



新书法字典



天津人民美術出版社

书源普及版

新书法字典

藤原鹤来编

天津人民美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

新书法字典 / (日) 藤原鹤来编. —天津: 天津人民
美术出版社, 2005.5
ISBN 978-7-5305-2892-1

责任编辑: 张安吾

技术编辑: 李宝生

翻 译: 陈晓梅

I. 新... II. 藤... III. 汉字-书法-字典
IV. J292.1-61

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第040564号

Originally published in Japan in 1985 by 二玄社

该字典原名《新书道字典》, 藤原鹤来著, 由日本株式会社二玄社授
权天津人民美术出版社独家翻译出版。

天津人民美术出版社出版发行

天津市和平区马场道150号

邮编: 300050 电话: (022) 23283867

出版人: 刘子瑞 网址: <http://www.tjrm.cn>

天津市圣视野彩色印刷有限公司印刷

全国新华书店经销

2005年5月第1版

2008年6月第2次印刷

开本: 787毫米×1092毫米 1/32 印张: 35 印数: 5001-7500

版权所有, 侵权必究 图字: 02-2005-6

定价: 77.80元

序

近一段时间以来，书法之风日盛，喜爱书法的人也越来越多，对此我感到十分欣慰。至于说到选择辅导者的问题，则要根据每个人的水平和不同流派，选择适合自己的来学。一般来说，古代名家的真迹是学习书法的首选。

古代名家的真迹指的是昔日用传统方式流传下来的碑拓、法帖上的笔迹。因此，优秀的手卷也是非常珍贵的文化遗产。我们这些热爱书法的人都肩负着准确地继承古代名家的书法精髓，并把它们发扬光大的使命。

古代名家的真迹，从某种意义上讲也是一门艺术。从古至今，很多博雅之士，都别出新裁地反复锤炼文字。所以，人们可以透过那些文字，看出他们意境深远的情怀和抱负。古涩而浑圆，厚重而沉着，纯正而简洁，轻妙而含蓄，朴素而古拙，奔放而具有意动之美，秀润而兼具悠远之趣，雄伟而不失坚毅的气魄，自由而又充满奇趣……总之书法的妙处是一言难尽的。

我们这些书道中人，必须尊重、理解和研究古代名家的真迹。对于练习书法而言，无论是造型运笔，还是文字鉴赏，都需要仔细地钻研和揣摩真迹。在我期待生命能够更充实，并更进一步的时候，我忽然得到了一个启示：无论是艺术表现力，还是风韵及个性的展露，都不是一朝一夕能够得来的。

为了出版发行本书，二玄社的渡边隆男社长给予了我很大的帮助。在此，我再一次表示由衷的感谢。

昭和六十年春

藤原鹤来

凡例

二

一、本书是以古代的书法名记为资料编辑的《书源》（藤原鹤来编，1970年，二玄出版社）的普及版本。二、书中选取的文字，都是从中国先秦到明朝末年，也就是日本的奈良、平安时期，各大书法流派中甄选出来的名迹。

三、收录了碑拓、法帖类达到了315部437卷，涉及到的书法家有369人之多。

四、收录的书迹总数，首文有4463字，重文有46860字。

五、字体的使用频度以楷书、行书、草书为主，辅以章草、隶书、篆书和古文。

六、字体是按照楷书、行书、草书、章草、隶书、篆书、古文的顺序依次排列。但是对于有些文字而言，不是所有的字体都能收集完全的。为了避免过于繁杂，字体名称的标示省略不写。同一

字体的文字一般是按照时间的先后顺序来排列的。日文字体则收录在了最后。

七、本书为了明确表现出字体变迁的历史，采取了正、俗、略、别相交替的排字方式。

八、本书所记载的字迹，能够辨别出作者的，会注明人名；对于那些不能明确指出作者的，则标明了出处。

九、为了给初学者提供方便，本书的拓本文字采取了白底黑字的不同于以往的方式进行印制。

十、本书以《康熙字典》为编辑的依据。

十一、索引表采用了部首笔画的检字方式。

十二、大多数书法作品都不是孤立的，它讲究字与字之间的协调与均衡，这也就是著名书法家的过人之处。为了编著本书，我们不得不从书法作品中把它们一个一个个摘录下来，所以有的地方难免会出现一些不自然或者空乏的字例。所谓字典就是所有文字的集合体，所以编辑上的辛苦也是可想而知的。在此，我希望读者可以在理解的基础上做到活学活用。

揭 王 康 張 虞 楊 倪 袁 衛 管 鮮 廼 饒 揭 胡 黃 禮 柳 錢
侯 蒙 里 雨 集 楨 瓚 桷 近 昇 于 賢 介 沔 助 潛 實 貫 惟 善

文徵彭	文徵明	王寵龍	王守仁	祝允明	沈周	吳寬	解縉	明	顧安	俞俊	趙雍	趙麟	沈右	陳基	周馳	商挺	胡長孺	吳志淳
桂彦良	王稹	于謙	張以誠	卬護	翁正春	王問	王縉	王孟端	王直	解楨期	王鐸	黃道周	陳繼儒	董其昌	米萬鍾	申時行	王稹登	王世貞
邵寶	周順昌	徐有貞	唐九經	釈自彦	徐象梅	朱學古	金聞韶	金幼孜	周砥	周天球	祝世祿	胡儼	孔貞運	姜立綱	吳亮	高子崙	黃輝	邢侗
陳敬宗	陳文燭	陳壽	陳淳	篤刊囟	屠隆	湯煥	唐寅	程正揆	天麟	宋璫	曾榮	蘇志乾	宋濂	宋克	孫胤奇	詹景鳳	詹希元	錢溥
方孝孺	豐熙	金琮	俞和	俞見龍	楊繼盛	沈度	沈粲	沈藻	張瑞	張紳	張駿	張樸	張鳳翼	張弼	姚綬	沈懋孝	陳元素	陳猷章
鄭燮	王文治	清	句曲戴仁	陸深	李建泰	李應楨	李東陽	林佑	泰旭	劉采嗣	劉西台	凌登名	莫是龍	呂秀巖	莫如忠	馬愈	馬芻	文震孟
					貫名海屋	大燈國師	後醍醐天皇	兼明親王	宇多天皇	藤原佐理	藤原行成	小野道風	橘逸勢	嵯峨天皇	空海	光明皇后	〔日本〕	

本書收載碑碣法帖等一覽

中國

周

石鼓文

秦

泰山刻石

瑯邪台刻石

碣石頌

漢

魯孝王刻石

朱博殘碑

萊子侯刻石

開通褒斜道摩崖

大吉買山地記

三老諱字忌日記

子游殘碑

嵩山太室神道石闕銘

北海相景君碑

石門頌

乙瑛碑

礼器碑

永寿二年甕

孔宙碑

封龍山碑

西獄華山廟碑

史晨碑

夏承碑

郭有道碑

西狹頌

楊淮表記

韓仁銘

尹宙碑

建初四 七九

元初二 二五

延光四 二五

漢安二 四三

建和二 四八

永興元 二五

永寿二 一六

永寿二 一六

延熹七 一四

延熹七 一四

延熹八 一五

建寧二 一六

建寧二 一六

建寧二 一六

建寧二 一六

建寧二 一六

建寧二 一六

建寧二 一六

曹全碑

張遷碑

劉平國碑

小子殘碑

朱君長三字

章草千字文

芝白帖

魏

十三字殘碑

墓田丙舍帖

薦季直表

宣示表

吳

谷朗碑

西晉

中平二 一五

中平三 一六

中平三 一六

中平三 一六

中平三 一六

中平三 一六

中平三 一六

中平三 一六

中平三 一六

中平三 一六

中平三 一六

中平三 一六

中平三 一六

中平三 一六

中平三 一六

中平三 一六

中平三 一六

中平三 一六

出師表

索靖

月儀帖

索靖

平復帖

陸機

東晉

蘭亭叙

王羲之
永和九
三

十七帖

王羲之

喪乱帖

王羲之

孔侍中帖

王羲之

袁生帖

王羲之

姨母帖

王羲之

初月帖

王羲之

遲汝帖

王羲之

奉橘帖

王羲之

行穰帖

王羲之

快雪時晴帖

王羲之

思想帖

王羲之

此事帖

王羲之

官奴帖

王羲之

二謝帖

王羲之

虞義興帖

王羲之

樂毅論

王羲之

(集字聖教序)

王羲之(唐)
咸亨三
七三

(興福寺斷碑)

王羲之(唐)
開元九
三二

鴨頭丸帖

王獻之

中秋帖

王獻之

東山帖

王獻之

洛神十三行

王獻之

地黃湯帖

王獻之

二王帖

王獻之

廿九日帖

王獻之

送梨帖

王獻之

蘭草帖

王獻之

伯遠帖

王珣

庾武將軍碑

建元四
三八

爨寶子碑

義熙元
四五

(西域出土書跡)

(木簡)

劉宋

爨龍顏碑

大明二
四八

劉懷民墓誌

大明八
四四

(萬歲通天進帖)

(唐)萬歲
通天二
六四

梁

瘞鶴銘

天監三
五四

北魏

中岳靈廟碑

太安二
四五

暉福寺碑

太和三
四八

牛橛造像記

太和九
四九

一弗造像記

太和三
四九

姚伯多造像記

太和三
四九

始平公造像記

太和三
四九

北海王元詳造像記

太和三
四九

韓顯宗墓誌

太和三
四九

高為孫保造像記

太和中

楊大眼造像記

景明元
五〇

道匠造像記

景明元
五〇

元羽墓誌

景明二
五一

鄭長猷造像記

景明二
五一

孫秋生造像記

景明三
五二

高樹造像記

景明三
五二

惠感造像記

景明三
五二

賀蘭汗造像記

景明三
五二

法生造像記

景明四
五三

馬振拜造像記

景明四
五三

広川王祖母太妃侯造像記

景明四
五三

魏靈藏造像記

景明中

承犯允造像記

正始三
五六

安定王元變造像記

正始四
五七

平乾虎造像記

正始四
五七

江陽王次妃石夫人墓誌

永平元
五八

石門銘

永平二
五九

安定王夫人王氏墓誌

永平二
五九

鄭文公下碑

鄭道昭
永平四
五二

論經書詩

鄭道昭
永平四
五二

觀海童詩

鄭道昭
永平四
五二

雲峰山摩崖

鄭道昭

太基山摩崖

鄭道昭

天柱山摩崖

鄭道昭

百峰山摩崖

鄭道昭

安樂王墓誌

永平五
五三

元顥佛墓誌

延昌二
五三

元珍墓誌

延昌三
五四

司馬景和妻孟氏墓誌

延昌三
五四

皇甫驎墓誌

延昌四
五五

齊郡王祐造像記

熙平二
五七

崔敬邕墓誌

熙平二
五七

賈思伯碑

神龜二
五九

司馬昞墓誌

正光元
五〇

李璧墓誌

正光元
五〇

司馬顥墓誌

正光二
五一

張猛龍碑

正光三
五三

高貞碑

正光四
五三

高慶碑

正光中

元倪墓誌

正光四
五三

馬鳴寺根法師碑

正光四
五三

元馬璵墓誌

正光四
五三

鞠彥雲墓誌

正光四
五三

李超墓誌

正光六
五五

張玄墓誌

普泰元
五一

東魏

比丘洪宝造像記

天平二
五五

王僧墓誌

天平三
五六

高湛墓誌

元象二
五九

敬史君碑

興和二
五四

北齊

崔府君墓誌

天保四 五壹

報德像碑

觀仙 天保五 五壹

鄉孝孝義雋敬碑

徕山仙号摩崖

北周

匡詰刻經頌

大象元 五九

隋

龍藏寺碑

張公札 開皇六 五六

美人董氏墓誌

開皇七 五七

啓法寺碑

丁道護 仁寿二 六三

蘇孝慈墓誌

仁寿三 六三

張貴男墓誌

大業二 六六

真草千字文

智永

(高昌国墓博)

唐

孔子廟堂碑

虞世南 武德九 六六

積時帖

虞世南

等慈寺碑

顏師古 貞觀二 六六

昭仁寺碑

顏師古 貞觀四 六三

枯樹賦

褚遂良 貞觀四 六三

皇甫府君碑

歐陽詢 貞觀五 六三

化度寺碑

歐陽詢 貞觀六 六三

九成宮醴泉銘

歐陽詢 貞觀二 六七

虞恭公溫彥博碑

歐陽詢 貞觀二 六七

虞恭公墓誌

歐陽詢 貞觀二 六七

史事帖

歐陽詢

草書千字文

歐陽詢 貞觀二 六七

裴鏡民碑

殷令名 貞觀二 六七

屏風書

唐太宗 貞觀四 六四

伊闕仝龕碑

褚遂良 貞觀五 六四

孟法師碑

褚遂良 貞觀六 六四

晉祠銘

唐太宗 貞觀二 六六

溫泉銘

唐太宗 貞觀三 六四

哀冊

褚遂良 貞觀三 六四

房玄齡碑

褚遂良 永徽三 六五

雁塔聖教序

褚遂良 永徽四 六五

倪寬贊

褚遂良

行書千字文

褚遂良

韓仲良碑

王行滿 永徽六 六五

絕交書

李懷琳

衛景武公李靖碑

王知敬 顯慶三 六六

王居士塔銘

敬客 顯慶三 六六

尉遲敬德碑

顯慶四 六六

道因法師碑

歐陽通 龍朔三 六六

泉男生墓誌

歐陽通 調露元 六九

書譜

孫過庭 垂拱三 六七

草書千字文

孫過庭

觀無量寿經

孫過庭

梁師亮墓誌

萬歲 通天二 六九

昇仙太子碑	則天武后	聖曆二	六九
夏日遊石淙詩	薛曜	久視元	七〇
信行禪師碑	薛稷	神龍二	七六
李思訓碑	李邕	開元八	七〇
善才寺碑	魏栖梧	開元三	七五
岳麓寺碑	李邕	開元八	七〇
東林寺碑	李邕	開元九	七三
郎官石記	張旭	開元元	七二
肚痛帖	張旭		
草書帖	張旭		
草書古詩四帖	張旭		
老子道德經	蘇靈芝		
多宝塔碑	顏真卿	天寶二	七五
祭姪稿	顏真卿	乾元元	七五
祭伯稿	顏真卿	乾元元	七五
爭坐位稿	顏真卿	廣德二	七六
麻姑仙壇記	顏真卿	大曆六	七一
宋璟碑	顏真卿	大曆七	七三
李玄靜先生碑	張從申	大曆七	七三
李氏廟記	張從申		
竹山堂聯句	顏真卿	大曆九	七四
裴將軍詩	顏真卿		
顏勤礼碑	顏真卿	大曆年間	
自叙帖	懷素	大曆三	七七
司馬驎碑	顏真卿		
顏氏家廟碑	顏真卿	建中元	七六
建中告身帖	顏真卿	建中元	七六
(忠義堂帖)	顏真卿	宋(嘉定八)	(一二五)
放生池帖	顏真卿		
修書帖	顏真卿		
文殊帖	顏真卿		
江外帖	顏真卿		
送書帖	顏真卿		
草篆帖	顏真卿		
廣平帖	顏真卿		
聖母帖	懷素	貞元九	七三
草書千字文	懷素	貞元五	七九
論書帖	懷素		
秋興八首	懷素		
藏真帖	懷素		
律公帖	懷素		
深慰帖	林藻		
最澄請來目錄跋	鄭審則	貞元三	八五
羅池廟碑	沈佺師	長慶元	八三
金剛般若經	柳公權	長慶四	八四
玄秘塔碑	柳公權	會昌元	八四
神策軍紀聖德碑	柳公權	會昌三	八四
五代			
神仙起居帖	楊凝式	乾祐元	九四
韭花帖	楊凝式		
夏熟帖	楊凝式		
宋			

赤壁賦	蘇東坡	寒食帖	蘇東坡	醉翁亭記	蘇東坡 元祐六 二九	李白仙詩卷	蘇東坡	楚頌帖	蘇東坡	大江東帖	蘇東坡	寒食帖跋	黃山谷	李白憶旧遊詩卷	黃山谷	伏波神祠詩卷	黃山谷	松風閣詩卷	黃山谷 崇寧元 二〇三	王長者墓誌銘稿	黃山谷	范滂傳	黃山谷	春遊詞	黃山谷	三圖題識	徽宗	顏真卿告身跋	蔡襄	贈仏照禪師詩	范成大	草書帖	米元章	樂兄帖	米元章
方円庵記	米元章	茗溪詩	米元章	評紙帖	米元章	蜀素帖	米元章	第一山三大字	米元章	重修大成殿記	米友仁	易 繫	朱熹	東福寺方丈二大字	張即之	元	行書千字文	趙子昂	天冠山詩帖	趙子昂	妙巖寺記	趙子昂	李太白詩卷	康里子山	明	西苑詩	文徵明	擬山園帖	王鐸						
王鐸詩卷	王鐸	王鐸書幅	王鐸	(集帖等)		澄清堂帖	一〇卷 王著奉勅編	淳化閣帖	宋 淳化三 九三	大觀帖	一〇卷 蔡京編	草書韻會	張天錫編	停雲館法帖	一二卷 文徵明編	余清齋法帖	八卷 吳用卿編	爵岡齋法帖	一〇卷 王宇泰刻	玉烟堂法帖	二四卷 陳元瑞刻	快雪堂法帖	五卷 馮銓編	三希堂法帖	三二卷 梁詩正奉勅刻	秋碧堂法帖	八卷 清梁清標編	草字彙	石梁編	草書韻辨	八卷 顧藹吉編	隸 辨	清 康熙五 二七三		

說文古籀補 吳大澂撰 清光緒九 一八三

說文古籀補 丁仁撰 中華 三 一九四

高句麗

好太王碑 長壽王二 四四

日本

多胡郡碑 和銅四 七二

王勃詩序

樂毅論 光明皇后 天平六 七四

杜家立成雜書要略 光明皇后

風信帖 空海 弘仁 三 頃

灌頂記 空海

金剛般若經開題 空海

崔子玉座右銘 空海

七祖像贊 空海

益田池碑 空海 天長二 八五

飛白十如是 空海

李嶠詩 嵯峨天皇

光定戒牒 嵯峨天皇 弘仁二四 八三

哭澄上人詩 嵯峨天皇

伊都內親王願文 橘逸勢 天長二 八三

屏風土代 小野道風 延長六 九六

玉泉帖 小野道風

道澄寺鐘銘 小野道風 延喜七 九七

詩懷紙 藤原佐理 安和二 九六九

恩命帖 藤原佐理 天元五 九八二

国申文帖 藤原佐理 天元五 九八二

去夏帖 藤原佐理 永觀元 九八三

離洛帖 藤原佐理 正曆二 九八一

頭弁帖 藤原佐理

消息 藤原行成 寬仁四 一〇〇〇

本能寺切 藤原行成

白詩卷切 藤原行成

暮春之詩 兼明親王

周易抄 宇多天皇

消息 後醍醐天皇

看詮榜 大燈国師

赤壁賦 貫名松翁

松井遊見叟碑 貫名松翁

新書法字典

上

藤原鶴來編

一部



顏真卿

王羲之

虞世南

孫秋生造像記

魏靈藏造像記

牛橛造像記

鄭道昭

高貞碑

虞世南

歐陽詢

顏真卿

米芾

褚遂良

褚遂良



王羲之

虞世南

孫過庭

顏真卿

米芾

褚遂良

禮器碑

乙瑛碑

韓仁銘

孫過庭

孫過庭

孫過庭

孫過庭

孫過庭

丁

一

說文

石鼓文

說文古籀補



張猛龍碑



崔敬邕墓誌



褚遂良



歐陽通



孫過庭

七

万

𠂇

歐陽詢

𠂇

𠂇

懷素

𠂇

𠂇

𠂇

說文

口

𠂇

說文古籀補

⑦

七

龔龍顏碑

七

孫秋生造像記

七

鄭道昭

七

安樂王墓誌

七

敬史君碑

七

蘇孝慈墓誌

七

虞世南

七

七

褚遂良

七

歐陽通

七

顏真卿

七

王羲之

七

王獻之

七

虞世南

七

馬愈

七

七

橋逸勢

七

七

七

七

王羲之

七

王庚

七

七

王慈

七

七

賀知章

七

七

七

七

曹全碑

七

隸辨

七

說文

⑦

万

龔龍顏碑

万

慈香造像記

万

魏靈藏造像記

万

張猛龍碑

万

敬史君碑

万

褚遂良

万

王羲之

万

唐太宗

万

王翬

万

嵯峨天皇

万

橋逸勢

万

王羲之

万

唐太宗

万

唐太宗