

# 春华秋实

——沈阳市优秀教师笔记选萃

主编 王义清

副主编 郭成 张永芳



東北大学出版社  
Northeastern University Press

# 春 华 秋 实

——沈阳市优秀教师笔记选萃

主 编 王义清

副主编 郭 成 张永芳

东北大学出版社

• 沈 阳 •

© 王义清 2007

**图书在版编目 (CIP) 数据**

春华秋实——沈阳市优秀教师笔记选萃 / 王义清主编. —沈阳：  
东北大学出版社，2007.12

ISBN 978-7-81102-490-6

I. 春… II. 王… III. 教育工作者：先进工作者一生平事迹—  
沈阳市 IV. K825.46

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 199071 号

---

出版者：东北大学出版社

地址：沈阳市和平区文化路 3 号巷 11 号

邮编：110004

电话：024—83680267（社务室） 83687331（市场部）

传真：024—83680265（办公室） 83687332（出版部）

网址：<http://www.neupress.com>

E-mail：[neuph@neupress.com](mailto:neuph@neupress.com)

印刷者：抚顺光辉彩色广告印刷有限公司

发行者：东北大学出版社

幅面尺寸：140mm×203mm

印 张：8.75

字 数：235 千字

出版时间：2007 年 12 月第 1 版

印刷时间：2007 年 12 月第 1 次印刷

责任编辑：刘乃义

责任校对：刘 燕

责任出版：杨华宁

封面设计：唐敏智

---

ISBN 978-7-81102-490-6

定 价：20.00 元

## 序 言

当今的时代是竞争的时代，当今世界的竞争，越来越表现为教育科学水平和民族综合素质的竞争。我国是一个拥有 13 亿人口的大国，不断提高全民族的思想道德和科学文化素质，把沉重的人口负担转化为巨大的人力资源优势，把人口大国建设成为人才大国，直接关系到我国现代化建设和民族伟大复兴的顺利实现。因此，教育和教师的责任显得格外重要。教育被誉为阳光下最美好的事业，教师被誉为新时期最可爱的人。

作为教师利益的代表者，沈阳市教科文卫工会除了负有维护教师合法权益的任务外，还有调动广大教师积极性的责任，并有义务向全社会展示人民教师的风采。“优秀教师笔记”的征集与评选活动，就是在这样一个大背景下进行的。活动的目的，是充分发挥教育系统劳动模范等先进人物的带动和示范作用，进一步加强师德建设，不断提高广大教师的职业素养，促进教育事业的健康发展；同时，增强社会对教师工作业绩与美好心灵的了解。简单地说，就是在教师队伍与社会公众之间，搭建一个互动的平台，架构一座交流的桥梁。

征稿通知发出后，全市教育系统的工会组织积极配合我们的工作。短短几个月，我们就征集到作品 188 篇，参与职工近 200 人。教师们以经验介绍、心得体会、亲身感悟及随笔等多种形式将自己平时的工作、生活展现在大家面前。虽然很多文章写的是发生在他们身上的平凡小事，但却以事论理，以理寓情，写得生动感人，富有教育性和启发性。文章不仅有纪实的价值，更有感悟和激励作

用；不仅是本职工作的合格答卷，更是崇高理想的由衷赞歌！

而今，沈阳市优秀教师笔记的精选本《春华秋实》正式出版了，作为征文活动的组织者，我们十分高兴。我们之所以把书名取作“春华秋实”，在于这个名称有收获的意思，而本书的主要意义，正在于展示业绩，呈现心灵。

征文所有的作者或报道的对象，无一不是我市教师的优秀代表。他们的经历、他们的经验、他们的心得、他们的激情，不正是广大教师心声的迸发吗？

征文中所讲述的一个个感人的真实故事，所录写的一桩桩启人深思的见闻体会，所阐发的一条条耐人寻味的真知灼见，不正是广大教师心血的挥洒吗？

征文所展示的教师工作业绩，所披露的种种奖励和赞誉，所引起的热烈社会反响，所产生的震撼和感动，不正是广大教师心灵的闪光吗？

我们为沈阳市教育战线取得的巨大贡献而自豪，为沈阳市广大教师的无私奉献而赞叹，为教师的才华呈现而惊喜，为《春华秋实》的结集成书而欣慰。这种欣悦和快慰，发自内心，凝满真情，难以用言语表述。谨请全体征文作者接受我们的真诚祝福，希望广大读者能受到感染和鼓舞。愿沈阳的教育事业更辉煌！愿全市的广大教师幸福安康！

王义清

2007年11月

# 目 录

## 自 述 篇

在和谐与爱中健康成长	3
让“学困生”都“脱帽加冕”	6
在教书和育人中感受教师的价值和快乐	9
为师之道以德为先 成师之本以学为源	13
在平凡中诠释爱的真谛	16
放飞我的爱	20
教书育人 倾洒真爱	23
无悔的选择	26
责 任	29
心存敬意	33
幸福像花儿一样开放	36
我的教学信条	40
凡事小记	47
雨夜中，我看你的目光	51
无悔的爱	54
在校园中感受人生与职业之美	57
爱生说	60
融融师爱沐浴迟开的花朵	63
让花朵沐浴爱的阳光	67
为教育事业献出满腔的爱	71

用自己的爱心换取学生的理解和支持	75
用爱熔铸师魂	78
用“心”教书 以“德”育人	81
不是亲人胜似亲人	85
为了心中那美丽的灵光	88
献身教育 无怨无悔	91
浓墨重彩写师爱	94
把丰碑建在学生的心坎上	98
盛夏的果实	101
敬业爱生 无私奉献	105
不经历风雨，怎能见彩虹	109
用爱心去追求神圣	112
用爱托起明天的太阳	115
我心中的永恒	119
感悟平凡	122
感 悟	126
教书的辛苦与收获	130
一次春游的感悟	135
为学生建造一方家园	138
借帆行舟 一日千里	144
我的心，在你的眼里找到了天空	148
成长的足迹	152

## 报 道 篇

躬耕垄亩的大学教授	159
回首向来萧瑟处	163
献满腔热爱 铸辉煌人生	168
教坛奇葩 巾帼英才	173

让智慧与爱延续	177
春风化雨 爱心无限	181
镜里乾坤	188
爱的教育	192
让生命在平凡的岗位上闪光	197
用人格魅力教育和感染学生们	202
心的交流 爱的传递	206
挑战自我 永攀高峰	210
岁月留痕	215
把爱和温暖送给学生	220
平凡人生 无悔奉献	223
超级的追求	228
闪光的师德 不懈的追求	234
责任——师者之魂	238
奉献诠释人生 丹心铸就辉煌	242
自主创新开辟新天地 春风化雨培育栋梁材	249
教坛勤耕耘 倾心育桃李	254
平凡也有宁静的风度	258
<b>附 录</b>	<b>262</b>
<b>后 记</b>	<b>270</b>

# 自述篇



## 在和谐与爱中健康成长

苏联著名教育实践家和教育理论家苏霍姆林斯基说过：“教育的全部技巧就在于如何爱学生，没有爱就没有教育。”十年来的班主任工作使我对此感悟颇深。是的，只要把爱无私地播撒到孩子的心田，就一定会有所收获。一杯茶水，一句问候，一声祝福，都流露出孩子们对你的爱与信任。只有在这种和谐的氛围中，孩子们才能健康、快乐地成长。

### 关爱每一个学生

我的班里有一个学生叫崔睿，大部分科任老师都非常喜欢他。这个学生性格内向，遵守纪律，爱帮助同学，学习成绩也很优秀。一句话，就是那种可以让老师放心的优等生。但是有一段时间他的父亲说孩子总是情绪低落。我在仔细分析之后，并没有采用直接的谈话方式，而是在班级建立了“悄悄话”信箱，让孩子们把自己的心事以书信的形式写给我。在来信中我发现崔睿有严重的自卑感，于是我主动和他接触，并安排他管理班级的日常工作。不久，他的精神面貌焕然一新，成为同学们信任的好干部。

在上学期期末，全班 52 名同学一致评选崔睿为区优秀干部。看到全班同学起立，以热烈的掌声向他表示祝贺时，他笑得是那样的开心，那样的灿烂。作为老师，我由衷地为他感到高兴。同时，也为自己能够及时调整教书育人的方法而感到高兴。

从这以后，我和孩子们的沟通多了起来，师生关系也格外好。无论我表扬他们还是批评他们，他们都能够虚心接受。而且，在我外出学习的时候，班级秩序井然，为此，其他老师都来向我取经。

## 引导学生走出挫折，调整心态，树立自信

我教过这样一个学生，进入初中时成绩优异，深得老师喜欢。但出人意料的是，中考时，平时最强势的数学发挥失常，以致他没有进入理想的高中继续学习，他因此受到强烈的打击。这个学生进入高中之后，其他科目学得都不错，但是一见数学就打怵，因此数学学得一塌糊涂，成绩在班级经常是倒数。不但对父母的劝导听不进去，而且对数学老师也有抵触情绪。

家长很忧虑，却无计可施，万般无奈之下，孩子的妈妈找到了我。她是把最后一线希望寄托在了我的身上。

怎样才能让他从中考的阴影中走出来呢？我觉得，他的数学成绩差不是出在智力上，而是出在心理上。所以，解决他的心理问题比解决他的数学问题重要得多。于是我采用了“攻心为上”的战术，给他讲了很多受到挫折却能奋起直追的例子，让他重拾信心。短短几周之后，他的数学成绩有了很大提高。

看到他的进步，我很高兴，为他能够走出阴影而高兴，为自己能够让一个失落、绝望的孩子重新找回自信而高兴。此时此刻，我才真正领悟到一个好老师的作用以及教师这个职业的崇高和伟大。愿我们都能够把自己的爱奉献给可爱的孩子们，让他们能够在充满阳光的日子里扬帆远航！

## 培养学生战胜困难的毅力和信心

由于班级中的大部分学生是独生子，所以难免有自私、浪费、懒惰等不良作风。我想这些问题除了通过班级活动、学校教育来解决，更重要的是发挥家庭教育、社会教育等多方面的综合作用。于是我组织了冬令营，让孩子们勇于面对困难，学会如何解决困难。我深信，这种经历会使孩子们受益终生。

事实也是如此。这次冬令营，我们班级的学生团结协作，表现出坚强勇敢的作风。这一切深深地打动了我。

像这样的活动还有很多，通过这些活动，学生逐渐懂得了艰苦奋斗的道理。班级中平日乱花钱的现象少了，可每次向灾区人民捐款，我们班级都是最多的；浪费纸张的现象少了，班级后面书柜内丰富多彩的图书多了。学生从家庭教育、学校教育中得到了更多的帮助和鼓励。

总而言之，班主任工作就是这样：它充满着令人温暖的春意，同时也需要你为之付出无数的艰辛；它可以让成功的甜美飘荡在班级的上空，同时也需要你用心呵护、用爱浇灌那一棵棵尚未成材的幼苗，让这里永远一片光明。我知道，在成功的道路上永远不能停步，如果停下，那将意味着后退。因此，我有信心继往开来，迎着新的挑战向下一个成功进发！

(本文作者：丁 雪 沈阳市东陵区泉园小学)

## 让“学困生”都“脱帽加冕”

一提起“学困生”这个词，人们马上就会联想到这样一些学生：要么是学习成绩差；要么是思想品德存在问题；要么自卑自馁、自暴自弃；要么标新立异，甚至我行我素……他们经常惹老师们生气，时不时地会给老师们“惹麻烦”“出难题”。

在我看来，任何人都是可以转化的，天下没有教育不好的孩子，只有不会教育孩子的家长和老师。

在班级里，我鼓励优等生，偏爱“学困生”，坚持做到“三多”：即多一双观察的眼睛，多一双倾听的耳朵，多一次温暖的行动。以爱心抚慰他们的心灵，以诚心赢得他们的信任，以耐心期待他们的转化，让这些迟开的花朵沐浴阳光雨露，健康成长。

有一次，班级里发生了一件科任老师因为学生不懂礼貌而向我“告状”的事情，为了惩前毖后，我组织全班同学就此事件写一篇感受。在我收上来的45份感想中，大部分学生都能认识到问题和错误，并决心有则改之，无则加勉。可是有一名学生写的“心灵表白”着实让我大吃一惊！一个十二三岁的小姑娘竟写出了极为消极厌世的语句。在吃惊的同时，我开始尽可能多地了解这名学生的经历。原来，她生活在一个父母离异的家庭，家庭的变故，让这个小女孩受到了极大的伤害。

得知这些情况后，我暗下决心：一定要帮助这个可怜的姑娘。

从那以后，我经常利用班会、晨会等各种时机给同学们讲团结友爱和互相帮助的小故事，启发和教育大家，并随时观察她的反应（有时她边听边点头，有时只是笑一笑）；经常有意识地在课堂上找一些简单的问题提问她，不断增强她的信心；我还专门安排班干部和她一起游戏等。终于，我的爱融化了她冰冷的心，她又变回了那

个活泼开朗的小女孩。为此，我倍感欣慰。

我们做老师的，特别是班主任，难免会遇到一些“特殊学生”：单亲家庭的孩子，甚至是孤儿。他们往往因为家庭的变故而性格孤僻，形成特殊性格。这就要求我们每名教师认真观察他们，从他们的眼神、动作和语言中尽量读懂他们，理解他们的苦处和难言之隐，分享他们的快乐，分担他们的痛苦，并善于把握各种时机，想方设法通过各种有益的方式向他们传递爱的信息、赞赏的信息、期待的信息……用老师爱的温情去融化他们心中的坚冰。

2002年9月，我刚刚接了一个五年班，班上有一个叫小星的同学，他是个任性、霸道的男孩子，课上不听课，随便出入教室，打人、骂人在他眼里都属于“家常便饭”。所有的老师一提他就头疼。看着他扰乱课堂纪律、说话流里流气的样子，我真是又气又恨又心疼。为了做好他的转化工作，我制订了详细周密的“爱心挽救计划”。我知道，对他只能是“一分严格之水，加上九分感情之蜜”。在接下来的相处中，通过辅导功课、游戏、聊天，我渐渐走进了他的内心世界，也重新认识了这个外表坚强而内心脆弱的男孩。我开始让他帮我管理班级，发挥他的长处，渐渐地他变得随和、懂事了。我知道，是我的信任让他走出了封闭的空间，是我的爱使他发生了改变。

尺有所短，寸有所长，人是有个体差异的，每个人的个体禀赋是不一样的，每个学生都有自己的闪光点，也有自己的缺点，关键在于老师如何去发掘。正如一本书中讲到的：“学生不缺才能，缺的是发现；不缺进取心，缺的是鼓励；不缺好奇心，缺的是引导；不缺潜力，缺的是发挥潜力的平台。”

教育事业拥有世界上最高利润的回报，你只洒下一滴春雨，就能得到满园的春色，你播下的是—粒爱的种子，收获的却是整个美丽的人生。作为教师，不仅要爱白天鹅，更要爱“丑小鸭”，要以爱满天下的博大胸怀，“捧着一颗心来，不带半根草去”的奉献精神，真诚、耐心地去关怀、赏识每一个学生，让他们充满激情地面

对学习，满怀信心地面对未来。也许我不能把爱汇聚成海，但我会竭尽我的生命把爱的水滴凝聚成一条小溪，让清澈的小溪流进每个学生的心田，让每个“学困生”都能“脱帽加冕”！

(本文作者：马丹 沈阳市沈河区大南街第二小学)

# 在教书和育人中感受教师的价值和快乐

## 一

参加工作二十多年来，我一直工作在教学第一线，直接的体会是：开一门课难，但要讲好一门课也不容易，要付出相当多的劳动。要搞好教学，对课程的理解、教学基本功、教学责任感和教学技巧四方面的提高都很重要。

记得十多年前，一次我在校外上函授课，与教材材料力学的一位老教师住在一个屋。他说：“这课上到现在才差不多上明白了。”我当时感到很不理解：这位老教师都快退休了，怎么才上明白？随着教学经历的增加，我切实感到，对课程的研究越深入，就越是有所新的东西需要探究。对于课程本身的理解是一个由“薄”变“厚”，再由“厚”变“薄”的过程，它是一个把课程中原以为是分散的“点”逐渐建立起联系的过程，比如理论的一致性、方法的一致性，等等。至于课程之外的东西就更多了，其中很重要的是对课程所在学科的领悟。对课程有了深入的理解，我们才能站在课程之上，才能对教学有更深入的研究，才能教出眼界更加开阔、更具创造精神的学生。

教学基本功是教师的看家本领，是从事日常教学工作的基本能力。有了过硬的教学基本功，教学中才能更加自如，才能提高教学效果。有些课程的教学基本功是相通的，比如课程准备的能力、课堂讲授的能力、启发式教学的能力、课外辅导的能力等。还有些教学基本功是一门课程特需的，比如制图教学中的板书和板图就是重要的教学基本功。