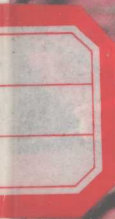
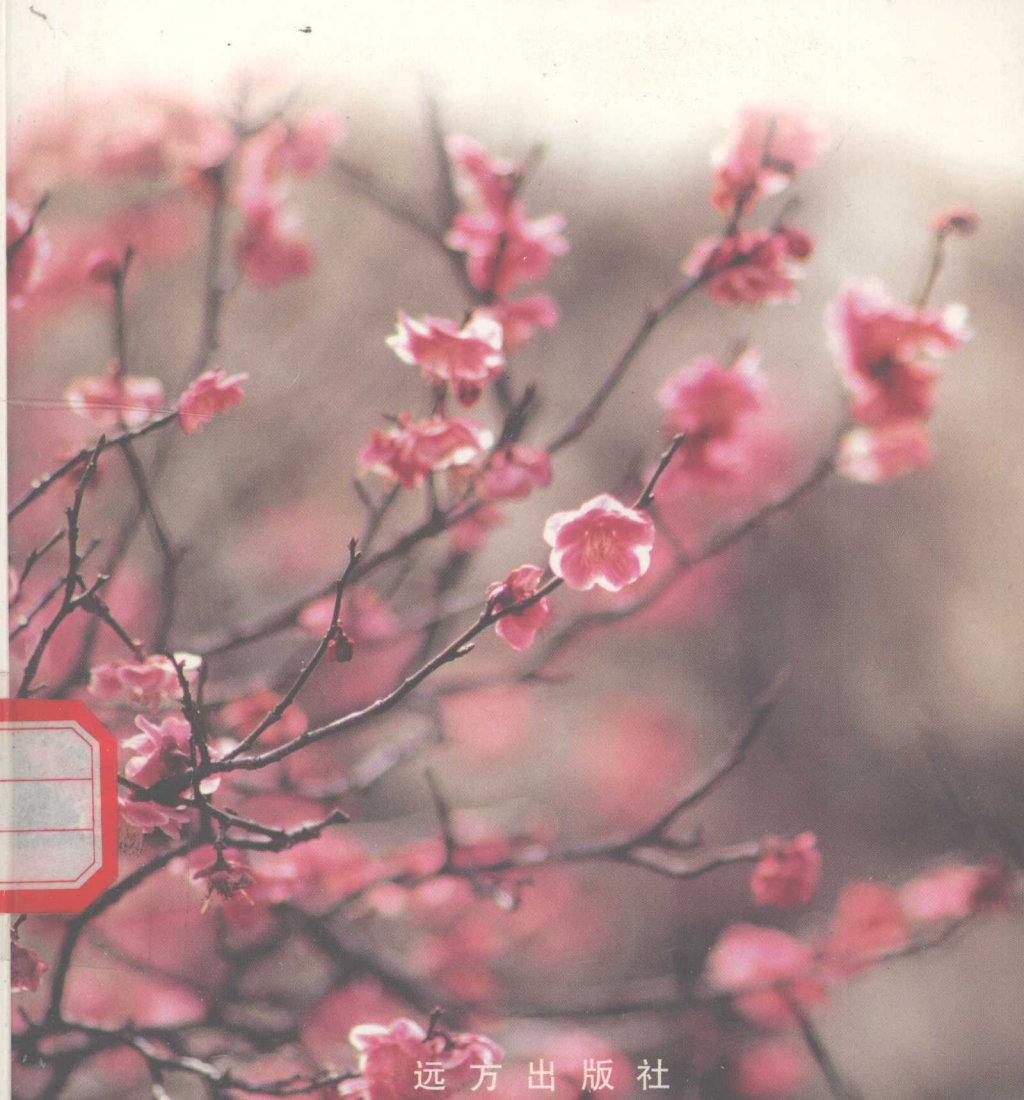


甘丹 李波 孙敖/编

大家风采

雨果妙语录



远方出版社

大家风采

雨果妙语录

甘丹 李波 孙敖/编

远方出版社

责任编辑:戈 弋

封面设计:逸 飞

大家风采
雨果妙语录

编 者	甘丹 李波 孙敖
出 版	远方出版社
社 址	呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编	010010
发 行	新华书店
印 刷	北京市鸿鹄印刷厂
版 次	2005 年 8 月第 1 版
印 次	2005 年 8 月第 1 次印刷
开 本	850×1168 1/32
印 张	400
字 数	4600 千
印 数	5000
标准书号	ISBN 7-80723-059-2/I·21
总 定 价	1000.00 元(共 40 册)

远方版图书,版权所有,侵权必究。

远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

前 言

在每个人的一生中，总有一些话在生活中的某个时刻影响了你或者能够激起你的共鸣，使你有所感悟并让你得到一些人生的启迪。

自古以来，世界上的人有过多少，恐怕难以数清，能称得上“人物”的毕竟是少数；说是“大人物”，称得上大家的，更是屈指可数。世界性的“大人物”，有东方的、西方的，有政治、经济、科学、思想等各个方面的。“大人物”本身就是一种知识，就是一部历史，值得我们去探讨。很多人在青少年时期不是很崇拜心目中某一个或几个“大人物”吗？不是从了解中汲取了力量吗？这就说明，在书中与这些“大人物”相识，能使我们开阔眼界，丰富知识，增强自信心和分析能力，摆

脱幼稚而走向成熟，在自己的人生道路上大步前进。

《大家风采》是一套收集著名文学家、伟大的革命领袖、著名法庭辩论的经典语录。它完整而简练、多面而重点、准确而生动地记述了一些人生的感悟，希望能够帮助的成长路上困惑迷茫的青少年朋友们。

由于编者水平有限，加之时间仓促，疏误之处在所难免，敬请广大读者批评指正。

编 者



目 录

祖 国	(1)
社 会	(7)
阶 级	(21)
贫 富	(35)
正 义	(49)
使 命	(59)
精 神	(77)
壮 志	(91)
理 想	(111)



雨果妙语录

人	生		(123)
幸	福		(149)
惜	时		(165)
友	情		(175)
爱	情		(181)
妇	女		(199)
教	育		(209)
文	学		(219)
艺	术		(239)
哲	理		(265)
经	验		(273)
自	然		(285)
其	他		(301)
附	录		(307)

祖 国



自由、祖国，唯有你们才是我的信念！

——《雨果传》

啊！慈母的爱情啊，人人不忘的春晖！

——《雨果诗选》

我虽看破一切，但对你们崇敬依旧，你呀，神圣的祖国！你呀，神圣的自由！

——《雨果诗选》

我们生活不能没有面包，但我们的生活里也不能没有祖国。

——《雨果诗选》

我的祖国——我的光荣，我唯一的心爱物。

——《雨果传》

让我们挺身而出，投身保卫祖国的严峻的战斗。前进，自由的射手！

——《雨果传》

在任何凌辱面前，捍卫祖国的甲冑！

——《雨果传》



雨果妙语录

大炮啊，在内战中你可要一言不发，但是，要对国境的那一边提高警惕。

——《雨果诗选》

民族是伟大的，家庭是渺小的。

——《〈心声集〉序》

全民族对于解放他们的人将感恩不尽。

——《吕意·布拉斯》

一个民族的诗意是它进步的元素。文化的份量是由想象力的份量来测定的。但一个传播文化的民族应该是刚强的。

——《悲惨世界》

有日出才有白昼，有法律才有和平。

——《雨果传》

你愿意国家像浮云那样动荡不定吗？混乱不能创造秩序。

——《笑面人》

在法庭前面沉默就是一种叛乱行为。背叛法律就是背叛国家，这是最可憎和最大胆的行



为。凡是逃避审问的人就是偷窃真理。

——《笑面人》

犯人，沉默是危险的避难所，不是安全的避难所。顽固是该死的，有罪的。

——《笑面人》

法律的恐怖造成了法官的威严。

——《笑面人》

人民是多么富有深情而又多么伟大啊！

——《雨果传》

人民，你和无边无际的大海一样！

既可温和平静，也能掀起滔天骇浪。

——《雨果传》

人民有一颗伟大的心灵。

——《莎士比亚论》

咒骂暴君——就意味着颂扬人民。

——《雨果传》

人民是主人，却变成了奴仆；人民是法官，却变成了罪犯。

——《笑面人》



雨果妙语录

他认识了比一切小集团更伟大的东西，那就是党派；比一切党派更伟大的东西，那就是人民；比人民更伟大的东西，那就是人类。

——《〈玛丽·都铎〉序》

天才又究竟属于谁？如果不属于你，人民，你是伟大的怀抱，天才从你那里而来，让他们回到你那里去罢。

——《笑面人》

几个人共同处在危险当中，大家便好像有了保障。三个人都害怕，就有了勇气。

——《海上劳工》

群众的嗅觉是锐敏的，也是正确的。把零碎的细节综合起来，还原到事实的真相，群众的本领是高明的。

——《海上劳工》

假使没有暴风雨，船帆不过是一块破布而已，有了暴风雨，这块破布就发生了作用。

——《笑面人》

社 会



在社会的土壤下面，处处都有活动，有的为善，有的为恶。

——《悲惨世界》

宁要实行教化的社会，而不要杀人的社会。

——《雨果传》

人类有一个暴君，那就是蒙昧。

——《悲惨世界》

社会的罪，在于不办义务教育，它负有制造黑暗的责任。当一个人的心中充满了黑暗，罪恶便在那里面滋长起来。有罪的并不是犯罪的人，而是那制造黑暗的人。

——《悲惨世界》

邪说和谬见的崩溃造成了光明。我们这般人推翻了旧世界，旧世界就好像一只苦难的瓶，一旦翻倒在人类的头上，就成了一把欢乐的壶。

——《悲惨世界》

我们在实际事物中摧毁了旧的制度，在思想



雨果妙语录

领域中却没有能够把它完全铲除掉。消灭恶习，是不够的，还必须转移风气。风车已经不存在了，风却还存在。

——《悲惨世界》

闲人是整个君主制度的形象，野孩是整个无政府主义的形象。

——《悲惨世界》

社会的唯一危害是黑暗。

——《悲惨世界》

他们自己高升，同时带着卫星前进；那是在行进中的整个太阳系。他们的光辉把追随着他们的人都照得发紫。他们一人得志，众人都荫余福高升。

——《悲惨世界》

城市，一如森林，有它们最恶毒可怕的生物的藏身洞。不过，在城市里，这样躲藏起来的是凶残，污浊，卑微的，就是说，丑的；在森林里，躲藏起来的是凶残，猛烈，壮伟的，就是说，美的。