

中原奇士

骨病专家闫三毛传

ZhongYuanQiShi

GuBingZhuanJia

YanSanmaoZhuan

郁青 / 著



人民教育出版社



中原奇士

骨病专家闫三毛传

ZhongYuanQiShi

GuBingZhuanJiaYanSanmaoZhuan



民族出版社

图书在版编目(CIP)数据

中原奇士:骨病专家闫三毛传/郁青著. —北京:民族出版社, 2004. 4

ISBN 7-105-06164-2

I. 中... II. 郁... III. 纪实文学—中国—当代
IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 029754 号

中原奇士——骨病专家闫三毛传

作者:郁青

选题策划:欧光明

责任编辑:罗焰 欧光明

封面设计:红美人工作室·范晓莉

民族出版社出版发行

(北京市和平里北街 14 号 邮编 100013)

<http://www.e56.com.cn>

三河市印务有限公司欣跃印刷

各地新华书店经销

2004 年 5 月第 1 版 2004 年 5 月北京第 1 次印刷

开本:787 毫米×1092 毫米 1/16 印张:16 字数:260 千字

印数:0001—12000 册 定价:28.00 元

该书如有印装质量问题,请与印刷厂联系退换

(汉文第二编辑室电话:010—64228001;发行部电话:010—64211734)



郁青，1929年出生于上海，新中国成立前毕业于上海中国新闻专科学校本科。1949年起从事新闻报刊的采编工作，历任记者、编辑、编委及副主编等职务。1953年开始创作文学作品，尤其是儿童小说及传记文学的创作。著有长篇传记文学《金近评传》、《大戏剧家传记及其各作欣赏》，中篇小说《钧猴》，短篇《龙门渡纪事》、《小巷深处的塑像》、《“小神仙”霞光》、《阿霖》等数十部。职称编审，中国作家协会会员。

1991年离休后，创作之余还担任了《人民文学》作家培训班（小说专业）的教师。

策 划：欧光明

责任编辑：罗焰 欧光明

责任校对：许英姬

封面设计： 红美人工作室→范晓莉

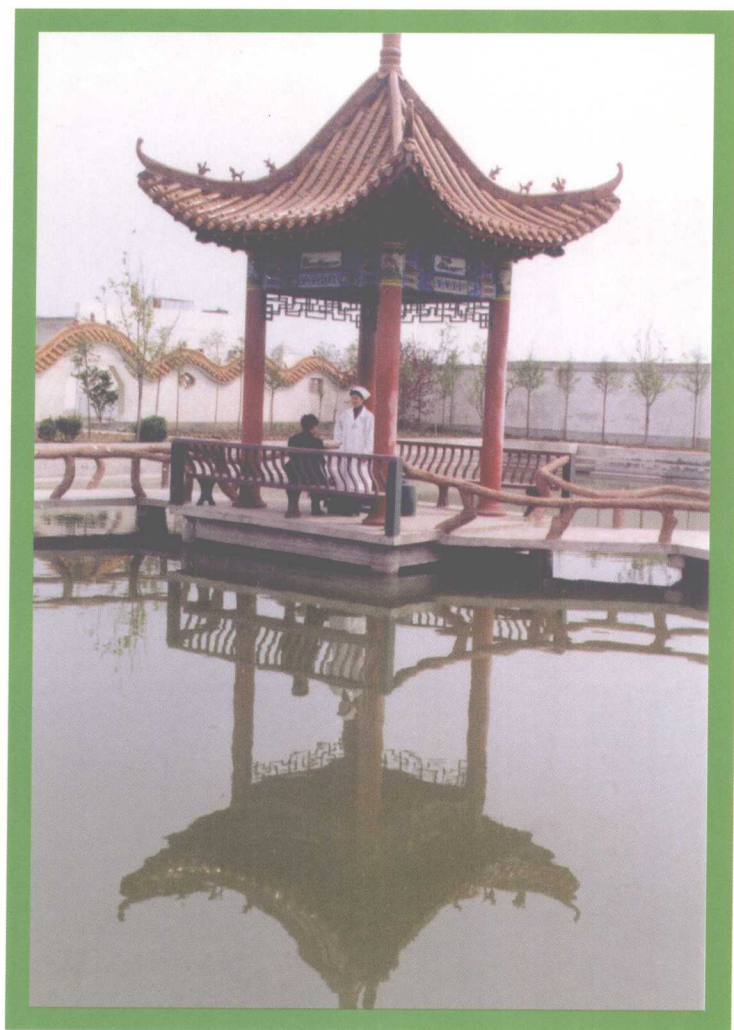
漯河市

骨髓炎专科医院

吴阶平题



原全国人大副委员长吴阶平为闫三毛创办的医院题写院名



护士陪住院病人在休闲区内活动。

与国际医药界同行亲切交流（右二为闫三毛）



闫三毛向原卫生部副部长孙隆椿汇报工作后与领导合影
（中间为孙隆椿副部长，右为闫三毛，左为朱发欣副院长）





卫生部副部长王陇德视察三毛医院。

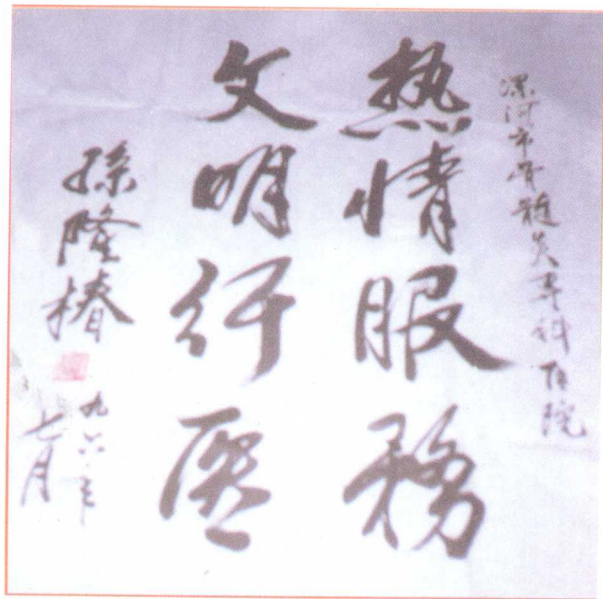
与白求恩奖章获得者、被新疆人民赞誉为“人民健康的保护神”、“帕米尔赤子”的吴登云大夫促膝交流（右为吴登云）。



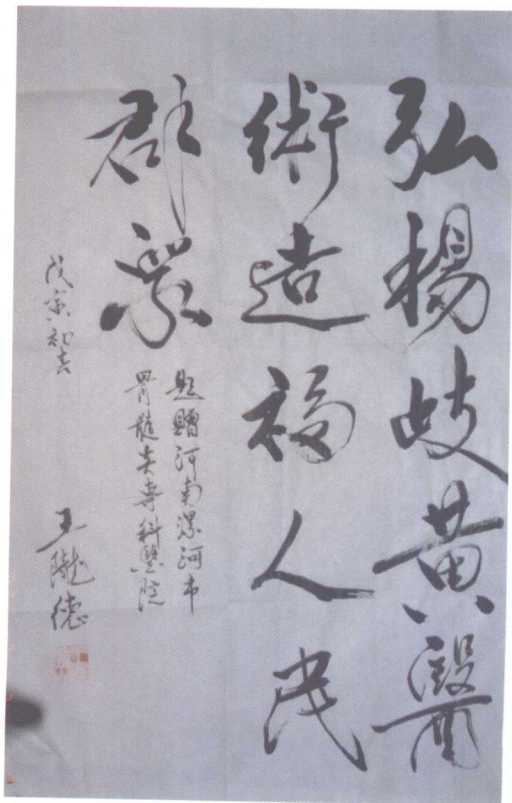
向中青年医生传授治疗骨髓炎的经验（右二为闫三毛）。



闫三毛（图中者）与医师共同研究病案。



原卫生部副部长孙隆椿为三毛医院题词。↑



卫生部副部长王陇德为三毛医院题词。→



医院休闲区一角，后为住院部大楼。

骨髓炎医院的门诊部侧面。



中原奇士(代序)

郁青同志所作河南奇医闫三毛的传记,是一部引人入胜、发人深思的书。不仅是这位名医成长的艰辛经历具有传奇性,也不仅是他治疗骨科疾病的医术有独到之处,更了不起的是他的为人。读着读着,我忽然想起六百多年前明代学者宋濂的一篇奇文《秦士录》,写的是关中地区一位民间奇人邓弼,如按《史记》体裁,应该列在《游侠列传》中,此人不仅身怀绝技,勇猛过人,却又博学多才,经史子集无不精通。宋濂称之为“士”,大大扩大了“士”的定义,不只是狭隘地定为文人、读书人或知识分子,而是可以包括一切有专门学问、有过人本领、有精湛技艺,尤其是品行高超为人称颂的奇人。因而,闫三毛这位出类拔萃的骨科专家,这位以他的医术为病者解除痛苦,受到患者衷心称颂,得到医学权威人士赞许,又屡屡获得奖励的医师,不是也完全可以称为“士”——中原奇士吗?何况他已获得了当之无愧的高级职称。

闫三毛同宋濂笔下的那位秦士一样,出身农家。他的家乡是上世纪四十年代中灾难深重、战火频繁的中原大地。这个农家孩子,挣扎在贫穷饥饿的生活底层,从小饱尝人情冷暖,世态炎凉,因而对哺育自己长大的父老乡亲,对血肉相连的老

百姓就充满深厚的爱。在几十年学医行医的岁月中,不论在农村还是在城市,甚至在北京、广州这样的大城市,也时时刻刻不忘传授医术的师父对他“济世救人”、母亲从小对他“要做好人”的教诲。就这么两句实实在在的大白话,包含着咀嚼不尽的人生哲理,蕴藏着无穷的精神力量,让他牢记几十年,成为为人处世的金玉良言,基本准则。“济世救人”这四个字,写在纸上,绣在锦旗上都很容易,我们看到过很多很多,但要真正做到,而且让被救的人心悦诚服,永记不忘,谈何容易! 闫医生放弃城市大医院的优厚待遇,将自己的骨科医院建在家乡农村,对就医的患者收低廉的治疗住院费用,不向病人夸海口,用医术给病人增强信心,用自己的行动实践济世救人的诺言。就如作者郁青说的“一个受尽贫穷困扰的农村苦孩子,曾因经不住病痛折磨而欲轻生的病娃娃,竟然奋发图强,自学成才,在四十年里发展成为享誉海内外的名医,这本身就是一个奇迹。”读者们自可以从本书详尽而生动的叙述里找到产生奇迹的种种原因,我自己感受最深的一条就是来自他那颗真心实意为老百姓服务的仁爱之心。

这样将老百姓的病痛苦难放在第一位、千方百计为群众解除苦恼的人,同那些口口声声说“为人民服务”,实际干的是为自己谋私利、为人民币服务的人相比,高低立见。那些人如果有机会读到闫医生的传记,如果还曾有过几分爱民之心,但愿能激发一点羞耻和惭愧。而对广大读者来说,这位中原奇士的故事,我相信会让人们受到鼓舞和激励,像骨伤病人治愈以后站立起来一样,昂首挺胸,感受到一颗真诚的爱心,一股凛然的正气!



二〇〇四年二月于北京

前言 我所认识的闫三毛

我生平知道名叫“三毛”的人，共有三个。一个是漫画家张乐平先生创作的漫画人物“三毛”，那是个童年受尽磨难的苦孩子，他的经历是颇有传奇性的；另一个是台湾当代女作家“三毛”，她的一生也具传奇性，但她是以热情给这个世界增添色彩的；再有一个“三毛”，他既有苦孩子“三毛”的艰辛童年，成年后又不断以自己的努力为社会增辉添彩，这就是我要写的主人公——闫三毛。

其实，我与闫三毛相识只有一年多时间。

认识不久，为什么要写他呢？动机有二：一个是他医好了我老伴的痼疾，我钦佩他的医术，有表示感激并为他扬名的意思；另一个动机与医药无关，是对他青少年时期一段坎坷遭遇的同情。

我的老伴甄连琦，是全国妇联的离休干部，前几年诊断为腰椎管狭窄症，腰部疼痛并伴下肢麻木无力，严重时只能卧床，生活、行动极其不便。为治此病，组织上安排在北京几家大医院治疗，专家们的意见基本一致：手术。但老伴年龄偏高并有

严重的骨质疏松,不宜手术。此后,我们转赴安徽、上海等几家有名的骨科医院,也不过是采取局部封闭缓解部分痛苦。如此反反复复、中药西药维持了近四年,老伴的腰腿疼成了全家的一块心病。

一个偶然的机会,经人介绍到闫三毛设在北京朝阳区安华医院的骨科门诊治疗。闫三毛大夫及同行仔细研究了CT片后认为可以不做手术,采用中药外敷的方法基本上能治好,并且日后能行动自如。我们当时并不相信,因为我们满怀希望走访过好多家有名的大医院,都是失望而归,这样小的医院能创造出医学奇迹吗?然而经朋友推荐来治疗的,我们就抱着“既来之,则安之”的想法,试试吧!然而膏药外敷一次(5天)后,老伴的腰痛有点减轻,行走也轻松些。我们一下有了信心,决定在此治下去。出乎意料的是,短短三个月,老伴的腰腿疼竟然好了!惊喜之余,我们又介绍周围的一些病友去就诊,如中国音乐家协会的老范(患严重的腰椎间盘突出症,是用担架抬着去就诊的)、中国少年儿童出版社老孙的母亲(已经是87岁的耄耋老人,患腰椎骨质增生症而卧床不起)、同事老李的夫人(患有膝关节退行性关节病)、朋友小张的母亲(患有多年的颈椎病,右上肢麻木、头痛、头晕,还伴有恶心、心慌等交感神经症状)等等,也都经闫三毛大夫的治疗有了好转或治愈。这些事实引起了我的好奇:闫三毛如此精湛的医术,如此灵验的膏药,为什么偏偏依附于一所社区医院呢?

由于陪老伴看病,有机会与等候治疗的病人及医务人员聊天,大致了解到有关闫三毛的一些情况。原来他年少时就是一位右股骨骨髓炎合并股骨头坏死的患者,整整被骨病折磨了八年,至今右腿上还留有大大小小的疤痕。当时因为家贫,只能求些民间医生治疗。虽然尝试了不少民间验方,但病情时好时坏。后来,在“文化大革命”中邂逅了一位被批斗的豫南名医刘殿清先生,命运才有了转机。他同情三毛的遭遇,冒险给三毛治好了病。两人在极其艰难的生活环境中相依为命半年多,刘殿清将家传的治疗骨病的验方和心得悉数传授给他。闫三毛以这些验方为基础,不断汲取民间传统医学的优点,创出了治疗骨病的“整体疗法”(即外敷膏药、内服中药,并辅以功能锻炼),特别是治疗骨髓炎、骨不连、股骨头坏死、腰椎

间盘突出症及骨质增生症等骨病,不手术、不截肢,仅用内服、外敷中药的方法,治愈率可达90%以上。因此,在他的家乡(河南省漯河市)方圆百里有“小神仙”的美誉。

为了进一步补充自己的医学知识和提高自己的医疗水平,闫三毛遵从师父“济世救人”的遗训,在“文化大革命”“破四旧”运动,造反派没收、销毁各种书籍过程中,利用给医院打扫卫生的机会,从散乱的书堆中拣取一些医书、医生笔记心得等,夜以继日地刻苦钻研,很快丰富了自己的医学基础知识。由于对骨病有切身体会,闫三毛将重点放在骨科疾病。他找了一副骷髅比照人体解剖图熟悉人的骨骼关节,死记硬背人体血管、神经的分布和走向,设想手术时如何避免伤及到它们……三十多年来,从赤脚医生到办大队卫生所,以后又在市里开设骨髓炎专科门诊,他都时时留意、处处学习。刚开始时,他一边务农,一边习医,并按师父的嘱咐,开始试验自制膏药的疗效。凡是医院治不好的,他都热情地诊断病情,免费治疗。没想到,大部分无论是腰痛腿疼,还是长疮化脓,只要用上药,不几日疼痛减轻,肿消病除。病人用了他的膏药,都说疗效好;一传十,十传百,来求他看病的人络绎不绝。闫三毛以他精湛的医术和诚厚的人格赢得了人们的尊重和钦佩,成为当地的名医。

20世纪90年代初,闫三毛又南下广州、北上北京开设骨病专科,治愈患者上万例,他的医术也得到了进一步提高,治疗骨髓炎、骨不连、股骨头缺血性坏死、腰椎间盘突出症及骨质增生症更有把握了;同时,他对有关的疑难骨病也大胆探索,边学习边治疗边改进,取得了突出的成绩,如强直性脊柱炎、颈椎病和退行性关节炎等。90年代中期,闫三毛在自己的家乡——河南省漯河市创办了三毛骨髓炎医院,初步形成了分布于南方、北方、中原的一个全国性专治骨病的网络。由于闫三毛在中医治疗骨病方面的卓越成就及贡献,1996年漯河市科委批准成立骨髓炎研究所并且聘任他为所长,省中医管理局批准成立的漯河市残疾人康复中心任命他为主任,他所研制的闫氏“骨应膏”获得国家专利,他本人被评为中医副主任医师。中央电视台、中央人民广播电台、《中国卫生画报》、《人民日报》、《健康报》、《中国青年报》、《工人日报》等十几家媒体发表文章,对他自学成才的事迹和医学成就予以

报道,称他为“用古老中医造福百姓的骨病专家”。特别值得一提的是,闫三毛对骨髓炎的研究和治疗成果,还得到了国际医学界的认可——1997年,他研制的“骨应膏”获得国际传统医药杰出产品金奖;翌年,他的论文《治疗骨髓炎546例的体会》在世界医药成果博览会上获优秀奖。

一个受尽贫穷困扰的农村苦孩子,曾因经不住病痛折磨而欲轻生的病娃娃,竟然奋发图强、自学成才,在四十年里发展成为享誉海内的名医!这本身就是一个奇迹!这样的素材对一名老记者、文学工作者来说,是个诱惑和挑战!我情不自禁地对他产生了兴趣。

越走近闫三毛,越觉得他与众不同。通俗点儿讲,他有点“怪”。

头一条与众不同的,是他的天真与直率,五十七八的人了,却坦诚得像个娃娃,说话直来直去,丝毫不会粉饰。应该说,他在地方上也已经列入名人的行列了,但他似乎与别的“名人”不一样,根本不懂得自我包装、自我推销!比方说,在他的医院及诊室里,上上下下挂满了锦旗,其中不乏社会名流赠送的(工作人员说每一面锦旗后面都有一个动人的故事)。这些赞誉和褒词给他头顶上编织了一个璀璨的光环,很可以借此炫耀一番的。可闫三毛却不然。他说:“这不是我的功劳,我只是遵照师父的遗训做的。如果执意要感谢的话,就感谢这样两拨人:一是我的老师们,是他们将沉淀了几千年的中华医药的精髓传授给我,才有这样的好药;再有就是我曾诊治过的病人,我的临床知识和经验,都是他们给我的,现在只不过又还给病人罢了!”乍听起来,似乎他在谦逊;然而仔细咀嚼,却都是大实话。闫三毛不善言谈,反对吹嘘;他崇尚真理,讲究真实。讲到这些事情的时候,总爱动情地说:“我不善说话,要说只会说实话。小时候在外干了坏事,回家想编些瞎话蒙混过去,可总被母亲识破,那场面真尴尬!母亲一直教育我‘做人要诚实,做事要规矩,说话要实在’。以后,一有打诨的念头,头皮就发凉。”可见,母亲的严训对他的处世为人有多深的影响!

另一点与众不同的是他对病人的态度和方式。一般来说,医生对病人不愿意说满话,总说些模棱两可的活络话,以免将来被动。闫三毛却不然。他对病人总爱