



北京市高等教育精品教材立项项目

● 中央民族大学“211工程”建设项目

中国少数民族 新闻传播史

ZHONGGUOSHUAOSHUMINZU

XINWENCHUANBOSHI

白润生 主编

民族出版社



北京市高等教育精品教材立项项目

中央民族大学“211工程”建设项目

中国少数民族 新闻传播史

白润生

白润生 主编

民族出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国少数民族新闻传播史/白润生主编. —北京: 民族出版社, 2008. 4

ISBN 978 - 7 - 105 - 09223 - 9

I. 中… II. 白… III. 少数民族 - 新闻事业史 - 中国
IV. G219.29

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 048332 号

民族出版社出版发行

(北京市和平里北街 14 号 邮编: 100013)

<http://www.mzcbs.com>

北京迪鑫印刷厂印刷

各地新华书店经销

2008 年 4 月第 1 版 2008 年 4 月北京第 1 次印刷

开本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16 印张: 27.5 字数: 680 千字

印数: 0001 - 1500 册 定价: 58.00 元

ISBN 978 - 7 - 105 - 09223 - 9/G · 1658 (汉 775)

汉文编辑一室电话: (010)64271909

发行部电话: (010)64224782

《中国少数民族新闻传播史》编委会

主 编 白润生

编 委 (按姓氏笔画排列)

王志敏 王刚(锡伯族) 乌云(蒙古族) 白润生
忒莫勒(蒙古族) 李群育(纳西族) 张小平
张巨龄(回族) 张鸿慰 阿斯买·尼牙孜(维吾尔族)
周德仓 益西加措(藏族) 崔相哲(朝鲜族)

编 撰 人 员 (按姓氏笔画排列)

丁琳芳(藏族) 王志敏 王刚(锡伯族) 王剑虹(蒙古族)
王海燕 乌云(蒙古族) 乌日古木勒(蒙古族)
巴莫·乌沙嫫(彝族) 白润生 冯静 刘万岚(彝族)
朱卫东(土家族) 孙信茹 向利(苗族) 年永刚(满族)
吕娜 忒莫勒(蒙古族) 李秀云 李群育(纳西族)
吴敏(满族) 吴清芳 邱晓琴 杨树 张小平
张巨龄(回族) 张利群(土家族) 张鸿慰 张娴 武海燕
阿斯买·尼牙孜(维吾尔族) 库兰(维吾尔族)
帕哈尔丁(维吾尔族) 宝文(蒙古族) 孟航宇(布依族)
杰米拉·吐尔逊(维吾尔族) 周德仓 胡钟坚 赵永华
赵五星 益西加措(藏族) 徐丽华(藏族) 原二军
崔相哲(朝鲜族) 蒋卫武 游乐业 韩愈 霍黎敏
藏武寿(藏族)

秘 书 组 关鹤群(满族) 蒋卫武 周文 姚伟 景程 邱晓琴
陈春丽

各章节作者名单

绪论 白润生

第一章

第一节 白润生、韩愈、吕娜

第二节 益西加措 白润生

第二章

第一节 白润生、吴敏

第二节 张巨龄

第三、五、六节 白润生

第四节 白润生、李群育

第三章

第一节 白润生、宝文

第二节 白润生

第三节 崔相哲（张凤花译）

第四节 白润生、阿斯买·尼牙孜

第五节 宝文、白润生、周德仓

第六节 白润生、宝文

第七节 白润生

第四章

第一节 崔相哲（张凤花、郑美龄译）

第二节 赵永华

第三、四、五、六节 白润生

第七节 李秀云、白润生、吴清芳

第八节 白润生、张鸿慰

第五章

第一节 白润生

第二节 崔相哲（李爱英、郑美龄译）、
张鸿慰、白润生

第三节 白润生、乌日古木勒、忒莫勒

第四节 赵永华

第五节 朱卫东、白润生、阿斯买·尼牙孜、杰米拉·吐尔逊

第六节 白润生、吕娜

第七、九节 白润生

第八节 白润生、周德仓、徐丽华

第十节 白润生、忒莫勒、张鸿慰、王剑虹、崔相哲（李海英译）、赵永华

第十一节 白润生、张鸿慰、崔相哲

第六章

第一节 白润生

第二节 白润生、蒋卫武、冯静、阿斯买·尼牙孜、刘万岚、崔相哲（李海英译）

第三节 吴清芳、张鸿慰、向利、邱晓琴、崔相哲（李海英译）、白润生

第四节 张小平、张鸿慰、白润生、周德仓、武海燕、崔相哲（李海英译）

第七章

第一、三、四、五节 白润生

第二节 周德仓

第六节 吴清芳

第八章

第一节 白润生

第二节 白润生、冯静、张鸿慰、藏武寿、原二军、杰米拉·吐尔逊、霍黎敏、阿斯买·尼牙

孜、崔相哲（河成锦译）
第三节 崔相哲（河成锦译）、白润生、
王志敏、游乐业、孟航宇、李
群育、丁琳芳、张利群、张鸿
慰、周德仓

第四节 张娴

第九章

第一节 白润生、张小平

第二节 张小平、库兰、吕娜、年永刚、
张鸿慰、武海燕、邱晓琴、巴
莫·乌沙嫫、崔相哲（河成锦
译）

第三节 周德仓、蒋卫武、崔相哲（河
成锦译）、白润生

第四节 张娴

第五节 赵五星、吕娜

第十章

第一、四节 白润生

第二节 帕哈尔丁

第三节 乌云

第五节 周德仓

第六节 张鸿慰

第七节 崔相哲、孟航宇、孙信茹

第十一章

第十二章

第一节 白润生、张鸿慰、游乐业、吕
娜

第二节 杨树

第三节 王海燕、王刚、胡钟坚

序

中国少数民族新闻传播史，是中国新闻传播史的一个重要组成部分。但是，长期以来研究这部分的内容不多，主要是因为材料难找、语言难懂、研究乏人。白润生教授迎难而上，勇闯难关，从1985年起收集材料，着力研究。在起初的几年中，他是“独行者”，个人埋头钻研，虽然时有论著问世，却也只是中国新闻传播史这棵大树上的几粒果实，还不能成为大树的树杈。

从20世纪90年代后期开始，特别是进入21世纪以来，中国少数民族新闻传播史的研究状况有了明显的变化，内蒙古、新疆、西藏、吉林延边等民族地区的新闻传播史，都有人专门从事研究，很快就出了书、发了文章。白润生教授有了“同行者”。这些“同行者”中，有高等学校教师，也有新闻传播业的从业人员，人数虽不算多，却称得上是中国新闻传播史研究领域一支大有发展前途的新军。

在白润生教授和他的“同行者”的共同努力下，中国少数民族新闻史研究打开了局面，出现了新气象，有了新成果。1998年由新华出版社出版的《中国新闻通史纲要》第一次系统全面地把少数民族新闻史的内容按不同历史时期纳入高等院校新闻史教材，改变了过去出版的中国新闻史仅限于汉语文报刊史的格局。2002年，我负责编写《中国新闻事业史》教材时，又借用了他们的研究成果，请白润生教授撰写《中国少数民族新闻传播事业的兴起、发展与繁荣》一章。在我国新闻传播史教材中，这是又一次将少数民族新闻传播史列为专章。就我所知道的情况而言，中国少数民族新闻传播史研究近年来的进展主要有以下一些方面：一是研究材料更多更新，一些很难找到的材料也被“挖掘”出来了；二是研究的范围更宽更广，从以报刊为主转向各类新闻传媒并重，还兼及新闻教育、新闻传媒经营管理以及著名新闻人物评介等；三是研究对象从以汉语文传媒为主逐渐转向少数民族语文传媒与汉语文传媒并重，加

强对少数民族语文传媒研究，努力做到客观、真实、全面地描绘我国少数民族新闻传播的历史画卷；四是探索建立新的理论架构，这是具有重要意义的一个方面。

中国新闻传播史的理论架构，包括历史分期、叙述内容的范围与重点、表达的理念与逻辑、框架与体例等。科学的理论架构的确立，标志着独立学科的形成。中国少数民族新闻传播史研究，从起步阶段到 20 世纪末，是采取通用的中国新闻传播史理论架构，例如 1994 年出版、白润生教授编著的《中国少数民族文字报刊史纲》就是如此。然而，今天呈现在读者面前的这部《中国少数民族新闻传播史》显然不一样，它有一个新设计的理论架构，体现了我国少数民族新闻传播的某些历史特点。可以说，这部著作既汇集了白润生教授和他的“同行者”20 年来研究的成果，又是在此基础上创新的尝试。他们正在朝着建设成熟的独立学科的目标前进，因此这部著作的问世将成为一个新的起点。我相信，他们的研究是能够计日成功的。

丁淦林

2005 年岁末于上海

绪 论

中国少数民族新闻传播史是中国新闻传播史的一个重要组成部分，同时也是中国少数民族新闻传播学的一个不可缺少的分支。她兼有历史学、民族学、文化学的特质，是多学科交叉的边缘学科。这一学科的兴起与发展改变了过去只限于研究以汉语文为载体的新闻传播史的单一格局，使相关学科研究得以丰富和发展；同时，也可以为当前少数民族地区建设中国特色社会主义新闻传播事业提供更多历史借鉴。中国少数民族新闻传播史研究，日益引起我国新闻传播学界、民族学界以及文化学界的关注。

中国少数民族新闻传播史以少数民族语文新闻传媒为重点研究对象，探讨少数民族新闻事业的历史沿革，兴起、繁荣的演变规律及其民族特点和地方特色，述评少数民族新闻工作者的历史贡献，引导人们正确地理解少数民族新闻事业的性质、作用和特点以及少数民族新闻学的基本原理。

一、中国少数民族和民族地区

我国是一个统一的多民族的国家，除汉族外，还有 55 个少数民族，约 12 333 万人，占全国人口的 9.44%。^①

中国共产党一贯主张各民族一律平等，加强民族团结。早在建党初期就提出了在我国少数民族聚居区实行民族区域自治和各民族一律平等的政策。1929 年由毛泽东和朱德同志签署的《红军第四军司令部布告》中提出“满、蒙、回、藏章程自定”。1936 年《毛泽东、周恩来、杨尚昆关于回民工作给一、十五军团的指示》中写道：“中央决定回民工作基本原则是回民自决，我们应站在帮助地位上去推动和发动回民斗争。”中华人民共和国成立后，在《中国人民政治协商会议共同纲领》和《中华人民共和国宪法》中都郑重地、系统地向海内外宣布：“中华人民共和国境内各民族一律平等，实行团结互助，反对帝国主义和各民族内部的人民公敌，使中华人民共和国成为各民族友爱合作的大家庭。反对大民族主义和狭隘民族主义，禁止民族间的歧视、压迫和分裂各民族团结的行为。”“各少数民族聚居的地区，应实行民族的区域自治。”“各少数民族均有发展其语言文字，保持或改

^① 《2005 年全国人口抽样调查数据公报》（国家统计局网 <http://www.stats.gov.cn>）据《北京晨报》2007 年 2 月 14 日报道，“汉族是世界上最多的民族，约占世界人口的 19%，总人口约 13 亿。据统计，在中国大陆，汉族占总人口的 92%；在台湾汉族占总人口的 98%；在香港和澳门，汉族分别占总人口的 95% 和 97%”。但科学家根据 DNA 最新研究发现“纯正汉族已不存在”。

革其风俗习惯及宗教信仰的自由。人民政府应帮助各少数民族的人民大众发展其政治、经济、文化、教育的建设事业。”^①截至目前，全国有5个自治区、30个自治州、120个自治县（旗），总计创建民族自治区、州、县（旗）155个，总面积约占全国面积的64%，44个少数民族和75%的少数民族人口实行自治。^②在民族自治地方，少数民族充分享受当家做主、管理本民族事务的权利。

二、保护和发展少数民族文化

我国的宪法和有关法律均明确规定，各少数民族都有使用和发展其文字的自由。中华人民共和国成立前，有21个少数民族使用着24种文字（包括通用汉文的回、满、畲等3个民族；有的民族如蒙古族、傣族、苗族、傈僳族、佤族等使用2种以上的文字）。党和政府不但尊重少数民族语言文字，而且帮助他们使用和发展本民族的语言文字。到目前为止，在全国27个少数民族不同程度使用着39种文字。少数民族文字和语言的使用、民族语言文字处理系统的开发、民族语言词典的编纂等工作都有新的进展。

少数民族语言文字的使用与推广，推动了我国少数民族文化事业的发展。大多数民族自治区域里，都建立了使用本民族语言文字的新闻、广播、出版事业。据统计，2005年底，有少数民族文字报纸99种，用13种文字出版；少数民族文字杂志223种，用10种民族文字出版。^③改革开放以来，少数民族文字报纸累计出版约计144种（含现已停刊的内部出版报纸、油印报纸等），其中维吾尔文50种，蒙古文17种，藏文17种，朝鲜文13种，哈萨克文16种，新老傈僳文共4种，苗文4种，傣文、彝文、布依文各2种，壮文、景颇文、载佻文、纳西文、侗文、柯尔克孜文和锡伯文各1种。2001年元旦在北京创办了由国家民委主办、国内外公开发行的着重反映56个民族生活的综合性报纸《中国民族报》。这份报纸的根本宗旨是高举马列主义、毛泽东思想和邓小平理论的伟大旗帜，宣传党和国家的民族政策，促进民族团结、进步、发展、繁荣，为建设有中国特色的社会主义服务，为56个兄弟民族服务。如果把少数民族地区的汉文报纸也归入民族报刊之列，那么前边的两个数字还将大幅提升。据统计，仅五个自治区出版报纸249种，总印数为112045万份。^④广播电视事业的发展更是迅速。截至2005年，我国民族自治地方使用民族语的广播机构已有78个；使用民族语言的电视机构76个；民族地区广播电视覆盖率达到86.1%和90.49%。^⑤从中央到地方，包括省（自治区）、地（州、盟）、县（旗）共用蒙古、藏、维吾尔、哈萨克、朝鲜、壮、彝、傣等21种少数民族语言播音。实践证明，“少数民族使用和发展本民族语言文字的自由得到了尊重和保障”。^⑥

作为少数民族文化的一部分，民族新闻事业的发展引起人们的广泛关注。无论是在历

① 见《中国人民政治协商会议共同纲领》。

② 《中国百姓蓝皮书（14）：国家统一和民族团结》，载《北京青年报》，2002年9月30日。

③ 刘宝明：《语言平等观：中国的实践与经验》，载《中国民族报》2006年9月8日。

④ 新闻出版总署计划财务司编：《中国新闻出版统计资料汇编（2001）》，176页，北京：中国劳动保障出版社，2001。

⑤ 闵伟轩：《少数民族文化事业发展呈现新气象》，载2007年9月25日《中国民族报》。

⑥ 国家民委原副主任伍精华在1991年12月3日全国民族语言工作会议上的讲话。

史中回溯,还是在现实中考察,中国少数民族新闻传播史是少数民族和汉族共同创造的。它不仅是中华民族文化的组成部分,也是人类文明的宝贵财富。因此,研究和发展中国少数民族新闻传播史已是当前一项刻不容缓的重要任务。

三、中国少数民族新闻传播史研究的历史机遇

我国少数民族新闻事业兴起于20世纪初叶,至今已有100多年的历史。回顾、研究其兴起、发展、繁荣的历程,对于21世纪民族新闻事业深入发展以及整个新闻事业走向辉煌有着重要的历史和现实意义。

20世纪80年代,尤其是进入90年代后,我国少数民族新闻事业空前繁荣,形成了较为系统、多语(文)种、多层次、多渠道的特色鲜明的新闻传播体系。事实证明,民族新闻事业在我国社会主义革命和建设、在西部大开发中发挥的作用是无法估量的。她有效地宣传了建设中国特色的社会主义伟大理论与实践,有力推动了西部地区经济与社会发展。广播电视的介入,更使少数民族同胞感受到改革开放以来经济发展的巨大成就和人民生活的日益提高。我们一定要抓住西部大开发这个千载难逢的机遇,加快中国少数民族新闻传播史的研究步伐,分析和总结西部大开发的新闻传播现象,为其深入发展提供办好社会主义新闻的新经验,明确民族新闻事业在建设具有中国特色社会主义经济、文化事业中的实际效用以及如何发挥这种效用,明确新形势下民族新闻事业的发展方向、任务与规律,促进其在21世纪的更大发展。

按照国家计委的界定,西部12个省、市、自治区大多是少数民族聚居区,也有对我国革命作出贡献的老区,同时又多为贫困地区,而新疆、西藏、云南、广西等省区又与10多个国家接壤,约有12747公里陆地边境线。开发西部地区从一定意义上说,就是开发老少边穷地区。自1999年江泽民同志在中央民族工作会议上提出西部大开发这一跨世纪的战略之后,社会各界积极响应,纷纷走进西部,为加快西部地区的发展、加强民族团结、维护祖国统一和社会稳定献计献策,使西部成为21世纪中国经济腾飞的重要支撑点。就目前我国新闻传播的总体状况而言,我国西部地区具有幅员辽阔、民族众多、文化形式较为复杂的特点。无论其发展速度、发展规模,或是传播质量、传播能力、传播方式以及传播效应等方面都呈现出良好的发展趋势。报刊、广播、电视、网络等新闻传媒均以各自不同的优势传递着丰富的信息,满足着日益增长的受众需求,同时也以其强大的渗透力覆盖到社会的各个角落,极大地影响着人们的物质生活和精神生活。各民族在历史演进中也逐渐构建起各具本民族特色的新闻传媒,从零散、落后的传播形态发展成为较为系统、多层次、多渠道的传播体系。研究这一体系的形成历史及其演变规律,对于促进少数民族新闻传播事业和社会主义文化事业的发展具有显著的现实意义。

西部地区不仅地域辽阔,而且资源丰富。55个少数民族有51个聚居在西部,民族自治地方的绝大多数也在西部,占整个西部面积的86%左右。^①由于历史的原因,不少人对西部地区在整个社会发展中的作用和地位认识不足,有的甚至称其为蛮荒之地。其实,西部地区是中华文明的摇篮和发祥地,对整个国家的进步与发展具有重要的作用。这一地区

^① 《中国百姓蓝皮书(14):国家统一和民族团结》,载《北京青年报》,2002年9月30日。

新闻事业的发展为中国少数民族新闻传播史的研究提供和创造了有利条件。内蒙古、西藏、新疆等地区是我国少数民族文字报刊的策源地,第一批少数民族文字报刊就诞生在这些地区。以新疆为例,她是一个拥有47个民族的自治区,其中首府乌鲁木齐就有35个民族,以维吾尔族人口为最多。自治区共辖5个自治州,8个行政公署,6个自治县,38个民族乡,2个地区级市,14个县级市。此外,各州、行署、市还辖有65个县。其中有许多历史名城。如喀什就是我国98个历史文化名城之一,她是古“丝绸之路”的必经之地。悠久的历史积淀使新疆成为我国新闻传播事业发展的典型地区。目前,全疆有少数民族文字报纸41种,总印数为6092万份,期刊89种,总印数555.3万册。^①不少文种的报刊发行量在全国名列前茅。20世纪40年代后,广播成为新疆获得各种信息的重要工具。如今,新疆人民广播电台已形成了卫星、短波、中波、调频四位一体的交叉覆盖网,与世界上20多个国家和地区保持着听众联系,成为开办语种最多、覆盖面最广的省(区)级广播电台。1970年新疆电视台开播黑白电视节目,1979年开播彩色电视节目,1984年新疆电视台通过电视通讯卫星录像转播中央电视台的当天新闻,结束了从北京航寄中央台新闻的历史。1986年成为全国第一家上星^②的省级电视台。1997年新疆电视台通过租用亚太一号卫星,采用数字压缩技术,实现了维吾尔、汉、哈萨克三种语言电视节目的分频道播出,结束了三种语言用一个频道轮流播出节目的历史。新疆电视台不仅覆盖全疆,而且辐射到全国和亚太地区。如前所述,到1998年底,全国办有24种民族语言的广播电视节目,而在新疆,1994年10万人口以上的少数民族都有了本民族的广播电视,实现了各民族广播电视的共同发展。

广播电视在西部大开发的战略中起着无可比拟的重要作用。西部大开发的号角吹响之后,西部地区各种新闻传媒肩负着新的任务、目标和要求,对西部大开发的战略实施将给予有力的舆论支持、创造良好的舆论环境。少数民族新闻传媒应当以现代化的传播方式,通过各种生动活泼的宣传形式,唱响主旋律,调动各族人民的积极性,把宣传引向深入,创造一个良好的开发态势和外部环境,为国家的稳定、经济的繁荣、民族的昌盛以及整个社会发展乃至推动人类文明的历史进程作出了贡献。随着社会的发展和人类开发资源能力的提高,西部大开发的战略意义会日益显著,这种作用将会日益加强。

四、中国少数民族新闻传播史的历史分期

从目前出版的不同版本的新闻传播史著作来看,它们的历史分期大致有三种:

- ①以报刊历史的宏观进展为标准;
- ②以中国通史的分期为标准;
- ③以著名新闻工作者的活动和新闻史上的里程碑事件为分期标志。^③

以上三种分期不无道理,但是不能机械照搬。关于中国少数民族新闻传播史的分期,应以联系和发展的观点进行分析研究。任何事物都不可能孤立地存在和发展,世界是一个

① 新闻出版总署计划财务司编:《中国新闻出版统计资料汇编(2001)》,北京,中国劳动社会保障出版社2001。

② 上星即指卫星电视。该电视台只在新疆自治区内传播,而对于全国范围内传播来说,西藏电视台居上星之首。

③ 王凤超:《中国新闻业史的历史分期问题》,载《社会科学战线》,1982(2)。

相互联系、相互影响的统一整体。探讨中国少数民族新闻传播发展的内在规律,要考虑到社会诸种因素的作用,如科学技术的发展状况、文化教育的水准、交通运输的发达程度以及民族心理、民族文化的影响与渗透等。由于新闻传播反映对象的丰富性,它和各个时期的政治、经济、文化等都有着紧密的联系,因此,研究中国少数民族新闻传播史,同研究其他新闻传播史一样,都离不开各个时期的政治斗争史、政党发展史和生产斗争史、经济发展史等,根据这个原则,参照中国新闻传播史学的三种分期,《中国少数民族新闻传播史》将按照其内在规律划分历史发展阶段。具体分为第一编:蹒跚学步(远古—20世纪20年代),包括报刊产生前少数民族的新闻传播、清末民初的少数民族报人的办报活动、清末民初少数民族文字报刊等3章。第二编:峥嵘岁月(20世纪20—40年代末),包括少数民族现代报刊萌芽与雏形、少数民族新闻传播初步发展阶段等两章。第三编:火红年代(20世纪40年代末—70年代中叶),包括少数民族新闻传播深入发展阶段(20世纪50—60年代中叶)和少数民族新闻传播特殊时期(20世纪60年代中叶—70年代中叶)等两章。第四编:春色满园(20世纪70年代中叶—20世纪末),包括以党报为核心的多层次、多类型、多种文字的民族报刊体系,多语种、多层次、多渠道的较为系统的新闻传播体系的形成,少数民族新闻教育的兴起与发展,少数民族新闻研究的初创时期,中国少数民族新闻工作者等5章。

五、中国少数民族新闻传播史的研究方法

中国少数民族新闻传播史是一门新兴的学科。究竟如何学习和研究这门学问,到目前为止还没有一套系统、成熟的方法,在这个问题上也应当借鉴其他历史新闻学的学习和研究方法,以辩证唯物主义和历史唯物主义为准绳。

首先要掌握史实,一切以客观事实为出发点,坚持实事求是的原则。对少数民族新闻传播规律的概括总结应该从客观实际出发,不能以某个权威、某位领袖的论述作为学术研究的出发点。搜集翔实可靠的资料,是坚持实事求是的基础。史料的搜集与发掘是一项艰苦的工作。最大限度地挖掘和搜集第一手资料,就意味着为后人最大限度地真实再现历史发展的轨迹,让后人最大限度地认识真实的历史原貌。

少数民族新闻传播史的学科建设目前还十分薄弱。为全面、广泛地搜集有关资料,加强基础学科的建设,就要请老报人、老广播、老专家凭他们掌握的资料和经历进行回忆整理。对于有价值的史料抓紧时间积极抢救,是对历史负责、对后人负责的态度。我们提倡到民族地区“采风”,深入几大新闻媒体,搜集第一手资料,坚持若干年,有计划、有组织、有步骤、分阶段到基层进行实地考察,以抽样调查、民意测验、问卷调查、文献调查、比较研究等方法,大规模地从当事人和见证人那里搜集有关资料、实物、数据等等,以增强资料与数据的实证性和可靠性,这同时也是“抢救历史”。在实地调查中,还要注意启发当地少数民族新闻工作者,特别是老新闻工作者的专业意识,以便尽可能多地了解和学习他们的办报(广播、电视)的经历、经验,以及其中所体现的开拓创业和艰苦奋斗的精神,总结他们的新闻活动和新闻思想,以不断丰富中国少数民族新闻传播史的内容。

史学家们都认为,“历史是一个包罗万象的时空范畴”,所谓“以史为鉴可以知兴替”。但并非什么“史”都可以“为鉴”的,只有“以事实为基础,以史料为依据”的历

史才能成为后人“资政”、“育人”的一面镜子。^①历史作为一门学问，它是过去实践的总结与概括。这种“总结”与“概括”必须“以事实为基础，以史料为依据”，才弥足珍贵，才能指导实践。

其次，学习和研究中国少数民族新闻传播史，必须理论联系实际。一般说来，新闻报道要坚持“二为方针”，^②以读者为中心，用事实说话，讲究及时性、接近性、显著性、重要性和趣味性。这一规律是具有普遍性的。民族新闻报道及其研究也不例外。同时还要以党的民族政策与理论为准则，换句话说，学习和研究少数民族历史新闻传播学要以马克思主义民族理论、新闻理论、党的民族政策为指导，联系民族地区新闻传播的实际情况，才有可能对民族新闻传播事业有正确的认识 and 了解，才有可能使民族新闻研究既有丰富的客观事实基础，更有理论思辨的力度，从而将这门科学的研究引向深入。

再次，研究少数民族新闻传播史，不懂少数民族语文，是一个很大的障碍，但学习和研究人员作为个体亦不可能掌握所有的少数民族文字，很多情况下，除需要借助其他资料外，还要请既懂该种民族语文又懂汉语文的同志帮助翻译整理。因此，加强团结合作，在少数民族新闻研究队伍中贯彻“三个离不开”，^③就成为十分必要的大事了。

对于年轻同志，我们提倡至少学习一门少数民族语文，这样才能更好地到民族地区调研实习，对中国少数民族新闻传播史进行深入研究。

新世纪的曙光已普照大地。回顾研究上个世纪的少数民族新闻传播事业及其发展，将从理论上丰富新闻学、传播学、民族学和文化学的研究成果，拓宽各个学科的研究领域，并为我国少数民族新闻传播的未来发展提供较高的理论依据。

十分明显，少数民族新闻传播史的研究在学术上具有创新意义和文献价值。它对广大民族地区的新闻传播事业和社会主义文化建设，乃至民族地区的社会发展与进步都有着不可忽视的理论价值和现实意义。

① 据2002年9月20日李瑞环在全国政协《文史资料存稿选编》首发式暨赠书仪式上的讲话。

② “二为”方针，即为人民服务，为社会主义服务。

③ “三个离不开”即汉族离不开少数民族，少数民族离不开汉族，各少数民族之间也相互离不开。

目 录

序	丁淦林 1
绪论	1

第一编 蹒跚学步(远古—20 世纪 20 年代)

第一章 报刊产生前的少数民族新闻传播	3
第一节 唐报状产生前的少数民族新闻传播活动	3
第二节 元朝以前至明代藏族、蒙古族等少数民族的新闻传播活动	7
第二章 清末民初少数民族报人的办报活动	12
第一节 满族报人英敛之和《大公报》	12
第二节 清末民初的回族报刊	15
第三节 满族宗室和八旗子弟所办的报纸	26
第四节 白族学者赵式铭与《丽江白话报》	27
第五节 彝族报人安健与《斯觉报》	30
第六节 古近代少数民族报业特点	31
第三章 清末民初的少数民族文字报刊	33
第一节 我国最早的蒙古文报刊	34
第二节 我国最早的藏文报刊	36
第三节 我国最早的朝鲜文报刊	38
第四节 我国最早的维吾尔文报刊	40
第五节 中华民国中央政府创办的蒙古文报刊	43
第六节 海内外外国人创办的蒙古文报刊	48
第七节 少数民族文字报刊兴起的历史原因及其特点	52

第二编 峥嵘岁月(20 世纪 20 年代—40 年代末)

第四章 少数民族现代报刊萌芽与雏形	59
第一节 在我国创办的朝鲜文报	59

第二节	俄罗斯族的俄文报刊	66
第三节	少数民族文字期刊的兴起	76
第四节	少数民族文字的翻译出版事业	78
第五节	少数民族女报人与妇女报刊的兴起	79
第六节	邓恩铭与《励新》杂志	83
第七节	《新天津报》、《伊光》月报与海外回族报刊	86
第八节	现代民族报业兴起的历史根源	88
第五章	少数民族新闻传播初步发展阶段	92
第一节	现代少数民族报业发展特点	92
第二节	现代朝鲜文报刊的兴起与发展	93
第三节	现代蒙古文报刊的兴起与发展	103
第四节	俄罗斯族的现代报刊	113
第五节	新疆现代报业	120
第六节	原西康省的民族新闻事业	130
第七节	甘南地区的藏文报业	134
第八节	海外创办的藏文报纸	135
第九节	民族地区最早的少数民族文字画报	136
第十节	现代时事政治性期刊与著名的马克思主义时事期刊的出版	137
第十一节	我国现代少数民族新闻传播的特征	145

第三编 火红年代(20 世纪 40 年代末—70 年代中叶)

第六章	少数民族新闻传播深入发展阶段	157
第一节	20 世纪五六十年代我国新闻传播发展概况	157
第二节	多层次、多文种党报系统的形成	159
第三节	少数民族文字专业报、对象性报刊的创办	204
第四节	少数民族新闻传播事业新发展	212
第七章	少数民族新闻传播特殊发展时期	227
第一节	特殊发展时期报业特点概述	227
第二节	曲折多舛的西藏新闻媒体	228
第三节	新疆《哈密报》	232
第四节	内蒙古自治区的《乌兰察布日报》和民族文字版《参考消息》	233
第五节	少数民族电视事业的诞生	235
第六节	少数民族新闻工作者的反思	236

第四编 满园春色(20 世纪 70 年代中叶—20 世纪末)

第八章 以党报为核心的多层次、多地区、多种类、多种文字的民族报刊体系	241
第一节 新时期少数民族报业概述	242
第二节 老树新花,民族报刊喜迎新春	245
第三节 新苗茁壮,丰富多彩的新报刊	276
第四节 少数民族报业发展改革之路	307
第九章 多语种、多层次、多渠道、较为系统的新闻传播体系的形成	314
第一节 特色鲜明的新闻传播体系形成的意义	314
第二节 少数民族语言广播体系形成与发展	319
第三节 少数民族语言的电视体系形成与发展	332
第四节 少数民族广播电视事业发展之路	343
第五节 少数民族新闻网站的兴起与发展	347
第十章 少数民族新闻教育的兴起与发展	362
第一节 少数民族新闻教育的发端	362
第二节 新疆地区新闻教育的兴起与发展	364
第三节 内蒙古地区新闻教育的历史与现状	367
第四节 发展中的中央民族大学新闻专业	368
第五节 西藏和平解放以来的新闻教育	371
第六节 向正规化、地方化与梯级化迈进的广西新闻教育	376
第七节 多民族聚居省份高校及其他民族院校新闻系(专业)的创立与发展	377
第十一章 少数民族新闻研究的初创时期	380
第一节 少数民族新闻研究的兴起与发展	380
第二节 少数民族新闻研究领域几个争论的问题	390
第十二章 中国少数民族新闻工作者	397
第一节 少数民族新闻队伍日益壮大	397
第二节 少数民族新闻工作者的基本素质	402
第三节 著名少数民族新闻工作者专题研究	404
后记	419
主要参考文献	422