



新童谣集

XIN
TONG
YAO

00



浙江图书馆 编

浙江古籍出版社



新童谣

XIN
TONG
YAO
JI

浙江图书馆 编

浙江古籍出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

新童谣集/浙江图书馆编. —杭州: 浙江古籍出版社,
2008. 12
ISBN 978-7-80715-429-7

I. 新… II. 浙… III. 儿歌—作品集—中国—当代
IV. I287.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 199441 号

新 童 谣 集

浙江图书馆 编

- 出版发行 浙江古籍出版社
(杭州市体育场路 347 号 邮编 310006)
- 网 址 www.zjguji.com
- 责任编辑 郎震邦
- 封面设计 刘 欣
- 激光照排 浙江新华图文制作有限公司
- 印 刷 浙江新华印刷技术有限公司
- 开 本 880×1230 毫米 1/32
- 印 张 6.625
- 字 数 135 千
- 版 次 2008 年 12 月第 1 版
- 印 次 2008 年 12 月第 1 次印刷
- 书 号 ISBN 978-7-80715-429-7
- 定 价 12.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

序一 灿烂欢乐大合唱



郁雨君(辫子姐姐)

一个孩子,最早接触的诗歌或者说文学,应该是童谣了。

那时,小小人对文字还没有形状的概念,也没有音节的对应指认能力,但口口相传的童谣,却在奶声奶气的嘴巴里变成排成队的音节活蹦乱跳地跳出来,在懵懂无知的心眼里变化出一个又一个栩栩如生的鲜明形象。

童谣是一个孩子最初会读的诗歌,最初喜欢上的文学,会一直一直铭刻在内心深处。它有一种牢不可破的美妙,只属于童谣的脆生生、活泼泼、乐哈哈,摇头晃脑诵读的美妙。

看着读着这成千上百篇新童谣,灵感叠现,千姿百态,我看到老老人、大大人的童年被完美复活了,小小人眼里的世界被奇妙折射出来了……

我喜欢《口琴》信手拈来,浑然天成,短短一曲,一派天籁之音。

我喜欢《我和外公》憨态可掬,朗朗上口,结尾轻轻一抓,格外传神。

我喜欢《车》连环想象,层层跃进,家庭的图景被描摹得如此生机勃勃。





我喜欢《打工的爸妈》的直面现实，童言无忌，那样爱憎分明、纯真有力……

无论是老老人、大大人还是小小人，在兴致勃勃写着的童谣里，用最浅近的方式，保持着和童年和生活最亲近的距离，保持着对它们最天然的热爱、最真纯的观察、最动人的领悟……

看似微乎其微的灵感，却闪烁着独一无二的天才火花，童谣最简单也最高级。

看似没心没肺的孩子话，却有着瞬间直指心底的力量，童谣最天真也最有力。

看着读着这成千上百篇新童谣，宛如一次民间蕴藏的旺盛创作力的集体喷发，老老人、大大人和小小人们，在童谣的名义下，以各种声部各种感觉共唱了一部天真爽朗、灿烂欢乐的大合唱。

（作者为著名儿童文学作家，《少女》杂志主编）





序二 一生中最珍贵的宝藏

曾 炜

小时候不知道什么是童谣。只要是朗朗上口，念着好玩的，就会和周围的小朋友们在扮家家的时候，一起念：“摇啊摇，摇啊摇，摇到外婆桥。外婆叫我好宝宝，糖一包来果一包……”然后，顺着童谣里的意思，几个人扮演外孙，一个人扮演外婆，做外婆的会慈祥和蔼地派发给儿孙们“糖果”和“零食”——上了大学，学了戏剧以后才知道，原来这样的游戏还有个挺吓人的学名，叫做“无实物表演”。

还有些不那么好玩的“童谣”。幼儿园放学后，在老爸接我回家的路上，他总是会教我念很多“奇奇怪怪”的诗歌：“采采芣苢，薄言采之。采采芣苢，薄言有之。采采芣苢，薄言掇之。采采芣苢，薄言捋之……”或是“关关雎鸠，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑。参差荇菜，左右流之。窈窕淑女，寤寐求之……”……有时候也有不是那么四个字、四个字一组的，就像“枯藤老树昏鸦，小桥流水人家，古道西风瘦马……”这样的。

小小年纪的我，哪里知道“芣苢”是什么，“雎鸠”又是什么，只知道摇头晃脑地跟在身为中学语文教师的老爸身后，像小和尚念经那样有一搭没一搭地唱着。直到上了学，才懂得“芣苢”



原来是一种草，“雉鸠”则是一种鸟；至于那“四个字”一组的，是《诗经》，别的则是唐诗宋词或是元曲。

长得更大一些了，学会捉弄嘲笑同伴了，又开始念另外一些童谣，像是“大头大头，下雨不愁。你有洋伞，我有大头……”或“小红今年 18 岁，参加美国舞蹈队。高跟皮鞋喇叭裤，跳起舞来扭屁股”等等的。念的时候谁不幸成为了“大头”或是“小红”，大家就会指着他或她，笑得乐不可支。

现在再回想起那些有童谣相伴的岁月，总是充满着快乐和笑声。哪怕是老爸教我念的那些一点都不好玩的“童谣”，伴随在记忆里的，也总是一幅在金黄色夕阳照耀下，父女俩相携走在林荫道上的美丽画面。

《钱江晚报》在前不久开展了一次童谣征集大赛，被收纳到这本书中的，就是这次大赛中的获奖作品。思无邪，语方真。相信随着这本书的面世，和越来越多人对童谣的重视，孩子们会有一个越来越快乐的童年。而当他们长大了，那些伴随着童谣而来的，无拘无束的笑声和温暖回忆，也会如同我一般，成为一生中最珍贵的宝藏。

（作者系《我为歌狂》的作者）



目 录

第一辑 向灰色童谣说“不”

- | | |
|--------------|----------------|
| 我和外公 / 2 | 会飞的星星向我笑 / 12 |
| 吹口琴 / 3 | 绑绑线 / 13 |
| 打工的爸妈 / 4 | 薯片 / 14 |
| 车 / 5 | 湖边的垂柳 / 15 |
| 云儿飘 / 6 | 出行三字经 / 16 |
| 扇子 / 7 | 小脚丫走天下 / 17 |
| 荷花谜语歌 / 8 | 奇怪歌 / 19 |
| 过家家 / 9 | 橡皮泥 / 20 |
| 2008 北京 / 10 | 假如我有一根魔法棒 / 21 |
| 躲猫猫 / 11 | |

第二辑 情系乡土

- | | |
|--------------|--------------|
| 刘英意志坚 / 23 | 家 / 26 |
| 中华名著心中记 / 24 | 卖火柴的小女孩 / 27 |





梦 / 28

西溪物产颂 / 29

西湖初夏 / 30

骑上滑板车 / 31

通车 / 32

麦面汤 / 33

永康歌谣 / 34

永康名人 / 35

第三辑 时代新风

大家都要道德好 / 37

讲文明 / 38

忍让歌 / 39

让座 / 40

文明旅游拍手歌 / 41

小交通警察 / 42

小斑马 / 43

手牵手 / 44

洗梨 / 45

食品安全歌 / 46

第四辑 儿时亲情

返老回童 / 49

小宝 / 50

迪斯科 / 51

歌 / 52

个子与学问 / 53

老师说 / 54

家 / 55

家 / 56

家 / 57

回城 / 58

妈妈 / 59

妈妈 / 60

妈妈的手 / 61

梦中 / 62



母亲 / 64

苹果 / 65

晚餐 / 66

我的眼睛上了锁 / 67

我家的生肖 / 68

小眼睛和大眼睛 / 69

心连心 / 70

橘子 / 71

奶奶跳街舞 / 72

第五辑 温馨校园

敬师歌 / 74

学校 / 76

书包 / 77

调味剂 / 78

我的学校在海边 / 79

打乒乓 / 80

溜溜球 / 82

五福娃 迎奥运 / 83

第六辑 童趣生活

会唱歌的小脚丫 / 86

我是小医生 / 87

旅游去 / 88

西湖小伢儿 / 89

下围棋 / 90

泡泡 / 91

说谎的孩子 / 92

太阳公公 / 93

头发 / 94

我多想是男孩 / 95

我家的小猫 / 96

我家有台小电脑 / 97

我盼星期天 / 98

阳台上的瓜 / 100





捉鱼虾 / 101

布娃娃 / 102

第七辑 多彩四季

春天的种子 / 104

四季的邮票 / 110

春娃娃 / 105

四季歌 / 111

大地的头发 / 106

中和反应 / 112

欢迎春天 / 107

秋歌 / 113

四季 / 108

庆端午节 / 114

四季茶 / 109

第八辑 哲理语丝

风 / 116

小花猫钓鱼 / 126

鞋子和路 / 117

分享 / 127

晾心情 / 118

野花 / 128

梦 / 119

影子 / 129

梦 / 120

圆 / 130

勤劳,不懒惰 / 121

找诗 / 131

日记本 / 122

荡秋千 / 132

什么是幸福 / 123

妈妈眼中的考试 / 133

小猴找朋友 / 125



第九辑 对话自然

- | | |
|--------------|----------------|
| 大山 / 135 | 梅雨姐姐 / 149 |
| 大树 / 136 | 千万别下来 / 150 |
| 大树 / 137 | 树妈妈在开故事会 / 151 |
| 灯笼 / 138 | 睡觉和起床 / 152 |
| 冬爷爷的胡须 / 139 | 玩累了 / 153 |
| 风是什么 / 140 | 我们是一家 / 154 |
| 枫叶 / 141 | 下班 / 155 |
| 虹 / 142 | 眼睛 / 156 |
| 护绿队员 / 143 | 月亮姐姐,别着急 / 157 |
| 花儿笑笑 / 144 | 月亮信 / 158 |
| 浪娃娃 / 145 | 云儿 / 159 |
| 浪花 / 146 | 大海睡了 / 160 |
| 黎明 / 147 | 风婆婆 / 161 |
| 龙卷风 / 148 | |

第十辑 万物灵性

- | | |
|------------|-----------|
| 冬瓜弟弟 / 163 | 棉花糖 / 165 |
| 橘子 / 164 | 青蛙 / 166 |





青蛙歌 / 167

梳子 / 168

鼠标 / 169

树 / 170

树 / 171

树的烦恼 / 172

树叶 / 173

树叶 / 174

睡·醒 / 175

松树爷爷 / 176

蜗牛找“牛”妈 / 177

小河就是你的家 / 178

小懒猫 / 179

小蚂蚁 / 180

小蜜蜂 / 181

小蟋蟀 / 182

小青蛙 / 183

萤火虫 / 184

小牙刷 / 185

鞋 / 186

星星 / 187

星星 / 188

幸福是什么 / 189

野花醉了 / 190

月亮船 / 191

卷笔刀 / 192

哈巴狗 / 193

爬山虎 / 194

野菊花 / 195

大熊猫 / 196

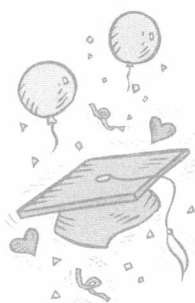
有礼貌 / 197

鴉鵲子喳几喳 / 198

红蜻蜓 / 199



XIANG
HUI
SE
TONG
YAO
SHUO
BU



向灰色童谣说“不”



我和外公

周梦苏

外公七十七，
开始掉牙了；
我七岁，
开始长新牙了。
我和外公，
都咬不动山核桃。





吹口琴

梁临芳

小口琴，
嘴巴多。
宝宝亲亲它，
乐得唱起歌。





打工的爸妈

赵中明

奶奶好，妈妈赖^①，
妈妈打工不回来。
奶奶病了，顾不开，
误了课，老师呀，你别怪。
爷爷带，爸不在，
三年没见，不认得，
给点钱儿，就算爱，
没人管，娃娃呀，要变胎^②。

注释：

①赖，土语，坏的意思。

②胎，土语，意为柔弱，不中用。

