

我要学漫画

[服饰造型篇]



6

C·C动漫社 编著



律师声明

北京市邦信阳律师事务所谢青律师代表中国青年出版社郑重声明：本书由中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可，任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为，必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报，对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

短信防伪说明

本图书采用出版物短信防伪系统，读者购书后将封底标签上的涂层刮开，把密码（16位数字）发送短信至106695881280，即刻就能辨别所购图书真伪。移动、联通、小灵通发送短信以当地资费为准，接收短信免费。短信反盗版举报：编辑短信“JB，图书名称，出版社，购买地点”发送至10669588128。客服电话：010-58582300。

侵权举报电话：

全国“扫黄打非”工作小组办公室

010-65233456 010-65212870

http://www.shdf.gov.cn

中国青年出版社

010-59521255

Email: law@cypmedia.com MSN: chen_wenshi@hotmail.com

图书在版编目(CIP)数据

我要学漫画. 服饰造型篇/C·C动漫社编著. —北京: 中国青年出版社, 2008
ISBN 978-7-5006-8459-6

I. 我… II. C… III. 漫画: 人物画—技法(美术) IV. J218.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第147745号

我要学漫画⑥服饰造型篇

C·C动漫社 编著

出版发行：中国青年出版社

地 址：北京市东四十二条21号

邮政编码：100708

电 话：(010) 59521188 / 59521189

传 真：(010) 59521111

企 划：中青雄狮数码传媒科技有限公司

责任编辑：唐丽丽 刘冰冰

封面设计：刘 娜

印 刷：中国农业出版社印刷厂

开 本：787×980 1/16

总 印 张：42

版 次：2009年1月北京第1版

印 次：2009年1月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5006-8459-6

总 定 价：108.00元（共6册）



我要学漫画

C·C动漫社 编著

[服饰造型篇] 6

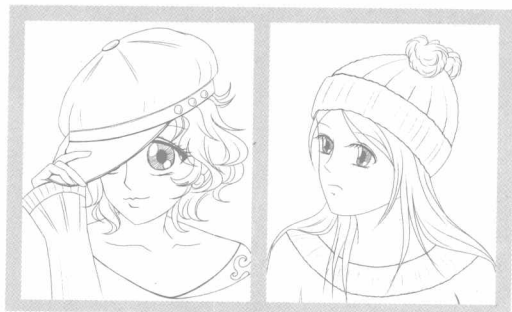
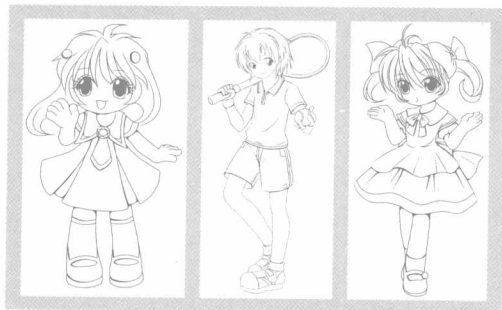
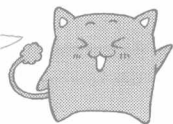


中青雄狮

中国美术学院美术考级教材

目录

这一课特别推出的服饰教程，从基础知识开始讲解并提供步骤练习图。



LESSON1 选择适当服饰

一、选择合适的服饰.....6

1. 7头身 7
2. 6头身 13
3. 5头身 18
4. 4头身 24
5. 3头身 30

二、服装与身体的关系.....33

1. 紧身 33
2. 合身 34
3. 宽松 35

三、通过服饰表现不同的人物39

LESSON2 服饰基础画法

一、服装褶皱的种类.....46

二、褶皱的应用49

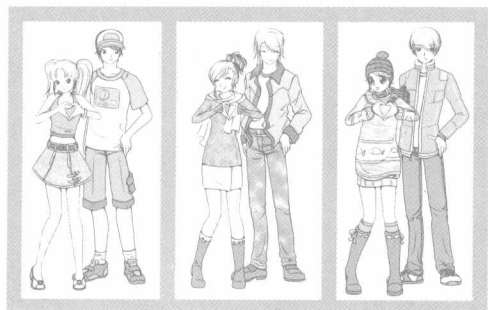
三、褶皱的画法51

1. 柔软褶皱 51
2. 硬朗褶皱 52

四、常用饰品54

1. 围巾 54
2. 眼镜 55
3. 帽子 56
4. 包 57
5. 其他常见饰品 58





LESSON3 四季服饰的特点

一、春季服饰	62
二、夏季服饰	69
三、秋季服饰	77
四、冬季服饰	83

LESSON4 人物造型与服饰

一、校服	90
1. 春夏季校服	90
2. 秋冬季校服	91
二、休闲服饰	93
1. 时尚休闲服	93
2. 嘻哈休闲服	94
3. 可爱休闲服	95
4. 淑女休闲服	96

三、可爱服饰	99
1. 乖巧可爱服饰	99
2. 俏皮可爱服饰	100
3. 简单可爱服饰	101

四、礼服	103
1. 可爱礼服	103
2. 性感礼服	104

五、民族服饰	106
1. 中式旗袍	106
2. 西部牛仔服	107

六、运动服饰	109
1. 学生运动服	109
2. 网球服	110



前言

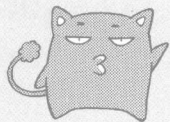


服装是人们生活中不能缺少的重要元素，服装的作用大致可以分为抵御寒冷和美化人体两大类。但是在漫画中，服装的定义就没有那么死板了。根据不同的需要设计出不同的服装，不管是美化的还是丑化的或者是有特殊意义的，题材不受任何限制。因此，大家可以随心所欲地为漫画人物画出自己喜欢的服饰。

当然还有一点很重要，漫画虽然不是在做专业的服装设计，但是我们首先要了解，想要表现出好看的服装就要同时考虑到服装的形象美与服装在人体上穿着后的效果是否合适。所以，我们不仅仅只是学习服装设计知识，还要了解一些人体结构、人体与服装的关系等问题哟！



那怎样才能画得既随心所欲又不出错呢？



别急，下面我就来为大家介绍一下本书的具体内容。

本书第一章讲解怎样为人物选择适当的服饰，也就是通过人体头身比例、结构等具体问题来综合讲解人体与服饰的关系。第二章的内容就很重要了，讲解的是漫画服饰的基础画法。这一章节讲述的都是一些基础知识，也是画好服饰的第一步。学习后一定要掌握服装褶皱的种类、褶皱的实际应用以及褶皱的基本画法，之后还要掌握与服装搭配的各种饰品。第三章主要讲解四季服饰的特点。最后一章是通过不同类型的服饰来讲解其画法与特点。通过本书四章的内容安排，我们对服饰造型作了初步的讲解。希望大家看了之后能学习到一些有用的知识，提高自己的漫画水平。





LESSON 1

选择适当服饰

服装是人们生活中最重要的元素之一，无论男女老少，生活中都不能缺少衣服这一重要元素。大多数人在为自己选择服装的时候，不仅会考虑到美观问题而且还会考虑到大方、实用等问题。

在漫画中，大家可以随心所欲地为漫画人物画出自己喜欢的服装，美观当然就变成大家重点考虑的问题了。



那怎样才能画得好看呢？



别急，下面就来学习这些相关知识！



一、

选择合适的服饰

首先，我们来看看下列图示，每一个人物体型与动态都各不相同。看完之后大家会想给他们穿上什么样的衣服呢？



以上都是一些常见的人物动态，大家可以以这些动态为创作基础，发挥想象能力，试着为这些人物添加表情、服饰。

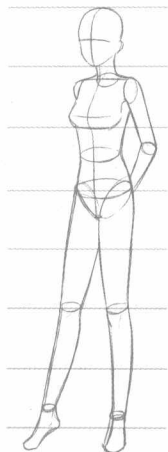
不过别着急，先来学习学习怎样合理地添加服饰。



1. 7头身

常用的7头身人物比例体形匀称，平衡感很好。7头身比例的人物年龄大致在18岁以上，适合各种服饰。

● 构思草图



这个造型是普通的站立姿态，所以各种类型的服饰都会很适合。

在肩部的边缘画出一排简单的褶皱花边，体现出可爱的味道。

裙角的边缘用两层宽大的褶皱花边，既显示出连衣裙的整体层次，又与肩部的小花边相互呼应。



● 运动装



运动衫加上短裤和运动鞋，方便运动，简单轻松。

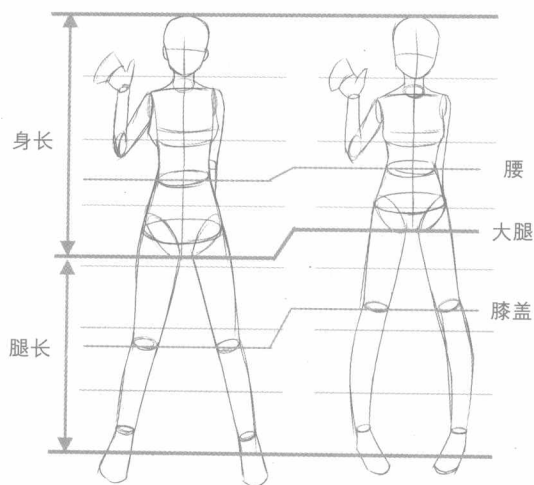
● 淑女装



样式比较简单又有女性味道的连衣裙。

同样是7头身的人体比例，但是由于身长与腿长的比例不同，所以适合的穿着也有所不同。

● 构思草图



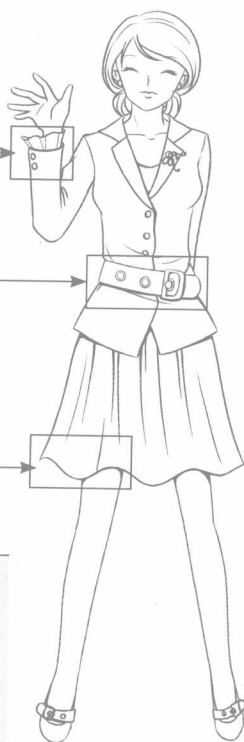
打招呼的动作。身体直立，同样适合表现各种服装。

典型的职业西装。袖口有两颗纽扣，还露出里面长衫的袖口，显出一点女人味。

为腰部设计一条宽皮带，不仅掩盖了人物身长腿短的小缺陷，还为整套服饰起到点缀作用，避免了职业装死板的缺点。

丝质的大摆口裙与露出的袖口相互呼应。

上身稍长一点的人体是年龄大致在25岁到35岁之间的中年人。他们的服装大部分以职业装为主。



可爱的圆形反领加上蓬蓬袖，让人物显得可爱俏皮。

裙子边缘的两层荷叶边与衣领的荷叶边相互呼应。

整条连衣裙比较小，样式简单。用可爱的荷叶花边镶边，裙子正中一排圆形纽扣大大增强了可爱的味道。

腿长的人物其年龄偏小，大致在18岁到25岁之间。他们的服装可以多样化，以可爱、时尚为主。



7.5头身、身材修长的男性。双手放在裤子口袋里，半侧面角度，适合各种服饰搭配，也能清楚地表现服装的特点。

● 构思草图



针织背心与休闲衬衣巧妙地搭配，休闲领带松散地系在脖子上，休闲中带点学生气。

合身的休闲长裤给人一种轻松自在的感觉。休闲裤很好搭配上衣，可以比较随心地搭配各式的上装。



● 西装



正规的西装，让人显得精神有气质。

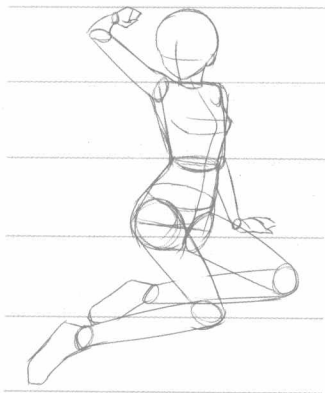
● 休闲装



立领的休闲夹克搭配小脚牛仔褲，休闲中带点时尚。

虽然人物不是直立姿态，但是通过仔细观察就会发现该人物还是为7头身比例。人物的动态比较生动，坐在一平面上，腰部挺直，双腿自然弯曲。身体重心落在左手，右手高高举起。

● 构思草图



● 泳装



露出大部分肌肤，身体线条全部都能体现出来。

● 睡裙

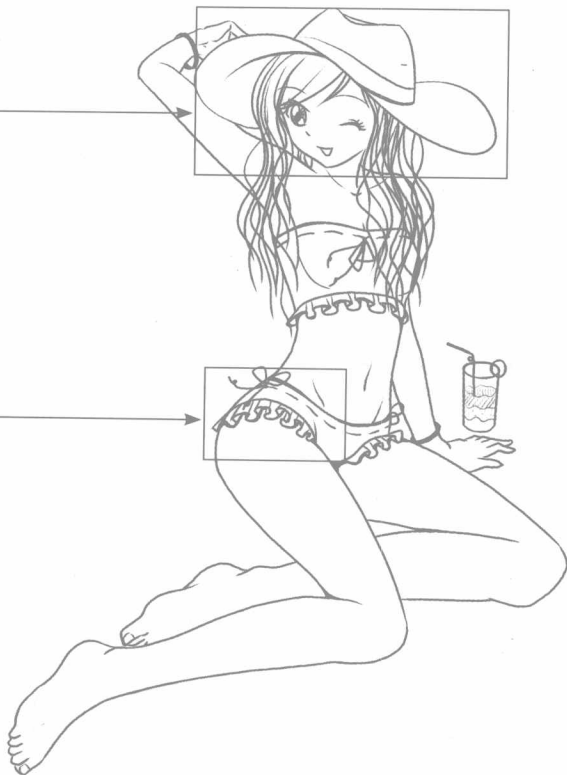


宽松的睡裙，遮挡住了身体的曲线。

牛仔式的遮阳帽，给夏天的味道里加上一丝丝异域风情。

泳装上有细绳子系的结，边缘还有褶皱花边，让人物散发出性感的女人味。

该人物造型比较性感，所以选择泳装。露出大部分肌肤，体现出人物身体的曲线美，把性感的气质完全散发出来。



练习

● 临摹练习



● 创作练习

试着发挥想象，为人物穿上好看的衣服。





2. 6头身

稍显可爱的6头身人物，上身明显缩短，腿部拉长。6头身人物其年龄大致在12岁到20岁之间，大多适合可爱、休闲、运动等风格的服饰。

● 构思草图



背后带帽子的上衣与牛仔小短裙的巧妙搭配。虽然样式简单，但是休闲又可爱的感觉十足，与人物动态完美结合。



● 运动装



合身的运动上衣加上超短运动短裤与轻便的运动鞋，非常适合跑步。

● 休闲装



长袖的休闲上衣搭配一条超短牛仔裙，休闲味十足。

人物动态生动活泼，适合除正装以外的各种服饰。

● 构思草图



人物站立，双手为拿物品的不同动作。

● 运动装



根据人物动态，设计成右手拿球拍的姿势。左手托一个球，显然选择运动装是最适合不过了。



常见的运动服，样式简单，方便做各种运动。

● 构思草图



● 休闲装



仅仅用横、竖线条就能画出很多简单又好看的休闲上衣。

同样为6头身比例的人物，但是由于体型很瘦，给人的感觉就比较文静、弱小，所以选择样式简单的休闲装比较适合。

