

浙江名人研究大系

浙江文化名人传记丛书

主编 万斌

# 遗民史家

——  
谈迂传

钱茂伟  
柴伟梁

著

浙江人民出版社

# 遗民史家

——  
谈迂传

钱茂伟  
柴伟梁 著

浙江人民出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

遗民史家:谈迁传/钱茂伟,柴伟梁著.—杭州:浙江人民出版社,2006.4  
(浙江文化名人传记丛书/万斌主编)  
ISBN 7-213-03250-X

I. 遗... II. ①钱... ②柴... III. 谈迁-传记  
IV. K825. 81

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 020023 号

### 遗民史家——谈迁传

钱茂伟 柴伟梁 著

出版发行 浙江人民出版社  
杭州体育场路 347 号  
市场部电话:0571-85176516  
封面设计 池长尧 殷 瞻  
激光照排 杭州天一图文制作有限公司  
印 刷 杭州富春印务有限公司  
(杭州桐庐瑶琳镇)  
开 本 880×1230 毫米 1/32  
印 张 9.375 插 页 2  
字 数 21.2 万  
版 次 2006 年 4 月第 1 版  
2006 年 4 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 7-213-03250-X  
定 价 20.00 元  
如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

# 总 序

## 万 域

浙江这块并不算太广阔然而深厚的土地，哺育了众多的文化名人。他们为文化的传承，更为文化的创新，竭尽了他们的才智，取得了伟大的成果。据我们的粗略统计，元明清三代中，浙江一省的文学家皆占全国总数的五分之一。而现代史上，浙江文化名人之多、涵盖领域之广更使人瞠目结舌！面对这么一块丰厚的文化宝藏，今天如果不做点什么，岂不愧对先人！

开辟鸿蒙，旧事难具论。但据新的研究成果，可知约在十万年前，“建德人”已在浙江大地上活动。马家浜文化、河姆渡文化是六七千年前的胜景，四千多年前的良渚文化则透出了文明时代的曙光，充分证明了中华民族的多中心起源说。不过，与后来得到迅猛发展又逐渐被确认为华夏文化核心的中原文化相比，在很长一段时间内，早期的浙江文化弱势地位明显，良渚文化的神秘消失，也许就是这种弱势地位的原因或者结果。

尽管到西汉，浙江一带仍被视为“方外之地”，但是，即便从较狭窄的中原文化的角度看，浙江文化也已经能够成为那曲多声部合唱中的一个声部了。春秋时期的范蠡是一个成功的政治家 and 企业家，同时也是一个洞明世事的经济学家。

而王充，则以他的《论衡》震动了汉末的京兆。

魏晋南北朝时期与两宋时期的两次从北到南的人口大迁徙，以及吴越钱氏保境安民，是浙江文化后来得以繁茂的关键。这其间的安史之乱，也是北南文化彼消此长的关节点。自此，浙江这块美丽的土地开始得到大规模和深层次的开发，优美的山水给了艺术家、诗人，乃至高士高僧无尽的灵感。浙江人才迭出，各展其技，已然引起全国的注意。艺术家王羲之、王献之、曹不兴、智永、虞世南、褚遂良、燕文贵，文学家谢灵运、沈约、骆宾王、孟郊、寒山、拾得、罗隐、周邦彦，宗教界的智顓、杜光庭，科技界的沈括、毕昇、朱肱，都是对中国文化卓有贡献的人物。

南宋政权定都杭州后，浙江文化旋即在中国文化的舞台中心进行了令人崇敬的表演。这一表演一直延续到了清代。也就是说，在中国传统社会的后半期，浙江素领风骚，对中国文化贡献卓著：在思想学术领域，涌现出永康学派陈亮、永嘉学派叶适等重事功、重现实的思想巨擘，他们的主张在今天仍然成为浙江经济和社会发展的重要思想资源；王阳明的心学独树一帜，引领了明代思想解放的滔滔洪流；黄宗羲对政治社会的深刻反思，击中了传统中国的根本弊病。而黄氏与章学诚，则为中国史学的重镇。文学领域，则有陆游、朱彝尊、龚自珍等大诗人，更有高明、徐渭、李渔、袁枚等与市民阶层有深刻联系能道时代之先声者，亦有刘基、宋濂、于谦等在政治领域大有建树且文学亦可观者。艺术大师也极多，如马远、夏珪、赵孟頫、黄公望、吴镇、王蒙、陈洪绶等，不仅为一代名家，亦可为后世垂范。诸多的藏书家、刻书家和文献大家如范钦、严可均等为文化之邦增添了浓郁的文化气氛。在与

海外文化的交流沟通上,浙江也处于领先地位:陈元赞、朱舜水为中国文化远流日本作出了重要的贡献,而李之藻、杨廷筠、李善兰等则师法西方科技,开中国文化近代化之先声。

西风东渐,古老的中华从沿海泛起新浪。这一次在文化史上几可媲美战国时期的百家争鸣,使浙江有幸再一次位居中国的发展前沿,浙江文化在 20 世纪再次放射出异彩。转型期的文化大师,浙江有了王国维、章太炎、蔡元培。而鲁迅更以其超凡的艺术感受力和深邃的历史洞察力,成为世界级的文化巨人。举凡文学、艺术、教育、出版、学术、新闻,浙江无不人才济济,傲视全国,如茅盾、夏衍、郁达夫、吴昌硕、潘天寿、夏丏尊、张元济、胡愈之、钱玄同、陈望道、邵飘萍、曹聚仁等等,皆可谓自成一家的文化巨擘。在新兴的科学技术界,浙江亦出类拔萃,有竺可桢、金宝善、姜立夫、严济慈、童第周、赵忠尧等著名科学家。20 世纪已经逝去,但我们完全可以期望浙江的文化在新千年发扬光大,再放异彩。因为时代需要,因为中国需要,我们更希望因为世界需要!

浙江省社会科学院为浙江省哲学社会科学研究的综合学术机构,一方面以现实问题为主攻方向,另一方面也要秉承浙江文化的传统优势,总结浙江文化发展的宝贵经验,为文化的创新发展竭尽绵薄。在浙江省委、省政府建设文化大省的号召下,我们毅然启动“浙江文化名人传记”系列丛书一百部这个我院建院以来最大的科研项目。通过为浙江文化名人立传,既可借以反映浙江文化发展的总体面貌,也有利于今人见贤思齐,努力进取。目前丛书正在陆续面世,我们一定团结各方力量,坚持学术标准,争取近年内完成这个浩大的学术工程。

本丛书共为一百部,其中古代五十部,20世纪五十部。本丛书中之文化名人,我们一般采取以下准则选取:(1)生在浙江,或其主要文化成就在浙江完成者;(2)卒年在2000年底前者;(3)在某一文化领域作出巨大贡献,在全国有重大影响者。另外,丧失民族气节者不入选,个别资料奇缺者亦暂不入选。其中选目,若有不甚恰当者,希社会各界批评指正。

本丛书从创意始,就得到了中共浙江省委、浙江省人民政府、中共浙江省委宣传部、浙江省财政厅的正确指导和真诚帮助,得到了诸多学术界前辈的支持,得到了各兄弟单位和社会各界的关心,更值得一提的是,得到了众多文化名人的亲属及有关人士的无私协助。在此良好氛围下,我们唯有在今后几年焚膏继晷,埋头苦干,将这项工作尽可能做好,庶几不负社会之公望!

是为序。

2003年春于杭州

## “浙江文化名人传记丛书”编撰指导委员会

顾 问:梁平波 盛昌黎 刘 枫 毛昭晰

主 任:陈敏尔

副主任:童芍素 沈立江 万 斌(常务)

委 员:(按姓氏笔画排列)

万 斌 王凤贤 杨仁山 杨金荣 何一峰  
谷迎春 沈立江 沈善洪 陈 铭 陈敏尔  
钱巨炎 徐海荣 黄亚洲 童芍素 韩李敏  
蓝蔚青 廖可斌 魏 桥

## “浙江文化名人传记丛书”编辑委员会

主 编:万 斌

副 主 编:卢敦基(常务) 陈 铭

委 员:(按姓氏笔画排列)

万 斌 王志邦 卢敦基 任宜敏 吴 光  
汪俊昌 陈 野 陈 铭 林华东 罗卫东  
徐 晓 徐吉军 郭浴阳 程小澜 曾 骅  
楼贤俊 滕 复



# 浙江文化名人传记丛书已出书目

## 古代部分

论衡之人——王 充传	徐 斌著	定价:20 元
天地一客——谢灵运传	宋 红著	定价:20 元
科学全才——沈 括传	何勇强著	定价:25 元
婺学之宗——吕祖谦传	徐儒宗著	定价:25 元
人龙文虎——陈 亮传	卢敦基著	定价:20 元
永嘉巨子——叶 适传	朱迎平著	定价:20 元
松雪斋主——赵孟頫传	陈云琴著	定价:25 元
传奇之祖——高 明传	万晴川著	定价:20 元
千古人豪——刘 基传	吕立汉著	定价:25 元
天一阁主——范 钦传	戴光中著	定价:20 元
大河安澜——潘季驯传	马雪芹著	定价:25 元
儒学名臣——刘宗周传	陈永革著	定价:25 元
遗民史家——谈 迂传	钱茂伟、柴伟梁著	定价:20 元
风流道学——李 渔传	万晴川著	定价:25 元
剑气箫心——龚自珍传	陈 铭著	定价:20 元

## 二十世纪部分

法制冰人——沈家本传	陈柳裕著	定价:20 元
百年一缶翁——吴昌硕传	吴 晶著	定价:20 元
画之大者——黄宾虹传	吴 晶著	定价:20 元
出版巨擘——张元济传	张学继著	定价:20 元
潮落潮生——王国维传	陈 铭著	定价:22 元

古道长亭——李叔同传	吴可为著	定价:25元
人之子——鲁迅传	项义华著	定价:20元
嘉业堂主——刘承干传	项文惠著	定价:20元
兵学泰斗——蒋方震传	张学继著	定价:25元
亭亭寒柯——余绍宋传	余子安著	定价:20元
一代儒宗——马一浮传	滕复著	定价:22元
铁肩辣手——邵飘萍传	郭汾阳著	定价:25元
平屋主人——夏丏尊传	王利民著	定价:25元
走出象牙塔——蒋梦麟传	孙善根著	定价:20元
扫雪斋主人——钱玄同传	周维强著	定价:20元
人间潮音——太虚大师传	陈永革著	定价:20元
书生本色——翁文灏传	戴光中著	定价:20元
忠信笃敬——何炳松传	房鑫亮著	定价:20元
太白之风——陈望道传	周维强著	定价:20元
新史学宗师——范文澜传	董郁奎著	定价:20元
广博之师——陆志韦传	项文惠著	定价:20元
天涯孤舟——郁达夫传	罗以民著	定价:20元
逃墨馆主——茅盾传	余连祥著	定价:20元
大道之行——胡愈之传	陈荣力著	定价:25元
逝水人生——徐志摩传	周静庭著	定价:20元
大笔淋漓——潘天寿传	卢忻著	定价:20元
茶者圣——吴觉农传	王旭烽著	定价:20元
缘缘堂主——丰子恺传	陈野著	定价:20元
自由报人——曹聚仁传	卢敦基、周静著	定价:20元
古槐树下的学者——俞平伯传	箫悄著	定价:25元
世纪行吟——夏衍传	陈坚、张艳梅著	定价:20元
科学泰斗——严济慈传	卢曙火著	定价:22元

凤鸣华冈——张其昀传	王永泰著	定价:20元
雪之歌——冯雪峰传	孙琴安著	定价:25元
克隆先驱——童第周传	俞为洁著	定价:20元
雨巷诗人——戴望舒传	北塔著	定价:20元
清官梦——吴晗传	孙光永著	定价:25元
千面人生——袁牧之传	郭学勤著	定价:20元
时代的吹号者——艾青传	骆寒超、骆蔓著	定价:24元
禹贡传人——谭其骧传	葛剑雄著	定价:20元

# 目 录

<b>第一章 刻苦读书 早成秀才</b> .....	( 1 )
明末大势 .....	( 1 )
晚明浙西 .....	( 5 )
谈氏家族 .....	( 12 )
读书应试 .....	( 18 )
谈迁家庭 .....	( 25 )
<b>第二章 不满《通纪》 始著《国榷》</b> .....	( 31 )
明朝的当代史编纂 .....	( 31 )
晚明《通纪》续补风 .....	( 37 )
《国榷》第一稿 .....	( 45 )
<b>第三章 关注地方 撰写《外志》</b> .....	( 51 )
独撰《海昌外志》 .....	( 51 )
辅修《宁志备考》 .....	( 58 )
<b>第四章 南京入幕 编纂《杂俎》</b> .....	( 62 )
乡居生活 .....	( 62 )
入张、高幕下 .....	( 67 )
成《枣林杂俎》 .....	( 79 )
仆仆车航间 .....	( 92 )
黯然回乡 .....	( 99 )

<b>第五章 《国榷》失窃 发愤重写</b> .....	(104)
史稿失窃 .....	(104)
重写《国榷》 .....	(106)
谈迂精神 .....	(112)
海宁交游 .....	(114)
<b>第六章 不顾年迈 游历北方</b> .....	(121)
入朱之锡幕 .....	(122)
出游北方 .....	(124)
<b>第七章 广结学人 修订《国榷》</b> .....	(133)
关注民生 .....	(133)
订补史稿 .....	(137)
访问明朝古迹 .....	(142)
成《枣林外索》 .....	(149)
北京的生活 .....	(152)
北游南归 .....	(157)
<b>第八章 编定著作 复出西游</b> .....	(167)
编定《枣林集》、《枣林诗集》 .....	(167)
《北游录》成稿 .....	(172)
西游平阳 .....	(180)
客死他乡 .....	(184)
未了的国史梦 .....	(190)
<b>第九章 抄本流传 终见天日</b> .....	(193)
隐藏民间 300 年 .....	(193)
张宗祥整理《国榷》 .....	(197)
吴晗重推谈迂 .....	(201)
江泽民关注谈迂 .....	(203)
<b>第十章 历史思想与史学思想</b> .....	(205)

对明代历史的评价·····	(206)
对明朝历史人物的评价·····	(219)
谈迁的史学思想·····	(225)
<b>第十一章 首尾完整 求实考信</b> ·····	(231)
《国榷》的编纂特点·····	(231)
《国榷》与《明实录》的异同·····	(241)
<b>第十二章 文学思想及创作成就</b> ·····	(251)
谈迁的诗歌创作·····	(252)
谈迁的古文创作及思想·····	(258)
<b>结语 谈迁总评</b> ·····	(270)
谈迁大事年表·····	(275)
参考文献·····	(280)
后 记·····	(283)

## 第一章

# 刻苦读书 早成秀才

谈迁，浙江海宁人。<sup>①</sup>他自幼好学，但科举之路不顺，只取得诸生资格。以后一直以学术研究为业，偶尔替人做文书工作。他的一生，最大的成就是写成了《国榷》一书。

### 明末大势

明神宗万历二十二年十月十二日(1594年11月23日)，<sup>②</sup>在浙江杭州府海宁县麻泾港村(今属嘉兴海宁市马桥街道)，一个男婴哇哇落地了，他就是日后著名的历史学家谈迁。

这一年，有几件事也许是值得一写的：

这一年，无锡人顾宪成革职还乡，与高攀龙、钱一本等在东林书院讲学，议论朝政，颇得士大夫支持，渐成集团，史称东林

---

① 黄虞稷：《千顷堂书目》(《四库全书》)卷四作“海盐人”，误。

② 谈迁生日有以下佐证：《北游录·纪邮上》第246条“甲午年(1654)十月戊辰”下记：“是日，余揽揆之辰”。“揽揆”为60年之称，向上推算，当为1594年。朱一是《谈孺木先生墓志铭》中也记其生年为“万历甲午十月十二日”。但吴晗《谈迁与国榷》说：“据《北游录·纪文》中的《六十自寿序》：癸巳十月癸亥朔。癸酉抵长安，明日为揽揆之辰，周一甲子矣。癸巳为公元1653年，往上推60年。他生于1593年明神宗万历二十一年癸巳。”吴晗的推测实为错误，谈迁生日应为1594年的阴历十月。

党。张居正改革失败后，明朝的政治更趋黑暗。到明后期，党派林立，有以内阁辅臣沈一贯、方从哲和给事中姚宗文为首的浙党，给事中亓诗教为首的齐党，给事中官应震为首的楚党，宣城人汤宾尹为首的宣党，昆山人顾天峻为首的昆党等等。而以顾宪成、高攀龙为首的东林党就是在这种统治集团内部的激烈斗争中形成的。东林党在当时算得上是一个要求改良社会的政治集团，他们看到“人不聊生，大乱将作”的现实，为了挽救明王朝的危机，缓和“上下层”间的矛盾，要求改革朝政，主张加强君主集权。谈迁后来对万历末年的这些党社活动是予以批判的。他说：“南北搆党，各持其臆，北察右东林，南察则左之。朝雌暮黄，议如聚蠹，彼庶职亡论矣。”<sup>①</sup> 察是指官员考核活动，北察即北京的官员考核活动，南察即南京的官员考核活动。他认为这些党派在那里争权夺利，于百姓无益。但他对东林党人中的部分成员的正义感和不惧权贵的精神又予以表扬。他对杨涟、魏大中、左光斗等人因反对魏忠贤为首的阉党而遭到迫害表示同情和肯定。

努尔哈赤从 1583 年开始统一女真各部的征程。1593 年，统一建州女真；1594 年，统一长白山等六部；1619 年，统一海西女真……努尔哈赤正在为并吞东北乃至全国打基础。后金（清）势如破竹地并吞全国，对谈迁后来的影响是全方位的，谈迁的一切行为都被这一重大事件所影响。

这一年，利玛窦在韶州碰到了另一意大利籍耶稣会教士郭居静（1560—1640），两人决定共同赴北京。万历二十九年（1601），意大利传教士利玛窦（1552—1610）获准进京，献上自鸣

<sup>①</sup> 谈迁著，张宗祥校点：《国榷》卷八一，“谈迁曰”，中华书局 1958 年版，第 5032 页。



钟、万国地图等方物,得到了万历皇帝的肯定,并取得了在北京传教的特权。万历皇帝对利玛窦的礼物(自鸣钟)兴趣十足,他特别在皇宫内为自鸣钟盖一座钟楼,并详细询问西方的风俗人情。谈迁后来对利玛窦的死亡作了记载:“庚戌三十八年四月壬寅,葬夷人于□□(阜成)门外。利玛窦,大西洋欧逻巴国人,入广南,兼通儒书。所著《交友论》、《山海舆地全图》等书,制自鸣钟、铁琴、地球等器,俱巧异。”又说:“利玛窦谓航西海二年达广南。今其徒不绝,抑皆自欧逻巴而至者乎?地果远,海果广,虽发未即至,至未即源源而来……《一统志》载西域默德那国,尚天教,谙术数,雕镂宫室,精巧颇似大西洋,吾意其人盖近是也。”<sup>①</sup>以利玛窦为代表的传教士于此时大批来到中国传播“天学”,一方面使西方得以占领中国文化宗教市场,另一方面也给中国带来了西方有关历算、水利、测量等方面的知识。由此开始,进入了历史上中西文化交流的一个高峰期。

这一年,政府下令修本朝正史。这次修史运动的发起者是陈于陞(1545—1596)。万历二十一年(1593)八月,陈氏以礼部左侍郎升礼部尚书。九月,他上《恭请圣明敕儒臣开书局纂辑本朝正史以垂万世疏》,<sup>②</sup>请求由政府出面,纂辑本朝正史。神宗接疏后,即命内阁会同礼部,详酌事宜,草具仪式。二十二年(1594)二月,陈于陞病,欲辞职。神宗以史局将开,没有同意。三月,首辅王锡爵等上《事宜》。这个奏议,对修史有关事项作了具体的安排。八月,正式开史馆,纂修正史。二十四年(1596)三月,乾清宫失火,《明实录》抄本部分被烧毁。四月,命内阁补录

① 谈迁:《国榷》卷八一,第5020—5021页。

② 张萱:《西园闻见录》卷二九。