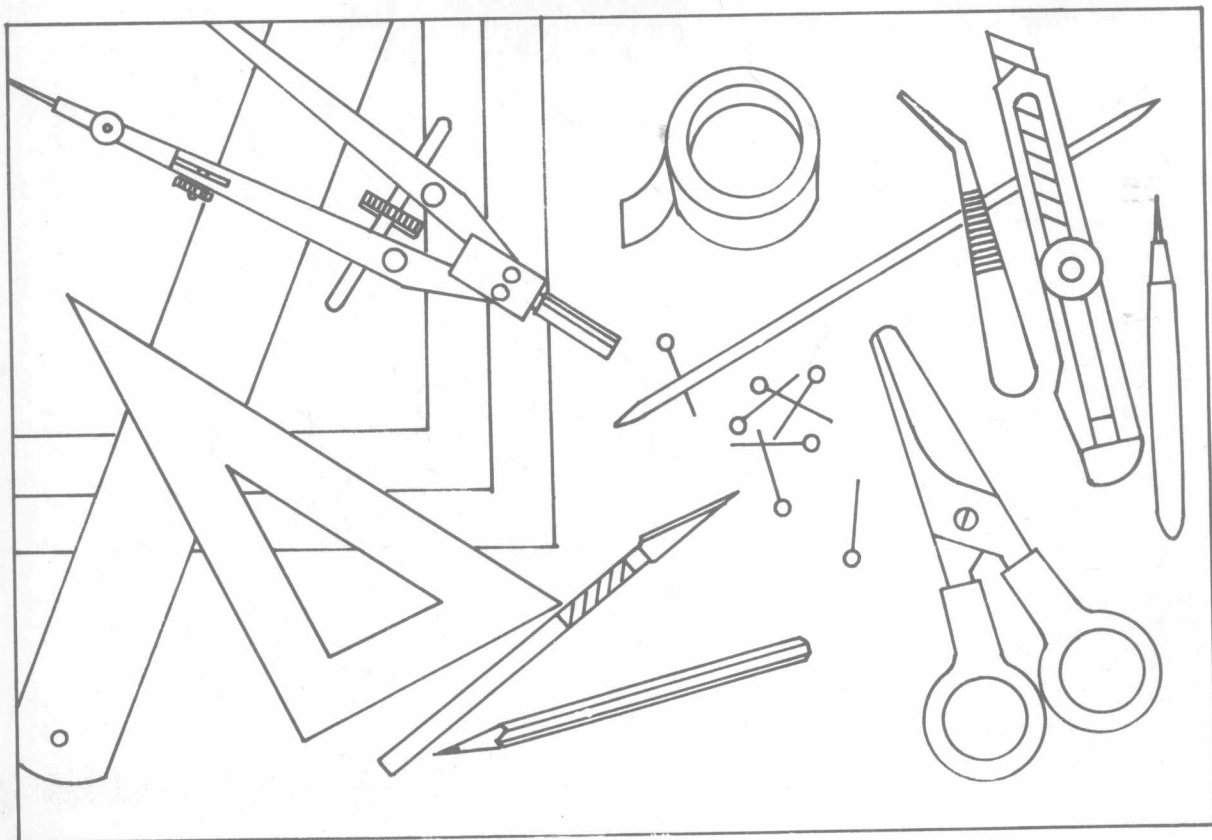
汉堡包

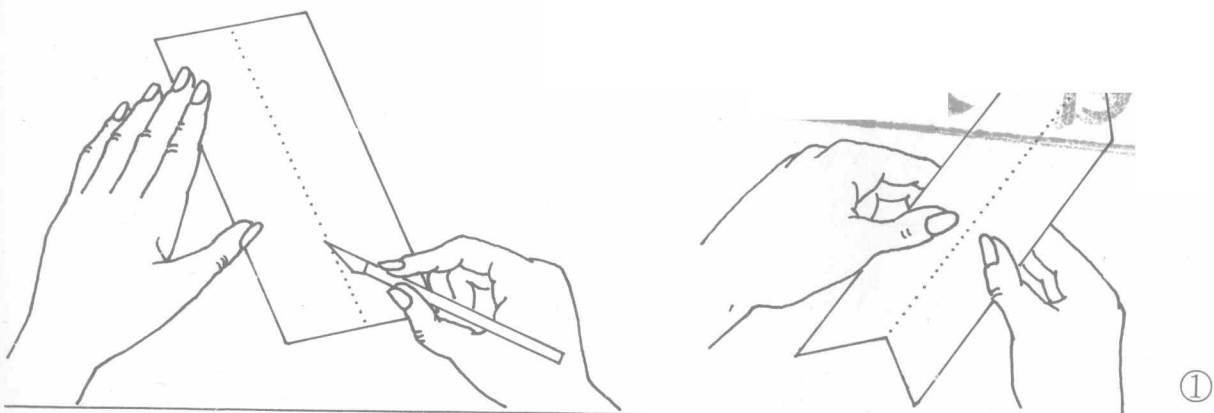
基本制作方法



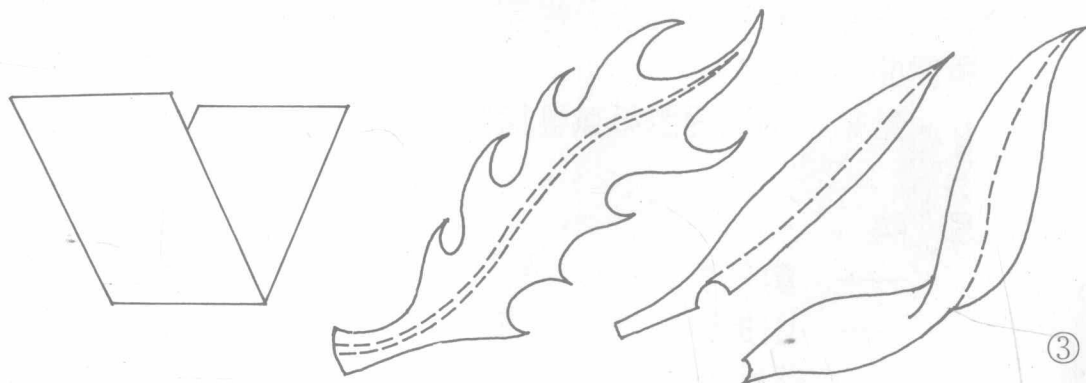
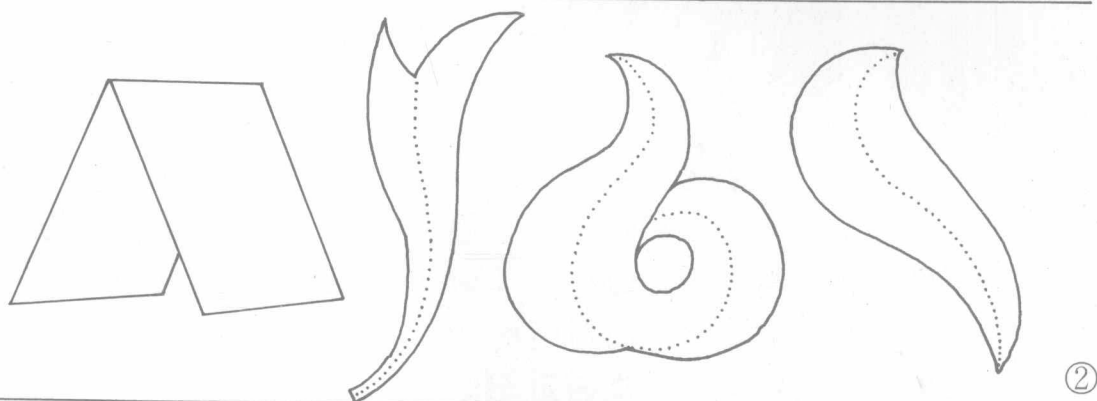
工具与材料

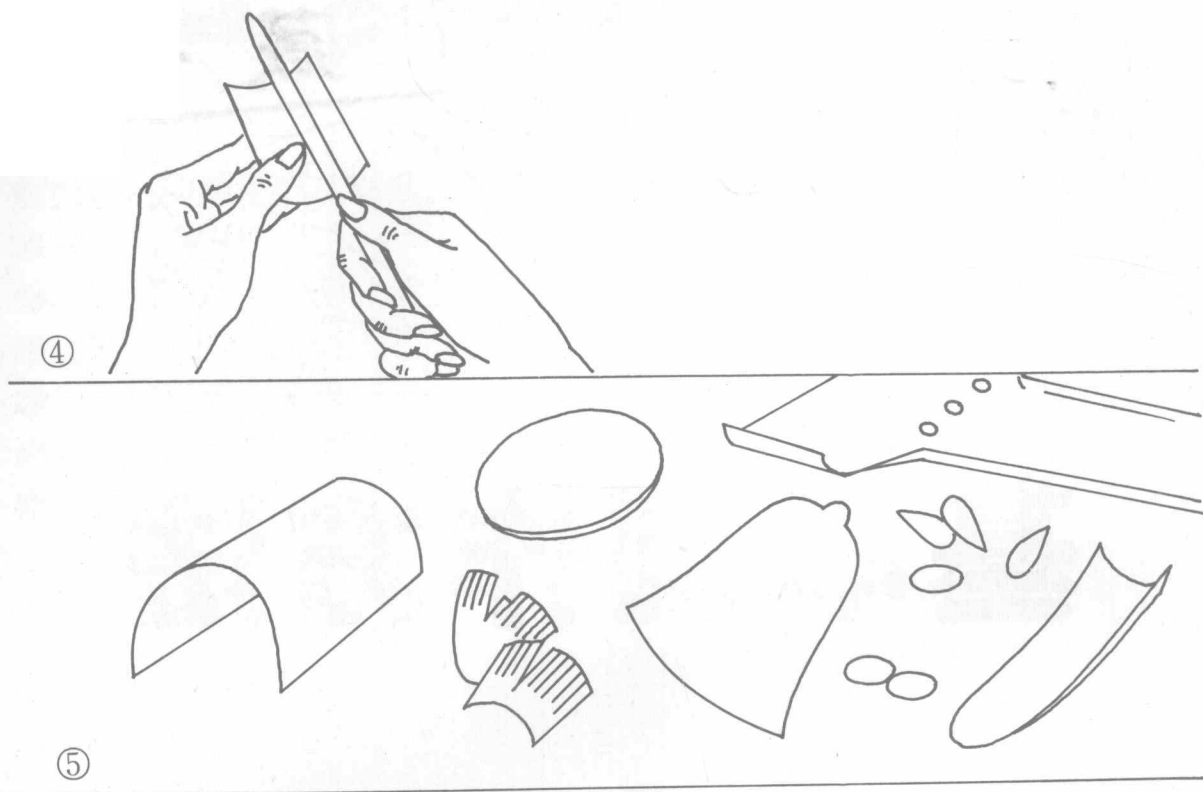
- 纸：各种颜色的水彩纸，纸板。
- 笔：铅笔，铁笔。
- 剪、刀：普通剪刀，美工刀，手术刀。
- 圆规：普通圆规。
- 尺：直尺或三角板。
- 胶：透明胶带、双面胶和乳胶。
- 其它：大头针、棒针、镊子和订书机。





基本制作方法





基本制作方法

山折：用小刀在图样的正面沿山折线轻划一下，注意不要划透。沿划痕两侧把图样向下折即山折（图 1、2）。

谷折：用小刀在图样的背面沿谷折线轻划一下。沿划痕两侧把图样向上折即谷折（图 3）。

卷曲：右手持棒针，左手托平图样，左右手配合卷出所需曲面（图 4）。

粘贴：用双面胶纸或乳胶贴涂于被粘处（图 5）。

图 例

- 剪开线。
- 山折线。
- 谷折线。

郁金香

