

风景园林与观赏园艺系列丛书

城市园林绿地规划

CHENGSHI YUANLIN LUDI GUIHUA

主 编 王先杰
副主编 孙薇薇
冯 丽

气象出版社

风景园林与观赏园艺系列丛书

城市园林绿地规划

主 编 王先杰
副主编 孙薇薇 冯 丽
参编者 包雅妮 辛 爽

气象出版社

内 容 简 介

本书主要内容共分两篇八章,上篇包括城市与城市发展、城市的性质与规模、城市与自然环境等;下篇包括城市园林绿地的功能作用,城市园林绿地系统规划,城市道路、广场及防护绿地规划设计,工厂、企业附属绿地规划设计,居住区绿化规划设计,风景名胜区规划等。适合农林院校园林专业师生使用,亦可作为城市规划、园林设计等技术人员的参考书。

图书在版编目(CIP)数据

城市园林绿地规划/王先杰主编. —北京:气象出版社,
2008. 10

(风景园林与观赏园艺系列丛书)

ISBN 978-7-5029-4587-9

I. 城… II. 王… III. 城市规划:绿化规划 IV. TU985

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 147600 号

气象出版社出版

(北京市中关村南大街 46 号 邮编:100081)

总编室:010-68407112 发行部:010-68409198

网址:<http://cmp.cma.gov.cn> E-mail:qxcbs@263.net

责任编辑:方益民 终审:黄润恒

封面设计:刘 扬 责任技编:陈 红 责任校对:赵 寒

* * *

北京昌平环球印刷厂印刷

气象出版社发行 全国各地新华书店经销

开本:787×960 1/16 印张:15 字数:290千字

2008年10月第1版 2008年10月第1次印刷

印数:1—4000 定价:30.00元

本书如存在文字不清、漏印以及缺页、倒页、脱页等,请与本社发行部联系调换

出版说明

《风景园林与观赏园艺系列丛书》在原《园林建设管理丛书》的基础上经过再次修订终于与读者见面了,这是一件值得庆贺的事。

北京农学院与中国花卉报社联合举办了 24 期园林花卉函授班,9 期面授,9 期园林规划设计与工程培训班及 5 期林业站长培训班,为我国园林花卉行业培训了 1 万余名学员,遍及全国各省市、自治区及港澳特别行政区及台湾地区。自 1992 年出版第一套油印教材开始,先后经历了中国建筑工业出版社、气象出版社三次修订再版,参加编写的人员涉及到北京农学院、北京林业大学 30 余名专家教授,不断有新的内容充实,新的课程教材增加,有新人加入编写队伍,向全国推广普及数万套,近百万册的教材,不能不说这是一个历经 10 年的巨大工程。总结 10 余年所走过的道路,深感再次系统修订出版这套教材的重大意义。此次修订再版特别新增了《园林工程概预算》、《草坪与地被植物》、《植物造景》、《风景区规划》、《园林树木栽植养护学》、《花坛、插花与盆景艺术》、《景观设计初步》7 部新教材,以便让更多的园林工作者、生产第一线的干部、工人、农民选择更适合自己的教材。

这套丛书较系统地阐述了园林花卉专业的基本理论、基本技能,又有最新的研究成果和新的应用技术,参考了大量的国内外较有价值的文献资料,在编写中注意由浅入深,程度适中,是一套易于推广使用的普及型丛书。由于其内容较丰富,特别是配有大量的黑白图及彩色照片,直观丰富,也适于园林、城市林业、园艺等专业的科技人员及农林院校的师生作为参考用书及教材用书。

由于编者水平有限,多有不足,望得到园林界的同仁批评指正。

本丛书在出版过程中得到了气象出版社方益民同志的大力支持,在此表示深深谢意。

《风景园林与观赏园艺系列丛书》

编委会

2004 年 3 月 30 日

《风景园林与观赏园艺系列丛书》编委会

主 任:刘克锋

副主任:冷平生 赵和文 刘建斌

编 委:(以姓氏笔画为序)

于建军	马晓燕	王文和	王树栋	付 军	石爱平	田晔林	卢 圣
关雪莲	江幸福	李 征	李月华	刘克锋	刘建斌	刘悦秋	闫晓云
陈 戈	陈之欢	陈改英	冷平生	肖 武	杨晓红	张 克	张克中
张红梅	张维妮	郑 强	郝玉兰	侯芳梅	柳振亮	赵 群	赵和文
赵祥云	高润清	贾 葵	贾月慧	曹 娟	黄 凯	巢时平	窦德泉

前 言

本教材是针对农林院校园林专业的本科教学需要而编写的,同时也兼顾了其他学校同类专业的教学需要。本教材的主要特色是紧跟城市绿地建设的发展,适应当前城市绿地规划设计的步伐。

考虑到农林院校城市规划基础相对比较薄弱,而在学习城市绿地规划之前,最好了解一些城市规划方面的知识,因此本教材编写了上篇,如果已经开设了《城市规划原理》这门课程,上篇可以不学。本教材的核心是下篇,使用者应熟知城市绿地的各种功能与作用,了解城市绿地系统规划的原理,重点掌握城市道路、广场及防护绿地规划设计,工厂、企业附属绿地规划设计,居住区绿地规划设计和风景区规划。

本教材共分九章,第一章、第二章、第三章由孙薇薇编写,第四章由郭莉编写,第五章由辛爽编写,第六章、第七章由王先杰编写,第八章由冯丽编写,第九章由赵群编写。书中部分图、表由包雅妮、戴智勇绘制和整理。

本教材在编写中参考了大量的书籍和文章,在此对原作者及相关同仁表示诚挚的谢意!由于时间和水平有限,书中难免有错误和不当之处,敬请读者给与批评指正。

编 者

2008年8月8日

目 录

出版说明

前言

上 篇

第一章 城市与城市发展	(3)
第一节 城市的产生与定义.....	(3)
第二节 城市规划学科的发展.....	(4)
第三节 解放后我国城市规划的成就与经验	(11)
第四节 城市规划的任务和编制	(12)
第二章 城市的性质与规模	(19)
第一节 城市性质	(19)
第二节 城市的规模	(21)
第三节 城市用地规模和用地功能划分	(24)
第三章 城市与自然环境	(30)
第一节 城市自然环境条件的分析	(30)
第二节 城市用地条件分析与适用性评价	(31)

下 篇

第四章 城市园林绿地的功能作用	(35)
第一节 改善城市生态环境功能	(36)
第二节 文化教育和游憩功能	(60)
第三节 城市园林绿地的景观功能	(62)
第五章 城市园林绿地系统规划	(66)
第一节 城市园林绿地系统规划任务	(66)
第二节 城市园林绿地的分类和标准	(67)
第三节 城市各类绿地的特征及用地选择	(70)
第四节 城市园林绿地指标	(81)
第五节 城市园林绿地系统布局	(93)

第六节	城市园林绿化的树种规划	(94)
第七节	城市绿地分期建设规划	(97)
第八节	城市绿线管理规划	(98)
第九节	城市绿地系统规划文件编制及审批	(100)
第十节	城市绿地系统规划的基础工作	(102)
第六章	城市道路、广场及防护绿地规划设计	(108)
第一节	城市道路绿地规划设计	(108)
第二节	城市广场绿地规划设计	(124)
第三节	城市防护绿地规划设计	(140)
第七章	工厂、企业附属绿地规划设计	(145)
第一节	工厂、企业绿地规划设计	(145)
第二节	校园及托幼机构绿地规划设计	(160)
第三节	医疗机构绿地规划设计	(166)
第四节	高尔夫球场	(171)
第八章	居住区绿化规划设计	(181)
第一节	居住区规划基本知识	(181)
第二节	居住区绿化规划设计	(198)
第九章	风景名胜区规划	(208)
第一节	风景名胜区概况	(208)
第二节	风景区资源评价	(211)
第三节	风景区规划	(215)
第四节	休疗养区规划	(230)
参考文献	(232)



上 篇

第一章 城市与城市发展

第一节 城市的产生与定义

一、居民点的形成

在原始社会漫长的岁月中,人类过着依附于自然的采集经济生活。当时的原始人过着穴居、树居等群居形式,没有形成固定的居民点;在长期与自然的斗争中,人类创造了工具,提高了自身的生存能力,开始有了捕鱼、狩猎,形成了比较稳定的劳动集体——母系社会的原始群落。随着生产能力的提高,人们从采集果实中发现了一些更适宜人们食用的植物予以集中栽植,于是出现了农业;从狩猎中发现了一些较温顺的动物可以集中牧养,于是出现了畜牧业;因此原始群落中就产生了从事农业与从事畜牧业的分工。

这是人类的第一次劳动大分工。到新石器时代的后期,农业成为主要的生产方式,逐渐产生了固定的居民点。

人们的生活与农业均离不开水,所以原始的居民点大都是靠近河流、湖泊,而且大多位于向阳的河岸台地上。

为了防御野兽的侵袭和其他部落的袭击,往往在原始居民点外围挖筑濠沟,或用石、土、木等材料筑成墙及栅栏。这些沟、墙是一种防御性构筑物,也是城池的雏形。

我国的黄河中下游、埃及的尼罗河下游、西亚的两河流域都是农业发达较早的地区,在这些地区的农业居民点以及在居民点的基础上发展起来的城市也出现得最早。

二、城市的形成

随着人类对生产方式的改进,生产力不断提高,生产品有了剩余,就产生了交换的条件。这种交换形式是以物易物开始的,也就是我国古代《易经》中所说的“日中为市,致天下之民,聚天下之货,交易而退,各得其所”。随着交换量的增加及交换次数的频繁,就逐渐出现了专门从事交易的商人,交换的场所也由临时的改为固定的市。由于原始部落中生产水平的提高,生活需求的多样化,劳动分工的加强,逐渐出现了一些专门的手工业者。商业与手工业从农业中分离出来,这就是人类的第二次劳动大分工。原来的居民点也发生了分化,其中以农业为主的就是农村,一些具有商业及手工业职能的就是城市。所以,也可以说城市是生产发展和人类的第二次劳动大分工的产物。

有了剩余产品就产生私有制,原始社会的生产关系也就逐渐解体,出现了阶级分化,人类开始进入奴隶社会。所以也可以说,城市是伴随着私有制和阶级分化,在原始社会向奴隶制社会过渡时期出现的。世界上几个古代文明的地区,城市产生的时期有先有后,但都是在这个社会发展阶段中产生的。

从我国文字的字义来看,城是以武器守卫土地的意思,是一种防御性的构筑物。市是一种交易的场所,即“日中为市”、“五十里有市”的市。但是有防御墙垣的居民点并不都是城市,有的村寨也有设防的墙垣。城市是有着商业交换职能的居民点。

城市与农村的区别,主要是产业结构,也就是居民所从事的职业以及居民的人口规模、居住形式的集聚密度等方面的差异。

三、城市的定义

现代城市的含义,主要包括三方面的因素:人口数量、产业构成及行政管辖的意义。

我国 1955 年曾规定市、县人民政府的所在地。常住人口数大于 2 000 人,非农业人口超过 50%以上,即为城市型居民点。工矿点常住人口如不足 2 000 人,在 1 000 人以上,非农业人口超过 75%,也可定为城市型居民点。

城市型居民点按其行政区划的意义,可以有直辖市、市、镇等。目前是按一定的人口规模、国民经济产值并经过一定的审批手续而加以划分的。

建制市及建制镇只是行政管辖意义的不同,不应只把有市建制的才称为城市。城市可按行政管辖划分地级市、县级市等,在性质上并无本质的区别,市下也可以管辖市。

第二节 城市规划学科的发展

一、现代城市规划的理论渊源

近代工业革命给城市带了巨大的变化,创造了前所未有的财富,同时也给城市带来了种种矛盾。城市中的多种矛盾也日益尖锐,诸如居住拥挤、环境质量恶化、交通拥挤等,首先危害了劳动人民的生活,也妨碍了资产阶级自身的利益。因此从全社会的需要出发,提出了如何解决这些矛盾的城市规划理论。从资本主义早期的空想社会主义者、各种社会改良主义者及一些从事城市建设的实际工作者和学者提出种种设想,这样,到 19 世纪末 20 世纪初形成了有特定的研究对象、范围和系统的现代城市规划学。

(1)空想社会主义的乌托邦(Utopia)是托马斯·莫尔(Thomas More 1477—1535)在 16 世纪时提出的。当时资本主义尚处于萌芽时期,是针对资本主义城市与乡村的脱离和对立,私有制与土地投机等所造成的种种矛盾而提出的。莫尔设计的乌托邦中有 50 个城市,城市与城市之间最远一天就能到达。城市规模受到控制,以免城市与乡村

脱离。每户有一半人在乡村工作,住满两年轮换。街道宽度定为 200 英尺*(比当时的街道要宽),城市通风良好。住户门不上锁,以废弃财产私有的观念。生产的東西放在公共仓库中,每户按需要领取,设公共食堂、公共医院。以莫尔为代表的空想社会主义在一定程度上揭露了资本主义城市矛盾的实质,但他们实际代表了封建社会的小生产者,由于新兴资本主义对他们的威胁,引起他们的畏惧心理及反抗,所以他们企图倒退到小生产的旧路上去。乌托邦对后来的城市规划理论有一定的影响。

(2)康帕内拉(Tommaso Campanella 1568—1639)的“太阳城”方案中财产为公有制。居民从事畜牧、农业、航海、防卫等。城市空间结构由 7 个同心圆组成。康帕内拉的主要著作有 1593 年的《论基督王国》、1602 年的《太阳城》和 1638 年的《形而上学》,以及 1613—1614 年发表的 30 卷《神学》。

(3)当资本主义制度已经形成,开始暴露其种种矛盾时,有一些空想社会主义者针对当时已产生的社会弊病,提出了种种社会改良的设想。罗伯特·欧文(Robert Owen 1771—1858)是英国 19 世纪初有影响的空想社会主义者,他 10 岁起当学徒,后来成为一名大工厂的经理和股东。他提出解决生产的私有性与消费的社会性之间的矛盾的方式是“劳动交换银行”及“农业合作社”。他所主张建立的“新谐和村(New Harmony)”,居住人口为 500~1 500 人,有公用厨房及幼儿园,住房附近有用机器生产的作坊,村外有耕地及牧场。为了做到自给自足,必需品由本村生产,集中于公共仓库,统一分配。他宣传的这些设想,遭到了当时政府的拒绝。1852 年他在美国印第安纳州买下 3 万英亩土地,带了 900 名志同道合者去实现“新谐和村”。随后还有不少欧文的追随者建立了多个新谐和村形式的公社(Community)。

(4)资本主义由巩固到发展的时期城市的矛盾更加突出。这时的空想社会主义者提出了种种社会改革方案。与上述主张不同的是,他们并不反对资本主义方式,也不想倒退到小生产上去,而是提出一些超阶级的主观空想。傅立叶(Charles Fourier 1772—1837)对资本主义的种种罪恶和矛盾进行了尖锐而深刻的揭露和批判。他的理想社会是以名为法郎吉(Phalange)的生产者联合会为单位,由 1 500~2 000 人组成的公社。生产与消费结合,不是家庭小生产,而是有组织的大生产。通过公共生活的组织,减少非生产性家务劳动,以提高社会生产力。公社的住所是很大的建筑物,有公共房屋也有单独房屋。他曾设计了这些公社新村的布置图,将生产与生活组织在一起。傅立叶强调社会要适应人的需要,警惕竞争的资本主义制度造成的浪费。他在法国和美国建立起协助移民区,其中最著名的是 1840—1846 年在美国马萨诸塞州和新泽西州建立的法郎吉。

* 1 英尺=0.3048m。

这些空想社会主义的设想和理论学说中,把城市当做一个社会经济的范畴,而且看作为适应新的生活而变化,这显然比那些把城市和建筑停留在造型艺术上的观点要全面一些,也更深刻。他们的一些理论,也成为以后的“田园城市”、“卫星城市”等规划理论的渊源;而他们的追随者也不断地提出新观点和新思想,在各大洲建立的各种形式的“公社”至今仍还有存在和发展。

二、田园城市(Garden City)理论

1898年英国人霍华德(Ebenezer Howard)提出了“田园城市”的理论。他经过调查写了一本书:《Tomorrow: A Peaceful Path Towards Real Reform (明天:一条引向真正改革的和平道路)》,希望彻底改良资本主义的城市形式,指出了在工业化条件下,城市与适宜的居住条件之间的矛盾,大城市与自然隔离的矛盾。霍华德认为,城市无限制发展与城市土地投机是资本主义城市灾难的根源,建议限制城市的自发膨胀,并使城市土地属于这一城市的统一机构。城市人口过于集中是由于城市吸引人口的“磁性”所致,如果把这些磁性进行有意识地移植和控制,城市就不会自发膨胀;如果将城市土地统一归城市机构,就会消灭土地投机,而土地升值所获的利润,应改归城市机构支配。他为了吸引资本,实现其理论,还声称城市土地也可以由一个产业资本家或大地主所有。霍华德指出“城市应与乡村结合”。他以一个“田园城市”的规划图解方案更具体地阐述其理论:城市人口30 000人,占地404.7hm²。城市外围有2 023.4hm²土地为永久性绿地,供农牧用。城市部分由一系列同心圆组成,有6条大道由圆心放射出去,中央是一个占地20hm²的公园。沿公园也可建公共建筑物,其中包括市政厅、音乐厅兼会堂、剧院、图书馆、医院等。它们的外面是一圈占地58hm²的公园,公园外圈是一些商店、商品展览馆,再外一面为住宅,再外面为宽128m的林荫道,大道当中为学校、儿童游戏场及教堂,大道另一面是一圈花园住宅。霍华德除了在城市空间布局上进行了大量的探讨外,还用了大量篇幅研究了城市经济问题,提出了一整套城市经济改革方案。他认为城市经费可从房租中获得,他还认为城市是会发展的,当其发展到规定人口时,便可在离它不远的地方,建一个相同的城市。他强调要在城市周围永久保留一定绿地的原则。霍华德的书在1898年出版时并没有引起社会的广泛关注。1902年他又以《明天的田园城市》为名再版该书,迅速引起了欧美各国的普遍注意,影响极为广泛,比傅立叶、欧文等人的空想更进一步。他把城市当做一个整体来研究,提出适应现代工业的城市规划问题,对人口密度、城市经济、城市绿化的重要性问题等都提出了见解。这些对城市规划学科的建立起了重要的作用,今天的规划界一般都把霍华德的“田园城市”方案的提出作为现代城市规划的开端。

霍华德提出的“田园城市”与一般意义上的花园城市有着本质上区别。一般的花园城市是指在城市中增添了一些花坛和绿地,而霍华德所说的“Garden”是指城市周边的

农田和园地,通过这些田园控制城市用地的无限扩张。

由于时代的局限,他不可能认识资本主义社会城市种种矛盾的真正原因——阶级及社会制度的根源,而只能提出转移工人阶级斗争目标的、保存资产阶级统治的、和平改革的道路。他在书中公开提出他的目的是:“非政治的社会主义”。即使这样,他的理论仍受到广泛的注意。于是在英国出现以“田园城市”为名的建设试验,一种是房地产公司经营的、位于市郊的、以“花园城市”为名以中小资产阶级为对象的大型住区;另一种为根据霍华德的“田园城市”思想进行的试点,例如始建于1902年的列契沃斯(Letchworth),位于伦敦东北,距伦敦64km,但到1917年时,人口才18 000人,与霍华德的理想相距甚远。

三、卫星城镇规划的理论 and 实践

20世纪初,大城市的恶性膨胀,使如何控制及疏散大城市人口成为突出的问题。霍华德的“田园城市”理论——他的追随者恩维(Unwin)进一步发展成为在大城市的外围建立卫星城市,以疏散人口控制大城市规划的理论,并在1922年提出一种理论方案。同时期,美国规划建筑师惠依顿也提出在大城市周围用绿地围起来,限制其发展,在绿地之外建立卫星城镇,没有工业企业,和大城市保持一定联系。目前英国这样的卫星城镇已有40多个。

英国哈罗是1947年规划设计的,1949年开始建造,距伦敦37km,规划人口7.8万人,用地约2 590hm²。由伦敦迁出一部分工业和人口来此。生活居住区由多个邻里单位组成,每个邻里单位有小学及商业中心。几个邻里单位组成一个区,城市主要道路在区与区之间的绿地穿过,联系着市中心、车站和工业区。

英国的各新城开发公司,为了吸引工厂迁入卫星城镇创造了种种条件:修好道路,划好工业区,修建了长期出租的厂房。也采取许多措施吸引居民迁入:如居住条件好,每人平均绿化面积达50多平方米,房租及地税也比较低等。

在瑞典首都斯德哥尔摩附近建立的卫星城市魏林比(Vallingby)是半独立的,对母城有较大的依赖性,距母城16km,以一条电气化铁路和一条高速干道与母城联系。人口为24 000人,用地170km²。车站是居民必经之处,采用地下通过。在车站上面建立商业中心,靠近中心为多层居住建筑,外围为低层住宅。这种规划方式也反映了这类对母城有较大依赖性的卫星城镇的特点。

前苏联在20世纪30年代曾规定在莫斯科、列宁格勒(今圣彼得堡)等大城市不再建设大的工业项目。把在外围建立卫星城镇作为控制大城市人口的一种手段。在莫斯科等大城市总体规划中考虑了卫星城市的特点,将它作为大城市发展的一种形式。莫斯科规划人口为700万,500万人分布在市区,100万人分布在15个卫星城镇中,另外100万人分布在其他城镇中。

第三代的卫星城实质上是独立的新城。以英国在 20 世纪 60 年代建造的米尔顿·凯恩斯(Milton-Keynes)为代表。其特点是城市规模比第一、第二代卫星城扩大,并进一步完善了城市公共交通及公共福利设施。该城位于伦敦西北与利物浦之间,与两城各相距 80km,占地 9 000km²,规划人口 25 万人。该城于 1967 年开始规划,1970 年开始建设,1977 年底已有居民 8 万人。规划的特点是城镇具有多种就业机会,社会就业平衡,交通便捷,接近自然,规划方案具有灵活性和经济性。城市平面为方形,纵横各约 8km,高速干道横贯中心。方格形道路网的道路间距为 1km。邻里单位内设有与机动车道完全分开的自行车主道与人行道。城市中心设大型商业中心,邻里单位设小型商业点,位于交通干道的边缘。从卫星城镇的发展过程中可以看出,由“卧城”到半独立的卫星城,到基本上完全独立的新城,其规模逐渐趋向由小到大。英国在 20 世纪 40 年代的卫星城,人口在 5~8 万之间,60 年代后的卫星城,规模已扩大到 25~40 万人。日本的多摩新城,规模也由原计划的 30 万扩大到 40 万人。规模大些就可以提供多种就业机会,也有条件设置较大型完整的公共文化生活服务设施,可以吸引较多的居民,减少对母城的依赖。

四、现代建筑运动对城市规划的影响与《雅典宪章(Charter Athens)》

法国人勒·柯布西埃(Le Corbusier)在 1925 年出版了《城市规划设计》一书,将工业化思想大胆地带入城市规划。早在 1922 年他就曾提出一个称为“300 万人口的当代城市”的巴黎改建设想方案来阐述他的观点。

柯布西埃的理论是面对大城市的发展现实,承认现代化的技术力量。他认为,大城市的主要问题是城市中心区人口密度过大;城市中机动交通日益发达,数量增多,速度提高。但是现有的城市道路系统及规划方式与这种要求产生矛盾;城市中绿地空地太少,日照通风、游憩、运动条件太差。因此要从规划着眼,以技术为手段,改善城市的有限空间,以适应这种情况。他主张提高城市中心区的建筑高度,向高层发展,增加人口密度。

柯布西埃认为,交通问题的产生是由于车辆增多,而道路面积有限,交通愈接近市中心愈集中,而城市因为是由内向外发展,愈接近市中心道路愈窄。他主张市中心空地、绿化要多,并增加道路的宽度和停车场以及车辆与住宅的直接联系,减少街道交叉口或组织分层的立体交通。按照这些理论,他在 1922 年提出的巴黎建筑规划方案中,将城市总平面规划为由直线道路组成的道路网、城市路网由方格对称构成、几何形体的天际线、标准的行列式空间的城市。城市分为三区,市中心区为商业区及行政中心,全部建成 60 层的高楼,工业区与居住区有方便的联系,街道按交通性质分类。改变沿街建造的密集式街道,增加街道宽度及建筑的间距,增加空地、绿地,改善居住建筑形式,增加居民与绿地的直接联系。

柯布西埃以建筑美学的角度,从根本上向旧的建筑和规划理论发起了冲击。这意味着 20 世纪初期“新建筑运动”向学院派及古典主义的冲击扩大到城市规划的领域。

在柯布西埃提出了空间集中的规划理论的同时,赖特却相反地提出反集中的空间分散的规划理论。赖特(Frank Lloyd Wright)在 1935 年发表的《广亩城市:一个新的社区规划》(Broadacre City: A New Community Plan)充分地反映了他倡导的美国化的规划思想,强调城市中的人的个性,反对集体主义。赖特在 20 世纪 20~30 年代成为一名社会革命者,但他并未参加社会主义的左翼阵营,相反,他呼吁城市回到过去的时代。而他的社会思想的物质载体就是“广亩城市”。他相信电话和小汽车的力量,认为大都市将死亡,美国人将走向乡村,家庭和家之间要有足够的距离,以减少接触来保持家庭内部的稳定。

在对比柯布西埃和赖特的两个极端的规划理论时,我们也可以发现他们的共性,即:都有大量的绿化空间在他们“理想的城市”中;都已经开始思考当时所出现的新技术:电话和汽车产业的影响。

1933 年国际现代建筑协会(C. I. A. M.)在雅典开会,中心议题是城市规划,并制定一个《城市规划大纲》,这个大纲后来被称为《雅典宪章》。这个大纲集中地反映了当时“现代建筑”学派的观点。大纲首先提出,城市要与其周围影响地区作为一个整体来研究,指出城市规划的目的是解决居住、工作、游憩与交通四大功能的正常进行。

《大纲》认为,居住的主要问题是:人口密度过大,缺乏开敞地及绿化;太近工业区,生活环境不卫生;房屋沿街建造影响居住安静,日照不良,噪声干扰;公共服务设施太少而且分布不合理。因而建议居住区要用城市中最好的地段,规定城市中不同地段采用不同的人口密度。

《大纲》认为,工作的主要问题是:“从居住地点到工作的场所距离很远,造成交通拥挤,有害身心,时间和经济都受损失”。因为工业在城郊建设,引起城市的无限制扩展,又增加了工作与居住的距离,形成过分拥挤而集中的人流交通。因此《大纲》中建议有计划地确定工业与居住的关系。

《大纲》认为,游憩的主要问题是:大城市缺乏敞地。指出城市绿地面积少,而且位置不适中,无益于市区居住条件的改善;市中心区人口密度本来就已经很高,难得拆出一小块空地,应将它辟为绿地,改善居住卫生条件。因此建议新建居住区要多保留空地,旧区已坏的建筑物拆除后应辟为绿地,要降低旧区的人口密度,在市郊要保留良好的风景地带。

《大纲》认为,城市道路完全是旧时代留下来的,宽度不够,交叉口过多,未能按功能进行分类。并指出,过去学院派那种追求“姿态伟大”、“排场”及城市面貌”的做法,只可能使交通更加恶化。《大纲》认为,局部的放宽、改造道路并不能解决问题,应从整个道路系统